



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΚΥΘΗΡΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣ. ΑΘΗΝΩΝ
Α.Μ. 3047



* ΜΗΝΙΑΙΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΥΘΗΡΙΩΝ *

ΜΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ: ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΗΛΙΑΣ ΜΑΡΣΕΛΛΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1980 — Αριθμός φύλλου 1 —

Γραφεία: Σκουζέ 14 — ΠΕΙΡΑΙΑΣ

ΤΗΛ. 4527.678 - 4525.082 TELEX 21-3615 SENV

ΚΥΘΗΡΑΪΣΜΟΣ

Η λέξη «Κυθηραϊσμός» δεν είναι για μας μονάχα μία λέξη. Ίσως μπορούμε να «ρευστοποιήσουμε» λιγάκι το εσωτερικό της, να δούμε τις επί μέρους έννοιες και το περιεχόμενο που κρύβει, και μετά να τη «συμπικνώσουμε» και πάλι να την έχουμε για ΙΔΑΝΙΚΟ μή μας «λειώσει» και χάσουμε κάτι από την ουσία της.

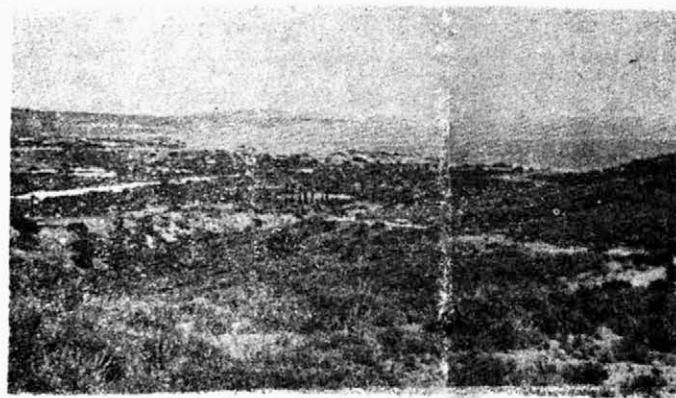
Ο τίτλος αυτός καθ' εαυτό συνδέει δύο διαφορετικούς κόσμους, τον πραγματικό κόσμο του ΧΘΕΣ και του ΣΗΜΕΡΑ από τη μία πλευρά, που σ' αυτόν ανήκουν τα πραγματικά ιστορικά γεγονότα. Από την άλλη πλευρά παρουσιάζει ένα ιδεατό, γαλήνιο και φανταστικό κόσμο γεμάτο από την υπέροχη μυθολογία μας και τη, στους αιώνες, συνέχιση μι-ας φανταστικά υπέροχης αλληγορίας μαζί με τη συνεχιζόμενη καλλιέργεια στα γράμματα και τις τέχνες.

Για να πάρη «σάρκα και οστά» και να ανδρωθώ ο Κ υ θ η ρ α ῖ σ μ ος σαν Ίδέα, χρειάζεται να στηριχθώ στα δυο αυτά πόδια. Τόνα σκέλος της σκέψης κι' ό,τι παράγει αυτή το Κυθηραϊκό: γράμματα, τέχνες, έρευνες ζωής πριν ή μετά τη ζωή τδβγαλα ΟΝΕΙΡΟ και τ' άλλο το γεμάτο προβλήματα, όχι λιγώτερο άγχος και πίκρα και μόχθο από την πραγματικότητα γεμάτο ΣΗΜΕΡΑ θα έλεγα, τδβγαλα ΑΛΗΘΕΙΑ, και μια που ζούμε την εποχή της σύνθεσης και του συνδιασμού, για μας οι δυο αυτές θεσεις είναι αλληλένδετες.

Θα μπορούσαμε να πούμε πως το πρώτο σκέλος είναι τα Κύθηρα και το δεύτερο το Τσιρίγο. «Πάντρεψα» τόνειρο με την αλήθεια και έβγαλα τον Κυθηραϊσμό, την Κυθ. Ίδέα. Βλέπουμε το νησί μας σαν Κύθηρα και σαν Τσιρίγο. Δεν θέλουμε να ύστερη το ένα μπροστά στ' άλλο, αλλά ανάπτυξη και στα δυο. Η Κυθ. Ίδέα τα ταυτίζει και δημιουργεί μία νέα κυθηραϊκή φιλοσοφία, που δεν είναι τίποτε άλλ

λο από τ'ανακάτεμά τους. Η «Κ. Ι.» θα τα παρουσιάσει και τα δυο σαν τις δυο διαφορετικές όψεις του ίδιου νομίσματος, που υπάρχει στον τίτλο της έφημερίδας.

Συνεχώς μέσα μας κι έξω θα παρουσιάζον-



Αρχαία Σκάνδεια (σημερινή Παλιόπολη).

Η κοιτίδα του Κυθηραϊσμού.

ται οι δύο όψεις του νομίσματος: Η ιστορία με το σήμερα, ή Αφροδίτη κι η Μυρτιδιώτισσα, ο Ιδεατός κόσμος του Βαττώ «Νήσος Κύθηρα» με το σημερινό έρημο και εγκαταλειμένο Τσιρίγο μας που ο Βίκτωρ Ουγκώ δεν άντεξε κάποτε να ζητήσει ευθύνες από το Τσιρίγο τί απόγιναν τα Κύθηρα.

«Τσιρίγο, πούν' τα Κύθηρα; νύχτα! πένθος μονάχο πάει ή Έδემ, στη θέση της γυνών άφησε Βράχο».

Με τα καμένα κούτσουρα των ελίων που άφησε ή φωτιά καταφέραμε να φτιάξουμε τίτλο μπροστά σε μια έρειπωμένη Παλιόχωρα που κατέστρεψε μια άλλη «φωτιά» ο Μπαρμπαρόσσα.

Όμως ένας ήλιος ζεσταίνει τη παγερή ατμόσφαιρα της έρήμωσης και της μοναξιάς και δίνει το φως για να «χτίσουμε» μια νέα κυθηραϊκή πραγματικότητα που υπόσχεται καλ λιέργεια σε όλους τους τομείς.

ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΚΥΘΗΡΑΪΚΕΣ ΙΔΕΕΣ

Ο «ΗΛΙΟΣ» ΔΕΝ ΒΓΗΚΕ ΓΙΑ ΤΑ ΚΥΘΗΡΑ

ΓΙΑΤΙ ΤΑ Κύθηρα δεν προτιμήθηκαν από την Ε.Ο.Κ. στα ελληνικά προγράμματα Ήλιακής Ενέργειας; Είναι ένα ερώτημα που περιμένουμε απαντήσεις από τους αρμόδιους. Συγκεκριμένα: ο Σταθμός της Κύθνου 100KW κατασκευάζεται (με έλληνογερμανική συν) οσία και ή ελληνική συμμετοχή είναι κάτω από το 20ο ο του συνολικού κόστους. Ακόμη, στη Κύθνο ή ΔΕΗ σύντομα θα τοποθετήσει και πειραματικό σύστημα ανεμογεννήτριας (παραγωγή ήλεκτρισμού με ενέργεια του άέρα. Και έρωτούμε τη Συμβουλευτική Επιτροπή Διαχειρίσεως Έρευννητικών Προγραμμάτων της Ε.Ο.Κ. πού άλλο μέρος στην Ελλάδα εκτός από τα Κύθηρα και τη Ζάκυνθο έχουν μεγαλύτερη ήλιοφάνεια; Σε μια πρόσφατη μελέτη μας σε Αμερικανικό Πανεπιστήμιο για τις νέες πηγές Ενέργειας εγράψαμε σχετικά: «Ός προς τα μέσα παραγωγής, το οικονομικό και βιομηχανικό μέλλον των Κυθήρων εξαρτάται κατά μεγάλο μέρος στις ενεργειακές πηγές του. Φυσικές πηγές όπως ο ήλιος, ο άέρας και ή γεωθερμική ενέργεια είναι σε μεγάλη άφθονία στο νησί. Όσον άφορά την ήλιακή ενέργεια πρέπει να πούμε πως τα Κύθηρα και ή Ζάκυνθος είναι τα μόνα μέρη σ' όλόκληρη την Ελλάδα με 2.600 ώρες το χρόνο ήλιοφάνεια. Σε μηνιαία βάση ο αριθμός των ήμερών με ήλιο είναι Ιανουάριος 20, Φεβ. 22, Μάρτ. 20, Άπρ. 21, Μάιος 23, Ιούν. 27, Ιούλ. 28, Αύγ. 25, Σεπ. 22, Οκτ. 23, Νοέμ. 20 και Δεκ. 10'. Ποιός κακόπιστος μπορεί ακόμη να άμφισβάλει πως ή πρώτη ή δεύτερη αναπτυξιακή μονάδα ήλιακής ενέργειας έπρεπε να γίνη στα Κύθηρα; Περιμένουμε απάντηση στο ερώτημα και αιτιολογία.

Η ΔΑΝΕΙΟΔΟΤΗΣΗ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ ΜΑΣ....

ΠΡΙΝ ΛΙΓΕΣ μέρες ο Γενικός Δ'ντής του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων μέσω του Δ'ντου Ύπηρεσίας Δ'νσεως Δανείων Νομικών Προσώπων έδωσε μία συνέντευξη σε συνεργάτη της έφημερίδας «Κ. Ι.» σχετικά με τη δανειοδότηση στις Κοινότητες και τους Όργανισμούς του νησιού μας.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ: Στη 2α σελίδα

Οι Στόχοι μας

Στα πλαίσια της περιφερειακής αναπτυξιακής πολιτικής που πρέπει να ακολουθήσει ή χώρα μας με την ανατολή του 1981 υπάρχουν προτεραιότητες για μεγαλύτερη προσοχή που θα δοθή στην περιφέρεια. Μέσα σ' αυτή τη λέξη ΠΡΟ ΣΟΧΗ είναι συμπεκνωμένα: ή περιφερειακή οίκον. ανάπτυξη, ή προγραμματισμός και ή έρευνα για καλλίτερες συνθήκες ζωής στο μελλοντικό μας κόσμο, την Έπαρχία.

Έχοντας εξειδικευμένες γνώσεις στην περιφερειακή οίκον. ανάπτυξη και τον προγραμματισμό θα ήθελα να διεκδικήσω το δικαίωμα να οργανώσω ένα νέο είδος Εύρωπαϊκής έπαρχιακής έφημερίδας που θα είναι σε θέση να αντιμετώπιση τα καλπάζοντα γεγονότα της τριτίας που μας έρχεται.

Οι λόγοι λοιπόν της εκδόσεώς μας, δεν είναι γιατί άνευστε να στε τις άλλες Κυθηραϊκές έφημερί-

δες. (Αντιθέτως σεβόμαστε τη σοβαρότητά τους και εκτιμούμε αφάνταστα τους εκδότες τους) αλλά γιατί πιστεύουμε πως μπορούμε να ύπηρετήσουμε το τόπο μας κατά ένα καινούργιο, πρωτότυπο τρόπο, δηλ. της έρευνας προς όλα τα μήκη και πλάτη των Κυθηραϊκών θεμάτων και της ταυτόχρονης αντιμεμενικής ενημέρωσης χωρίς ήθελημένα σφάλματα. Κατ' αυτόν και μόνο τον τρόπο νομίζουμε πως άπλως τις σ υ μ π λ η ρ ώ ν ο υ μ ε.

Η «Κυθηραϊκή Ίδέα» άπευθύνεται σε κάθε άπανταχού της γής Τσιριγώτη και για πρώτη φορά στη νεολαία και ακόμη και στην ξενόγλωσση νεολαία μας του Έξωτερικού.

Μοναδικός σκοπός της έφημερίδας είναι, να συγκεκριμενοποιήση την ιδέα που ώριμάζει για τον τόπο μας και να συμβάλει στην πραγματοποίησή της.

Δομή Έφημερίδας

Η «Κυθηραϊκή Ίδέα» αποτελείται από 8 βασικές ενότητες που υποδιαιρούνται σε πολλαπλές υποενότητες. Ενότητες αποτελούν:

1) Η στήλη με τις ελεύθερες Κυθηραϊκές Ίδέες. Σ' αυτή τη στήλη θα παρουσιάζονται συνεντεύξεις με πρόσωπα της Κοινωνικής, Οικονομικής, Πνευματικής και κυρίως Πολιτικής ζωής του τόπου, που έπηρεάζουν άμεσα τα πράγματα στο νησί μας.

2) Η Πινακοθήκη των Συγχρόνων Κυθήρων έργων του Πνεύματος έχει σκοπό να παρουσιάσει κάθε μήνα ένα φτασμένο άνθρωπο της τέχνης και των Κυθηραϊκών Γραμμάτων ή της Έρευνας. Μία βιογραφική ανάλυση και ένα δείγμα της δουλειάς τους. Θα είναι ένα άφιέρωμα στους «ακούραστους άργάτες της Κυθηραϊκής πέννας». Άπ' αυτή τη στήλη σιγά - σιγά θα γνωρίσουμε τους σύγχρονους Κυθήριους λόγιους.

3) Στην στήλη των αποδήμων μας θα προσπαθήσουμε να φέρουμε σε μια έπαφή τα Μητροπολιτικά Κύθηρα με τις Παροικίες του Έξωτερικού και συνάμα την ξενόγλωσση νεολαία μας σε μια συνεχή επικοινωνία με τις παραδόσεις μας.

4) Η στήλη της Νεολαίας έχει σκοπό να ενημερώση τους νέους από τα χρόνια του Δημοτικού Σχολείου τους μέχρι την έξοδό τους για επαγγελματική καριέρα και θα ενημερώνη το Φοιτητή, το Σπουδαστή στις Τεχνικές Σχολές, τους νέους έπιστήμονες για θέματα που άφορούν άποκλειστικά και μόνο τους νέους ανθρώπους.

