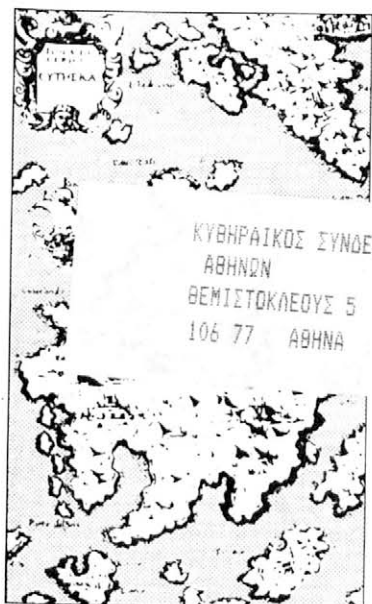




ΚΥΘΗΡΑ: Εκδοση 1570

ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΩΝ

ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΑΪΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ

Κάθε καινούργια καθαρή φωνή στη δημοσιογραφία, είναι και μια νίκη του πνευματικού ανθρώπου. Αρκεί εσύ να πασκίσεις, να μπορείς να την ακούσεις. Τότε επιτέλους θ' αρχίσεις ελεύθερος να νοιάζεσαι... Γ.Λ.



Η ώρα της δικαίωσης

Το έχομε επισημάνει ξανά, με διάφορα δημοσιεύματά μας, πως οι τοπικές ιδιομορφίες και ιδιαιτερότητες, ο ειδικός ρόλος, ο συγκεκριμένος ειδησεογραφικός χώρος, το ίδιο το αναγνωστικό κοινό, δεν αφήνουν περιθώρια παραπληροφόρησης στον τοπικό Τύπο.

Κι αν συμβαίνει κάποτε, στον ημερήσιο, να ανατρέπονται και να διαφεύδονται αρχικά θεωρούμενες δημοσιογραφικές αλήθειες, εξαιτίας οικονομικοπολιτικών ή και άλλων εξαρτήσεών του, δεν μπορεί κάτι ανάλογο να ισχύσει σε τοπικό επίπεδο, οπότε, κατά κανόνα, ο τοπικός Τύπος μένει αδέσμευτος, αμερόληπτος και ασυμβίβαστος, ειδικά στην προβολή και την παρουσίαση θεμάτων γενικού χαρακτήρα.

Παρ' όλα αυτά, όταν πριν από μερικά χρόνια παρουσιάσαμε τα ήδη φανερά τοπικά Εκκλησιαστικά μας προβλήματα, όταν αναφερθήκαμε σε άτομα και καταστάσεις, ό-

ταν διατυπώσαμε ανησυχίες, προβλέψεις και ενδεχόμενα, θεωρηθήκαμε, από ένα σημαντικό μέρος της τοπικής μας κοινωνίας, μεροληπτικοί, κινδυνολόγοι και εκφραστές προσωπικών μέχρι και τοπικιστικών απόψεων. Οι υπαινιγμοί μας κρίθηκαν υπερβολικοί, αναπόδεικτοι και χρονικά ανατρέψιμοι, ακόμη ότι έπλητταν το πλατύτερο κοινωνικό θρησκευτικό συναίσθημα, αλλά και ότι καλλιεργούσαν μια ανυπόστατη, και επιζήμια παράλληλα, αντιπαράθεση. Η εφημερίδα μας κατηγορήθηκε τότε πως επιδιώκοντας αναγνωστικά οφέλη χρησιμοποίησε τον εντυπωσιασμό και τα δημοσιογραφικά πυροτεχνήματα...

Σίγουρο είναι πως με την αρθρογραφία μας αγγίξαμε έναν χώρο ευαίσθητο, θεωρητικά δύσβατο και απαράβαστο. Όμως σε καμία περίπτωση δεν γενικόλογησαμε θρησκευτικά. Ωστόσο, λίγοι συνειδητοποίησαν ή θέλησαν να συνειδητοποιήσουν πως οι αναφο-

ρές μας συνδέονταν με εξαιρέσεις, με ειδικές περιπτώσεις, που άλλωστε σημειώνονται σε κάθε κοινωνικό πλαίσιο. Και χρειάστηκε βέβαια αρκετός χρόνος, ο μοναδικός δείκτης της αλήθειας, για να ενισχυθεί η αξιοπιστία των δημοσιευμάτων μας και να επιβεβαιωθεί το μέγεθος και οι διαστάσεις του τοπικού Εκκλησιαστικού μας προβλήματος.

Ηλθαν μια σειρά ενεργειών και αποκαλύψεων, μια αλληλουχία πράξεων, μέσα και έξω από το χώρο του Μοναστηριού του Οσίου Θεοδώρου, που έπεισαν και τους πιο δύσπιστους Κυθηρίους. Η συνειδητή εξέλιξη διαφωτιστική και απομάκρυνση από την «ομάδα» του μοναδικού κληρικού Κυθηρίου - αυθεντικού και απόλυτου γνώστη των γεγονότων - απέδειξε και την καθολική επικράτηση των τοπικών μας αντιλήψεων αλλά και τη διαφώνια και τη σύγκρουσή τους με τις εκεί περιέργες και ανεπίτρεπτες Εκκλησιαστικές, παραδοσιακές, και όχι μόνο, αρχές και κινήσεις.

Η αδιάκριτη παρέλαση ατόμων που είτε είχαν και έχουν, είτε δεν είχαν και δεν έχουν σχέση με την Εκκλησία, κάποτε ελεγχόμενης και ιδιαίτερα αμφισβητούμενης προέλευσης, οι προχειρο-χειροτονίες κληρικών, που γρήγορα αποποιήθηκαν το σχήμα, έπληξαν το σεβασμό και υποβάθμισαν το ρόλο της Τοπικής μας Εκκλησίας, αλλά και δημιούργησαν, φανερές μάλιστα, εσωεκκλησιαστικές τριβές. Οι νυχτερινές μεταφορές Εικόνων - Κειμηλίων και οι λαθρανασκαφές από τη γνωστή και «επαυξημένη» ομάδα των κληρικο-μοναχών έδωσαν έντονα την αίσθηση της περιφρόνησης προς την τοπική μας παράδοση, επιβεβαιώσαν την επαναλαμβανόμενη εσθιακή παρερμηνεία των νόμων, καθώς και την κατάχρησης αρμοδιοτήτων. Οι διαχειριστικές αμαρτησίες, η ανεξέλεγκτη διακίνηση εκατομμυρίων από εράνους και λαχειοφόρους, αποκάλυψαν την προκλητική άρνηση κάθε οικονομικού ελέγχου και διαφάνειας. Η δημόσια χειροδικία και η εξύβριση του Επαρχού μας από τον ίδιο τον Ηγούμενο του Μοναστηριού αποτελέσε πρότυπο ασέβειας και αμφισβήτησης προς την πολιτική εξουσία και τους εκφραστές της. Όλες οι παραπάνω ενέργειες και πολλές άλλες σε συνδυασμό με αχαρκτήριστη προσωπική ζωή, σχημάτισαν το μοτίβο, περιέγραψαν την ταυτότη-

ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ-ΣΟΚ



Ο ιερέας Σεραφεΐμ Μαρσέλος αποκαλύπτει: Η σημερινή εικόνα του Οσίου Θεοδώρου που βρίσκεται στο προσκυνητάρι δεν είναι η αυθεντική! Από την παλιά εικόνα έχει αφαιρεθεί το ένδυμα, το οποίο έχει τοποθετηθεί σε καινούργια εικόνα -αντίγραφο! Πότε, πώς, από ποιον;

