

ΤΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗ ΛΙΜΕΝΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΔΙΑΚΟΦΤΙΟΥ

Η σύσταση του καθηγητή, μάργη ο Σύλλογος ΔΙΑΚΟΦΤΙΟΥ δεν ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα και μπορεί να ζημιώσει την όλη προσπάθεια. Γιατί και στο τελευταίο συνέδριο όλων των Προέδρων των Κοινοτήτων, των Κοινοτικών Συμβουλίων, των Γραμμάτων των Κοινοτήτων και πολλών άλλων τοπικών παραγόντων, υπό την Προεδρία του Νικήτρη Κ. Βασι. Παπαδόπουλου στην πρωτεύουσα του νησιού μας (τον παραρτημένο Νόμο), ανέμενα σε άλλα θέματα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης συζητήθηκαν και το Λιμενικό θέμα του νησιού μας και ο μ. δ. φ. ο. α. συμφωνήθηκε και αποφασίστηκε ΠΕΙΘΑΡΧΙΑ ΣΤΗΝ ΠΡΟΤΑΣΗ ΤΩΝ ΑΡΜΟΔΙΩΝ ΛΙΜΕΝΟΛΟΓΩΝ.

Η γνώμη έχει ο αρμόδιος Υπ. κ. Αυγερινός:

ΠΩΣ ΕΓΙΝΕ Η ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΓΙΑΤΡΟΥ Γ. ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ

Επιστολή προς τους αδελφούς Δερματολόγους των Αθηνών, πολλοί εκ των οποίων αρμόδιοι και τότε τα ξανάλεγε. Αυτός ο δόρυς είναι ο καλύτερος, εγκαταλείπει μια συμπολιτική του Συλλόγου Διακοφτιού...
Με επιτυχία και εφέτος κόψανε τις πρωτοχρονιάτικες πίτες τους, έφαγαν στις πολλές συνεστιάσεις ήπιαν, χορέψαν και εδωκενέσαν τα μέλη των Συλλόγων Διακοφτιού, παλαιών και νέων Συλλόγων μας. Στου Καλαμάκου το κέντρο έκοψε την πίτα του Κ.Θ.Σ. Συνέδριο Αθηνών, στο Καραβούτση τον ταβέρνα η Πορτοκαλί, λιά του Καραβούτση, στη Λέσχη του Τριφ. Μεγάρου η Συντροφιά των Κυθρηίων Κυριών, ο Σύλλογος Φρατρίων και ο Εξωραϊστικός Σύλλογος ΦΙΛΟΕΝΟΣ των Αλυσιανών, με και ο Σύλλογος Κυθρηίων Σπουδαστών στη Λέσχη της Κ.Θ.Σ. Ζωγράφου μας κ. Μανώλη Σ.

Με την υπ' αριθμόν 32/1983 τοδικαίου Πειραιώς ανεγνωρίστη Σημείωση με την επωνυμία «Εξωραϊστικός Σύλλογος Μητρώων Κυθρηίων η ΜΥΡΤΙΛΙΑ» με έδρα το χωριό Μητάτα Κυθρήων και σκοπό αυτόν που αναφέρεται στο Καταστατικό.
Η Προσωρινή Διοικούσα Επιτροπή οργανώνει συγκέντρωση των Μητρώων Αθηνών και Πειραιώς την Κυριακή 10 Απριλίου 1983 και ώρα 9 π.μ. στην αίθουσα του Κυθρηϊκού Συνδέσμου Αθηνών Θεμιστοκλέους 5 Αθηνών και προσκαλεί όλους τους Μητρώους να προσέλθουν στην συγκέντρωση.
Πληροφορίες Γιάννης Σάμιος Τηλ. 454.3532, Γιάννης Φυρβός Τηλ. 413.5497 και 461.2001.
ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ
Στις 13 Μαρτίου 1983 ημέρα Κυριακή στην Κυθρηϊκή Λέσχη του Πειραιά πραγματοποιήθηκε Γενική Συνέλευση των μελών του Συλλόγου Καραβούτση Η. ΠΟΡΤΟΚΑΛΙΑ με θέματα των απολογισμών πεπραγμένων και την διεξαγωγή των εργασιών.
Στις 15.9.82 προκήρυξαν τη Σύνοδο. Η προθεσμία υποδοχής υποψηφιοτήτων έληξε στις 29.8.82. Μέχρι τότε ουδείς άλλος είχε υποβάλει υποψηφιότητα εκτός από έναν και στο τελικό αυτό θα ήθελα να εκφράσω θερμές ευχαριστίες και χειραψιών.

Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΕΙΑΣ ΣΤΗ ΜΥΡΤΙΔΙΩΤΙΣΣΑ ΝΕΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ

Για έκτη χρονιά την Κυριακή της Ορθοδξίας (27.3.83) αρκετοί συμπολίτες μας από την Αθήνα και τον Πειραιά λιγότεροι όμως από τις προηγούμενες χρονιές — συγκεντρώθηκαν πάλι στον ιερό ναό της ΜΥΡΤΙΔΙΩΤΙΣΣΑΣ του Ν. Φαλήρου, παρακολούθησαν τη θεία Λειτουργία στην λιτή νεύση των αγίων Εκκλήσεων και την αρτοκλασία — «ΤΑΜΑ» της κυρίας Σπ. Αυγερινού, ήπιαν το καφέ τους στα παρακάτω κέντρα και χαράχισαν την ανειδίκτητη λιανική. Πολλοί δεν ακολουθούσαν τα Προεδρία των Κυθρηϊκών Σωματείων στην γιορτή ταβέρνα «ΤΟΞΟΤΗΣ» του Γιάννη Καραβούτση για διάφορους λόγους (πένθος, υποχρεώσεις κλπ.) κι έτσι χάσανε την ευκαιρία να περάσουν λίγες ώρες ευχάριστες σε ένα πολύ θερμό ταξινό περπάτημα. Μόνο 32 άτομα φθάσανε στην ταβέρνα και για άλλη μια φορά δοκιμάσανε τη εκλεκτή κοφτή, με τις λογών λιχουδιές, τα καλίσματα και τη περίφημη

Ας έχουμε λοιπόν ακόμη όλοι μας λίγη υπομονή, να γίνουν κι αυτές οι δοκιμασίες οι έρευνες και αποτυπώσεις του δοκού που κατά τη γνώμη μας έπρεπε, να είχαν γίνει, να μάθουμε τι προτιμούν οι ειδικοί και τι απορρίπτουν οι αρμόδιοι και τότε τα ξανάλεγε. Αυτός ο δόρυς είναι ο καλύτερος, εγκαταλείπει μια συμπολιτική του Συλλόγου Διακοφτιού...

Γιορταστικές εκδηλώσεις Κυθρηϊκών Σωματείων

Η Ένωση Αντικυθρηϊκών Ο.Α. ΗΙΟΣ ΜΥΡΩΝ. Και οι αποκατάστηκαν χοροί του Κυθ. Συνδέσμου Αθηνών στο Ξενοδοχείο ΒΑΣ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ (στο Σύνταγμα) και της Αδελφότητας Πειραιώς στη Λέσχη της Πάλης. Συμμετείχαν πολύ κόσμο και είχαν μεγάλη επιτυχία.
Έγιναν και ομιλίες πολλές της κυρίας κ. Κουτσηράκη με θέμα «Τα προβλήματα της Ε.φ.φ.δ.ς, του γατρός κ. Π. Βάρδα με θέμα «Γάλλοι και Εξωραϊστικός Σύλλογος ΦΙΛΟΕΝΟΣ των Αλυσιανών» με και ο Σύλλογος Κυθρηίων Σπουδαστών στη Λέσχη της Κ.Θ.Σ. Ζωγράφου μας κ. Μανώλη Σ.