5) Το Κυθηραϊκό Πανεπιστήμιο είναι μία σειρά γεμάτη από έπιστημονικούς τομείς που θα δημοσιεύονται περιοδικά άνάλογα με τις έρευνες και την επικαιρότητα. Με

ρικοί άπ' αυτούς είναι Ιστορία, Αρχαιολογία, Όρολογία, Λαογραφία, Όρησκεία, Οικονομικά — Έμπόριο, Τέχνη, Έπιφανείς Κυθήριοι, Όνοματοθεσία - Τοπωνυμία κ.λπ.

6) Οι σε τακτά χρονικά διαστήματα δραστηριότητες των Σωματείων μας, Όργανισμών, Όρμημάτων, Κοινοτήτων κ.λπ.

7) Σύγχρονα Κυθηραϊκά Προβλήματα: είναι ίσως μία από τις πιο σπουδαίες στήλες μας, γιατί θα αναφέρονται κα υ τ ά Κυθηραϊκά θέματα όπως το λιμάνι, άεροδρόμιο, άκτοπολιτικό κ.λπ.

8) Τη στήλη της Τσιριγώτισσας.

ΝΕΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ

Σύμφωνα με πληροφορίες μας, τον τελευταίο καιρό δημιουργείται μία κίνηση από Κυθήριους νέους Πτυχιούχους Άνωτάτων Σχολών, για την ίδρυση και λειτουργία σωματείου με την έπωνυμία «Σύνδεσμος Κυθήρων Έπιστημόνων» ή κάπως έτσι και με σκοπό την ανταλλαγή σκέψεων πάνω σε θέματα που άπασχολούν τους πτυχιούχους μας. Ένα και ίσως το σπουδαιότερο είναι, ή αντιμετώπιση του προβλήματος «Δουλειά μετά το Πτυχίο».

Άν οι πληροφορίες μας άληθεύουν, στο έπόμενο φύλλο της «Κ.Ι.» θα έχουμε νεότερα και ίσως το σπουδαιότερο έι-σχετικά με τους νέους έπιστήμονες μας.

Τους εδχόμαστε εύδωση αυ της της ώρας ιδέας.

« ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ »

Πινακοθήκη Συγχρονων Κυθηριων Εργατων
του πνευματος

ΒΑΦΤΙΣΙΑ:

Η 'Αγγελική Καλοκαιρινού Φοιτήτρια της Φυσικομαθηματικής Σχολής του Πανεπιστημίου 'Αθηνών και ανηψιά του Βουλευτή μας Γρηγόρη Κασιμάτη βάφτισε το κοριτσάκι του Θόδωρου και Τασίας Μαρσέλλου και δώρισε Παναγιωτίτσα.

Να τους ζήση.

ΓΑΜΟΙ:

Ο 'Αθανάσιος Τσαούσης και η Τίνα Ρέμου έτέλεσαν τους γάμους τους στο Σύνδνευ της Αυστραλίας.

Συγχαρητήρια.

ΘΑΝΑΤΟΙ:

Ο Γεώργιος Νοταράς (η Τραυ

λός) έτών 64 πέθανε στο Σύνδνευ της Αυστραλίας.

Η 'Αγγελικούλα Στίβα έτών 75 πέθανε στα Φράτσια. Συλλυπόμαστε.

ΑΦΙΞΕΙΣ:

Έφθασε πριν λίγες μέρες στην 'Αθήνα ο νεαρός επιστήμονας της Αρχαιολογίας στο Πανεπιστήμιο του Σύνδνευ, 'Ηλίας Μαυρομμάτης, γυιός του άριστου εγκαταστημένου από τις Πιτσινάδες Θόδωρου και Μέτης Μαυρομμάτη.

Τού εκφράζουμε καλή παραμονή και αρχαιολογικές έρευνες με πλούσια εύρηματα στην Παλιόπολη.

Ο ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΜΑΣ
ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

Ο Βουλευτής μας Γρηγόρης Κασιμάτης, φεύγει για περιοδεία στο Καναδά και την 'Αμερική. Θα επιστρέψει στο τέλος του Δεκέμβρη.

ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΚΥΘΗΡΑΪΚΕΣ ΙΔΕΕΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ: 'Από τη 1η σελίδα

Οι έρωτήσεις ήταν: Ποιοι οι σκοποι του Ταμείου ως όργανο περιφερειακής ανάπτυξης; Τι προσφέρει στις Κοινότητες; Τι έχει προσφέρει μέχρι στιγμής στο νησί μας; Τι μπορεί να προσφέρει συγκεκριμένα στις Κοινότητες του νησιού μας και τέλος τί ενέργειες χρειάζονται από τη πλευρά των Κοινοτήτων για τη σύναψη κάποιου Δανείου. Ο εκπρόσωπος του Ταμείου μας είπε — και αναφέρουμε περιληπτικά — «στόχος του δανείου είναι κυρίως η περιφερειακή ανάπτυξη, έτσι λοιπόν κάθε Κοινότητα, 'Οργανισμός, 'Ιδρυμα με σκοπό τη κοινή ωφέλεια μπορεί να επωφεληθεί του δανείου. Προς το παρόν τα δάνεια που δίνονται έχουν προτεραιότητα ως προς την υδρευση και την αποχέτευση αλλά αυτό δεν σημαίνει πως αποκλείεται να φτιαχτεί ένας δρόμος, ένα Κοινωτικό κτίριο ή η αξιοποίηση μιας περιουσίας. Στην έρωτησή μας τι έχει προσφέρει μέχρι στιγμής στο νησί μας, τα βιβλία των ζητηθέντων δανείων δεν το είχαν καν το νησί μας. Ήταν άγνωστο το νησί για την ύπηρεσία αυτή, γιατί απλούστατα ούδέποτε τους ζητήθηκε δάνειο από Κυθηραϊκή Κοινότητα, αυτό βέβαια δεν είναι απόλυτο αλλά δειγματοληπτικά δώσαμε τα ονόματα 6 βασικών Κοινοτήτων που μας ήλθαν στο νομό. Ποταμού, Κυθήρων, Φιλιγκιανικών, Μητάτων, Μυρτιδιών και Λειβαδίου. Το ύψος του Δανείου που μπορεί να προσφέρει, εξαρτάται από τα στοιχεία που θα δώσει η Κοινότητα, και η αίτηση πρέπει να συνοδεύεται με μελέτη των αρτιδιών και Λειβαδίου. Το ύψος του Δανείου που μπορεί να πει να εξοφληθεί σε 20 χρόνια με 12,50ο ο τόκο και προμήθεια 0,05ο ο υπέρ του Ταμείου. Βέβαια υπάρχει η αιτιολογία πως το δάνειο είναι με τόκο. 'Αλλά από δεύτερη συνέντευξη που δόθηκε στην «Κ. Ι.» από αρμόδιο υπάλληλο του 'Υπουργ. Έσωτ. δεβαιώνει ότι δίνει ΑΤΟΚΑ δάνεια με 10τη έξοφληση. Μόνο μία Κοινότητα δρέθηκε άξια συγχαρητηρίων να πάρη 400.000 δραχ. Η Κοινότητα Λειβαδίου. Στο επόμενο θα έχουμε όλες τις προϋποθέσεις και τα απαιτούμενα δικαιολογητικά για τη λήψη του δανείου και από τα δύο μέρη. 'Αν κανείς Κοινotάρχης ενδιαφέρεται για λεπτομέρειες ως γράφη στη διεύθυνση της εφημερίδας.

(Σ.Σ.) Σύντομα θα σταλή από μέρους της «Κ. Ι.» ένα έρωτηματολόγιο προς όλους τους Κοινotάρχες για τις ανάγκες και τα προβλήματα του νησιού μας.

**ΞΗΡΟΙ ΚΑΡΠΟΙ - ΠΟΤΑ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ ΠΡΟΤΟΝΤΑ
ΘΥΜΑΡΙΣΙΟ ΜΕΛΙ ΚΥΘΗΡΩΝ
ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗΣ Ο.Ε.**

**ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 1ον
ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ 4
☎ 4171314
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ**

**ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 2ον
ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ 18
☎ 4132183
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ**

Αφιέρωμα

ΜΙΧ. ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΣ

ΤΟΝ ΜΙΧΑΛΗ Πετρόχειλο δεν τον γνώρισα εκείνο το μεσημέρι του Νοέμβρη στο συμπαθητικό του σπίτι της Καλλιθέας. Τον είχα ανακαλύψει αρκετά πιο πριν. Ξεφυλλίζοντας και μελετώντας την ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΚΥΘΗΡΩΝ είχα κιάλας μέσα μου σκιτάρει το πορτραίτο ενός σοδαρού κι ακούραστου μελετητή.

Αργότερα, ανταλλάξαμε βιβλία, παρακολούθησα διαλέξεις του, μέχρι που τελικά πρόσφατα με ξανάγγησε για λίγο στον πλοίο του αρχείου του που άφορα τα Κύθηρα. Με την ευγένεια, το χαμόγελο αλλά και το πάθος του γνήσιου πνευματικού εργάτη, του Κυθήριου με την έσωτερική μόρφωση και άρχοντιά.

Τα βιογραφικά του είναι γνωστά, δημοσιευμένα στις τοπικές μας εφημερίδες καθώς και σε ιδιαίτερο ανάτυπο. Γεννήθηκε στη Χώρα, την πρωτεύουσα των Κυθήρων, την 28η Δεκεμβρίου 1907. Πτυχιούχος της Νομικής το 1933 και δικηγόρος την επόμενη χρονιά, προτίμησε την υπαλληλική καριέρα κι έτσι μπαίνει στο 'Ελεγκτικό Συνέδριο όπου και παραμένει για διάστημα πολύ, από το 1936 μέχρι το 1970.

Η σύζυγός του Σοφία το γένος Μπακάλη κατάγεται από την Καστοριά και μαζί της απέκτησε δυο παιδιά, τον Κωνσταντίνο και την Ουρανία. Η μητέρα του ήταν το γένος Γεωργίου Κοσμά Λεονταράκη.

Στον τομέα των Γραμμάτων ή συμβολή του Πετρόχειλου τυγχάνει πολυδιάστατη. Η «ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΚΥΘΗΡΩΝ» εξέδόθη το 1940 και πιθανόν να έπανεκδοθεί. Ένα άλλο του έργο «ΤΑ ΠΟΛΥΜΝΗΤΑ ΚΥΘΗΡΑ» το 1955, καταγράφει έντυπώσεις για το νησί μας διαφόρων μεγάλων της παγκόσμιας διανοήσης, ενώ 2—3 ακόμη μικρότερα έργα του αποκαλύπτουν τον ποιητή, που κι αν δεν ξεπερνά τον ιστορικό τουλάχιστον δεν τον προδίνει. Σημαντικό έξ άλλου παραμένει το βιβλίο του «ΤΟ ΕΛΕΓΚΤΙΚΟΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΠΑΡ' ΗΜΙΝ» — 1970, που κινείται σε βάση καθαρά επιστημονική.

Αν τα ολοκληρωμένα έργα του Μ.Π. δεν ξεπερνούν τα δέκα, οι συνεργασίες του σε περιοδικά και εφημερίδες αριθμούν εκατοντάδες. Δοκίμια, διηγήματα, μεταφράσεις, ποιήματα, διδασκαλίες κλπ. σε έντυπα Κυθηραϊκά, Έπανησιακά, 'Αθηναϊκά, 'Επειρωτικά... όλα γραμμένα με πάθος για την τελειότητα αλλά και με ψυχική ευγένεια και παιδεία γλωσσική.

Είχα την τιμή να φυλλομετρήσω στο γραφείο του ένα πλήθος ανέκδοτης δουλειάς σε χειρόγραφα, σε φωτοαντιγράφα, σε παλαιά κιτρινωμένα βιβλία... που τον περιμένει να την επεξεργαστεί, να την παρουσιάσει, να την προβάλλει...

Έκτός από τα 'Ιστορικά των Κυθήρων, ο Μ.Π. έχει στο ένεργητικό του ολόκληρη την μέχρι σήμερα Κυθηραϊκή Βιβλιογραφία καθώς και μια πλούσια συλλογή έντυπων για το νησί των ξένων περιηγητών που έτυχε κάποτε να το επισκεπτούν. Στη κατοχή του υπάρχουν ακόμη τα 'Αρχεία του Σοφοκλή Καλούτση, του Μικέλη και ορισμένων άλλων που αξίζει να δούν το φως της δημοσιότητας.

Τί υπάρχει το ιδιαίτερο στο στυλ του Πετρόχειλου;

Στα 'Ιστορικά του κείμενα, ή καθαρή έρευνητική σκέψη, ή ακούραστη περιπλάνηση σε πηγές, ή βαθιά και εξυδακτική παρατηρητικότητα. Στα λογοτεχνικά του, ή λυρική και ρωμαντική διάθεση, μια έμφυτη ευγένεια ψυχής, ένας λεκτικός έμπρεσιονισμός. Όσο για τις μεταφράσεις του, κατορθώνει και παντρεύει σωστά την πιστότητα μιας μετάφρασης με την εκφραστική άνεση και ομορφιά, κάτι σημαντικό.

Θα μπορούσε κανείς να γράφει πολλά για την προσφορά του Μιχάλη Πετρόχειλου στο νησί μας, για την αγάπη του γι' αυτό, για τα όσα περιμένουμε ακόμη να μας δώσει. Δεν είναι υπερβολή να πούμε ότι διατηρεί ένα ολόκληρο Κυθηραϊκό μουσείο. Εύχόμαστε από καρδιάς, τώρα που σαν συνταξιούχος έχει τον χρόνο, να παραμένει δυνατός και υγιής. Και οι δραματισμοί του να μεταβληθούν σε γόνιμους πνευματικούς καρπούς.

ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ

ΜΑΥΡΟ ΚΑΙ ΚΟΚΚΙΝΟ



«Ό! νάταν δυνατό κι' απ' τη χαράμπα ενός κατασκότεινου δωματίου νάβλεπε σε μια στιγμή τη φύση και το φώς! Έβγαινε από καιρό τέλεια τυφλός. Μισούσε τη ζωή!