ΣΕΛ. 2-3-4

ΑΠΟ ΤΟ ΠΕΡΙΟΡΙΟ

Πληροφορήθηκα, φίλοι μου, πως μια μέρα του καλοκαιριού, ο Ηγούμενος του Οσίου Θεοδώρου, στη μέση της Πλατείας του Ποταμού, αποκαλύπτοντας μια άλλη πτυχή της συμπεριφοράς του, με απειλητικές διαθέσεις άρπαξε από τη γραβάτα τον Επαρχό μας... Ωστόσο δεν θα σταθώ σ' αυτό το νταϊλίκι, ούτε θα σχολιάσω την πράξη του ιερωμένου να «σηκώσει χέρι» δημόσια στον ανώτερο πολιτικό και μάλιστα εκλεγμένο, τοπικό μας άρχοντα. Κάποτε άλλωστε είχα δει το Δεσπότη μας να σηκώνει την «ποιμαντορική ράβδο» ενάντια στο συνήγορο του αντίδικου, στην αίθουσα κάποιου δικαστηρίου...

Θα σταθώ όμως στα λόγια του Ηγούμενου, που θέλοντας να υποτιμήσει και να υποβιάσει τον Επαρχό μας, μεταξύ των άλλων, τον αποκάλεσε «λαντζέρη» και «πιατά», επειδή στο παρελθόν έζησε και δούλεψε στην Αυστρία. Και δεν μπορεί παρά να γράψω για τους χιλιάδες, και χιλιάδες, Τσιριγώτες «λαντζέρηδες» και «πιατάδες»... Γι' αυτούς που δημιούργησαν ιδρύματα, για τους «πιατάδες» που άφησαν κληροδοτήματα, για τους «λαντζέρηδες» που συντήρησαν και συντηρούν εκκλησίες και μοναστήρια, για όλους εκείνους που πριμοδότησαν ποικιλότητα τον τόπο μας.

Ούτε βέβαια ξεχνώ πως ο αείμνηστος ευεργέτης Ν. Τριφύλης ήταν και αυτός «πιατάς»... Μα μήπως και αυτός ο ίδιος, ο νταής Ηγούμενος, πριν από λίγο καιρό δεν «ζητιάνευε» χρήματα από «πιατάδες» της Αυστραλίας; Μήπως ξέχασε ότι «λαντζέρηδες» τον φιλοξενήσανε στα σπίτια τους; Μήπως δεν ήταν οι ίδιοι, που από τον κόπο τους, του δώσαν μερικά εκατομμύρια για να τα διαχειριστεί όπως ήθελε;

Σίγουρα, λοιπόν, στο πρόσωπο του Επαρχού έγινε προσπάθεια εξύβρισης και υποβάθμισης του κάθε ξενιτεμένου Τσιριγώτη. Κι αυτό αποκαλύπτει την ξεκάθαρη σχέση του Ηγούμενου με τα Κύθηρα... Εγώ μόνο αναρωτιέμαι, δίχως να ξέρω το παρελθόν του ιερωμένου:

Τι πιο έντιμο από το παρελθόν του... «πιατά» και του «λαντζέρη»...

ΑΝΤΙ...

ΤΟ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ ΜΑΣ

Εκπληξη

- Οι ρούγες ρίγησαν
- Οι ναοί φοβήθηκαν
- Οι Τσιριγώτες σιώπησαν

Ποτέ στο παρελθόν δεν είχαν μείνει οι εκκλησίες τόσο κενές από πραγματικούς θρησκευτικούς πνευματικούς ανθρώπους. Ποτέ οι θρησκευτικοί ταγοί του τόπου δεν είχαν μείνει τόσο μοναχοί μέσα στο κοπάδι των αδιάφορων ανθρώπων.

ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΛΕΥΘΕΡΗ

Απόμεινε το θυμιατήρι αδειανό, οι μετάνοιες ψεύτικες, σαν επί σκηνής θεάτρου. Και τα σταυροκοπήματα μεγάλα, αργά, επιδεικτικά, για να τα βλέπει ο Δεσπότης...

Τα εσωτερικά δάπεδα των εκκλησιών κρυφά τις νύχτες σκάφτηκαν, κάποιοι ψάχναν στους αρχαίους τάφους για τους θαμμένους θησαυρούς. Κανείς δεν έμαθε αν τους βρήκαν. Χρειάστηκε του εισαγγελέα η διαταγή, οι πόρτες για να ανοίξουν. Κι οι πόρτες άνοιξαν. Όμως το φως δεν φάνηκε ακόμα. Απομένουν ερμητικά κλειστοί μέσα στο σκοτάδι...

- Ποιος αλήθεια ξέρει αν ποτέ θα ξημερώσει
- Ποιος ξέρει αν η εξουσία θα προστάξει
- Ποιος ξέρει αν ο Τσιριγώτης θα μιλήσει.

Η Μάνη, ο Κάβο Μαλιάς, αιώνες κι αιώνες αγναντεύουν στο απέναντι νησί τα πολλά καμπαναριά. Εκπληκτικοί τώρα, δεν μπορούν να το πιστέψουν, πως εύκολα αλώθηκε ο τόπος, πως έτσι εύκολα πουλήθηκαν οι άνθρωποι στους νιόφερτους κουρσάρους...

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 10

Στις 23 Ιουλίου, ο συμπατριώτης –τότε ιεροδιάκονος, σήμερα ιερέας– Σεραφείμ Μαρσέλος, ύστερα από πέντε χρόνια παραμονής, αποχώρησε από το Μοναστήρι του Οσίου Θεοδώρου. Η αποχώρησή του, όπως ήταν φυσικό, δημιούργησε αίσθηση στο Νησί. Τον βρήκαμε ένα μήνα αργότερα, ανάμεσα σε φίλους και... «παλιούς» εχθρούς. Μας δήλωσε, πως η γνωστή ομάδα του Μοναστηρίου τον απειλεί εφόσον μιλήσει, αλλά πως εκείνος είναι διατεθειμένος να προχωρήσει σε αποκαλύψεις.

Με έντονα τα χαρακτηριστικά της μεταμέλειας και χαραγμένη στο πρόσωπο την ικανοποίηση από την επανένταξή του στη φυσική του κοινωνία των Κυθήρων, τον δεχθήκαμε μετά από λίγες μέρες. Η συνέντευξη που μας παραχώρησε ήταν πραγματικά αποκαλυπτική. Πολλά από τα στοιχεία της υπήρξαν ενδεικτικά και πολλά αποδεικτικά. Αποκορύφωμα αυτό της αφαίρεσης του «ενδύματος» και της αντικατάστασής της παλιάς εικόνας του Αγίου Θεοδώρου με καινούργια. Η αποχώρησή του ιερέα Σεραφείμ Μαρσέλου από το Μοναστήρι σίγουρα σηματοδοτεί νέες εξελίξεις στο χώρο της Τοπικής μας Εκκλησίας. Αλλωστε όπως μας δήλωσε, δεν σταματά εδώ. Το ότι μέσα από μια περιπέτεια έμεινε Τσιριγώτης, είναι σημαντικό. Τα Κύθηρα τον χρειάζονται και καθώς είναι πια και φοιτητής της Θεολογικής Σχολής, πάνω απ' όλα για έναν αγώνα αποκατάστασης...