ΤΟ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ ΜΑΣ

ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ του ΒΑΣ. ΛΕΥΤΕΡΗ

Η Νέα Υόρκη έχει πολλούς όψεις: σαν επισκέπτης μπορείς να την θαυμάσεις σαν κάτοικο να την ανέχεσαι και σαν λάτρη της τέχνης της μουσικής και του θεάτρου να την προσκυνάς.

Στους δρόμους της γίνονται τα πιο συνηθισμένα εγκλήματα. Τα πάρκα της έχουν γίνει φωλιές που ζει κάθε σκυλί της ανθρωπίνης σπασίλας. Τα τραίνα του υπόγειου σιδηροδρόμου είναι γεμάτα GRAF FITT που έχουν ασφίσει οι άναμοι διαβάτες της και γεμάτα πρόσωπα με υποψία φόβου και έχθρας. Κάθε διάδρομος του υπόγειου δικτύου είναι γεμάτος από τραγωδίες τους αποτυχημένους της Ζωής που βρίσκουν την ανωνυμία στα πλήθη της μεγάλης πόλης.

Αν όμως οδηγείς τώρα το χειμώνα από τη γέφυρα του VERANZANO στο δρόμο BROOKLYN — QUEEN'S EXPRESSWAY και περάσεις στο δρόμο ATLANTA AVENUE του BROOKLYN κατά το σουρούπο, θα βλέπεις μπροστά σου ένα θέαμα τρελής φαντασμαγορίας από φωτά, γέφυρες και ψηλά κτίρια σαν γίγαντες ο ένα πίσω από τον άλλο και την διεξαγωγή του καθαρού ορίζοντα: εί-



Ο κ. ΒΑΣ. ΛΕΥΤΕΡΗΣ

και το κέντρο της Νέας Υόρκης, το νησί MANHATTAN. Η θέα του νησιού από το θόρειο μέρος όπως περνάς τη γέφυρα WASHINGTON στο δρόμο BRONX EXPRESSWAY κατά αντίθεση είναι θαυμάσια, όπως βλέπεις σειρά από πολυκατοικίες με ομασμένα παράθυρα, άφωτες, εγκαταλειμμένες. Βόρεια αυτού του δρόμου υπάρχει το SO UTH BRONX μια περιοχή που χαρακτηρίζεται ονομάζεται «APACHE COUNTRY». Η φυλή APACHE των Αμερικανικών είχαν την συνήθεια να πίνουν τους ευρωπαϊκούς πρωτόπους και να τους σηκώνουν απ' τα μαλιά της κεφαλής και να με το κορπιδό μαχαίρι τους να κόβουν το δέρμα της κεφαλής με τα μαλιά και να το παίρνουν λάφυρο. Εκεί έχει μαζευτεί ο υπόκοσμος που βρίσκεται τη

οωτηρία του στην αουδοσα και την αποσυνθεση. Είναι τα ορφανά παιδιά του παρελθόντος που χωρίς υποστήριξη γίναν κορκόσυλα για να ζήσουν έστω και λίγο. Είναι ο κόσμος από ένα στοιχείο ανθρώπινος ύπαρξης που δεν διορθώνεται ούτε με τιμωρία ούτε με χρήματα.

Στο νησί MANHATTAN φθάνεις ή από γέφυρα ή από τούνελ. Ένα εκατομμύριο κόμορ μπακοδογάνει κάθε μέρα για δουλειά από τα περίχωρα της Νέας Υόρκης με τρένα λεωφορεία κι αυτοκίνητα. Η Νέα Υόρκη είναι ένα πανικόσμοιο οικονομικό κέντρο, με τράπεζες από όλα τα κράτη του δυτικού και ανατολικού κόσμου. Εδώ γίνεται διαπραγματεύσεις εμπορίου, χρημάτων και ναυτιλιακών υποθέσεων σε τεράστια ποσά και με κάθε είδους κομπόνη.

Στις κεντρικές γωνίες είναι οι Έλληνες καστανόδες (τώρα τελευταίοι οι βιτανάδες) τους χαλάνε τις δουλειές. Στη κεντρική περιοχή στους 50 δρόμους τα τελευταία δεκαπέντε χρόνια έχει εσοπεί μια αρχιτεκτονική αουδοσία σε πανύψηλα κτίρια (100 ορόφους) πολύχρωμα, μοντέρνα που όπως τα βλέπεις από το δρόμο σε πνίγει ο φόβος πως θα πέσουν από στιγμή σε στιγμή.

Ιστορικά η Νέα Υόρκη είναι σαν τις άλλες κοσμοπολίτικες πόλεις του παρελθόντος, όπως την Αλεξάνδρεια και την Κωνσταν

Αποκριάτικη βραδιά στην Κυθρηϊκή Λέσχη του Πειραιά

Στις 12 Μαρτίου το Σάββατο της Αποκριάς δόθηκε χωρίς εισιτήριο και χωρίς ιδιαίτερες προσκλήσεις μεγάλη μουσικοχορευτική αποκριάτικη βραδιά στην Κυθρηϊκή Λέσχη του Πειραιά. Την γιορτή έφφινε η προγραμματισμένη και πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία η Μουσικοχορευτική Τμήμα της Κυθρηϊκής Λέσχης. Την πρωτοβουλία για το χορό αυτό και για την διακόσμηση της αίθουσας είχαν οι νέοι Παναγιώτες Δημ. Μουλάς, Δίστα Γαλανάκη — Παπακωνσταντίνου, Τούλα Παρασκευά, Μαρία Τζωρτζοπούλου, Θεόδωρος Ζερβός, Καίτη Γαλανάκη — Λογδοβέτη, Φάνης Κρίβαρης, Μανώλης Κατσούλης, Δημήτρης Κοντογιάννης, Γιώργος Γεωργιάδης, Κων. και Μανώλης Στάθης, Σταύρος Κωνσταντίνος κ.ά.

Μια αίθουσα καλαίσθητα διακοσμημένη με αποκριάτικο χρώμα. Μια υπέροχη κουζίνα, που τα γευστικά φαγητά της κατασκευάζουν Κυθρηϊκές νοικοκυρές. Όπως η Εφύφλη Δ. Σίμου, η Σοφία Ανδρ. Ζερβός, η Γεωργία Δημ. Μουλά, η Γεωργία Γεωργ. Τζωρτζοπούλου, η Κούλα Αν. Κουκούλη, η Αίσα Γαλανάκη — Παπακωνσταντίνου, η Καίτη Γαλανάκη — Λογδοβέτη, η Δέσποινα Ιω. Γαλανάκη, η Κούλα Πετρί, Γαλανάκη και η Βαρέρα Χαρ. Βαζέντου.