Προσπαθούσε κάποτε ακούγοντας μουσική να λησμονήσει το θάνατό του, αλλά μάταια. Κι' οι ωραιότερες συμφωνίες και σονάτες και τα θεία κονσέρτα τον τραβούσαν μέχρι εκεί που άρχιζε να μπαίνει τους σκοπούς τους, κατόπιν τὰ βαριόταν. Γεύση απέραντη πίκρας είχε περιχυθεί στην ψυχή του κι' έμπρός του διαρκώς σκοτάδι...

Η μνήμη τον τυραννούσε πιο πολύ απ' όσους οι μεγάλες επιθυμίες θα σάνιζαν συνήθως ένα γερό στην ύγεια του άνθρωπο. Έτσι τώρα θυμώτανε λ.χ. κάποια κύματα, που ύψωνονταν απεπλάγηλα σαν γυναικεία σκέλη στις θάλασσες, που άλλοτε κυττούσε. Η πιο βελούδινη γυναικεία δεν θα του χάριζε τη χάρι της θύμησης τους, ή σε παρασμένες κάποτε στιγμές, ένα χρυσόφτερο πετεινό, που λαλούσε σ' εύτη χισμένη πόζα...

Και μόνο τα όνειρα, ακόμη και κείνα που κλείναν επιφάτες, φριχτούς επιφάτες, του αποτελούσαν τις πολύ ευχάριστες στιγμές. Τον άχριστο έβλεπε σ' αυτά, ζούσε «έν' ίσοις έροις» με τους άλλους ανθρώπους...

Χωρίς την προσμονή του φωτός περνούσε ο καιρός κι' η σκέψη δεν σάλευε για ταξίδια. Τί να γνωρίσει; Τί να τους δει;

Μονότονα μόνο σαν το τικ-τάκ του ρολογιού πρόβαλαν επίμονα, τι περίεργα! τα διάφορα χρώματα στο νού του. Του είχαν γίνει αληθινά πάθος...

Το άσπρο, ένα πλατύ άσπρο, που προκαλεί να το λερώσεις...

Το κυανό, κάτι που τον τραβούσε σ' απέραντο, τ' άπειρο...

Το κίτρινο, ότι δεν του άρεσε ποτέ σε λουλούδια...

Κόκκινο, τ' αδηγάγο κι' όρμητικό...

Και Μαύρο, ό! αυτό το καταραμένο!

Διαφορετικά το είχε σκεφθεί, όταν είχε ακόμα το φώς του, όταν κοιτούσε. Σαν βασιλιά, που τις γύχτες με τ' άδρατο χέρι του χαλούσε δούνα, εξαφάνιζε όγκους, συσώτιζε τοπία και προκαλούσε μετά δικαίη ισοπέδωση στους ύπηκδους του...

Η μοίρα όμως θέλησε να ψευτίσει την άθωα του έντύπωση. Έτσι το μαύρο από την κορφή του καλού, που το είχε βάλει έσπασε το μυστήριό του κι' έπρόβαλε σκληρή την κακία του. Δεν ήταν γι' αυτόν παρά ένας ψυχραιμος παίκτης που λεηλάτησε κι' έληστεψε τις χαρές του μέχρι της τελευταίας στάλας τους, τον μειονέκτησε απέναντι στους άλλους και με σαρκασμό ξεμοναχιάζοντας του έδειξε ασύστολα τη φρίκη του κενού του... Τό μισούσε πολύ.

Η σκέψη του ήταν ανάγκη όμως να πορεύεται.

Και στους άγγέλους, που πρόβαλλε για δράματά του — γιατί τους ανθρώπους δεν ήθελε να τους σκεφθεί — τους έντυνε όλους, καθένα χωριστά κι' από ένα χρώμα. Κόκκινο, πράσινο, γαλάζιο κλπ... Μα το μαύρο το έδωχε απ' τη μέση... Δεν ύπήρχε μαύρος άγγελος... Με τους δραματισμούς του έπαιξε...

Έτσι περνούσαν οι πληκτικές ώρες του και κάθε τόσο ξεπρόβαλε καινούργιες ιστορίες... Οι άγγελοι αυτοί είχαν αποτελέσει ένα φανταστικό θίασο, που τούπαιζαν σκέτες και τού παιδύναν λίγο την άνια...

Τους φτερούγιζε χαρωπούς, τους παρακολουθούσε στις γλυκόφωνες δ' μιλιές τους, όμοιες σαν τις λαλιές του κουρνιάσματος των πουλιών στο δάσος, και τους χάριζε άρμαθιές λουλούδια, που τ' ανθοπέταλά τους ραίναν όλο κεντήματα τους δρόμους...

Κι' έτσι μια άλυσίδα χρωμάτων ήταν οι δραματισμοί του δοσμένοι σ' άριστοτεχνικές συνθέσεις, θγαλμένες από πείρα, που θα την φθονούσε κάθε δοκιμασμένος καλλιτέχνης.

Μα ως τότε θα κρατούσε το παιχνίδι αυτό; Ός τότε δεν θα κουράζονταν ή φαντασία του;

Τό σκοτάδι του ήταν μια κατάλληλη θόνη για να της γίνει άναμφισβήτητα ό πιο πιστός κι' άξεκόλλητος θεατής.

Μόνο, που τώρα τελευταία είχε παρατηρήσει κάτι... Ο κόκκινος άγγελός του, όλο και πιο ζώηρε...

Όχι πως είχε αλλάξει βέβαια κατά τίποτα ή έκελούσε άνυπάκουα το μέρος του, μα νά, το φώς του ήταν πιο δυνατό, πιο έρεθιστικό κι' ή άσυμφωνία του με τους άλλους πιο χαρακτηριστική.

Κάποτε, κάποτε αποφάσισε να μη τον παύσει. Μα ό! συνδυασμοί του χαλούσαν τότε και το κενό της άπουσίας του γινύταν αίσθητό. Έτσι τον ανακαλούσε λες τιμωρημένο και τον τοποθετούσε έπιφυλακτικά σε δευτερότερες ρόλους. Ο άγγελος όμως εξαγριωνόταν, δεν δέχονταν έσως τον παραγκωνισμό και φλογίζονταν πιο τέρατο.

Η ύπνωση, πως στη τυχόν άντι κατάστασή του καιροφυλαχτούσε για τη θέση του ο μαύρος άγγελος, σκόρπιζε δραματικό αδιέξοδο στην παιδιάστικη τούτη τέρψη.

Η μελαγχολία τον κυνηγούσε και κυριεύε πιο πολύ. Τα νεύρα έπαιρναν άπότομο σπάσιμο κι' η σκέψη του άρχισε να χάνει τις σειρές των συλλογισμών.

Ο μαύρος άγγελος έπρεπε να μην ανακατωθεί μαζί με τους άλλους άγγέλους.

Ο άόρατος όμως θίασος έπωφελημένος από την άδράνεια του είχ' άρχισε άκάλεστος κι' άπρογραμμάτιστος να του παρουσιάζει νέες εικόνες στα κλειστά του βλέφαρα.

Οι άγγελοι του είχαν κρατηθεί σαν σε χορό γύρω από μια κυκλική λιμνούλα, που στεφάνωνε ένα δόλανθιστο έξωτικό δασάκι με παραδείσια πουλιά... Ρυθμός και χαρά συναγωνίζονταν κάτω απ' το φώς της στιγμής, όταν από τα ούρανια ακούστηκε το φτερούγισμα ενός άγγέλου, που στάθηκε δόλομαυρος πάνω απ' το χώρο της γιορτής...

Ένας θυμός παράξενος άνέθηκε στη σκέψη του, σαν νάβλεπε να ξεσχίσει τα δράματά του, σαν νάταν τούτο δυνατό...

Μα κείνη τη στιγμή ο κόκκινος άγγελος του θίασου άνέθηκε άκριβώς ψηλότερα του μαύρου κι' απ' όλους τους άλλους και τανίζοντας τις φτερούγες, που πήραν μια άμετρητη έκταση, σκέπασε όλόκληρο το δράμα...

Ένα φοβερό κοκκίνισμα άρχισε να δείχνεται τότες, ένα κοκκίνισμα λάμψης και στυγνής πυρκαγιάς, που το φώς του έκαγε σαν σ' αλήθεια...

Δεν μπορούσε να ύποφέρει αυτό το κόκκινο χρώμα... Η τρέλλα, ή τρέλλα κυριαρχούσε τώρα στη συλλογή του... Και το κόκκινο νικούσε όριστικά το μαύρο, το άπλο μαύρο της περισυλλογής...

ΜΙΧ. ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΣ

ΟΙ ΑΠΟΔΗΜΟΙ ΜΑΣ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΑΠΟΓΡΑΦΗ ΚΥΘΗΡΙΩΝ

Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ της Εφημερίδας «Κυθηραϊκή Ίδέα», με ικανοποίηση πληροφορεί τους αποδήμους μας πώς άρχισε η προεργασία για την προετοιμασία της απογραφής των Κυθηρίων όλου του κόσμου, που θα γίνει με τη συνεργασία όλων των Κυθηραϊκών Σωματείων κατά τόπους του εξωτερικού και φυσικά των άπανταχού αδελφών μας.

Σύντομα ή εφημερίδα θα έχει νεώτερα στοιχεία πάνω στο θέμα αυτό.

ΟΙ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΥΘΗΡΙΑΚΕΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΕΣ

ΠΡΙΝ ΛΙΓΕΣ μέρες ελάβαμε ένα βιβλίο της Κυθηραϊκής Αδελφότητας της Βαλτιμόρης του Μαίριλαντ, από τον αγαπητό μας φίλο και ανταποκριτή της «Κυθηραϊκής Ίδέας» κ. Ανδρέα Κρεβάκο. Ανάμεσα στα άλλα αναφέρονται οι Κυθηραϊκές Αδελφότητες σ' όλο τον κόσμο κατά το 1938.

Συγκεκριμένα της Αλεξάνδρειας, στην Αίγυπτο που ιδρύθηκε το 1887, της Σμύρνης, Μικράς Ασίας το 1887, του Πειραιώς το 1889, των Αθηνών το 1890, της Νέας Υόρκης το 1919, της Αυστραλίας (Σύδνεϊ) το 1920 της Πενσυλβανίας (Αμερικής) το 1925, της Βαλτιμόρης το 1934. Η Κοινωνία της Αγίας Μόνης στο Μίτσιγκαν, της Καλιφόρνιας, του Όχάιο και του Μισσούρι.

Αραγε πόσες απ' αυτές τις 12 υπάρχουν σήμερα; Γιατί μόνο 3-4 ακούγονται απ' αυτές; Σε επόμενα φύλλα μας θα ασχοληθούμε εκτενέστερα με την κάθε μία απ' αυτές.

Αν κανείς από τους άπανταχού της Γης αναγνώστες μας έχει σχετικές πληροφορίες για την περιφέρειά του ως ενημερώση τη διεύθυνση της εφημερίδας. Αυτό θα βοηθήσει πολύ στην προγραμματιζόμενη από την «Κ. Ι.» απογραφή των Κυθηρίων όλου του κόσμου.

ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΥΘΗΡΙΩΝ

ΜΙΑ ΑΛΛΗ καινοτομία της νέας Κυθηραϊκής Εφημερίδας είναι η σύγκληση παγκόσμιου συνεδρίου των Κυθηρίων, μέσα σε ένα από τα επόμενα καλοκαίρια κάτω από τη σκιά των πεύκων της Μυρτιδιώτισσας για θέματα εσωτερικού και εξωτερικού.

Σκοπός του Συνεδρίου θα είναι ο καλλίτερος και συντομικότερος τρόπος αντιμετώπισης των Κυθηραϊκών Προβλημάτων.

Ο ΝΕΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

ΘΕΡΜΑ ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ για την ωραία έκδοση του Ελληνοαμερικανικού Τηλεφωνικού του 1970. Ο εκδότης της εφημερίδας «Κυθηραϊκή Ίδέα» αισθάνεται ιδιαίτερη χαρά γιατί ήταν ένας από τους πρωτεργάτες της έκδοσης το 1979.

Επίσης ελάβαμε και τον Πανελλήνιο Επαγγελματικό Οδηγό της Αυστραλίας. Στις στήλες του εκτός από τους Έλληνες επιχειρηματίες υπάρχουν άφθονες πληροφορίες σχετικά με τα προβλήματα των Ελλήνων Μεταναστών στην Αυστραλία όπως οι συντάξεις, η κοινωνική ασφάλιση, το δικαίωμα για ένσταση κ.λπ.

ΑΓΑΠΗ ΚΑΤΖΑΚΗ - ΠΕΤΡΟΧΕΙΔΟΥ
ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Πολλοί υποψήφιοι αναγνώστες, άσφαλώς δεν θα μπορέσουν να λάβουν την εφημερίδα μας. Αυτό όμως θα οφείλεται στο γεγονός και μόνο ότι οι Κατάλογοί μας με τα ονόματα των συμπατριωτών μας

δεν θα είναι πλήρεις. Τους παρακαλούμε όμως, να μας γράψουν και έμεις θα τους αποστείλουμε άμέσως το πρώτο πανηγυρικό φύλλο μας.

ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Η
Σ
Τ
Η
Λ
Η
Τ
Η
Σ



Τ
Σ
Ι
Ρ
Ι
Γ
Ω
Τ
Ι
Σ
Σ
Α
Σ

● ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ κάθε Τσιριγώτισσας ανεξαρτήτου ηλικίας, μορφώσεως και άπασχολήσεως, χρειάζεται αυτή ή στήλη για να επιζήσει. Έτσι κάθε μήνα μια διαφορετική Τσιριγώτισσα θα γράφει για όλες τις άλλες συμπατριώτισσές μας.

ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ ΚΑΛΑ ΚΑΙ ΑΣΗΜΑΝΤΑ

Αυτό το θέμα αναφέρεται στις νέες κοπέλλες των δεκατεσσάρων έως δεκαοχτώ χρόνων. Χωρίς να προκαθορίζω αυτό το όριο ηλικίας, διότι πιστεύω ή εφηβεία τελειώνει σιγά-σιγά και μόνον, με την ώριμηση του πνεύματος και γιατί ή εξέλιξη της κοινωνίας διαφοροποιεί τα παλαιά δεδομένα.