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ ΙΕΡΕΑ ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΜΑΡΣΕΛΟ

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πάτερ Σεραφείμ, είναι γεγονός πως από τις 20 Ιουλίου περίπου, διαφοροποιώντας τη θέση σας, αποχωρήσατε από τη Μονή του Οσίου Θεοδώρου, στην οποία μένατε σαν δόκιμος και ιεροδιάκονος, πέντε ολόκληρα χρόνια. Μπορείτε να μου πείτε ποια ήταν η αιτία και η μορφή που σας οδήγησε σ' αυτή τη διαφοροποίηση και σ' αυτή σας την απόφαση;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Τα αίτια μάλλον, κ. Κομηνέ, ήταν πάρα πολλά κι είχαν αρχίσει να συσσωρεύονται τον τελευταίο χρόνο και ειδικότερα μετά την επιστροφή του Καθηγουμένου από την Αυστραλία και την είσοδο στο Μοναστήρι και στη Μητροπολή του Ιάκωβου Γιοσάκη, ο οποίος με τις ραδιουργίες του και τις μηχανορραφίες του μεθόδευε τόσο πολύ καλά το θέμα ούτως ώστε να εκβληθώ από το μοναστήρι και να αποβληθώ γιατί ήμουνα ο μόνος άνθρωπος που αντιδρούσα σ' αυτά τα οποία ήθελε να κάμει, σ' αυτά που ήθελε να περάσει μέσα στο Μοναστήρι, μέσα στη Μητροπολή, και σαν αντιδραστικό στοιχείο έπρεπε πάση θυσία να εκδιωχθώ εγώ από εκεί μέσα.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πιο συγκεκριμένα. Ποιες ήταν οι κινήσεις του Γιοσάκη, τον οποίο αναφέρατε. Ποιες ήταν οι κινήσεις του εναντίον σας;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Κοιτάξτε. Ο Ιάκωβος Γιοσάκης ήθελε από την πρώτη στιγμή, από την ώρα που ήλθε στα Κύθηρα, να πετάξει τον πατέρα Κύριλλο από Αρχιερατικό κι από Ηγούμενο και να αναλάβει Πρωτοσυγκελία Κυθήρων, για να έχει στο χέρι το Δεσπότη, όπως είχε και τον Παντελεήμονα στη Λήμνο, και να μπορέσει αργότερα να του φάει το κεφάλι, όπως έφαγε το κεφάλι και του άλλου γέροντα εκεί κάτω. Εκείνο που μεθόδευσε οργανωμένα, ήταν να οδηγήσει τον Κύριλλο και γενικά το Μοναστήρι μας σε λάθη τρομερά, για να μπορεί να είναι πιο εύκολη αυτή η πραγματοποίηση αυτού του σχεδίου. Ένα κύριο λάθος που ξεκίνησε ήταν το θέμα των εικόνων.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Δηλαδή ήταν ο Γιοσάκης ο εισηγητής του θέματος των Βυζαντινών Εικόνων;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Αυτός ήταν ο εισηγητής. Το δήλωσα και σε άλλη Κυθηραϊκή εφημερίδα και τον αποκαλύπτω δημόσια, γιατί έχει το ταμπεραμέντο και την τακτική να κρύβεται όταν κάνει τις δουλειές του. Εγώ πάντως δεν διστάζω να τον αποκαλύψω. Ο άνθρωπος αυτός μεθόδευσε την κίνηση των Εικόνων, πείθοντας το Σεβασμιώτατο, ότι η κίνηση αυτή είναι κατ' εξοχήν στην εξουσία του, αποκρίνοντας το συγκεκριμένο περιβόητο άρθρο 73 του καταστατικού χάρτη, που ναι μεν δίνει τις εξουσίες αυτές στο Μητροπολίτη, αλλά παρουσία και αρχαιολογικού κλημακίου του Υπουργείου Πολιτισμού ή της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας, για να γίνουν αυτές οι μεταφορές. Πι-

στεύω πως αυτό το έκανε όχι τόσο για το Δεσπότη, όσο για να μπορεί να δέσει καλύτερα τον Κύριλλο και να μπορέσει να τον απομακρύνει. Δεν το πέτυχε με την πρώτη αυτό που ήθελε και ξεκίνησε μετά μια καινούργια μέθοδο να σκεφθεί πως θα μπορέσει να διαλύσει το Μοναστήρι. Η δεύτερη αυτή μέθοδος ήταν η αποτρόπαια πράξη των ανασκαφών, οι οποίες έγιναν στον Πρωτοχριστιανικό ναό του Σεργίου και Βάκχου. Παλαιόθεν, εδώ και δύο χρόνια, που πρωτοεμφανίστηκε στα Κύθηρα, πέρασε στον Κύριλλο το μήνυμα, πως μέσα εκεί είναι θαμμένοι Αρχιερείς Κυθηριοί και ίσως τιμαλφή αντικείμενα και πρέπει να τα βγάλουν, να γίνει ανακομιδή για να πάρει αίγλη το Μοναστήρι, όσο και το όνομα του Ηγουμένου.

“ Τα αίτια της απομάκρυνσής μου από τον Οσιο Θεόδωρο ήταν πάρα πολλά κι είχαν αρχίσει να συσσωρεύονται τον τελευταίο χρόνο και ειδικά μετά την επιστροφή του Καθηγουμένου από την Αυστραλία...”

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πιστεύετε ότι υπήρχε ιδιότητα πίσω απ' αυτή την κίνηση; Στόχευε δηλαδή στην εκποίηση αυτών των Βυζαντινών Εικόνων; Στόχευε στο ότι μέσα στους τάφους μπορεί να βρεθούν τιμαλφή, που μπορούσαν ακόμη και να πουληθούν; Διακρίνατε κάτι τέτοιο στις κινήσεις του;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Αυτό δεν το ξέρω ούτε μπορώ να σας το πω γιατί δεν ήμουν παρών ούτε στις ανασκαφές ούτε μετά τις 23 Ιουλίου ήμουν στο Μοναστήρι, οπότε όπως πληροφορήθηκα ανοίχτηκε κι άλλος τάφος από μέσα από την πόρτα, κάτω από το παλιό δάπεδο που βρήκαμε, οπότε δεν μπορώ να γνωρίζω. Γνωρίζω όμως ότι στη Λήμνο είχε κατηγορηθεί για τέτοια πράγματα.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Είσατε όμως παρών στις Εικόνες. Πείτε μου κάτι. Κατά τη μεταφορά των Βυζαντινών Εικόνων έγινε παραβίαση της θύρας του ναού του Αγίου Ιωάννη Θεολόγου στη Χώρα, όπου φυλάσσονταν;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Παραβίαση δεν έγινε με την έννοια που το τοποθετείτε, αφού ό,τι έγινε έγινε παρουσία του Μητροπολίτη, αστυνομικού οργάνου και δέκα ατόμων. Ήταν τα άτομα του Μοναστηρίου μας, εγώ, ο πατήρ Νείλος, ο Ιάκωβος ο Παστός, ο πατήρ Κύριλλος, ο Παύ-