Προσφέρθηκε πιάτο με εκλεκτούς μεζέδες (κεφτέδες, πατάτες, καλαμαράκια, τυρόπιτες, πατατοκεφτέδες, κοτόπουλο ψητό, τριπλί, αλλά και σαρόλες κλπ.) και μπύρα, ρετσίνα. Στη γιορτή προσήλθαν περί τα 150 άτομα και τρεις Κυθρηϊκοί τραγουδιστές. Ο Θεόδωρος Κήμιος που είχε τραβάντα δύο χρόνια να έλθει στην Πατρίδα, ο Γιάννης Σοφίος και ο Στέλιος Βασιλακόπουλος Κυκλοφόρησε λαχόλο με δώρα δίσκους Κυθρηϊκών τραγουδιών και Κυθρηϊκά δίσκους.

Το χορό άνοιξαν και έσυραν μπροστά τα μικρά μεταμφιεσμένα χορευτάκια η Μάνια Πουσαίου και η Παναγιώτα Γ. Τζωρτζοπούλου. Στους παραδοσιακούς χορούς διακρίθηκαν ο Θεόδωρος Ζερβός, η Τούλα Παρασκευά, το ζεύγος Χαράλαμπος και Βαρέρα Βαζέντου, Νίκος Ευαγγ. Χλντζός, Δημήτρης και Εφύφλη Σίμου, Θεόδωρος Κήμιος, Πέτρος και Κούλα Γαλανάκη και άλλοι.

Το χορό άνοιξαν και έσυραν μπροστά τα μικρά μεταμφιεσμένα χορευτάκια η Μάνια Πουσαίου και η Παναγιώτα Γ. Τζωρτζοπούλου. Στους παραδοσιακούς χορούς διακρίθηκαν ο Θεόδωρος Ζερβός, η Τούλα Παρασκευά, το ζεύγος Χαράλαμπος και Βαρέρα Βαζέντου, Νίκος Ευαγγ. Χλντζός, Δημήτρης και Εφύφλη Σίμου, Θεόδωρος Κήμιος, Πέτρος και Κούλα Γαλανάκη και άλλοι.

Στους δρόμους της Νέας Υόρκης βλέπεις ανθρώπους κάθε φυλής. Στα εστιατόρια της βρίσκεις τη πιο άσχημη περιποίηση τη πιο πλούσια συλλογή φαγητών από τις συνήθειες όλων των φυλών του κόσμου. Δεν ξέρω πια αν ο μπακλαβάς και ο μουσακάς είναι ελληνικά φαγητά ή Λιβανέζικα, τουρκικά ή εβραϊκά. Στην απίστευτα πολυτελή 5η λεωφόρο υπάρχουν τα καταστήματα με πελάτες απ' όλο τον κόσμο. Εδώ οι διαβάτες είναι καλοντυμένοι, οι διπρίνες πλούσιες και οι δρόμοι καθαροί. Τα περασμένα Χριστούγεννα πέσανε δύο μέρες (Συνέχεια στην σελ. 4)

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΛΗΡΟΔΟΤΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΑΚΗ

Σημαντικό είναι, να γίνονται διοίκηση του Ιδρύματος, ανατα εγκαίνια του Πνευματικού Κέντρου, που ανήκει σε όλους τους κατοίκους του νησιού μας σήμερα την ημέρα των Φώτων. Ας φωτίσει αυτή η ημέρα τα μυαλά και τις καρδιές μας και ας φύγουν μακριά οι Καλλιπράγες της διχόνοιας και διαβολής για να μπορέσουμε να χτίσουμε ένα καλύτερο μέλλον για όλους μας.

Για το ιστορικό της ίδρυσης του Κέντρου είπα τα εξής:

«Επειδή είχα την τιμή να συμμετέχω σε όλες τις ημερίδες για να φτάσουμε στην σημερινή μέρα επιτρέψτε μου με λίγα λόγια να αναφερθώ στο ιστορικό.

Στην αρχή υπήρξε η Διεθνή του Μιχαήλ Παναγιώτου που ορίστηκε να δημιουργηθεί Οργανισμός χειροτεχνίας με αρχαίους. Το 1965 είχε ιδρυθεί η Φιλαρμονική που συγκέντρωνε στην προσοχή και την αγάπη όλων των κατοίκων του Νησιού μας. Ανάμεσα σε αυτούς ο καίσιμος Μεγάλος ευεργέτης του Νησιού μας Παναγιώτης απόφαση του Πολυμελούς Πρωτοδικείου που συνέλαβε τις προσπάθειες για το Πνευματικό κέντρο στο Νησί μας πρόνοιε και έπεισε το μεγάλο ευεργέτη της ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ Μαρσέλλο που δρυσόταν στην Αυστραλία να δωρήσει το κτίριο που βρίσκεται στο κέντρο του Ποταμού προς την Φιλαρμονική, πράγμα που έγινε αμέσως. Παράλληλα ένας άλλος φωτισμένος Ποταμίτης ο αείμνηστος Γιώργος Πανάρετος που τόσο γρήγορα έφυγε, όντας εκτελεστής της Διεθνούς Παναγιώτου, βλέποντας πως άδεια εκτελείται η Διεθνή ήτο αδύνατο να παρατηρηθεί η ανήλικη και μετέτρεψε το Κληροδοτήμα σε Πνευματικό Κέντρο. Έτσι δημιουργήθηκε το «Ίδρυμα Παναγιώτου» που άρχισε τις προσπάθειες για έξυπνη κατασκευή του οικοπέδου για να οικοδομηθεί το Κέντρο. Παρά τις προσπάθειες δεν ευρέθηκε πουνθενά οικοπέδο, πράγμα γνωστό για τον Ποταμί, όπου και υπηρέτησε όπως ο Ο.Τ.Ε. αναζητώντας χρόνο τώρα οικόπεδο χωρίς να τους προσφέρται κανένα.

Μπροστά στο αδιέξοδο και με καταγγελίες εναντίον του Συμβουλίου για ολιγωρία, συγκεντρώθηκε στο φύλλο της εφημερίδας «ΚΥΘΗΡΑΪΚΟΝ ΒΗΜΑ» που εκδίδεται στην Αυστραλία, το Φεβρουάριο του 1980 δημοσιεύθηκε άρθρο αναφορικά με την διαχείριση και

Ο Βαγγέλης Καβέρης έδωσε ζωντανό παρόν και απαγγέλει με Κυθρηϊκή παλατιές. Στην γιορτή αυτή χόρευαν μαζί τέσσερες γενιές. Άνθρωποι που πλησιάζουν τα 80 τους χρόνια μεστήλικες, νέοι και νήπια από δύο χρονών και πάνω.

Ολόκληρα παλιά τραγούδια από φός — ταγκό — βάλς και όλα τα νησιώτικα συρτά, μπαλόνια, ταβάνια, καλαμαράκια έδωσαν ζωή και χαρά στους χορευτές. Ακόμη χορεύτηκαν Χαλκίτικα, Σούστες, Πεντοδάκια, που διακρίθηκαν οι Θεόδωρος Κήμιος, και Μαρία Σκουφάκη. Εκείνο όμως που δημιούργησε μία ιδιαίτερη πατριωτική συγκίνηση ήταν το τραγούδι του Νίκου Ευαγγ. Χλντζός, που με τη συνοδεία στο βιολί και λαγούτο του αδελφού του Παναγιώτη Χλντζός και του Παναγιώτη Μαυρομάτη τραγουδής αυθόρμητες και αυτοσχέδιες Κυθρηϊκές μαντινάδες σε παλιούς Κυθρηϊκούς σκοπούς και Μεσαριτικά.