Μας είναι γνωστό αυτό το έντονο πάθος για μάθηση που δεσμεύει για καιρό τις νεαρές αναγνώστριες. Μία υπερβολή που μπορεί να γίνει επικίνδυνη ή επικοδομητική όταν δεν συνοδεύεται από την κρίση.

Υπάρχουν βιβλία που αντί να πλουτίσουν φτωχαίνουν τη ψυχή κι άλλα παραπλανούν. Χαμένος χρόνος, σπατάλη δυνάμεων. Χρειάζεται να 'χγης τη δύναμη να κλείσης το βιβλίο προτού να το τελειώσεις. Ο ψυχικός κόσμος δεν μπορεί παρά ν' αηδίαση με τέτοιες μελέτες χωρίς ν' αναφέρω κινδύνους που σοβαρούς που περικλείουν τα αναγνώσματα που διαλέγονται χωρίς σκέψη και συμβουλή.

Η κλίση για τη φανταστική περιπέτεια, ή ανάγκη για συναισθηματικές διεγέρσεις, σπρώχνουν τις νέες στα ακατάστατα διαβάσματα. Πολλές νέες πέφτουν σ' ένα οποιοδήποτε βιβλίο και το καταβροχθίζουν. Σ' αυτή την άχόρταγη φαντασία της εφηβείας πρέπει να δίνουμε τροφές που θα μπορέσουν να την θρέψουν και όχι να την εξασθενίσουν ή να την διαφθείρουν. Η επίδραση ενός βιβλίου και ενός συγγραφέα, ιδίως στην ηλικία αυτή μπορεί να είναι αποφασιστική για το καλό ή το κακό προσανατολισμό στη ζωή. Είναι όμως έργο της νέας να κοσμολογήσει τα όλη που θα τη βοηθήσουν να φτιάξει την ιδιοφυή ζωή που ονειρεύεται.

Δεν πρέπει να διαβάσει, χωρίς ν' απομυθώνει αυτό που διαβάσει. Ούτε να πηδάρ τον πρόλογο και την εισαγωγή: εκεί θα βρει την κεντρική ιδέα του έργου. Θα κερδίσει αν σημειώνει την περιληψη των σελίδων που διαβάσει, τις σκέψεις που της γέννησαν την εικόνα που της άρεσε, έτσι θα της μείνουν. Γιατί, λέει μια λατινική παροιμία «μια άγνοηση χωρίς σημειώσεις είναι ίδια μ' ένα όνειρο».

TO THE YOUNG KYTHE REANS ABROAD

The Management of the Kytherean Newspaper KYTHIRAIKI IDEA feels the necessity to communicate with young people abroad, unable to read their native (or their parents' native) language. Therefore it creates a special section in the newspaper just for them.

First, we are going to have some introductory comments about Kythera and next, together with the main news, every paper is going to include some historical, archaeological, tourist and generally informational subjects.

For every question please don't hesitate to conduit with us

KYTHIRAIKI IDEA
Mr. ELIAS MARSELLOS
14 Skouze Str.
Piraeus

The island of Kythera (Ital. Cerigo) is the most Southern of the Ionian islands (Seven Islands). It is situated to the south of Peloponnese South Greece (about 8 miles, 12.9 Km.). Its shape is triangular, with the base towards the south. From north to south the island is nearly 17.7 mtl (28.5 Km) long, and its greatest breath is about 12 miles (19 Km.). The whole area of the island is 116 sq miles (282 Km). Population (1971) 3,452.

In Myth it was the birth - place of Aphrodite who was called Kytherea. According to an accepted story, it was there that the goddess first landed when she emerged from the sea. Some Doric columns of the famous temple still remain.

Homer mentions the city of Scandia (port of Kythera) which was not in

the kingdom of Menelaos. A Babylonian inscription has been found in the island and Minoan traders went there. At an early period a Phoenician colony was founded and Phoenicians introduced the worship of Aphrodite. Later it was successively under the control of Argos, and in the Peloponnesian war it was occupied by Athens from 424 to 421 BC and again from 393 and also by Sparta 387 — to 222 and again in 195 BC. Chilon on is reported by Herodotos to have said that it would be a blessing for Sparta if the island of Kythera sank the waves. Finally fell into the hands of the Romans after submitting to Venice (1204). The Venetians were the most important conquerors and some of their architecture survives. They regarded Kythera as a watch-post for the gateway to the Aegean and administered it as part of the Ionian Islands and so did the British during the period of the Septinsular Republic. Some English cannon, a bridge and a graves are the remains of this British occupation. Also it was occupied by French, Russians and Turks. However for short periods.

NOTICE

From the next paper we start a new kind of Communication among the two Kytherean Parts (English speaking young people and Greek speaking ones). We are going to include some addresses of both Parts in order to bring them both together for the good of all.

“ΚΥΘΗΡΑΪΚΗ ΙΔΕΑ”

Τό βίωμα του Τσιριγώτη

Διαλέξαμε για Σας!..

—Τί να σου κάμει κι' ο Θεός;
Ποιανού να πρωτακούσης;
Ποιόν καημό να πρωτογιάννης;
Ποιόν να πρωτοξεκάνης;

Από το ποίημα του Πάνου Φύλλη
«Τοπικισμός»

— ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ —
απο και για τα κυθηρα
Παραλαβη * Αποθηκευση * Μεταφορα
ΓΕΩΡΓ. ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ
ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ 61 - ΤΗΛ. 4610914
ΣΥΝΕΠΕΙΑ - ΑΣΦΑΛΕΙΑ - ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ

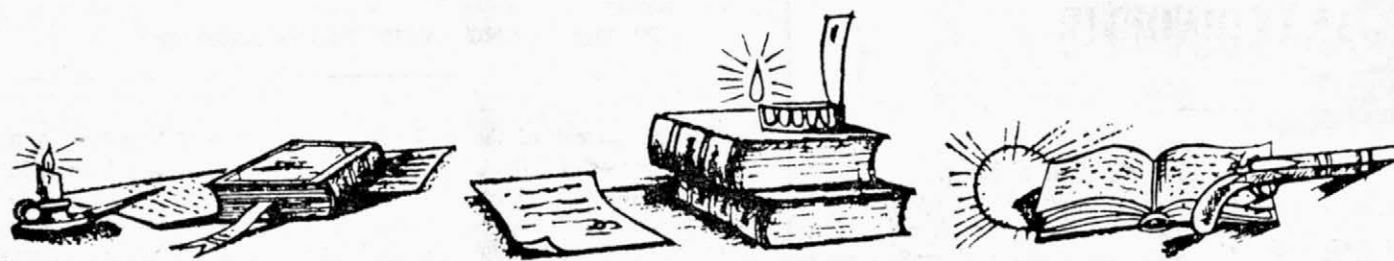




"ΚΥΘΗΡΑΪΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ"



Χωρίς Πρόγραμμα.....



ΦΙΛΟΞΕΝΟΣ ΚΥΘΗΡΙΟΣ

Στου δημοτικού σχολείου τὰ θρανία μάθαμε πώς ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος εἶπε κάποτε πώς «Στοὺς γονεῖς μου ὠφείλω τὴ ζωὴ μου ἀλλὰ στὸ δάσκαλό μου τὴν καλὴ μου ζωή». Δὲν μάθαμε ὅμως ποτὲ ἂν ἦταν δική του σκέψη ἢ ὄχι, ἂν τὸ διάβασε καὶ ποῦ, ἂν τὸ ἀκούσε κι' ἀπὸ ποιὸν κι ὅμως στὴν Ἀσία ξαίρουσε πὼς εἶχε διβλία τοῦ Φιλόξενου μαζί του...

Πολλὰ χρόνια πρὶν τὴν γέννηση τοῦ Ἀλέξανδρου ὁ Φιλόξενος εἶχε πῆ, «παρήνει προτιμᾶν τῶν γονέων τοὺς διδασκάλους, ὅτι οἱ μὲν τοῦ ζῆν μόνον οἱ δὲ διδάσκαλοι τοῦ καλῶς ζῆν αἵτιοι γεγόνασιν».

Ποιὸς θὰ μπορούσε νὰ μοῦ ἀρνηθῇ τὴν ἔρευνα ἑνὸς μεγάλου Τσιριγώτη ἂν διάβαζε αὐτὸ τὸ ἀπόσπασμα καὶ ἄλλα πολλὰ στὸ κείμενο ποὺ γιὰ μένα ἦταν «Κεντρίσματα» ν' ἀσχοληθῶ περισσότερο μ' αὐτὸ τὸν ἄνθρωπο καὶ νὰ συνεχίσω τὴν ἔρευνα;

Ὁ ἐρευνητικὸς ἥλιος ἔριξε τίς ἀκτίνες τοῦ καὶ ὅσο ποῖο πολλὰ εὗρισκα τόσο ἔλαμπε γιὰ νὰ φωτίζῃ τὴν ἔρευνα. Καὶ ἡ ἔρευνα μὲ τὰ πρῶτα εὐρήματα ἔγινε δίωμα κι' τὸ δίωμα ἔγινε πάθος καὶ τὸ πάθος ἔφερε τὸ θαῦμα, καὶ τὸ θαῦμα ἦταν νὰ βγῇ στὴν ἐπιφάνεια μιὰ δολόκληρη ζωὴ. Μιὰ ζωὴ γεμάτη σκληριὰ, σκληρὴ προσπάθεια γιὰ μόρφωση καὶ ταλαιπωρίες καὶ ἀνησυχίες, ἀπὸ ἄνθρωπο σὲ ἄνθρωπο. Μιὰ ζωὴ γεμάτη ἐντιμότητα, εὐθύτητα καὶ ντομπροσύνη ἀλλὰ καὶ στοχασμὸ καὶ φιλοσοφία καὶ ποίηση.

Εἰς τὴ μέση (περίπου) τῆς Ἀνατολικῆς Μεσογείου, ὑπάρχει ἓνα σημεῖο πάνω στὸ ὁποῖο τὸ Αἰγαῖο Πέλαγος, τὸ Ἰόνιο καὶ τὸ Κρητικὸ συναντιῶνται, καὶ ὅλα μαζί ἀγγίζουν τὴν Μεσόγειο. Εἰς αὐτὸ τὸ σημεῖο, ὑπάρχει ἓνα Ἑλληνικὸ νησί μὲ ἀπόκρυφες ἀκτὲς ἀλλὰ ἡσυχες καὶ καθαρές, μὲ δρενὴ ἐπιφάνεια ἀλλὰ μαγευτικὴ θέα, μὲ δυνατοὺς ἀνέμους ἀλλὰ καθαρὸ περιβάλλον καὶ φυσικὲς ὁμορφιές καὶ πῦρ πάνω ἀπ' ὅλα ἱστορία. Τὸ νομᾶ του εἶναι Κύθηρα καὶ εἶναι ὁ μυθικὸς τόπος τῆς γέννησης τῆς Ἀφροδίτης ποὺ ὀνομαζόταν καὶ Κυθέρεια.

Υπάρχει ἓνας μεγάλος ἀριθμὸς σπουδαίων ἀνθρώπων ποὺ γεννήθηκαν ἐκεῖ κάτω στὰ Κύθηρα στοὺς αἰῶνες ποὺ πέρασαν καὶ ποὺ εἶναι ἄγνωστοι στὴν σύγχρονη Ἑλλάδα. Ὁ πρῶτος ἄνθρωπος, μὲ τὸν ὁποῖο ἀσχολούμεθα τώρα λέγεται Φιλόξενος καὶ ἡ ἱστορία τῆς ζωῆς του εἶναι ἀρκετὰ ἐνδιαφέρουσα γιὰ Ἑλλήνες καὶ ξένους. Πιστεύοντας πὼς πρέπει νὰ διασώσουμε τὸ παρελθὸν γιὰ χάριν τοῦ μέλλοντος, ἀνέσυρα τὰ συντρίμια τῆς θυμῆσής του προτοῦ εἶναι πολὺ ἀργά.

ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΣΚΛΑΒΙΑΣ

Ἦταν καλοκαίρι τοῦ 424 π.Χ. ἡ τὸ ὄγδοο ἔτος τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου. Οἱ δύο μεγάλες δυνάμεις τῆς ἐποχῆς ἐκείνης συναγωνίζοντο ἡ μία τὴν ἄλλη πᾶς θὰ ἔχη πῶς πολλὰ στρατηγικὰ μέρη κάτω ἀπὸ τὴν δική της ἐπιρροή. Ἡ Ἰωνικὴ Δημοκρατία (Ἀθήνα) καὶ ἡ Δωρικὴ Ὀλιγαρχία (Σπάρτη) ἤθελαν νὰ γίνουν κύριοι στὴν ξηρὰ καὶ στὴς θάλασσες. Οἱ μικρὲς πόλεις προσπαθοῦσαν νὰ παραμείνουν οὐδέτερες, ἀνεξάρτητες, χωρὶς ἀμπλοκὲς στὸ ἔδαφός τους. Ἐὰν κάποια ἀπ' αὐτὲς ἦταν στρατηγικὸ σημεῖο δὲν μπορούσε νὰ ἀποφύγῃ τὴν ὑποδούλωση. Ἐὰν ἀπ' αὐτὰ τὰ μέρη ἦταν τὸ μικρὸ νησί τῶν Κυθέρων. Ὁ λιγοστὸς πληθυσμὸς τοῦ νηιοῦ χαιρόταν μιὰ διαρκὴ εἰρήνη. Ἀμέριμνοι χωρικοὶ ἐ-

λεύθεροι ἀπὸ ξένες ἔγνοιες καὶ πολεμικὲς προετοιμασίες ἐργάζοντο στοὺς ἀγρούς, μητέρες ἔτρεφαν τὰ παιδιὰ τους — τὴ μέλλουσα γεννιά — καὶ τακτοποιοῦσαν τὸ νοικοκυριό τους. Τὰ παιδιὰ ἔπαιζαν στὶς αὐλὲς ἀμέριμνα καὶ ἀδιάφορα. Ὁ μὲν ἡ μοῖρα δὲν θέλησε γι' αὐτοὺς νὰ ἀπολαύσουν γιὰ πολὺ τὴ διαρκὴ εἰρήνη τους. Ξαφνικά, στὴν θάλασσα τῆς Σκάνδειας — τῆς σημερινῆς Παλιόπολης — ἐμφανίστηκε ὁλόκληρο πολεμικὸ ναυτικὸ ποὺ ἀποτελεῖτο ἀπὸ ἑξήντα τριήρεις, ποὺ ὁ Θουκυδίδης λέγει πὼς κάτω ἀπὸ τίς διαταγὰς τοῦ Νικίας, τοῦ Νικόστρατου καὶ τοῦ Αὐτοκλή — τῶν τριῶν Ἀθηναίων στρατηγῶν — εἶχαν μαζί τους δύο χιλιάδες «βαρὺ» πεζικὸ ἀρκετὸ ἱππικὸ καὶ ξένα μισθοφορικὰ στρατεύματα ἀπὸ τὴν Μίλητο καὶ ἄλλα μέρη.