λος ο χωροφύλακας κ.ά.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Εκόπηκε τότε ένα λουκέτο.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Δεν εκόπηκε το λουκέτο. Ανοίχτηκε όμως ο χαλκάς, οι δύο χαλκάδες που 'πανε το λουκέτο, διότι η κ. Ελένη Χάρος εδήλωσε επανειλημμένα στο Μητροπολίτη ότι δεν υπήρχαν κλειδιά, δεν μπορούσε να βρει πού είχε βάλει ο πατέρας της τα κλειδιά γι' αυτό το μικρό λουκέτο. Το μεγάλο κλειδί της πόρτας το είχε ο Μητροπολίτης, και τέλος πάντων αυτό δεν νομίζω ότι ήταν πολύ σοβαρό.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Όμως γιατί δεν είχε εידωποιηθεί η Αρχαιολογική Υπηρεσία;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Η Αρχαιολογική Υπηρεσία δεν εידωποιήθηκε γιατί ο Γιοσάκης είχε πείσει αμφότερες τις πλευρές ότι ο Μητροπολίτης μπορεί να προβεί σ' αυτή την ενέργεια. Θέλω δε εδώ να δηλώσω πως ποτέ ο Μητροπολίτης δεν ήταν σύμφωνος μ' αυτές τις ενέργειες, ούτε κάλυψε ποτέ τέτοιες ενέργειες ούτε για θέματα Εικόνων ούτε για θέματα ανασκαφών. Δεν έδωσε έγκριση.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Γίνανε λοιπόν αυθαίρετα;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Όχι, δεν γίνανε αυθαίρετα. **Εγιναν με έγκριση του Μητροπολίτη.** Ήταν όμως πολύ διστακτικός και πείσθηκε από το Γιοσάκη, ότι δεν πρέπει να είναι παρούσα η Αρχαιολογική Υπηρεσία. Θέλω εδώ να δηλώσω, επειδή ήμουν παρών σ' όλη τη διαδικασία, ότι τόσο κατά το άνοιγμα του Αγίου Ιωάννου Θεολόγου Χώρας, όσο και κατά τη μεταφορά τους, υπήρξε περιποίηση και κάλυψή τους με στρατσόχαρτο, όπως μας συμβούλεψαν ο κ. Βάρδας και η κ. Τσοφοπούλου. Ετηρήθησαν όλες οι απαραίτητες προϋποθέσεις και θέλω να είναι ήσυχος ο Κυθηραϊκός λαός, ότι μέχρι που φύγανε από τον Οσιο Θεόδωρο για να πάνε να συντηρηθούν, όσο εγώ ήμουν παρών μέσα στο Μοναστήρι, δεν έγινε καμία φθορά, καμία αλλοίωση αυτών των εικόνων.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Όμως εσείς φύγατε ενώ είχαν μείνει οι Εικόνες στον Οσιο Θεόδωρο.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Εγώ έφυγα γιατί είχε δημιουργηθεί ένα θέμα στις 3 Ιουλίου. Είχα γυρίσει από δουλειά κι είχα πιάσει το Γιοσάκη μαζί με... κάποιο Κλαύδιο ονόματι μοναχό (μόνο μοναχός δεν είναι), να συζητάνε και να μεθοδεύουν το πώς εγώ θα απομακρυνθώ από το Μοναστήρι, να με ανεβάζουν με τα χαρακτηριστικά λόγια «βρωμιάρη», «γύφτο», «παλιοτσιριγώτη», «λάθος δημιουργίας του Θεού» κ.ά. Εγώ κεινη τη στιγμή σκέφθηκα και αντέδρασα. Είπα στον Καθηγου-

μενο ότι αν εντός 20 ημερών δεν έχει απομακρύνει τόσο τον πατέρα Γιοσάκη, όσο κι εκείνο τον άλλο νεοκλαύδιο, εγώ θα φύγω από το Μοναστήρι. Τήρησα την υπόσχεσή μου και σε 20 μέρες, στις 23 Ιουλίου, πήρα τα πράγματά μου κι έφυγα.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Ο Γιοσάκης είπατε ότι ήλθε στα Κύθηρα πριν από δύο χρόνια. Ποιος ήταν αυτός που κάλεσε το Γιοσάκη στα Κύθηρα, ενώ ήταν η ταυτότητά του, όπως λέτε, γνωστή;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ο Γιοσάκης ξαναπλησίασε τον Ηγούμενο, έπεισε τον πατέρα Κύριλλο ότι έπρεπε να τον βοηθήσει να επανενταχθεί πάλι σε κάποια Μητρόπολη και να διορισθεί. Ιδιαίτερως οι γονείς του Γιοσάκη παρακαλούσαν για μια θέση

“ Ο Γιοσάκης μεθόδευσε την κίνηση των εικόνων...”

για να πάρει το παιδί τους, όπως λέγανε, ένα κομμάτι ψωμί, γιατί ήταν αδιόριστος, όπως γνωρίζετε, μετά το διωγμό του από τη Λήμνο, μετά τις γνωστές δοκιμασίες που πέρασε εκεί κάτω, οι οποίες και δεν του έβαλαν μυαλό. Επεισε τέλος πάντων τον πατέρα Κύριλλο, με τον οποίο ήταν φίλοι από παλιά, ότι πρέπει να τον φέρει πάλι στα Κύθηρα.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Επομένως υπήρχε μια διασύνδεση, ανάμεσα στον Κύριλλο και το Γιοσάκη, αρκετά χρόνια πριν έρθει στα Κύθηρα.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ανεκάθεν υπήρχε. **ΕΡΩΤΗΣΗ:** Προηγουμένως αναφερθήκατε σε κάποιον Κλαύδιο.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Αυτός ο άνθρωπος, εγώ το μόνο που ξέρω να πω είναι ότι είναι ένα ανισόρροπο άτομο. Δεν έχει καμία σχέση με τον Ορθόδοξο Μοναχισμό και τον Ορθόδοξο κλήρο. Δεν γνωρίζω, από ό,τι όμως πληροφορούμαι δεν είναι γραμμένος σε κανένα μοναχολόγιο, σε κανένα Ορθόδοξο Μοναστήρι και δουλειά του απ' ό,τι φαίνεται είναι να περιφέρεται τα μοναστήρια της Ελλάδας και να τα διαλύει. Η γνώμη μου είναι προσωπική.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Στο διάστημα που είσατε, πέρασαν και πολλοί άλλοι από το Μοναστήρι του Οσίου Θεοδώρου κι έφυγαν.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Είναι συνηθισμένο φαινόμενο σε μοναστήρια να έρχονται και να φεύγουν άτομα. Να ενδύονται το ράσο και αργότερα, σε κάποια στιγμή να μην αντέχουν