Μπορεί να έκανε κύρο πολύ έξυπνο και να φιλοξενήσει. Όμως μέσα στην Κυθρηϊκή Λέσχη του Πειραιά είχε δημιουργηθεί μια αυτιστική, αυθόρμητη, γεμάτη ζωή και κέφι, χαρούμενη με Κυθρηϊκά χρώμα ακούσπαμε που για πολύ καιρό θα μένει ολόζωνανη στην μνήμη μας.

Τα ανωτέρω αναφέρονται εις την έκθεση του Επιθεωρητή του Υπουργείου Οικονομικών κ. Παπαδόπουλου Επαμ., ο οποίος έκανε εξονυχιστικό έλεγχο στην οικονομική διαχείριση του Ιδρύματος. Η ανωτέρω έκθεση είναι στη διάθεση καθ' ενός. Ίσως όμως ο καταγγέλων να εκνεύσει από φιλοποινικά αισθήματα προς την Νήσον των Κυθρηίων ή από καλό πιστή κριτική αλλά μάλλον στηρίχθηκε σε κακή πληροφορία ή και κακή εκτίμηση των στοιχείων που δόθηκαν στον συντάκτη του, διότι ήδη είχε προηγηθεί Δωρεά οικοπέδου από την Φιλαρμονική η οποία προσφέρθηκε να δωρήσει το αναγκαίο τμήμα από την δωρεά Μαρσέλλο, έτσι δημιουργήθηκε η αιθούσα που δρυσόμαστε σήμερα. Αυτή δέδωκε είναι η πρώτη φάση των εργασιών και θα λειτουργήσει ως τότε που θα ολοκληρωθεί η μεγάλη αίθουσα που θα είναι πρόκετα στη σημερινή. Τότε θα έχουμε μία από τις πιο μεγάλες αίθουσες όχι μόνο στο Νησί μας αλλά και από τις πιο πολλές επαρχίες της πατρίδας μας καθόσον ενδιόχετο 550 τετραγωνικών. Η σημερινή αίθουσα όπως βλέπετε είναι αρκετά μεγάλη αφού χωρά άνετα 300 άτομα και έτσι για ξεκίνημα θα μπορούσε να εξυπηρετήσει τις πνευματικές ανάγκες όλων των κατοίκων του Νησιού μας. Το τονίζουμε αυτό γιατί η επιδίωξη της επιτροπής μας είναι να φτιάξουμε το σπίτι του πολιτισμού για όλους τους πατριώτες μας στην διάθεση των οποίων θέτουμε την αίθουσα και τις υπηρεσίες μας. Γι' αυτό και εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου σας καλώ να γίνετε κήρυκες του μεγάλου γεγονότος και να βοηθήσετε μαζί με όλους τους πατριώτες μας σε όποιο μέρος του κόσμου και αν βρίσκονται στην ολοκλήρωση του μεγάλου έργου.

Αισθάνομαι υποχρέωση να τονίσω την μέχρι αυτοθυσία προσφορά εργασίας όλων όσων εργάστηκαν για να γίνει το σημερινό θαύμα. Όλοι όσοι έχουν φτιάξει έστω και μία μικρή οικοδομή μπορούν να καταλάβουν τι σημαίνει να αρχίσουν στα Κύθηρα μια οικοδομή συνολικής επιφανείας 350 τ.μ. διώκορ, γενιές. Άνθρωποι που πλησιάζουν τα 80 τους χρόνια μεστήλικες, νέοι και νήπια από δύο χρονών και πάνω. Ολόκληρα παλιά τραγούδια από φός — ταγκό — βάλς και όλα τα νησιώτικα συρτά, μπαλόνια, ταβάνια, καλαμαράκια έδωσαν ζωή και χαρά στους χορευτές. Ακόμη χορεύτηκαν Χαλκίτικα, Σούστες, Πεντοδάκια, που διακρίθηκαν οι Θεόδωρος Κήμιος, και Μαρία Σκουφάκη. Εκείνο όμως που δημιούργησε μία ιδιαίτερη πατριωτική συγκίνηση ήταν το τραγούδι του Νίκου Ευαγγ. Χλντζός, που με τη συνοδεία στο βιολί και λαγούτο του αδελφού του Παναγιώτη Χλντζός και του Παναγιώτη Μαυρομάτη τραγουδής αυθόρμητες και αυτοσχέδιες Κυθρηϊκές μαντινάδες σε παλιούς Κυθρηϊκούς σκοπούς και Μεσαριτικά.

Μπορεί να έκανε κύρο πολύ έξυπνο και να φιλοξενήσει. Όμως μέσα στην Κυθρηϊκή Λέσχη του Πειραιά είχε δημιουργηθεί μια αυτιστική, αυθόρμητη, γεμάτη ζωή και κέφι, χαρούμενη με Κυθρηϊκά χρώμα ακούσπαμε που για πολύ καιρό θα μένει ολόζωνανη στην μνήμη μας.

Για το πρόγραμμα που παρούσιόσθηκε και που κατά κοινή ομολογία ήτο πολύ προσεγμένο εκλήθηκαν ευγενικά προσφερθέντες οι μουσικοί Νίκος Κασιμάκης Μανώλης Ζερβός Θόδωρος Τραβασάρος, Κοσμάς Καραβούσος, Πέτρος Γαλανός, ο Ντένις από τη Σκωτία και ο Χρήστος Ζερβέντες. Στη τραβιά μίλησε ο γιατρός Πέτρος Μαρτιάτος και ο Καπετάν Γιώργος Λευθερίης απήγγειλε ποίημα που έφτιαξε ειδικά για την εκδήλωση αυτή.

«ΠΑΓΚΥΘΗΡΑΙΚΗ»

ΕΚΔΑΙΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ

Εκδόσεις — Διευθυντής: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΚΗΣ
Αδελφών 39, Νέα Κυψέλη Αθηνών — Τηλέφ. 82.14'452
Διηγήσεις Τυπογραφείου: ΒΑΣ. ΠΟΙΚΙΛΙΑΝΗΣ, Γερανίου 20,
Αθήνα — Τηλέφ.: 52.22.884

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ:

- α) Έστωετικό δρχ. 300 (έξοδη δρχ. 200)
β) Έστωετικό δολ. 20 (ἀποστολή ἀεροπορική)

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ: ΔΡΧ. 10

• Άγγελίες, διαφημίσεις κ.λπ., προσηλώνονται.
• Η ελληνογραφία να απευθύνεται: Έξαρχία Π. Κασιμάτη,
Τεχνικές 59, Καλλιθέα, ΑΘΗΝΑ — Τηλ. 95.96.478

ΤΟ ΨΗΦΙΣΜΑ ΓΙΑ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ
ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗ ΘΗΡΑΣ

Ο Διοικητικός Συμβούλιος του εν Αθήναις Ιδρύματος
ΤΡΙΦΥΛΛΕΙΟΝ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ ΚΥΘΗΡΩΝ συνήλθε
εκτάκτως σήμερα ευθύς ως πληροφορήθηκε το θλι-
βερό γεγονός της εις Κύριον μεταστάσεως του πρω-
του Μητροπολίτου Θήρας

ΚΥΡΟΥ ΓΑΒΡΙΗΛ

Ο οποίος επί έτη διετέλεσεν Πρόεδρος της Ερανικής
Επιτροπής Κυθήρων και εν συνεχεία του Ιδρύματος
εργασθείς ασκώντας και με ιδιαίτερον ενδιαφέρον δια-
την εκπλήρωσιν των ευγενών σκοπών του Ιδρύματος
την εν γένει εξυπηρέτησιν της Νήσου μας και των
πατριωτών συμπατριωτών μας Κυθρίων και

Ομοφώνως Αποφασίζει

- 1) Να παρακολουθησιν ούσωσμον την νεκρώσιμον α-
πολογία εις τον Μητροπολιτικόν Ναόν Αθηνών.