Οἱ Ἀθηναῖοι μὲ δύο χιλιάδες Μιλήσιους στρατιώτες κατέλαβαν τὴν Σκάνδεια καὶ μὲ τίς ὑπόλοιπες δυνάμεις ἐστρατοπέδευαν εἰς τὴν δεξιὰ πλευρὰ τοῦ νηιοῦ. Οἱ Τσιριγῶ-



τες παρατάχθηκαν σὲ μιὰ περιοχὴ ἀνάμεσα Σκάνδεια καὶ τὴν ἐπάνω πόλη, δηλ. ἀνάμεσα Παλιόπολη καὶ Παλιόκαστρο. Γιὰ λίγο χρόνο οἱ Τσιριγῶτες κατόρθωσαν νὰ κρατήσουν τὴν ἀμυνὰ τους ἀλλὰ σύντομα λύγισαν γιὰτὶ κατὰ τὸ Θουκυδίδη δὲν μπορούσαν νὰ συναγωνισθοῦν οἱ λίγοι τοὺς πολλοὺς ἔστω κι ἂν ἐμάχοντο ὑπὲρ «θωμῶν καὶ ἐστυῶν». Σὲ λίγο ἡ πάνω πόλις Κύθηρα θὰ ἔπεφτε στὰ χέρια τῶν Ἀθηναίων καὶ οἱ Τσιριγῶτες ἀναγκάστηκαν νὰ συνθηκολογήσουν. Ἡ Σκάνδεια, ἡ πόλις καὶ τὸ λιμάνι ἐκυριεύτηκαν καὶ οἱ Ἀθηναῖοι τοποθέτησαν φρουρὰ στὰ Κύθηρα. Ὁ Σμῖθ μᾶς λέγει πὼς ὁ Νικίας πῆρε μαζί του στὴν Ἀθήνα χιλιάδες Τσιριγῶτες σὰν σκλάβους. Ἀνάμεσα σ' αὐτοὺς ἦταν ἓνα δωδεκάχρονο ἀγόρι, ποὺ τ' ὄνομά του ἦταν Φιλόξενος. Ὁνειρό μου ἦταν νὰ ἀνακαλύψω τὰ δνόματα τουλάχιστο μερικῶν ἀπὸ τίς χιλιάδες Τσιριγῶτες ποὺ ἔγιναν σκλάβοι γιὰ τὴν ὑπόλοιπη ζωὴ τους στὴν Ἀθήνα, ἀλλὰ δὲν μπόρεσα. Μακάρι νὰ μπορούσα νὰ ξαίρω περισσότερους ἀπὸ αὐτὸν τὸν ἓνα ὁ ὁποῖος ἔγινε ἀργότερα ἡ πῦρ σπουδαία Κυθηραϊκὴ προσωπικότης ὅλων τῶν ἐποχῶν ἀπ' ὅτι ξαίρουμε μέχρι στιγμῆς.

● Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Κάνουμε γνωστὸ στοὺς ἀναγνώστες καὶ συνεργάτες μας, πὼς δημοσιεύονται οἱ ἐργασίες ποῦ:

1. Ἐχουν περιεχόμενα αὐστηρά μέσα στὰ πλαίσια τοῦ ἀντικειμένου ποὺ ἀσχολεῖται ἡ ἔφημερίδα (ἐνημέρωση, ἱστορία, Λαογραφία, Πολιτιστικὰ θέματα κ.λπ.).
2. Ἀφορῶν τὸ νησί μας καὶ τοὺς διασπαρμένους Τσιριγῶτες σ' ὅλο τὸν κόσμο.
3. Δέν θίγουν πρόσωπα, ἐντυπα σωματείων καὶ γενικά καταστάσεις ποὺ θὰ δημιουργοῦσαν γενικώτερο δεοντολογικὸ ἢ ἄλλο πρόβλημα.
4. Εἶναι ἐμπειριστικῶς, δυνατόν σύντομες καὶ καθαρογρημένες.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΜΕ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ: 1) Συλλόγων, Σωματείων τοῦ νηιοῦ μας στὰ Κύθηρα, Ἀθηνῶν - Πειραιῶς καὶ ἀπανταχοῦ Κυθηρίων. 2) Τῶν συμπατριωτῶν ποὺ μένουν στὸ νησί. 3) Καὶ γενικά ἐκεῖνα τὰ θέματα ποὺ χαρακτηρίζονται ἐπικαυρὰ καὶ σπουδαῖα τὰ περιεχόμενά τους.

ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ τὴν Ἐπιτροπὴ ποὺ ἔχει συγκροτηθῇ γιὰ τὴν σύνταξη καὶ τὴν ἐκδόση τῆς ἔφημερίδας μας, μιὰ νέα Ἐπιτροπὴ συγκροτεῖται μέσα στὶς μέρες ποὺ ἀκολουθοῦν ποὺ θὰ ἀποτελεῖται ἀπὸ:

Γιατροὺς, Δικηγόρους, Γεωπόνους, Οἰκονομολόγους, Γεωλόγους, Ἀρχαιολόγους, Ἱστορικούς, Λαογράφους, Ἑπαγγελματίες ὡς ἐπίσης καὶ γενικά ἀπὸ ὅλα τὰ στρώματα τῆς κοινωνικῆς, ἐπιστημονικῆς, ἐπαγγελματικῆς ζωῆς ποὺ θὰ ἔχη συμῶς καὶ χαρακτῆρα γιὰ τὴν ἔφημερίδα μας, ὅπως προτάσεις στὰ θέματα ποὺ ἀφορῶν τὸ νησί κ.λπ.

Παρακαλοῦνται ὅσοι συμπατριῶτες νομίζουν πὼς μποροῦν νὰ προσφέρουν κάτι στὸ τόπο, νὰ ἐπικοινωνήσουν μὲ τὴν Διεύθυνση τῆς ἔδρας τῆς ἔφημερίδας, Σκουζὲ 14, Πειραιᾶς.

ΟΤΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ παρουν-

"ΤΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΜΑΣ"

Στις 29 Νοεμβρίου 1980, παρουσία τοῦ Μητροπολίτη μας, τοῦ Βουλευτῆ μας, ὅλων τῶν Κυθηραϊκῶν Σωματείων καὶ πολλῶν Κυθηρίων ἔγιναν τὰ ἐγκαίνια τοῦ Τριφυλλίου Πνευματικοῦ Κέντρου Κυθηρίων στὴν Ἀθήνα. Στὴν τελετὴ ποὺ στὸ ἐπόμενο φύλλο μας θὰ ἔχουμε λεπτομερέστερη περιγραφή μίλησαν: Ὁ Σεβασμιώτατος, ὁ Πρόεδρος τοῦ Τριφυλλίου Ἰδρύματος καθηγητῆς τοῦ Πανεπιστημίου κ. Γ. Κασσιμάτης, ὁ κ. Μιχ. Πετρόχειλος, ὁ Γ. Γραμματέας τοῦ Ἰδρύματος κ. Δ. Κόμης στὸν ὁποῖο ὠφείλεται κατὰ γενικὴ ὁμολογία ἡ ὁλοκληρωσὶς τοῦ ἔργου, ὁ Πρόεδρος τῆς Κυθ. Ἀδελφότητος Πειραιῶς - Ἀθηνῶν κ. Τ. Κουκούλης, ὁ πρόεδρος Συνδέσμου κ. Φατσῆας καὶ ἐκ μέρους τῶν Κυθηρίων σπουδαστῶν ἡ Ἀγγελικὴ Καλοκαρινῶ. Ὅλοι οἱ ὁμιλητὲς τίμησαν τοὺς Μεγάλους Εὐεργέτες τῶν Κυθέρων καὶ κυρίως τὸν κ. Τριφυλλίτη.

Στις 30 Νοεμβρίου 1980, ἡ Κυ-

σάζεται πάντοτε ἔχει ἐλλείψεις. Φυσικὸ εἶναι ἐμεῖς παρὰ τὴν προσπάθεια ποὺ κάνουμε νὰ ἔχουμε ἐλλείψεις. Προσπαθοῦμε κατὰ τὸ δυνατό νὰ τίς καλύψουμε, ἀλλὰ πάντοτε θὰ ἔχουμε κενά.

Παρακαλοῦμε τοὺς ἀναγνώστες μας νὰ μᾶς δικαιολογοῦν τουλάχιστο γιὰ τὸ πρῶτο διάστημα, ἀλλὰ ἐπίσης δεχόμεστε ὁποιαδήποτε παρατήρηση πάνω στὴν ὅλη ἐργασία τῆς ἔφημερίδας.

Ἡ γνώμη τῶν ἀναγνώστων μας εἶναι σεβαστὴ καὶ πάντοτε τὴ λαμβάνουμε ὡς ὅση μας.

ΣΤΙΣ 10 Δεκεμβρίου ὁ Κυθ.

Σύνδεσμος Ἀθηνῶν διοργανώνει μιὰ διάλεξη στὴν οὐδουσα τοῦ Πνευματικοῦ Κέντρου Κυθηρίων. Κύριος ὁμιλητὴς ὁ κ. Γεώργιος Λεονταίνης μὲ θέμα: «Ἡ ἔκτασις τῆς πολιτικῆς καὶ κοινωνικῆς ἀναρχίας κατὰ τοὺς τρεῖς τελευταίους αἰῶνες τῆς Βενετοκρατίας στὰ Κύθηρα». Μετὰ τὴν ὁμιλία θὰ ἀκολουθήσῃ χρησὶμη συζήτηση.

θηραϊκὴ Ἀδελφότης Πειραιῶς - Ἀθηνῶν ἐτέλεσε στὸν Πειραιᾶ παρουσία καὶ πάλιν τοῦ Μητροπολίτη μας, τῶν προεδρίων Κυθ. Σωματείων καὶ πολλῶν συμπατριωτῶν τὰ ἐγκαίνια τοῦ Μανωλεῖου Μεγάρου. Στὴν τελετὴ μίλησαν ὁ ἀκούραστος πρωτεργάτης τοῦ ἔργου καὶ Πρόεδρος τῆς Ἀδελφότητος κ. Τάσης Κουκούλης οἱ πρόεδροι τῶν ἄλλων Κυθ. Σωματείων, ὁ κ. Δ. Κόμης, ὁ Πρόεδρος τῶν Ἀπανταχοῦ Ἀκυθηρίων, ὁ Δ/ντὴς τῆς Παγκυθηραϊκῆς Γενικῆς Ἐπιθεωρητῆς κ. Παναγιώτης Κασσιμάτης, ὁ πρῶτος Πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Πειραιῶς Ι. Κασσιμάτης, ὁ Κ. Καψάνης καὶ ἕκτροι τῶν σπουδαστῶν.

Τὴν ἡμέρα τῶν ἐγκαίνιων ἡ «Κ. Ι.» εὐρισκόταν στὸ Τυπογραφεῖο. Ἐτοῖς στὸ ἐπόμενο φύλλο μας θὰ ἔχουμε λεπτομερείες ἀπὸ τὴν τελετὴ τῶν ἐγκαίνιων στὴν Μνήμη Βρεττοῦ καὶ Τασίας Μανωλέσου.

ΚΥΘΗΡΑΪΚΗ ΙΔΕΑ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1980

ΙΔΡΥΤΗΣ

Α. ΜΑΡΣΕΛΛΟΣ

ΙΔΙΟΚΤ. - ΔΙΕΥΘ. Η. ΜΑΡΣΕΛΛΟΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΣΚΟΥΖΕ 14 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

ΗΛ. ΜΑΡΣΕΛΛΟ

ΣΚΟΥΖΕ 14

ΠΕΙΡΑΙΑΣ

ΤΗΛ. 45.27.678

ΠΡ. ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

ΙΩΑΝ. Δ. ΜΑΝΤΖΑΒΙΝΟΣ

ΣΩΤΗΡΟΣ 6 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ

ΤΗΛ. 41.27.464

Συνδρομαί

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΕΤΗΣΙΑ ΔΡΧ. 350

ΕΞΑΜ. 250

ΟΡΓΑΝ - ΕΤΑΙΡΙΩΝ 500

ΕΞΑΜ. 300

ΚΥΘΗΡΩΝ

ΙΔΙΩΤΕΣ 150

Δημ. Υπαλλοι
Επαγγελματίες
Κοινοτῆτες
Τραπεζες Οργανισμοί
Δημ. Υπηρεσίες
ΕΞΩΤΕΡ. \$ 20 Ετησίως
(Αεροπορικῶς)

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

James S. Raissis
Solicitor

JAMES S. RAISSIS & CO.
1ST FLOOR
284 MARRICKVILLE ROAD.
MARRICKVILLE 2204

TEL: 569-8733
569-8200



Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΜΑΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ

Πολλοί από σας έχετε παιδιά δικά σας, εγγόνια σας ή γενικά συγγενικά σας παιδιά σε κάποιο από αυτά τα σχολεία, και άλλοι ίσως να στείλετε στο μέλλον. Έχοντας λοιπόν αυτό σαν αφορμή, και με τη βοήθεια της εξαιρετικής πείρας μου καθώς και με ό,τι έχω μελετήσει γύρω από το θέμα, θα προσπαθήσω να αναπτύξω τις δυσκολίες που συναντούν τα παιδιά και ο δάσκαλος, αλλά και τα πλεονεκτήματα που έχουν, σε ένα μονοθέσιο σχολείο.