και να φεύγουν. Πολλά τέτοια φαινόμενα υπάρχουν.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Μήπως κάποιο βράδυ «πέσανε» κάποιοι πυροβολισμοί στο Μοναστήρι του Οσίου Θεοδώρου; Μήπως γίνανε εκεί κάποια φαγοπότια; Πολλά λέγονται, όπως ξέρετε, στα Κύθηρα.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Με την έννοια που το λέτε, φαγοπότια και γλέντια δεν γίνονται στα μοναστήρια. Το Μοναστήρι έχει ανοιχτή τράπεζα για όλο τον κόσμο. Και σεις ως Κυθηριος γνωρίζετε, όπως κι εγώ, επί αιμνήστου Μόρμωρη στην Αγία Μόνη, είχαν μείνει χαρακτηριστικές οι βεγγέρες στο μοναστήρι. Δηλαδή το να 'ρθούνε πέντε φίλοι δικοί μου ή του Καθηγουμένου και να καθίσουμε να φάμε και να πιούμε ένα ποτήρι, αυτό δεν το θεωρώ γλέντι, τσιμπούσι ή φαγαπότι ή παρεκτροπή. Πάντως για τις τουφεκίες που είπατε συγκεκριμένα, θυμάμαι το περιστατικό. Μέσα στο Μοναστήρι είχε απομείνει ο πατήρ Νείλος με τον πατέρα Θεόφιλο, που τώρα έφυγε στην Κρήτη, και κάποιοι είχαν πάει απέξω να δουν, να ψάξουν, να κάνουν τι, κι όπως είχαν ανεβεί πάνω σ' ένα σωρό με κάτι ξύλα για να δουν μέσα από το παράθυρο, δεν ξέρω το τι ψάχναν οι άνθρωποι, καθώς έφευγαν τους εκपुरσοκρότησε το όπλο στον αέρα. Εμείς στο Μοναστήρι δεν είχαμε όπλα.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Ακουσα, χωρίς να ξέρω αν είναι αλήθεια, πως κάποιοι εκεί, σας καταχράστηκαν είκοσι εκατομμύρια. Κάποτε κερδίσατε στο ΛΟΤΤΟ δέκα εκατομμύρια, τα οποία χάθηκαν. Εφερε ο Κύριλλος από την Αυστραλία οκτώ περίπου εκατομμύρια. Όλα αυτά τα λεφτά πού πάνε;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Είναι πολύ ευαίσθητο θέμα το οικονομικό, στο οποίο θέλω με ειλικρίνεια και σαφήνεια να το καταθέσω στην εφημερίδα σας, για να γνωρίζει ο Κυθηραϊκός λαός τι έχει γίνει, επί όλων των οικονομικών θεμάτων μέχρι τώρα στο Μοναστήρι. Εγώ δεν μπορώ να ισχυριστώ ότι μου καταχράστηκαν χρήματα, γιατί κάτι τέτοιο δεν συνέβη με την έννοια της κατάχρησης. Επρόσφερα όμως στο Μοναστήρι με τις φτωχές οικονομικές και σωματικές μου δυνάμεις, πάνω από 19 εκατομμύρια, όσον αφορά εργασία και δουλειά στο Μοναστήρι. Δηλαδή είχαμε κι απασχολούσαμε εργάτες στα χωράφια, τους πλήρωνα εγώ. Πλήρωναν και οι άλλοι, αλλά λιγότερα. Είχαμε ανάγκες στο Μοναστήρι, έτρεχα κι έδινα λεφτά στον πατέρα Κύριλλο εγώ. Πλήρωνα ρούμα και τηλέφωνα. Σε μένα ο πατήρ Κύριλλος ασκούσε μπορώ να πω μια πίεση στα οικονομικά, γιατί νόμιζε, επειδή έχω πολλά μελίσσια κι είμαι καταξιωμένος επαγγελματικά μέσα στα Κύθηρα, ότι μπορώ να τον βοηθώ χρηματικά. Εβοήθησα το Μοναστήρι πάρα πολύ οικονομικά και δεν μου αναγνωρίζεται τίποτα. Τα

“ Ο Γιοσάκης έπεισε τον πατέρα Κύριλλο, με τον οποίο ήταν φίλοι από παλιά, ότι πρέπει να τον φέρει στα Κύθηρα...”

10 εκατομμύρια που κέρδισα, πήγαν σε χρέη δικά μου, που είχα στις τράπεζες. **Ομως τρία εκατομμύρια πήγαν σε χρέη της Μονής στον Ποταμό.** Κι έχω μάρτυρες όλα τα μαγαζιά του Ποταμού, που μόλις κέρδισα το λαχείο, πήγαμε σε όλα και στο Γαλάνη και στο Χλαμπέα και στο Γκίκα και παντού κι ό,τι χρέη είχε το Μοναστήρι τα ξεχρέωσα εγώ.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Μα είπατε πιο πριν πως μέσα στο Μοναστήρι επικρατούσε μοναχική ζωή. Μια μοναχική ζωή, δεν μπορεί, νομίζω, να ξεδεύει τόσα λεφτά!

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Κοιτάξτε. Τα πολλά λεφτά δεν ξεδεύτηκαν για τους μοναχούς ούτε για τη ζωή τους. Ξοδεύτηκαν για μια σειρά μεγάλων έργων, που έγιναν μέσα στο Μοναστήρι και δεν μπορούμε να μην αναγνωρίσουμε τα έργα. Το ότι, ας πούμε, ένα ερειπωμένο κτίριο, το παλιό Αγγλικό Σχολείο, με προσπάθειες του Κύριλλου και του Σεβασμιώτατου να αναστηλωθεί, είναι σημαντικό. Το ότι τα κελιά, που άλλοτε ήταν στάβλοι, έγιναν κατανυκτικά κελιά μοναχών, το ότι φτιάχτηκαν Ηγουμενεία δεν πρέπει να τα ξεχνάμε. Μέσα στο Μοναστήρι τα πέντε χρόνια που ήμουν δαπανήθηκαν πάνω από 70 εκατομμύρια για διάφορα έργα, και απ' αυτά έφερε με ενέργειές του ο Μητροπολίτης πάνω από 30 εκατομμύρια.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Υπήρξε κομματική σύνδεση, κομματική τοποθέτηση κι έκφραση από τους μοναχούς στο Μοναστήρι;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ο πατήρ Κύριλλος είχε κάνει το λάθος παλαιότερα κι είχε εκφράσει τις πολιτικές του προτιμήσεις. Οχι όμως ότι είχε πιέσει κανέναν από τους μοναχούς να κινηθούν πολιτικά υπέρ κάποιου. Δεν έχει σχέση το Μοναστήρι με κόμματα. Έχει σχέση με τους φορείς ισά-ισα, που μπορούν να το χρηματοδοτήσουν.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Σας ασκήθηκε κάποτε πίεση να εγκαταλείψετε την οικογένειά σας, να αδιαφορήσετε για τις αντιδράσεις των γονιών σας, ειδικά του πατέρα σας, προκειμένου να ακολουθήσετε την ιεροσύνη;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Δεν μου ασκήθηκε πίεση από το Μοναστήρι, αλλά δυστυχώς, δικαιώθηκαν οι γονείς μου, που δεν ήθελαν να πάω κοντά σ' αυτόν τον άνθρωπο, διότι πραγματικά με κατέστρεψε.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Όταν λέτε αυτόν τον άνθρωπο, ποιον εννοείτε;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Τον πατέρα Κύριλλο.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Σας είχε δώσει αυτός ο άνθρωπος διαφορετική εντύπωση αρχικά;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ναι, όταν ξεκινήσαμε με τον πατέρα Κύριλλο τη σχέση μας, ως Ηγούμενος και πνευματοπαίδι του, είχαμε ένα λάβαρο. Ο Θεός είναι αγάπη. Με αυτό το λάβαρο ξεκινήσαμε με οράματα, με σωστές φιλοδοξίες, σωστή ιδεολογία να δημιουργήσουμε, αλλά δυστυχώς στην πορεία αυτός ο άνθρωπος φαίνεται ότι είναι ένας πολύ ασταθής χαρακτήρας, επιπόλαιος, επικίνδυνο άτομο και όσον αφορά τα οικονομικά και διαχειριστικά θέματα και τις σχέσεις του με τους ανθρώπους. Δεν έρει να ξεχωρίζει ποιοι είναι φίλοι του και ποιοι εχθροί του.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πείτε μου τι εννοείτε όταν λέτε διαχειριστικά θέματα. Επικρατούν αυθαιρεσίες σ' αυτό