- 2) Να διατεθώ εις μνήμην Του υπό του Ιδρύματος το
ποσό των 5.000 δρχ. υπέρ του φιλοπτώχου Ταμείου
Μητροπόλεως Κυθρών.

- 3) Να δημοσιευθώ το παρόν ψήφισμα εις τον Κυθρια
Υπόπον.

- 4) Να αποσταλεί αντίγραφον του παρόντος εις τους
κείους που μεταστάνας.

Εν Αθήναις τη 27η Ιανουαρίου 1983

ΠΡΟΕΔΡΟΣ Ο Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ
Γ. Κασιμάτης Δημ. Κόρης

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Ευχαριστούμε θερμότατα ο μαργου και Νήσων κυρίου
ΓΑΒΡΙΗΛ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟΥ
Τα αδελφία του
Τα ανήψια του

Ι. Μητρόπολις Κυθήρων

ΕΡΩΝ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΑΓΙΑΣ ΕΛΕΣΗΣ

Εν Αγία Ελέσα σήμερον την 10ην του μηνός Φεβρου-
αρίου του έτους 1983 ημέραν της εβδομάδος Πέμπτην
ώραν 3 μ.μ. η Εκκλησιαστική Επιτροπή του Ιερού
Νοσοκομείου Αγίας Ελέσας συνήλθεν εις έκτακτον
συνεδρίασιν ινα λάβει απόφασιν επί του κάτωθι θέμα-
τος:

ΘΕΜΑ ΜΟΝΟΝ: Δωρεά μιας ιερατικής στολής εις
τον Μητροπολιτικόν Ναόν Αθηνών.

Κατόπιν εισηγήσεως του γραμματέως της επιτροπής
ο μόνον θέματος η επιτροπή λαοβούσα υπ' όψει των
εξελίξεων της Μητροπόλεως μας εκτός των άλλων
και των θεμάτων της Μητροπόλεως μας, καταβάλων
την προσοχήν δια την πληρωσιν των κενών εν ο-
νόματι της Μητροπόλεως μας μετόχι των οποίων ήτο
η των Αντικυθίων, κατόρθωσεν να προβή εις την
πληρωσιν ταύτης, δια της χειροτονίας του εξ Αντικυθίου
Αντωνίου Λιγοψυχήως ως εφημέριου Αντικυθίων
και ο εν λόγω νεοχειροτονηθείς εκτός του ότι τυ-
πώδως ένας απλός διαπαιδαγωγός, Εκκινώντας δια το θα-
λάσσιο θεόρεστον έργον του χρειάζεται τόσον την ηθί-
κα, αλλά και την υλικήν συμπαράστασιν, επειδή δε σκο-
πός της Εκκλησίας μας είναι να συμπαρίσταται σε κά-
θε θεόρεστον και χριστιανικόν έργον, η επιτροπή κατό-
πιν αλληλοδιαδόχων συζητήσεων α φ ο ρ α σ ι ζ ε ι

ο φ ω ν ω ς όπως ο Ιερόν Προσκύνημα Αγίας
Ελέσας χορηγήσιν Δωρεάν μίαν πλήρη Ιερατικήν στο-
λήν εις τον νεοχειροτονηθέντα εφημέριον Αντικυθίου
Αντωνίου Λιγοψυχήως, εις ένδειξιν ελεγχιστικής
αδελφικής ενισχύσεως ευχόμενης όπως ο Παντοδύνα-
μος Θεός καταστήσει τούτον άξιον λειτουργόν της Αγί-
ου Χριστού Εκκλησίας.

Μη υπάρχοντος ετέρου θέματος λυέται η παρούσα
συνεδρίασις και υπογράφεται ως έπεται.

Η ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Άνθιμος Ι. Βενέρης
ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ: Κων/νος Γ. Κορηνός

ΤΑ ΜΕΛΗ: Παναγιώτης Ι. Βενέρης, Γεώργιος Ε. Βε-
νέρης, Δημήτριος Γ. Κορηνός

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΦΟΡΤΗΓΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ 16 ΤΟΝΝΩΝ
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΚΥΘΡΑ — ΑΘΗΝΑ — ΚΥΘΡΑ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ — ΠΑΡΑΛΑΒΗ — ΑΠΟΣΤΟΛΗ
ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ

1) Άγιος Ήλιος — Τηλ. 31.095
2) Τοκαλάρια: ΔΗΜ. ΤΖΑΝΝΕΣ — Τηλ. 31.114
3) Αθήνα: ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ «ΠΑΝ»
ΚΥΘΡΑ: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΛΕΧΧΗ — Τηλ. 32.14.414

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ
ΕΝΟΡ. ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΑΓ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ

Την Ενοριακή Επιτροπή του εν Αθήναις Ιδρύματος
Νοσοκομείου ΑΓ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ 1) Αποπερατώθηκαν οι επίσκε-
πες Μυλοποτάμους υπέρ του παπ. του ιεροδ. ναού των Ταξιαρχών
την συνταξιοδότησιν του παπ. γιόν του Νεκροταφείου (κουρ-
— Μαυρολ. Ζερβός ο οποίος νύκτα, συνάδων, χρονομετρήσει
για 40 συνεχ. και ολόκληρα κλπ.)

2) Έγινε γενικός εξωτερικός
μέριος με ευκαιρία, δραστή, εξωτερικός του ιεροδ. ναού του
ριότρητα 5' όλους τους τοίχους Αγίου Χαράλαμπος.

3) Επίσκεψή και συντήρησι
Αντικυθίων θρόνων.

4) Χρονομετρήσιν και συντήρη-
σιν ιεροδ. Τέπλου και σταυρίων

5) Κατασκευή προθήκης για
έκθεση και φύλαξη της μεγά-
λης αξίας κειμήλιων και άλ-
λων θησαυρών του ναού.

Τας ξυλουργικές εργασίας,
επισκευές των ξυλουργικών
κλπ. έκανε με καλλιτεχνία και
ιδιαιτέρω ζήλο ο Μυλοποτάμης
της κ. Δημ. Μαλίνος (Μητά-
κας) όλος δε τις άλλες εργα-
σίες ο ίδιος ο εφημέριος και η
πρεσβυτέρα του, την οποίαν
δραστήριότητα Μητροπολίτη Κυ-
θρών - Αντικυθίων κ. ΙΑ-
ΚΩΒΟ για την τοποθέτησιν του

α. παπ. - Κυρίως Πιπέρη
στον Άγιο Χαράλαμπος και
για τις νοσηλείας και υποδεί-
ξεις του παρ. της Επιτροπής.