Και πρώτα πρώτα τι είναι το μονοθέσιο, ή μονοτάξιο όπως λεγόταν παλαιότερα, σχολείο. Είναι το σχολείο εκείνο στο οποίο ένας δάσκαλος διδάσκει όλες τις τάξεις μέσα στην ίδια αίθουσα. Οι τάξεις είναι έξι, και χωρίζονται σε τρία τμήματα: Το κατώτερο (πρώτη και δεύτερη τάξη), το μεσαίο (τρίτη και τετάρτη τάξη) και το ανώτερο (πέμπτη και έκτη τάξη).

Όπως κάθε σχολείο, έτσι και το μονοθέσιο έχει μειονεκτήματα αλλά και πλεονεκτήματα. Όπως όμως θα δούμε παρακάτω, γενικά τα μειονεκτήματα είναι περισσότερα από τα πλεονεκτήματα, και γι' αυτό το μονοθέσιο σχολείο, έχει ονομαστεί «σχολείο ανάγκης».

Ας δούμε τώρα τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα ξεχωριστά. Στα πλεονεκτήματα θα μπορούσαν να συμπεριληφθούν:

α) ΟΙ ΟΛΙΓΟΜΕΛΕΙΣ ΤΑΞΕΙΣ: Στο μονοθέσιο σχολείο υπάρχουν λίγες τάξεις σε κάθε τάξη. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα το μάθημα να γίνεται φροντιστηριακό, να εξετάζονται όλοι οι μαθητές κάθε μέρα, και γενικά να γίνεται στενότερη επαφή ανάμεσα στο δάσκαλο και στο μαθητή, σε αντίθεση με τα σχολεία που έχουν πολλούς μαθητές σε κάθε τάξη, και ο μαθητής χάνει κατά κάποιο τρόπο την προσωπικότητά του. Όταν οι μαθητές είναι λίγοι, ο δάσκαλος μπορεί να εξασκηθεί στην διδασκαλία, να την προσαρμόσει δηλαδή στα μέτρα κάθε μαθητή. Μπορεί ακόμα να ξέρει με μεγαλύτερη λεπτομέρεια τις αδυναμίες κάθε μαθητή, ώστε να τον βοηθήσει κατάλληλα.

β) Η ΦΥΙΤΗΣΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΟΝ ΙΔΙΟ ΔΑΣΚΑΛΟ: Κατά κανόνα στο μονοθέσιο σχολείο ο δάσκαλος μένει αρκετά χρόνια ο ίδιος. Έτσι έχει τα παιδιά από την πρώτη μέχρι την έκτη τάξη, και μπορεί από χρόνο σε χρόνο να καλύψει τα τυχόν κενά τους, που έμειναν από την μία τάξη στην άλλη από απουσίες του μαθητή, ή από απογοητευτικό άλλο λόγο. Ακόμα δημιουργείται γνωριμία ανάμεσα στον δάσκαλο και τον μαθητή, και έτσι δεν υπάρχουν τα συνήθισμένα ψυχολογικά προβλήματα προσαρμογής στον νέο δάσκαλο.

γ) Η ΕΡΓΑΣΙΑ ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΜΕΣΗ ΕΠΙΒΛΕΨΗ ΤΟΥ ΔΑΣΚΑΛΟΥ: Έπειδή στο μονοθέσιο σχολείο την κάθε στιγμή κάποιον μαθητή μία ή δύο τάξεις, ενώ οι υπόλοιπες προετοιμάζουν τις εργασίες της άλλης ημέρας, λύνουν ασκήσεις για την εμπέδωση του μαθήματος που διδάχτηκε, ή κάποιον άλλο σχετικά με τα μαθήματα, ο δάσκαλος έχει την δυνατότητα να παρακολουθεί τις εργασίες αυτές στην εξέλιξή τους και να βοηθά ή να διορθώνει τους μαθητές.

δ) ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΤΗΤΑΣ: Το μονοθέσιο σχολείο αναπτύσσει σε μεγάλο βαθμό την κοινωνικότητα, σε σύγκριση με άλλους τύπους σχολείων. Στην ίδια αίθουσα συνδιδάσκονται οι μεγάλοι με τους μικρούς, με αποτέλεσμα οι μόνιμοι να παίρνουν παραδείγματα από τους μεγαλύτερους, κατά κάποιο τρόπο να τους οδηγούν στο σωστό δρόμο της σχολικής ζωής, τους λύνουν προβλήματα που τους απασχολούν, και γε-

νικά οι μεγάλοι με τους μικρούς δημιουργούν μια κοινωνική ζωή που πλησιάζει περισσότερο την πραγματικότητα, έπειδή στον ίδιο χώρο συνυπάρχουν έξι μέχρι οκτώ ηλικίες. Έπίσης οι μαθητές έπειδή εργάζονται όλοι μαζί συναγωνίζονται για το ποιος θα φέρει το καλύτερο αποτέλεσμα, ώστε να καλλιεργείται έτσι η ευγενής αμίλλα μεταξύ τους. Καλλιεργείται όμως και η αλληλεγγύη, γιατί οι μαθητές συνήθως φροντίζουν να βοηθήσουν ο ένας τον άλλον κατά την διάρκεια της εργασίας, όταν συναντούν δυσκολίες. Αν δε εργάζονται ομαδικά, συνηθίζουν και στη συνεργασία, αλλά αναπτύσσονται και την τάση για ήγηση, επιδιώκοντας να είναι κάποιος, συνήθως ο πιο δραστήριος, αρχηγός της ομάδας.

ε) Η ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ ΤΑΞΕΩΝ: Ένα σπουδαίο πλεονέκτημα του μονοθέσιου σχολείου, είναι η παρακολούθηση των μαθημάτων από όλους τους μαθητές σε όλες τις τάξεις. Με αυτόν τον τρόπο οι μεγαλύτεροι μαθητές ακούγοντας και παρακολουθώντας τα μαθήματα των μικρότερων για δύο και τρία χρόνια συνεχώς, χωρίς να χάνουν από τα δικά τους, τα επαναλαμβάνουν και τα απορροφούν καλύτερα παρά αν τα άκουγαν μόνο μία χρονιά. Οι μικρότεροι πάλι, ακούγοντας τα μαθήματα της επόμενης τάξης που θα πάνε το άλλο σχολικό έτος, έστω και αν δεν τα καταλαβαίνουν, πάντως μπαίνουν κατά κάποιο τρόπο στο νόημα και προετοιμάζονται για την άλλη τάξη. Υπάρχουν μάλιστα περιπτώσεις ξυπνώνων μαθητών που παρακολουθούν χωρίς δυσκολία τα μαθήματα της επόμενης ή και της μεθεπόμενης τάξεως. Έτσι όλοι οι μαθητές έχουν υποστεί κάποια προετοιμασία ώστε η άλλη τάξη να μην τους φανεί υπερβολικά δύσκολη, αλλά να ξέρουν τι περίπου θα έχουν να αντιμετωπίσουν.

στ) Ο ΜΙΚΡΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ: Οι λίγες τάξεις που φοιτούν σε ένα μονοθέσιο σχολείο (μέχρι τριάντα), διευκολύνουν την σχολική ζωή σε όρισμένες περιπτώσεις. Τέτοιες είναι τα διαλλείματα, οι εκδρομές, οι επισκέψεις σε αρχαιολογικούς και άλλους χώρους, και άλλες. Ο έλεγχος των μαθητών είναι καλύτερος, η ενημέρωση, όπως στην επίσκεψη ενός μουσείου ως πούμε, είναι πληρέστερη, και γενικά τα προβλήματα λιγότερα. Για να δούμε τη διαφορά, ας σκεφτούμε τι θα γίνεται σε ένα διαλλείμα στο προαύλιο ενός δωδεκάθεσιου σχολείου που θα έχει τριακόσιους εξήντα μαθητές, και σε ένα μονοθέσιο με τριάντα. Έπίσης σε περιπτώσεις μολυσματικών ασθενειών είναι ευκολότερος ο έλεγχος, ή απολύμανση και ό,τι άλλο χρειάζεται σε τριάντα μαθητές παρά σε τριακόσιους.

ζ) Η ΚΑΛΥΠΤΕΡΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΔΕΣΜΟΥ ΜΕ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ: Η παραμονή του μαθητή για έξι ολόκληρα χρόνια στην ίδια αίθουσα και ίσως με τον ίδιο δάσκαλο, τον δένει περισσότερο με το σχολείο, και στην διάρκεια της φοίτησής του, και μετά στην υπόλοιπη ζωή του. Γιατί αλλιώς αισθάνεται το παιδί τις απρόσωπες τάξεις με τα Α' και Β' και περισσότερα τμήματα, και αλλιώς το μικρό του σχολείο που το έχει σαν δεύτερο σπίτι του.

Αυτά είναι τα βασικότερα πλεονεκτήματα του μονοθέσιου σχολείου. Σε άλλο φύλλο θα περιγράψουμε τα μειονεκτήματά του, και θα καταλήξουμε στα συμπεράσματα.

Χαράλαμπος Παυλάκης

Δάσκαλος

ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΚΥΘΗΡΙΟΥΣ ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥΣ

Το Γυμνασιο

ΑΠΟ ΤΟ Γυμνάσιο Κυθήρων μας πληροφορούν πως αυτή τη στιγμή υπάρχουν 10 Καθηγητές απ' αυτούς 2 είναι Μαθηματικοί, 2 Φυσικοί, 4 Φιλολόγοι, 1 καθηγητής Οικονομίας και ένας της Αγγλικής.

Αναφορικά με τις ελλείψεις μας λέγουν πως οι Τσιριγώτες μαθητές μας έχουν ανάγκη ακόμη από ένα Γυμναστή και φυσικά ένα Θεολόγο.

Η «Κυθηραϊκή Ίδέα» υπόσχεται να κάνει ό,τι μπορεί γι' αυτές τις ελλείψεις και στο επόμενο φύλλο της να ενημερώσει σχετικά και τους ενδιαφερόμενους μαθητές και το Κυθηραϊκό κοινό.

Οι Σπουδαστές

Ο Σύλλογος Κυθήριων Σπουδαστών οργάνωσε την Τετάρτη 12 Νοέμβρη εκδήλωση για την υποδοχή των πρωτοετών. Η εκδήλωση έγινε στην οθούσα του Τριφυλλείου Ίδρυματος Κυθήρων, Θεμιστοκλέους 5. Απ' τη μεριά των άλλων συντοπίτικων Σωματείων εκλήθησαν και παρέστησαν ο πρόεδρος της Κυθηραϊκής Αδελφότητας Πειραιά — Αθήνας κ. Τ. Κουκούλης, ο γραμματέας του Κυθηραϊκού Συνδέσμου Αθήνας κ. Γ. Κόμης, ο πρόεδρος της κοινότητας Χώρας κ. Βύρι. Απαόντες και ο ποιητής κ. Πάνος Φύλλης.

Αφού έγινε το καλωσόρισμα των πρωτοετών συναδέλφων, δόθηκε θεατρική παράσταση από το θεατρικό τμήμα του Συλλόγου Λευκαδιτών Σπουδαστών. Ακολούθησε απαγγελία τριών ποιημάτων από τον ποιητή μας κ. Π. Φύλλη και μετά τραγούδι και χορός. Στην εκδήλωση συμμετείχαν και οι άλλοι Έπαγγελματίες τοπικοί σπουδαστικοί σύλλογοι. Η εκδήλωση τελείωσε αργά τη νύχτα και όλοι έμειναν με τις καλύτερες εντυπώσεις.

Εξ άλλου ο Σ.Κ.Σ. με απόφαση του Δ.Σ. συμμετείχε στις τριήμερες εκδηλώσεις για την 7η επέτειο του Πολυτεχνείου. Το Σάββατο 15 Νοέμβρη στις 11 ή ώρα το πρωί κατέβησαν στεφάνι με τους άλλους Έπαγγελματίες Συλλόγους. Την Κυριακή πήρε μέρος στην πορεία που οργάνωσε η Ε.Φ.Ε.Ε. από το Πολυτεχνείο μέχρι την Βουλή, όπου για μια ακόμη φορά τιμήθηκε η θυσία αυτών που έπεσαν στο Πολυτεχνείο και τονίστηκε πόσο έντονη υπάρχει σήμερα η ανάγκη για τη συνέχιση του αγώνα που ξεκίνησαν.

ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΣΕ ΜΙΑ εποχή δύσκολη για την εκπαίδευση που ζούμε, που κάθε χρονιά όλο για μεγαλύτερο αριθμό υποψηφίων σπουδαστών γίνεται επιτακτικότερη η ανάγκη για την έξοδο από τη χώρα μας για σπουδές, έθεωρήσαμε καθήκον μας να ενημερώσουμε τη νεολαία μας σχετικά. Θα αναφερθούμε στην Αμερική πρώτα και μετά θα ακολουθήσει η Αυστραλία.

ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

ΣΕ ΟΛΟΚΛΗΡΗ την Αμερική υπάρχουν περίπου 2.500 χιλιάδες Κολλέγια και Πανεπιστήμια. Η διάκριση ανάμεσα σε Κολλέγιο και Πανεπιστήμιο δεν είναι και πολύ σαφής αλλά μερικές από τις διαφορές τους είναι πως το Κολλέγιο είναι μία προπανεπιστημιακή ή πανεπιστημιακή μονάδα ενώ το Πανεπιστήμιο έχει όλα αυτά και επι πλέον μεταπανεπιστημιακές σχολές, μεταπτυχιακές σπουδές (GRADUATE SCHOOLS). Άλλη πώς το Κολλέγιο δεν έχει όλους τους κλάδους στις επιστήμες, ενώ αντίθετα το Πανεπιστήμιο τις έχει και επιλέγει ένα Πανεπιστήμιο μπορεί να έχει περισσότερα από ένα Κολλέγια, ενώ το αντίθετο δεν ισχύει.

Κάθε Πολιτεία έχει δικιά της κρατικά ή Δημοτικά Πανεπιστήμια, κάτι αντίστοιχο προς τα δικά μας (Δημόσια) Πανεπιστήμια. Παράδειγμα Πανεπιστημίου Δημοτικού ή Κρατικού είναι το Πανεπιστήμιο της Πολιτείας της Νέας Υόρκης. Επί πλέον υπάρχουν τα ιδιωτικά Πανεπιστήμια (κάτι αντίστοιχο δεν έχουμε ακόμη εδώ στην Ελλάδα), τα οποία στις περισσότερες περιπτώσεις έχουν καλύτερα προγράμματα, επιβάρυνση μεγαλύτερη στους σπουδαστές, λιγότερους εργαζόμενους σπουδαστές, με αποτέλεσμα να έχουν πιο πολύ χρόνο για μελέτη και φυσικά τα σχολεία μεγαλύτερη φήμη, π.χ. το COLUMBIA της Νέας Υόρκης.

ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Η ΔΙΑΚΡΙΣΗ στην Ανώτατη Εκπαίδευση είναι σε δύο κατ' αρχήν βαθμίδες: στα Προπανεπιστημιακά Χρόνια που είναι συνήθως 4 συνεχή χρόνια (UNDERGRADUATE), έ-

κτός αν κανείς χρησιμοποιήσει 2—3 θερινές περιόδους, όπου γίνεται, και τελειώσει ενωρίτερα. Παίρνοντας το δίπλωμα BACHELOR. Η εκπαίδευση αυτού του είδους είναι Γενική, κυρίως τα δύο πρώτα χρόνια στις ανθρωπιστικές, κοινωνικές και φυσικές επιστήμες και μία μικρή ειδίκευση σε κλάδο επισημής προς το τέλος.

ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: Ο τρόπος διδασκαλίας γίνεται σε μικρές ομάδες, συνήθως 20—30 σπουδαστές (ή λιγότεροι για μεταπτυχιακές σπουδές), με Καθηγητή διμήλητη και Βοηθό για τα εργαστήρια (LABORATORIES). Κάθε 2 συνεχείς ώρες μαθήματος εβδομαδιαία, θα απαιτηθεί 2—3 ώρες εργαστήρια για ανάλυση σε βάθος και πλάτος και πρακτική τυχόν εφαρμογή σ' αυτά που ειπώθηκαν από τον Καθηγητή.

Συνήθως ο τρόπος διδασκαλίας έχει τη μορφή διαλέξεως, μπορεί όμως να έχει και τη μορφή Σεμιναρίου δηλ. μιας ομάδας 10—15 σπουδαστών που το μάθημα έχει μορφή συζητήσεως και κάθε φορά συμμετέχει προσδευτικά ο σπουδαστής αφού αναλάβει μία μελέτη που την τελειώνει με τη δόξια του ίδιου του Καθηγητή στο τέλος της ακαδημαϊκής περιόδου.

ΤΡΟΠΟΣ ΕΞΕΤΑΣΕΩΣ: Ο τρόπος εξέτασης μπορεί να είναι γραπτός ή προφορικός, με διδλία ανοιχτά (δυσκολότερη περίπτωση) ή διδλία κλειστά. Ακόμη γίνεται εξέταση και με μελέτες που δίνει ο Καθηγητής στο σπουδαστή να συμπληρωθούν στο σπίτι. Αυτού του είδους η δουλειά απαιτεί περισσότερο χρόνο και πολύ μελέτη γιατί ο σπουδαστής πρέπει να ανατρέξει σε πολλές και ποικίλες πηγές και να αναλύσει το θέμα του σε βάθος και πλάτος. Αλλά αυτή η δοκιμασία δημιουργεί ένα σπουδαστή μιας πρώτης τάξεως ερευνητή.

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

ΜΕΤΑ ΤΟ τέλος της τετραετίας αφού ο σπουδαστής τελειώσει όλα τα μαθήματα παίρνει το γενικό δίπλωμα (BACHELOR) που αντιστοιχεί με το έδω πανεπιστημιακό δίπλωμα, αλλά είναι λιγότερο ειδικευμένο, περισσότερο αφηρημένο στον κλάδο και προδίνει λιγότερη κατάρτιση, από την Ελληνική.

Στη συνέχεια αν θέλει μπορεί να δώσει ένα ΤΕΣΤ (μία γραπτή εξέταση με μορφή έρωτο-απαντήσεων που επιλέγουν τις σωστές απαντήσεις). Το ΤΕΣΤ αυτό είναι ανάλογο της επιστήμης που διαλέγει ο σπουδαστής π.χ. Οικονομικής φύσεως, Ιατρικής, Θετικών επιστημών κλπ., είναι δηλαδή δομημένο σύμφωνα με τα ΤΕΣΤ κατά επιστήμες.

Το Σκόρ καθορίζει την επιτυχία του σπουδαστή και τα Πανεπιστήμια έπειτα από αίτηση του ενδιαφερομένου τον αποδέχονται ή όχι.

Ο Σπουδαστής δεν δεσμεύεται να τελειώσει όλες τις βαθμίδες της Ανώτατης Εκπαίδευσης στο ίδιο ίδρυμα αλλά μπορεί να τελειώσει το ένα δίπλωμα σ' ένα Πανεπιστήμιο και για το δεύτερο να τον δεχτεί ένα άλλο.

Η δεύτερη βαθμίδα χωρίζεται σε δύο μέρη αυτό που όλοι ο κόσμος ξέρει σαν MASTER και το ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟ. Και έδω δεν υπάρχει σαφής διάκριση, ούτε ιεράρχηση. Δηλ. μπορεί ο σπουδαστής να προχωρήσει κατ' ευθείαν για το Διδακτορικό, αρκεί να έχει τους ανάλογους πόντους που χρειάζεται και ένα ύψηλο μέσο όρο στη γενική βαθμολογία.

Για το πρώτο δίπλωμα (Προπανεπιστημιακό) χρειάζονται 120 πόντοι (κάθε μάθημα έχει ανάλογα με τη βαρύτητα 3 - 4 πόντους. Για τη δεύτερη βαθμίδα, χρειάζονται περίπου, γιατί κυμαίνονται από ίδρυμα σε ίδρυμα (60 πόντοι. Οι 36 απ' αυτούς ανήκουν στο MASTER και οι 24 στο Διδακτορικό ή PH.D.

Συνήθως όποιος σπουδαστής προχωρεί για διδακτορικό έχει MASTER αλλά αυτό δεν είναι απόλυτο, μπορεί από την αρχή να προχωρήσει για τους 60 πόντους χωρίς να σταματήσει στους 36.

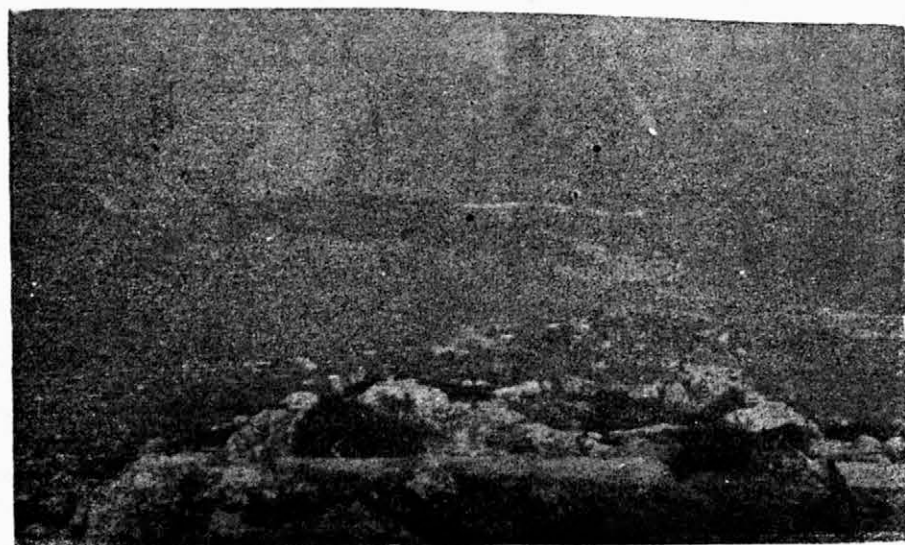
Για το MASTER χρειάζονται 2-2 1) 2 χρόνια με συνεχή και έντακτη δουλειά πάνω στην Επιστήμη. Αν μειωθούν οι ώρες της μελέτης χρειάζεται περισσότερο διάστημα. Μερικά Πανεπιστήμια απαιτούν και μία μελέτη ή διατριβή στο τέλος, άλλα όχι, αυτό εξαρτάται από τον Κανονισμό του Πανεπιστημίου.

Αντίθετως στο Διδακτορικό που απαιτεί όπωσδήποτε διατριβή ή πρέπει να περάσουν τουλάχιστο 3 — 4 χρόνια έντακτης μελέτης πάνω στο ειδικευμένο θέμα που έχει διαλέξει ο σπουδαστής. Στο διάστημα αυτό θα πρέπει να περάσει τα μαθήματα που χρειάζονται δηλ. τους 60 πόντους και στις ειδικές γραπτές και προφορικές εξετάσεις μετά τους 45 πόντους.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΚΥΘΗΡΑΪΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ
ΑΠΟ & ΓΙΑ ΤΟ ΝΗΣΙ ΜΑΣ



Ο Όρμος του Διακοφτιού.

ΛΙΜΑΝΙ

Σκοπός της στήλης αυτής, που με την δύναμη του Θεού θα μάς φιλοξενεί συχνά, θα είναι βασικά, η παρουσίαση των πιδ καυτών Κυθηραϊκών Προβλημάτων, τα οποία μέχρι σήμερα παραμένουν άλυτα, είτε κλεισμένα στα χροντούλα των αρμοδίων, είτε παραγκωνισμένα διακριτικά από τα κάθε λογής συμφέροντα.

Αρχικά όφειλουμε να δηλώσουμε ότι δεν εξυπηρετούμε κανένα συμφέρον ούτε αντιπροσωπεύουμε καμιά άποψη. Φύσει και θέσει είμαστε ταγμένοι να προάγουμε την Κυθηραϊκή Ίδέα, τον Κυθηραϊσμό, τον τόπο που γεννηθήκαμε σ' αυτόν που ανήκουμε αλλά και δικαιοματικά μās ανήκει. Ούτε και τρέφουμε αυταπάτες να γίνουμε οι Καρατσαφέρηδες του Κυθηραϊκού τύπου. Με επίγνωση της σοβαρότητας της αποστολής μας, αλλά και με καυστική και παρρησία, θα προσπαθήσουμε να ξεδιπλώσουμε κάθε σκοτεινή πτυχή οποιουδήποτε Κυθηραϊκού Προβλήματος.

Ασφαλώς δεν πρέπει ποτέ κανείς να φανταστεί ότι γύρω από το μικρό μας νησάκι και την ζωή που ήσυχά κυλάει πάνω σ' αυτό κρύβεται κάποιο Κυθηραϊκό Γουατεργκέτ. Κάτι τέτοιο θα ήταν φαντασιοπληξία.

Κατά γενική ομολογία το νησί μας είναι ίσως ο πιο ήρεμος, ο πιο τίμιος και ο πιο φιλόξενος τόπος της Ελλάδος.

Οι άνθρωποι που το κατοικούν αλλά και αυτοί που ξενιτεύτηκαν, αποτελούν πρότυπα ήθους, δημιουργικότητας, ευελιξίας και προόδου.

Πολλές φορές όμως οι ίδιοι αυτοί άνθρωποι δριμύμενοι από προσωπική πάθη ή από τοπικιστικούς μικροεγωισμούς, υποδαυλίζονται και από υποσχέσεις επιδιώκουν πράξεις οι οποίες κάθε άλλο παρά ωφελούν το γενικότερο, Κυθηραϊκό συμφέρον.

Ένα τέτοιο γεγονός που χρόνια τώρα μαστίζει κυριολεκτικά τον τόπο είναι και το θέμα του λιμανιού. Αξιολογώντας τα γενικότερα ιστορικά δεδομένα του ζητήματος και συγκρίνοντάς τα με την σημερινή πραγματικότητα και τις άπαιτες που έντονα αυτή σήμερα προτείνει καταλήγουμε στα παρακάτω συμπεράσματα:

Πιστεύουμε ότι η από μακρού χρόνου καλλιέργεια κλίματος φρατριάς μεταξύ δύο ανταγωνιστικών ομάδων, χωρίς κανένα ουσιαστικό περιεχόμενο επηρέασε και επηρεάζει ουσιαστικά το θέμα της κατασκευής ασφαλών λιμανιού.

Γνωστό και εις τον τελευταίο Κυθηρίο πλέον είναι, ότι τόσο το Καφάλι όσο και η Αγία Πελαγία ούτε ποτέ πληρώσαν τις αναγκαίες προϋποθέσεις για την κατασκευή σύγχρονου και ασφαλούς λιμανιού, ούτε πρόκειται ποτέ να τις αποκτήσουν λόγω αυτής καιθ' έαυτης της φυσικής των ιδιομορφίας. Παρ' όλον του όμως βλέπουμε έναν πρωτοφανή ανταγωνισμό, το ποιο απ' αυτά τα δύο και

ΜΟΝΟΝ λιμάνια θα εξασφαλίσουν τις περισσότερες κρατικές πιστώσεις ή κάθε άλλου είδους επιχορηγήσεις για να ποντίσουν μερικά μπλόκια και έτσι να διαιωνίσουν το άλλοτε του νησιού μας.