τον τομέα;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Στο Μοναστήρι πραγματικά ποτέ ο πατήρ Κύριλλος δεν ενημέρωσε ούτε το Μητροπολίτη, ούτε το Ηγουμενοσυμβούλιο του. Όπως γνωρίζετε, από το 1993 υπάρχει στον Οσιο Θεόδωρο εκλεγμένο Ηγουμενοσυμβούλιο, ο πατήρ Κύριλλος είναι Ηγούμενος κι εγώ και ο πατήρ Πέτρος Κασσιμάτης Ηγουμενοσύμβουλοι. Εκλεχθήκαμε από τους 9 μοναχούς που ζουν στα Κύθηρα. Από κείνη την ώρα που έγινε η εκλογή μας μέχρι και σήμερα που σας μιλάω, ποτέ δεν καταδέχθηκε ο πατήρ Κύριλλος να μας καλέσει στο γραφείο του να κάνουμε μια συνεδρίαση επί των οικονομικών και διαχειριστικών θεμάτων της Μονής. Τα πρώτα χρόνια κάπως με σεβόταν και με άκουγε σε οικονομικά θέματα, αφού φυσικά έδινε κι εγώ χρήματα. Από και πέρα όμως πέρασε το μήνυμα πως πρέπει μόνος του να αποφασίζει.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Είναι αλήθεια πως γίνανε πολλές φορές λαχειοφόροι, οι οποίες κυκλοφόρησαν στην Κρήτη και αλλού εκτός Κυθρών;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Εγώ ο ίδιος έτρεχα σ' όλη την Κρήτη και την Πελοπόννησο για να μαζέψω χρήματα για το Μοναστήρι. Απ' αυτές τις κινήσεις μαζεύτηκαν εκατομμύρια, τα οποία στις αρχές δεν διαχειριζόταν αποκλειστικά ο Κύριλλος. Εκάναμε έργα και κρατάγαμε αποδείξεις. Εγώ δεν γνωρίζω τίποτα ούτε ο πατήρ Πέτρος από τη στιγμή που ο Ηγούμενος ήλθε από την Αυστραλία. Γνωρίζω πόσα λεφτά έφερε από την Αυστραλία, δεν με κάλεσε όμως ποτέ να μου δείξει αποδείξεις για το πού δαπανήθηκαν αυτά τα χρήματα. Ούτε εμένα ούτε τον πατέρα Πέτρο.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Ξέρετε καλά ότι ως εκδότης της εφημερίδας κάθησα στο εδώλιο του κατηγορουμένου. Ένας από τους μάρτυρες κατηγορίας ήσασταν εσείς. Πισιότηκατε γι' αυτό;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ουδέποτε πιεστήκα. Η αλήθεια είναι πως το πρώτο σας δημοσίευμα, αφού είχα βρεθεί στο Μοναστήρι, με είχε προσβάλει προσωπικά. Δεν είχα καταλάβει σε ποιους απευθύνεται και τι λέτε και τότε που έγινε το πρώτο δικαστήριο ήθελα και ήλθα. Το δεύτερο πάλι δικαστήριο -το ξέρετε, δυστυχώς, ότι στα Κύθηρα έχουμε διπλό πρόσωπο- ήλθα, γιατί ήλθαν άτομα από την Αγία Πελαγία και μου είπαν ότι τρέχατε και λέγατε το ένα και το άλλο για μένα. Και πάλι είχα εξοργιστεί κι όπως ξέρετε και γνωρίζετε σας είχα καταθέσει εγώ μήνυση γιατί έλειπε αυτή την περίοδο ο πατήρ Κύριλλος από τα Κύθηρα.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Τώρα πια μπορείτε να καταλάβετε πού απευθυνόταν το δημοσίευμα εκείνο; Το δημοσίευμα ήταν ουσιαστικά μια ανησυχία και μια πρόβλεψη γι' αυτά που συμβαίνουν τώρα. Καταλαβαίνετε, λοιπόν, πού απευθυνόταν το δημοσί-

ευμα;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Καταλαβαίνω. Δεν μπορούσατε όμως να ξέρετε τι θα συνέβαινε το 1996 από το 1992. Τα όσα, τότε, γράφατε είχαν προσβάλει όλους όσους ζούσαμε στο χώρο του Μοναστηριού.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Μου είπατε πριν από λίγο πως δικαιώθηκαν οι γονείς σας, που το 1992 δεν θέλανε να πάτε στο Μοναστήρι. Εσείς ως μοναχός μπορείτε να μην βλέπατε ορισμένα πράγματα. Εμείς οι τρίτοι, πιθανόν, βλέπαμε απ' έξω πολύ περισσότερα. Όπως μου είπατε από τότε ο Γιοσάκης ήταν πασίγνωστος και είχε στενές σχέσεις με τον Κύριλλο. Γιατί λοιπόν να μην υπάρχει πρόβλεψη;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Όταν πήγα εγώ στο Μοναστήρι, δεν γίνονταν τέτοιες αυθαιρεσίες.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Ηλθατε, λοιπόν, σαν μάρτυρας κατηγορίας στο δικαστήριο, για να ολοκληρώσω, γιατί πιστεύατε ότι θίγεστε προσωπικά.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ηλθα στο δικαστήριο γιατί πίστευα πως από την εφημερίδα σας θιγόταν το Μοναστήρι, το οποίο και τώρα που ζω μακριά σαν εξόριστος, λατρεύω. Αφιέρωσα τη ζωή μου, το έργο μου, το εί-

“ Τρία εκατομμύρια, από το λαχείο που κέρδισα, πήγανε για χρέη της Μονής στον Ποταμό...”

ναι μου σ' αυτό το Μοναστήρι κι όταν είδα ότι απειλήθηκε από την εφημερίδα σας, θεώρησα καλό μαζι με τους άλλους να πάμε στα δικαστήρια. Λυπάμαι για όλα τα δικαστήρια και γνωρίζετε ότι στη χειροτονία μου ζήτησα συγγνώμη δημόσια και από σας τον ίδιο και έβλα να τελειώνουν τα πάντα. Κύριε Κομνηνέ, όχι μόνο για το συμφέρον το προσωπικό το δικό σας και το δικό μας, αλλά και της τοπικής μας Εκκλησίας και των Κυθρών γενικότερα, πρέπει να τελειώσουν όλα εδώ.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πιστεύετε σεις ότι μια Κυθηραϊκή εφημερίδα θα έπληττε τα συμφέροντα του Κυθηραϊκού λαού; Θα έθιγε τον Οσιο Θεόδωρο;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Σ' αυτό που σας ε-πιρρίπτω ευθύνη είναι στο ότι προ-τού γράφατε το δημοσίευμα έπρεπε να είχατε συγκεντρώσει τόσο ε-σείς όσο και οι υπόλοιποι εφημε-ρίδες τα στοιχεία σας, να τα είχα-τε υπογράψει και να τα είχατε κα-ταθέσει στο Μητροπολίτη. Κι αν δεν ενεργούσε ο Μητροπολίτης να απομακρύνει τα συγκεκριμένα ά-τομα, να προβείτε στα δημοσιεύ-ματα.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Γιατί ο Σεβασμιώτατος δεν το κάνει τώρα που έχει πλέον

“ Από λαχειοφόρους μαζεύτηκαν εκατομμύρια για το Μοναστήρι... Δεν γνωρίζω πού δαπανήθηκαν τα χρήματα που έφερε ο πατήρ Κύριλλος από την Αυστραλία...”