Με την παρουσία του Πριμ-
μάρτη της Ιεράς Μητροπόλεως
σταυρούς — Μυλοποτάμης και
έγινε, τόσο η παράδοσις, όσο
και η παραλαβή της Εκκλησιας
και η παραλαβή του παρ. του
στης Περουσίας. Ο νέος ο
νεός ο οποίος χαρίζεται υγεία,
πρόδο και νεργάτης του αμείνων
εφάρντι — κάθε ευτυχία.

ΔΩΡΕΕΣ

1) ΕΥΓΕΝΙΑ χίρα Χ. ΒΑΛ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ.

2) ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΛΟΥΓΡΑ-
ΝΟΣ (γαμπρός του Παύλου
Καρόν) με προσωπική του ερ-
γασία υδροχρωμάτισε (μέσα
και έξω) τον ιεροδ. ναό του Νεκρο-
ταφείου.

3) ΘΕΟΔΩΡΟ ΓΚΟΥΒΟΓ
ΣΗ πολυέκρο — μανουάκι για
τον ιεροδ. ναό του Νεκροταφείου

4) ΦΡΟΣΩ ΜΕΣΗ για τον
ιεροδ. ναό του Αγίου Σώστη, έ-
να ξυλόλυκτο προσκυντήριο
με την εικόνα του, ένα θυμιατό
δύο καντήλια, ένα δίσκο και
ένα οπλόνιο μανουάκι για το
ναό του νεκροταφείου.

5) ΜΑΡΙΑ Κ. ΠΟΤΗΡΗ
(Πρεσβυτέρα) 12 εικόνας των
Αποστόλων για το τέπλο του
ιεροδ. ναού του νεκροταφείου.

6) ΠΑΡΩΝΑ ΠΑΝΤΙΔΟΓ
(μητέρα της πρεσβυτέρας) 2.
000 δρχ. στη μνήμη του συζύ-
γου της.

7) ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΑΝ. ΣΤΡΑ-
ΤΗΓΟΥ ένα πολυτελέστατο —
αυτοδίδακτο Αναλόγηστον στον
ιεροδ. ναό του Αγίου Χαράλαμπος
στη μνήμη του πατέρα της.

8) ΠΡΟΚΟΠΙΟΣ, συζύγος
Χριστίνης Αγγελής και ανι-
ψιάς των αδελφών Κοσμά και
Παναγιώτη Πατρίρη χαλικά
βαπτιστήριον του ιεροδ. ναού Αγίου
Στ.

9) ΝΙΚ. Κ. ΚΑΡΥΔΗΣ α-
πό Αυστραλία δια χειρός Αν.
Κονίου 10.000 δρχ. για την
επισκευή της οροφής του Δι-
ακρίτου Μυλοποτάμους στη
μνήμη της συζύγου του Αθί-
νας.

10) ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ και
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΕΓΑΛΟΚΟΝΟ-
ΜΟΥ δρχ. 1.138 για γραφί-
κή ύλη.

11) ΓΙΑΝΝΗΣ Σ. ΖΕΡΒΟΣ
(από Αυστραλία) 4.000 δρχ.
στην Άγιο Χαράλαμπος στη
μνήμη Γιάννη Ταμιάκη, Χα-
ραλ. Ζερβό και Αθηνάς Καρ-
δ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Θεοφύμι υποχρέωση και επι-
δελτήριο καθήκον να εκφρά-
σιν και δηλώσιν τις πολλές
μας ευχαριστίες σε όλους εκεί-
νους που μας συμπαράστησαν
τόσο πολύ, στο μεγάλο μας πό-
νο, για τον χαϊν της λατρευ-
τικής μας συζύγου, μητέρας και
αδελφής Μαρίας Γ. Καλλιγέ-
ρου.

Παράλληλα ευχαριστούμε
θερμά όλους εκείνους που με
αγάπη την επισκέπτοντο στο
κρεβάτι του πόνου της, για να
της δώσουν λίγο κουράγιο από
την δικήν της δύναμιν της το
της κουράγιο και την μεγάλη
της δίψα για ζωή.

Ιδιαίτερα ευχαριστούμε τον
Σ) το Μητροπολίτη μας κ. Ιά-
κωβο, που ως την τελευταία
της στιγμής της στάθηκε κοντά
της σαν στοργικός αδελφός και
φίλος, δείχνοντας έμπρακτα,
για μια ακόμη φορά, τον μεγα-
λό αλληλοσεβισμό του και την
πραγματική του αγάπη για κά-
θε πάσχοντα συνάνθρωπό του.

Δεν θα του το ξεχάσουμε ποτέ.
Επίσης ευχαριστούμε, όλο
τον Κυθριακό Κλήρο και Λαό που
με αίσθημα αγάπης την η κα-
ταβόσαν στην τελευταία της
κατακλι.

Ο συζύγος της Γεώργιος Καλλι-
γέρος.

Τα παιδιά της Νικόλαος, Μα-
ρία, Κώστας, Καίτη.

Τα αδελφία της Αρχιμανδρί-
της Ευθύμιος, Ελένη Καλλιγέ-
ρου Παναγιώτης και Γιάννης.
Τα εγγόνα της Μαρίας και Γεωργίας.

Αγαπητέ Συμπatriώτη
και Συμπatriώτισσα,

Στις 10 Απριλίου 1983
καλείσαι να διαλέξεις τους
εκλεκτούς σου, που θα πό-
ρουν για μια νέα τριετία
στα χέρια τους την διοίκη-
ση και την πορεία μέσα
στο χρόνο του μεγάλου
μας πατριωτικού σωματεί-
ου της Κυθριακής Αδελ-
φότητας.

Κατά τα τελευταία χρό-
νια, που διοικήσαμε με εκ-
λεκτούς συνεργάτες την Α
Δελφότητα έλαβαν χώρα
γεγονότα, έργα και δρα-
στηριότητες, που πραγμα-
τικά σημάδεψαν την Ιστο-
ρία της ανεξίτηλα για πολ-
λά χρόνια.

1. Έγιναν πάσης φύσε-
ως δραστηριότητες ενόψει
προς τη Νομαρχία τα Υ-
πουργεία και τις διάφορες
Κρατικές Υπηρεσίες για
προωθηθούν και εκτελε-
στούν διάφορα έργα στα
Κύθηρα (Αιμάνι, δρόμοι, α
εροδρόμιο, δρομολογήσεις
πλοίων, ιπταμένους δελτι-
νίων, αεροπλάνων κλπ).

2. Ενισχύθηκαν ηθικά και
υλικά διάφορα μικρομεγά-
λα έργα του νησιού μας
(αεροδρόμιο, δρόμοι, λιμε-
νικά και άλλα).

3. Καλλιέργηθηκαν ουστη-
ματικά και διαδόθηκαν οι
Κυθριακοί σκοποί, χοροί
και τραγούδια. Έγιναν α-
κρόαση και θέαμα από το
ραδιόφωνο και την Τηλεό-
ραση. Καταγράφηκαν σε
δίσκους και κασέτες.