Και θα μπορούσαμε να δικαιολογήσουμε κάπως τούτον τον ανταγωνισμό σε εποχές που η εσωτερική συγκοινωνία και το ειδικό δίκτυο του νησιού ήταν ανύπαρκτα, και το γεγονός, ότι το λιμάνι θα βρισκόταν κοντά σε μία από τις δύο Κωμοπόλεις θα διευκόλυνε κατά πολύ τους ταξιδιώτες. Σήμερα όμως που το δίκτυο του νησιού είναι σχετικώς σε καλή κατάσταση, και που μπορεί να ολοκληρωθεί με λίγες πιστώσεις ή δε συγκοινωνία με κάθε χωριό είναι ζήτημα το πολύ μιάς ώρας το ανωτέρω επιχείρημα εκφεύγει παντελώς από τον χώρο της λογικής και μπαίνει ουσιαστικά στον χώρο του παράλογου μικροσυμφέροντος και της τοπικιστικής φθηνής προκατάληψης.

Εκτός όμως τούτου του γεγονότος το οποίο αρχίζει να εμφανίζεται στο νησί μας από την εποχή των αρχόντων και των ποπολάρων και να φθάνη δυστυχώς ακόμη και μέχρι σήμερα, κατά την γνώμη μας, δεν είναι το μόνο εμπόδιο. Ένα εξ ίσου ισχυρό εμπόδιο για την επιτυχία σύγχρονου και ασφαλούς λιμανιού στο νησί μας είναι και η προκλητική μπορούμε να πούμε έγκριση των Κυθηρίων από Κρατικής απόψεως κυρίως προγραμματισμού και επίδραση των χορηγούμενων πιστώσεων. Επί τούτου ο έκαστος Κρατικός υπεύθυνος θα αντέτασε το επιχείρημα ότι εις τα Κυθηρα διατίθενται πολλά κονδύλια μάλλον δυσανάλογα προς τον πληθυσμόν που τα κατοικεί. Τούτο μέχρι ενός σημείου θα μπορούσε να το άρνηθεί. Νομίζουμε όμως ότι ο ρόλος του Κράτους δεν είναι μόνον να χορηγεί τα διάφορα κονδύλια τα οποία κατά το μεγαλύτερον αυτών μέρος εξυπηρετούν πολιτικές σκοπιμότητες, αλλά κυρίως να προγραμματίζει ορθώς και να ιεραρχεί τις ουσιαστικές ανάγκες και τα πραγματικά προβλήματα τα οποία πρέπει να θεραπεύσει. Και αφού δεσφωθεί ότι ο προγραμματισμός του είναι ρεαλιστικός και εξυπηρετεί το ΓΕΝΙΚΟΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝ να προβαίνει με θάρρος στην διενέργεια του έργου χωρίς να κάμπτεται από τις διάφορες ρουσφετολογικές πιέσεις.

Ήδη αποκαλύπτεται ότι ο δρμος του Διακοφτιού από πολύ παλιά είχε επιλεγεί σαν ο πιο κατάλληλος για την δημιουργία ασφαλούς λιμανιού. Μέχρι σήμερα η περιφνημητική μελέτη παρέμενε σκεπασμένη για τους λίγους που την γνώριζαν και άγνωστη για τους πολλούς. Να λοιπόν που το Κράτος γνωρίζει, έμπεριστατωμένα την αλήθεια του πράγματος. Γιατί δεν προχωρεί;

Εκτός όμως των ανωτέρω αναφερομένων αιτιών τα οποία ουσιαστικά αναστέλουν την πραγμάτωση του μεγάλου αυτού έργου, δεν πρέπει να παραβλέψουμε και την ουσιαστική αδιαφορία των άπανταχού Κυθηρίων και ιδιαίτερα των διαφόρων Κυθηραϊκών Σωματείων και

Ίδρυμάτων τόσο του Έσωτερικού, όσο και του Έξωτερικού. Τα έν λόγω Σωματεία χρόνια τώρα άπλωσ δρκοούνται στην διατύπωση εύχολο γίων όσον αφορά το έργο του λιμανιού χωρίς κανένα ουσιαστικό περιεχόμενο και χωρίς καμιά δυναμική παρουσίαση και προώθηση του όλου θέματος. Φρονούμε ότι καιρός πιά είναι τα διάφορα Σωματεία να αναλάβουν ήγετικό ρόλο και με πίστη και ρεαλισμό να επιδιώξουν μία ριζοσπαστική λύση.

Εκτός από τις τετριμένες κοινωνικές εκδηλώσεις τους όφειλουν να επιδείξουν και κάποιο άλλο ενεργώτερο ρόλο. Όφειλουν να ξεκαθαρίσουν τις απόψεις τους, να χθούν ανεπιφύλακτα υπέρ της ορθής λύσεως και να αποτελέσουν τον μοχλό και τον συντονιστή της όλης υποθέσεως. Τα διάφορα δε Ίδρυματα των οποίων οι ταγμένοι κοινωνικοί σκοποί εξεπληρώθηκαν να χρηματοδοτήσουν πρώτα αυτά την πραγματοποίηση του λιμανιού διδοντας έτσι και παράδειγμα προς μίμηση αλλά πολύ δε περισσότερο να ασκήσουν την πιό αποτελεσματική πίεση προς κάθε πλευρά.

Τέλος δε και ο Κυθηραϊκός τύπος σύσσωμος θα πρέπει να προβάλλει και να προπαγανδίζει το μεγάλο και σωτήριο αυτό Κυθηραϊκό έργο, οι πολλές δε και πλουσιόπαρες δωρεές τόσο των Κυθηρίων τώρα θα πρέπει να στραφούν προς το έργο, γιατί πρέπει ασφαλώς πρώτα να ζήσει το Ταρίγιο και κατόπιν να επιδιώξη την προώθηση των άλλων του προβλημάτων.

Και πιστεύουμε ότι για ΣΗΜΕΡΑ πολύ δε περισσότερο για ΑΥΡΙΟ η αναγκαιότητα υπάρξεως ασφαλούς λιμανιού, στο νησί μας είναι τόσο επιτακτική, όσον επιτακτική και αναγκαία είναι η ύπαρξις του πνεύμονος για τον άνθρωπο οργανισμό.

ΚΩΝ) ΝΟΣ Γ. ΚΑΛΛΙΓΕΡΟΣ

ΑΚΤΟΠΛΟΪΚΑ

Ελάδαμε από ένα υποψήφιο αναγνώστη μας μία επιστολή σχετικά με το «Μεγάλο μας ασθενή», την ακτοπλοία μας και συγκεκριμένα για το δχηματογωγό «ΑΝΝΥ», που χαρακτηρίζεται σαν πλοίο «φάντασμα».

Μόλις γθές πληροφορηθήκαμε πως το «ΑΝΝΥ» «δεν θα ξαναβρή τα Κύθηρα» γιατί, για τους Τσιριγώτες το «ΑΝΝΥ» «χάθηκε στα κύματα του Αιγαίου».

Έτσι λοιπόν, είναι περιττή η δημοσίευση του μικρού αυτού άρθρου, όμως κάθε Τσιριγώτης προειδοποιεί πως δεν θα ανεχθί πιά πλοία και μάλιστα «δρομολόγια» τύπου «ΑΝΝΥ».

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑ

Μας πληροφορούν, αλλά έχουμε πολλές φορές διαπιστώσει και οι ίδιοι πως η τηλεφωνική επικοινωνία με το Ταρίγιο γίνεται με την πάροδο του χρόνου και πιό προβληματική.

Θα θέλαμε να πιστεύουμε πως οι υπεύθυνοι του Όργανισμου Τηλεπικοινωνιών Ελλάδος προσπαθούν να εξυπηρετήσουν τους Τσιριγώτες συνδρομητές. Έτσι το βάρος άμέσως πέφτει στον τεχνικό τομέα και η στροφή θα γίνει προς τα τεχνικά μέσα που υπάρχουν, αν υπάρχουν.

Μήπως η άκαταλληλότητα του υπάρχοντος δικτύου είναι αίτια γι' αυτή την επί ώρες προσπάθεια να συνδεθούμε επί τέλους με Ταρίγιο; Αλλά δεν είναι μόνο οι υπερσυστάσεις και άστικές συνδιαλέξεις που είναι αδύνατο να γίνουν, αλλά ακόμα και στις Κοινότητες που υπάρχουν τηλεφώνια είναι προβληματική ή έπικοινωνία...

Βέβαια η καλύτερη δικαιολογία είναι το λιμάδεμα, γιατί πράγματι ο ΟΤΕ είναι οργανισμός... κοινής ωφελείας...

ΑΠΟ ΛΑΔΙ ΕΦΕΤΟΣ

Μεσαία παραγωγή έφέτος λαδιού στο νησί μας και ή απόδοση σχετικά πολύ μικρή. Αυτό αποδίδεται κυρίως στην «δψιμη» χρονιά και στην πρόωρη συγκομιδή του καρπού.

Σύμφωνα με πληροφορίες μας, οι έμποροι του νησιού μας συγκεντρώνουν το λάδι προς 100 δραχμές το κιλό, δξύτητας 0—1 βαθμ. Λέγεται μάλιστα πως έφέτος θα συγκεντρώσης λάδι και ο Έλαιουργικός Συνεταιρισμός Λευθαδίου.

ΤΟ Ι.Κ.Α. ΣΤΑ ΚΥΘΗΡΑ

Πληροφορηθήκαμε από τον Κώστα Καλλίγερο που ασχολείται με θέματα σχετικά και με την ασφάλιση των συμπατριωτών μας στο νησί, πως οι αυτοκινητιστές των Κυθηρίων οι ασφαλισμένοι στο Τ.Σ.Α. Ιατροφαρμακευτικώς καλύπτονται από την ασφάλιση του ΙΚΑ.

Μερικοί μάλιστα, έχουν πάρει και τα Βιβλιάρια στα χέρια τους.



ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙ Ο ΑΓΡΟΤΗΣ

- Σήμερα παρουσιάζουμε διάφορες συμβουλές για τους Αγρότες μας σχετικά με μερικά τρόφιμα. Από το έπόμενο φύλλο μας θα ξεκινάσουμε και στήλη για την κτηνοτροφία και την άμπελοργία και ακόμ η θα προσπαθήσουμε να απλοποιήσουμε πολλές Ιατρικές και νομικές γνώσεις, αφού φυσικά συμβουλευτούμε τους ειδικούς επιστήμονες της Επιστροφής της έφημερίδας μας.

τιά (κονσέρβες) εξετάζουμε προσεκτικά το έσωτερικό του κουτιού να μην είναι δξειδωμένο, το περιεχόμενο να έχει κανονική όσμη και γεύση και την ήμερομηνία λήξεως που βρίσκεται στη συσκευασία. Μετά από τη πρώτη χρήση πρέπει να μεταγγίζουμε το υπόλοιπο σε γυάλινο δοχείο και να το διατηρούμε στο ψυγείο για σύντομο χρονικό διάστημα.

ΣΟΚΟΛΑΤΕΣ

Αποφεύγουμε να καταναλώνουμε σοκολάτες που παρουσιάζουν μία αλλοίωση και όπωσδήποτε όταν έχει άσπρισει ή επιφάνειά τους. Αν όμως δούμε άσπρισμα στη σοκολάτα που έχουμε ήδη διατηρήσει στο ψυγείο, αυτό το άσπρισμα δεν φανερώνει αλλοίωση.

ΖΥΜΑΡΙΚΑ

Εξετάζουμε την όψη τους για να δούμε μήπως έχουν σκουλήκια, έντομα ή μούχλα που μπορούν να αναπτυχθούν από μία μακροχρόνια αποθήκευση, ίδως σε χώρους θερμούς και υγρούς.

ΑΛΕΥΡΙ

Βασικά υπάρχουν τρεις κατηγορίες αλεύρια: Σκληρά, μαλακά και σούπερ. Πάνω στη συσκευασία αναγράφεται για πιό είδος ζαχαροπλαστικής πρέπει να χρησιμοποιείται. ή κάθε κατηγορία.

Πρέπει να εξετάζουμε την όψη και την όσμη του που πρέπει να είναι ευχάριστη. Να προσέχουμε να μην έχει σκουλήκια ή έντομα και όπωσδήποτε να το κοσκινίζουμε πριν από τη χρήση του, και να συμβουλευόμαστε την ήμερομηνία παραγωγής του αλευριού που αναγράφεται υποχρεωτικά στη συσκευασία τους, και κάτι ακόμη, να το διατηρούμε σε δροσερό και ξερό μέρος.

ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΤΡΟΦΕΣ

Όταν είναι σε μεταλλικά κου-

ΚΡΑΣΙΑ

Αυτά τα διακρίνουμε σε δύο κατηγορίες. Τα ξηρά (άρετσίνωτο, ρετσίνα κλπ.) που έχουν οινόπνευματικό βαθμό 11—12 και γλυκά (μοσχάτο, μαυροδάφνη, βερμούτ κλπ.) που έχουν οινόπνευματικό βαθμό 14—16. Μερικές φορές τα κρασιά δημιουργούν θολώματα και αλλοίωση στη γεύση τους, γιαυτό κυρίως τα εμφιαλωμένα πρέπει να αποθηκεύονται σε δροσερούς και σκοτεινούς χώρους ξαπλωμένα.

Καλλίτερη συντήρηση έχουμε όταν τα βάζουμε στο ψυγείο, στο όποιο πρέπει να διατηρούμε και το υπόλοιπο του ανοιγμένου μπουκαλιού.

ΠΑΝΑΓ. Ε. ΒΑΡΔΑΣ ΙΑΤΡΟΣ

ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜ. 5-7 μ.μ.

ΙΚΟΝΙΟΥ 2 και ΑΤΤΑΛΕΙΑΣ - ΚΕΝΤ. ΠΛΑΤΕΙΑ
Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ ΤΗΛ. 9322453