Δεν ενημερώθηκε το Ηγουμενοσυμβούλιο...

Λυπάμαι για όλα τα δικαστήρια και στη χειροτονία μου ζήτησα δημόσια συγγνώμη και από σας τον ίδιο...

Πιστεύω πως πρέπει να αφήσουμε περιθώρια στο Μητροπολίτη να ενεργήσει. Ο Μητροπολίτης δεν αισθανόταν τον Κυθηραϊκό λαό στο πλευρό του...

“ Ο ίδιος ο πατήρ Κύριλλος έσκαβε πολλές φορές στις ανασκαφές και οι Αλβανοί μετέφεραν τα μπάζα...”

αδιάσειστα στοιχεία. Φαίνεται να καλύπτει τα πάντα αυτή την ώρα...

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Σήμερα το πρωί που μιλάμε δεν υπάρχει ένα έγγραφο στη Μητρόπολη από έναν τοπικό άρχοντα, από έναν εκδότη, από κάποιον που να λέει με απλά λόγια ότι «εγώ κατηγορώ τον πατέρα Κύριλλο γι' αυτό και γι' αυτό».

ΕΡΩΤΗΣΗ: Δεν είναι χειροπιαστό στοιχείο η άποψη και η θέση ενός ολόκληρου Νησιού;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ο Σεβασμιώτατος έχει στενοχωρηθεί πολύ κι έχει υποσχεθεί προς όλες τις πλευρές ότι θα δει πολύ σοβαρά το θέμα και θα δει πώς θα το αντιμετωπίσει. Πιστεύω πως πρέπει να αφήσουμε περιθώρια χρόνου στο Μητροπολίτη να ενεργήσει. Ο Δεσπότης μας δεν έχει καμία εξάρτηση και ποτέ δεν έδωσε άδειες για αυθαιρεσίες.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Υπάρχει λοιπόν... «πα-ραμητροπολιτική» ομάδα που αποφασίζει;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ας μην υπεισέλθουμε σε άλλα. Ο Μητροπολίτης δεν αισθανόταν τον Κυθηραϊκό λαό στο πλευρό του. Εκδιώχθηκε από τα Μοναστήρια, δίχως να αντιδράσει κανείς Κυθηριός, εκδιώχθηκε από τα Ιδρύματα, δίχως να αντιδράσει κανείς Κυθηριός. Η Μητρόπολη δεν έχει έσοδα ούτε για το ρεύμα και το τηλέφωνο. Από την άλλη είχε αυτούς τους κληρικούς, οι οποίοι με το χαρακτήρα τους συνεχώς τον στενοχωρούσαν και του δημιουργούσαν προβλήματα και δεν είχε τόπο πού να σταθεί.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Μα οι Κυθηριοί ήταν υπεύθυνοι ή ο Μητροπολίτης γι' αυτά που συνέβησαν; Γιατί δεν έγινε κάτι ανάλογο με προηγούμενους Μητροπολίτες;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Δεν έφταιγε ο Μητροπολίτης μας. Πίσω απ' όλα αυτά ήταν ο Γιώργος ο Κασσιμάτης, ο οποίος ποτέ δεν ενημέρωσε το Δεσπότη.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Σχετικά με τις περιβόητες τελευταίες ανασκαφές στον Οσιο Θεόδωρο, τι έχετε να πείτε;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Το θέμα των ανασκαφών ήταν μεθόδευση του Γιοσάκη για να έχει στα χέρια του τον Κύριλλο για να μπορούσε να τον φάει. Ο Γιοσάκης, όταν επέστρεψε από κάποιο ταξίδι του στην Αγγλία, ισχυρίστηκε κάποιο κώδικα του Αρχιεπισκόπου Κυθρών Επιφανίου, ο οποίος μαρτυρούσε πως μέ-σα στο ιερό του Σεργίου και Βάκ-χου είναι θαμμένοι τρεις Αρχιερείς Κυθηριοί. Αν, λοιπόν, ξεθάβονταν αυτοί οι Αρχιερείς, θα έπαιρνε αί-γλη το Μοναστήρι, αλλά και το ό-νομα του Κυρίλλου, γι' αυτό και προχώρησε ο Κύριλλος στις ανα-σκαφές. Τον παρακάλεσα κι εγώ και ο ξάδελφός του ο Κώστας ο Νόου, ο οποίος συμμετείχε στις α-νασκαφές, να μην προχωρήσει στις ενέργειες αυτές αν δεν πάρει τις ανάλογες άδειες. Όμως η από-ψησή του ήταν «να κοιτάζω τις κα-τοίκες μου».

ΕΡΩΤΗΣΗ: Γιατί ο Σεβασμιώτατος δεν το κάνει τώρα που έχει πλέον

οι Αλβανοί είδα κάποιο πρωί να μεταφέρουν έξω μπάζα.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Κάποια κουβέντα μου κάνατε ακόμη για την Εικόνα του Οσίου Θεοδώρου.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Το θέμα της Εικόνας με έχει προσβάλει ως Κυθηριο και ως μοναχό και πιστεύω όλο τον Κυθηραϊκό λαό. Είναι σαν να έχει βγει η Μυρτιδιώτισσά μας από το θρόνο της και να πηγαίνο-με να βρισκόμαστε μια άλλη Εικόνα στο θρόνο της Παναγίας. Ο πατήρ Κύριλλος, ενώ του είπα να μην προχωρήσει σ' αυτή την ενέργεια, την άνοιξη του 1996 προχώρησε αυθαίρετα χωρίς να ρωτήσει κανέναν, χωρίς να ενημερώσει κανέναν. Ξήλωσε δηλαδή τη χρυσή ποδιά του παλαιού εικονίσματος και την ενσωμάτωσε σε καινούργια εικόνα. Την παλιά εικόνα του Οσίου την έχονε κρεμασμένη εί-τε στο Μουσείο είτε σε κάποια γωνιά της εκκλησίας, την έχονε νομίζω δίπλα από το Μητροπολι-τικό θρόνο. Ο Κύριλλος αυτό το πα-ρουσίαζε σαν μεγάλη του ανακά-λυψη και ως σωστό έργο. Πρέπει να συμπληρώσω ακόμη πως δεν ή-μουν στο Μοναστήρι όταν ανοί-χθηκε ο τέταρτος τάφος, αλλά πι-

“ Δικαιώθηκαν οι γονείς μου, που δεν ήθελαν να πάω κοντά στον Κύριλλο, διότι πραγματικά με κατέστρεψε...”

στεύω ότι εφόσον είναι κάτω και από το αρχικό δάπεδο του Σεργίου και Βάκχου, πριν δηλαδή από τον 4ο αιώνα, είναι ο πιο ιστορικός.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πώς νιώθετε τώρα που... «επανεσταθίκατε» και ως ένα σημείο «υιοθετήκατε» από την Κυθηραϊκή κοινωνία; Εγκαινιά-σατε ένα νέο τρόπο επαφής με τους συμπατριώτες μας;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Είμαι υπερήφανος που είμαι Τσιριγιώτης. Θα προσπα-θήσω να ενεργήσω σαν βάλαμο σ' όλες τις πληγές που έχουν ανοί-ξει, να σταματήσω εδώ τις πληγές της Κυθηραϊκής Εκκλησίας και του Κυθηραϊκού λαού.