4. Έγιναν μεγάλες θεα-
ματικές, λογοτεχνικές, μου-
σικοχορευτικές και πολιτι-
στικές εκδηλώσεις της Α-
Δελφότητας σε δημόσιους
χώρους (Βεάκειο Θέατρο
Καστέλλας, Πασαλιμάνι,
Πειραικό Σύνδεσμο, Ζά-
ευρύτερο Πανελλήνιο κοι-
νείο) που πρόσβαλλαν στο
νό την Κυθριακή Ιστορία
και Λαογραφία.

5. Εκδόθηκαν το περιοδι-
κό «Αντίλαλο» απ' τα Κύ-
θηρα και το βιβλίο «Τα
Κύθηρα και το 1821» και
είναι έτοιμη η ύλη για το
υπό έκδοση βιβλίο «Ιστο-
ρία της ΑΔ».

6. Έλαβαν χώρα ωραιό-
τατες νασαλινικές μουσι-
κοχορευτικές βραδιές στη
Λέσχη μας, που την κατά-
κλυζαν και της έδιναν ψυ-
χή και ζωή οι αμέτρητοι
Κυθριοί νέοι και νεανί-
δες (μαθητές, σπουδαστές
στρατιώτες, εργασιοτεχνί-
τες, ναυτικοί) απ' όλες τις
γειτονιές του Πειραιά και
της Αθήνας, γιατί η ΑΔελ-
φότητα πάντα τους περιέ-
βαλλε και τους περιβάλλει
με αμέριστη κι ατέλειωτη
αγάπη. Διοργανώθηκαν και
πραγματοποιήθηκαν από το
Αθλητικό Τμήμα της διά-

ΑΤΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΕΚΛΟΓΕΣ

ΝΕΟΥ Δ.Σ. ΚΥΘ. ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

Φορές ποδοσφαιρικές συ-
ναντήσεις στον Πειραιά,
Αθήνα και στα Κύθηρα με
άλλες ποδοσφαιρικές ομά-
δες.

7. Συντηρήθηκε κι επι-
σκευάσθηκε κι αξιοποιήθη-
κε το παλιό κτίριο (Αρι-
στείδου 17) κι ανοικοδομή-
θηκε το νέο κτίριο (Ναυ-
αρίνου 7). Με παγκυθρια-
κό έργο κατασκευάστη-
καν και στηθηκαν μαρμάρι-
α της Παναγίας Μυρτι-
διώτισσας στον Πειραιά
και στον Κορυδαλλό.

8. Ενισχύθηκαν κατά το
δυνατόν διάφοροι άποροι
Κυθριοί στον Πειραιά, Α-
θήνα και στο νησί, ιδιαιτε-
ρώς τα Λογοθετιανίους. Και
σε παγκόσμια κλίμακα
ενισχύθηκαν οι Ιρακίνοι
στον μεγάλο σεισμό και
πρόσφατα οι Παλαιστι-
νίοι.

9. Κάθε χρόνο αδιάκοπα
προγραμματίζεται και εκ-
τελείται μνημόσυνο των
Μεγάλων και Μικρών επω-
νύμων και ανωνύμων Κυ-
θρίων Ευεργετών καθώς
και επιμνημόσυνη δέηση
απ' όλην την Βρετανία
και Τασία Μανωλέσση.

10. Η ΑΔελφότητα ανα-
κηρύχθηκε Ευεργέτιδα
στον Ιερό Μητροπολιτικό
ναό Αγίας Τριάδας Πειραιά
και στον Ιερό Ναό Παναγί-
ας Μυρτιδιώτισσας στο Ν.
Φόληρο Μεγάλη Δωρήτρια.

11. Προκηρύχθηκαν δια-
γωνισμοί και βραβεύθηκαν
εκθέσεις μαθητών του Γυ-
μνασίου Κυθρών με θέμα
«ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΟΥ» καθώς
και η συγγραφή του έργου
«ΤΑ ΚΥΘΗΡΑ και το 1821»

Απονεμήθηκαν εκατοντά-
δες βραβεία, έπαινοι και η
θικές αμοιβές και διακρί-
σεις σε έργα παραγωγής πά-
νω στο νησί. Σε ιδιαίτερη
καλλιέργεια της γης, δεν
δροκομία και δενδροφύ-
τευση, κτηνοτροφία, αλιεία
γεωργία. Σε κάθε μαθητή
που δείχνει ιδιαίτερη επι-
μέλεια κι επίδοσιν στα γρά-
ματα και που αγαπά ιδιαίτε-
ρα το νησί μας και τη λαο-
γραφία του. Και σε κάθε
Κυθριο νέο, που προσπα-
θεί να σπουδάσει ή να προ-
σανατολιστεί επαγγελματι-
κά.

7. Η αναγνώριση, ενίσχυ-
ση και συμπαράστασις σε
κάθε Κυθριο που επιδιό-
κει σε έργα παραγωγής πά-
νω στο νησί. Σε ιδιαίτερη
καλλιέργεια της γης, δεν
δροκομία και δενδροφύ-
τευση, κτηνοτροφία, αλιεία
γεωργία. Σε κάθε μαθητή
που δείχνει ιδιαίτερη επι-
μέλεια κι επίδοσιν στα γρά-
ματα και που αγαπά ιδιαίτε-
ρα το νησί μας και τη λαο-
γραφία του. Και σε κάθε
Κυθριο νέο, που προσπα-
θεί να σπουδάσει ή να προ-
σανατολιστεί επαγγελματι-
κά.

8. Η ανάπτυξη του αθλη-
τικού πνεύματος στους νέ-
ους μας και γενικά του εκ-
δρομισμού.

9. Η κάθε χρόνο διοργά-
νωσι μνημοσύνους στους
Μεγάλους μας Ευεργέτες
και η κατά το δυνατόν ε-
νίσχυση των απόρων συμ-
πατριωτών μας.

Υστερα από τα πιο πάνω
καλείσθε να εκλέξετε κατά
τις εκλογές στις 10 Απρι-
λίου από τους υποψηφίους

Βέβαια πέρασε ένας χρό-
νος με λίγη αδράνεια. ΑΕ-
όλογες όμως είναι οι προ-
γραμματισμένες νέες δρα-
στηριότητες της ΑΔελφό-
τητας όπως:

1. Η επιμελής διαχείρι-
ση και αξιοποίηση της πε-
ριουσίας της ΑΔελφότη-
τας.

2. Η επίπλωση, ο στολι-
σμός και η σε μόνιμη θά-
ση λειτουργία της Λέσχης
και ο σύνταξη σχετικού
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ λειτουργί-
ας Γ. Έτσι κάθε Κυθ-
ριος να νοιώθει σαν το σπι-
τί του. Σε μια ατμόσφαιρα
που θα επικρατεί ο διάλο-
γος. Που θα ακούγεται και
θε γνώμη και κάθε εποικο-
δομητική πρόταση. Μια Λέ-

σχή που θα ανήκει σε ό-
λους του Κυθρίου και
φιλοκυθρίου χωρίς δια-
κρίσεις. Που θα μπορεί να
ανθίσει και να καρποφορή-
σει κάθε πατριωτική πρωτο-
βουλία. Που θα πραγμα-
τοποιούνται εκεί εκθέσεις,
διαλέξεις, γιορτές, προδο-
λίσσεις.

3. Η διατήρηση και με-
ταλαμπάδευση στους νέ-
ους μας της Κυθριακής
πολιτιστικής κληρονομιάς
και της μουσικής, τραγου-
διτικής και χορευτικής
σας σχετικών εκδηλώσεων.
λαογραφίας. Με διοργάνω-
ση και διατήρηση και ειδι-
κή επιχορήγηση του Μουσ-
ικοχορευτικού Τμήματος.

4. Η υλική και ηθική ενί-
σχυση και συμπαράστασις
σε κάθε τέτοιας εκδήλω-
ση οργανώνουν άλλα Κυθ-
ριας και προσπάθειες που
ικά Σωματεία ή Τοπικοί να
ράγοντες πάνω κι έξω απ' το
νησί.

5. Η αγαστή συνεργασία
με όλα τα Κυθριακά Σω-
ματεία, Συλλόγους, Κοινό-
τητες, Ιδρύματα και Τοπι-
κούς Παράγοντες, χωρίς
διακρίσεις με πνεύμα Πα-
τριωτικής συνεργασίας και
ισότιμης ανταλλαγής από-
ψεων. Και με όλα τα Έπτα
νησιακά και Κρητικά Σω-
ματεία.

6. Η προκήρυξη διοργά-
σιν με υλικές παραγωγές
και ηθικές διακρίσεις δια-
την συγγραφή φιλολογικών
ιστορικών, λαογραφικών,
τουριστικών, διηγηματικών
και περιηγητικών έργων
του Πνεύματος Κυθριαί-
κού Περιεχομένου.

7. Η αναγνώριση, ενίσχυ-
ση και συμπαράστασις σε
κάθε Κυθριο που επιδιό-
κει σε έργα παραγωγής πά-
νω στο νησί. Σε ιδιαίτερη
καλλιέργεια της γης, δεν
δροκομία και δενδροφύ-
τευση, κτηνοτροφία, αλιεία
γεωργία. Σε κάθε μαθητή
που δείχνει ιδιαίτερη επι-
μέλεια κι επίδοσιν στα γρά-
ματα και που αγαπά ιδιαίτε-
ρα το νησί μας και τη λαο-
γραφία του. Και σε κάθε
Κυθριο νέο, που προσπα-
θεί να σπουδάσει ή να προ-
σανατολιστεί επαγγελματι-
κά.

8. Η ανάπτυξη του αθλη-
τικού πνεύματος στους νέ-
ους μας και γενικά του εκ-
δρομισμού.

9. Η κάθε χρόνο διοργά-
νωσι μνημοσύνους στους
Μεγάλους μας Ευεργέτες
και η κατά το δυνατόν ε-
νίσχυση των απόρων συμ-
πατριωτών μας.

Υστερα από τα πιο πάνω
καλείσθε να εκλέξετε κατά
τις εκλογές στις 10 Απρι-
λίου από τους υποψηφίους

Βέβαια πέρασε ένας χρό-
νος με λίγη αδράνεια. ΑΕ-
όλογες όμως είναι οι προ-
γραμματισμένες νέες δρα-
στηριότητες της ΑΔελφό-
τητας όπως:

1. Η επιμελής διαχείρι-
ση και αξιοποίηση της πε-
ριουσίας της ΑΔελφότη-
τας.

2. Η επίπλωση, ο στολι-
σμός και η σε μόνιμη θά-
ση λειτουργία της Λέσχης
και ο σύνταξη σχετικού
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ λειτουργί-
ας Γ. Έτσι κάθε Κυθ-
ριος να νοιώθει σαν το σπι-
τί του. Σε μια ατμόσφαιρα
που θα επικρατεί ο διάλο-
γος. Που θα ακούγεται και
θε γνώμη και κάθε εποικο-
δομητική πρόταση. Μια Λέ-

σχή που θα ανήκει σε ό-
λους του Κυθρίου και
φιλοκυθρίου χωρίς δια-
κρίσεις. Που θα μπορεί να
ανθίσει και να καρποφορή-
σει κάθε πατριωτική πρωτο-
βουλία. Που θα πραγμα-
τοποιούνται εκεί εκθέσεις,
διαλέξεις, γιορτές, προδο-
λίσσεις.

3. Η διατήρηση και με-
ταλαμπάδευση στους νέ-
ους μας της Κυθριακής
πολιτιστικής κληρονομιάς
και της μουσικής, τραγου-
διτικής και χορευτικής
σας σχετικών εκδηλώσεων.
λαογραφίας. Με διοργάνω-
ση και διατήρηση και ειδι-
κή επιχορήγηση του Μουσ-
ικοχορευτικού Τμήματος.

4. Η υλική και ηθική ενί-
σχυση και συμπαράστασις
σε κάθε τέτοιας εκδήλω-
ση οργανώνουν άλλα Κυθ-
ριας και προσπάθειες που
ικά Σωματεία ή Τοπικοί να
ράγοντες πάνω κι έξω απ' το
νησί.

5. Η αγαστή συνεργασία
με όλα τα Κυθριακά Σω-
ματεία, Συλλόγους, Κοινό-
τητες, Ιδρύματα και Τοπι-
κούς Παράγοντες, χωρίς
διακρίσεις με πνεύμα Πα-
τριωτικής συνεργασίας και
ισότιμης ανταλλαγής από-
ψεων. Και με όλα τα Έπτα
νησιακά και Κρητικά Σω-
ματεία.

6. Η προκήρυξη διοργά-
σιν με υλικές παραγωγές
και ηθικές διακρίσεις δια-
την συγγραφή φιλολογικών
ιστορικών, λαογραφικών,
τουριστικών, διηγηματικών
και περιηγητικών έργων
του Πνεύματος Κυθριαί-
κού Περιεχομένου.

7. Η αναγνώριση, ενίσχυ-
ση και συμπαράστασις σε
κάθε Κυθριο που επιδιό-
κει σε έργα παραγωγής πά-
νω στο νησί. Σε ιδιαίτερη
καλλιέργεια της γης, δεν
δροκομία και δενδροφύ-
τευση, κτηνοτροφία, αλιεία
γεωργία. Σε κάθε μαθητή
που δείχνει ιδιαίτερη επι-
μέλεια κι επίδοσιν στα γρά-
ματα και που αγαπά ιδιαίτε-
ρα το νησί μας και τη λαο-
γραφία του. Και σε κάθε
Κυθριο νέο, που προσπα-
θεί να σπουδάσει ή να προ-
σανατολιστεί επαγγελματι-
κά.

8. Η ανάπτυξη του αθλη-
τικού πνεύματος στους νέ-
ους μας και γενικά του εκ-
δρομισμού.

9. Η κάθε χρόνο διοργά-
νωσι μνημοσύνους στους
Μεγάλους μας Ευεργέτες
και η κατά το δυνατόν ε-
νίσχυση των απόρων συμ-
πατριωτών μας.

Υστερα από τα πιο πάνω
καλείσθε να εκλέξετε κατά
τις εκλογές στις 10 Απρι-
λίου από τους υποψηφίους