Δεν φοβάμαι, αν και απειλήθηκα από τα έν λόγω άτομα, που έπια-σαν προσωπικό μου φίλο στον Ποταμό και του είπαν ότι θα με...

“καρυδώσουν”.

Πρέπει ακόμη να συμπληρώσω πως ο Γιοσάκης παρουσιαζόταν σαν ο μεγάλος κωδικογράφος και αποκρυπτογράφος των δικαστι-κών μεγάρων. Ελεγε ότι γνώριζε εισαγγελείς και πράγματα και μπορούσε να μηνύει.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Είχατε διαπιστώσει ε-παφές με εισαγγελείς;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ναι, για περιπτώσεις δικές του, συχνότατα. Δεν γνωρίζω όμως τα ονόματά τους. Ίσως ήταν

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 4

“ Ο Κλαύδιος δεν έχει καμία σχέση με τον Ορθόδοξο Μοναχισμό και τον Ορθόδοξο κλήρο...”

**Ο ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ
ΠΑΡΘΕΝΙΟΣ Ο Γ'**

Ο Πατριάρχης της αγάπης, της απλότητας και της καλοσύνης

Τρίτη 23 Ιουλίου, ώρα 6 το απόγευμα. Οι καμπάνες σε όλα τα χωριά της Αμοργού κτυπούν πένθιμα. Ο κόσμος βγαίνει στους δρόμους για να μάθει και σαν αστραπή διαδίδεται η θλιβερή είδηση. Πέθανε ο Πατριάρχης.

Η Ελλάδα ήδη πένθιμους το χαμό μιας μεγάλης πρωταγωνίστριας του θεάτρου, της Αλικής. Ο θάνατός της, που είχε ανακοινωθεί λίγο πριν το μεσημέρι, είχε κάνει βαριά την ατμόσφαιρα. Τώρα, στην Αμοργό, οι καμπάνες των εκκλησιών κτυπούν νεκρικά και φέρνουν και δεύτερη θλιβερή είδηση. Πέθανε ο Πατριάρχης.

Ο Πατριάρχης Αλεξανδρείας Παρθένιος ο Γ' είχε από πολλά χρόνια επιλέξει την Αμοργό ως μητροπολίτη της Καρθαγίνης και τα πρώτα χρόνια ερχόταν σαν φιλοξενούμενος. Μετά έφτιαξε δικό του σπίτι και οι δεσμοί με την Αμοργό μεγάλωσαν πιο πολύ. Οι εκκλησιαστικοί κύκλοι της Αμοργού τον δέχθηκαν με αγαπή. Ο αείμνηστος Μητροπολίτης Θήρας και Αμοργού Γαβριήλ Καλοκαιρινός του επέτρεψε να τελεί ιεροπραξίες και να κηρύττει στην επαρχία του. Όταν έγινε Πατριάρχης, οι δεσμοί του με την Αμοργό όχι μόνο δεν χαλάρσαν αλλά απεναντίας έγιναν ακόμη πιο στενοί. Ο νέος Μητροπολίτης Θήρας τον περιέβαλε και αυτός με την ίδια αγάπη και εμπιστοσύνη που του είχε δείξει ο προκατόχος του.

Κάθε καλοκαίρι ο Πατριάρχης επισκεπτόταν τις μικρές ενορίες της Αμοργού, ανεβαίνοντας στον Δεσποτικό θρόνο των εκκλησιών τους και εκκλήττε. Κάθε Κυριακή και σε άλλη ενορία. Ευλογούσε γάμους, βάπτιζε παιδιά και παρευρισκόταν πάντα στα δύο μεγάλα πανηγύρια της Αμοργού, της Αγίας Παρασκευής και του Φωτοδότη στις 6 Αυγούστου.

Επισκεπτόταν κάθε χρόνο τη Μονή Χοζοβιώτισσας, χωρίς να υπολογίζει τον κόπο που απαιτούσε μια τέτοια επίσκεψη. Καθόταν μια ολόκληρη μέρα στη Μονή, έκανε παρέα στους τέσσαρις μοναχούς που εγκαταβιών εκεί, τους ενδυνάμωνε στη δύσκολη αποστολή τους, έψελνε μαζί τους τις ακολουθίες και έτρωγε μαζί τους λιτά, όπως πάντα συνήθιζε. Κι αυτή την τελευταία μέρα της ζωής του την είχε αφιερώσει για να κάνει την καθιερωμένη επίσκεψή του στο Μονα-

στήρι. Σηκώθηκε στις 5.00 το πρωί, ετοιμάστηκε και στις 5.30 ξεκίνησε όταν ήλθε ένας μοναχός της Μονής να τον παραλάβει. Διαβήκαν οι δυο τους τα στενά δρομάκια της Χώρας Αμοργού και κατευθύνθηκαν προς τα εκεί που ήταν αραγμένο το αυτοκίνητο της Μονής. Δεν

ήταν βέβαια καμιά MERCEDES. Ένα μικρό φορτηγό, που εξυπηρετεί τους μοναχούς στις αγροτικές και άλλες ασχολίες τους.

Εβαλε ο καλόγερος τον Πατριάρχη δίπλα του και ξεκίνησαν. Σε δέκα λεπτά ξεπέζεψαν και πήραν το απόκρημνο ανηφορικό μονοπάτι,

που ύστερα από μισή ώρα κοπιαστική πεζοπορία σε φέρνει στο μοναστήρι.

Στις 6.30 ο Πατριάρχης «έβαλε ευλογητός» και τέλεσε αυτή την τελευταία Λειτουργία μόνος του, σαν απλός ιερέας. Ένας Πατριάρχης μόνος του μπροστά στην Αγία

Τράπεζα, χωρίς διάκους, χωρίς ακολουθία, χωρίς παρatreχάμενους. Και το εκκλησιαστικό τέσσερις μοναχοί όλοι κι όλοι. Ο ένας του κρατούσε το κερί και το θυμιατό σαν απλός νεωκόρος, οι δύο

έψαλλαν στο αναλόγιο και ο τέταρτος, ένας σεβάσμιος υπερήλικας, παρακολουθούσε από μια γωνιά αυτή τη μυσταγωγία.

Ο Πατριάρχης τέλεσε τη Θεία Ευχαρι-

στία σ' αυτή την τελευταία Λειτουργία και εδεήθη «υπέρ των ιδίων αμαρτημάτων και των του λαού αμαρτημάτων». Μετά ξεκουράστηκε στον εξώστη, αγναντεύοντας το πέλαγος και διαβάζοντας και το μεσημέρι κάθισε στο λιτό τραπέζι που είχαν ετοιμάσει οι μοναχοί. Αναπαύθηκε λίγο και στις 4, σύμφωνα με το τυπικό της Μονής, έγινε ο Εσπερινός.

Είπε το «νυν απολύοις τον δούλον σου Δέσποτα», που αυτή τη φορά είχε γι' αυτόν ξεχωριστή σημασία, αφού σε μία ώρα ακριβώς ο Θεός έκανε δεκτή αυτή την τελευταία του προσευχή και τον ανάπαυσε. Επιστρέφοντας στο σπίτι του, με τον ίδιο τρόπο που πήγε, λίγα μέτρα πριν φτάσει σ' αυτό, ζήτησε να καθίσει σ' ένα πεζούλι να ξεκουραστεί.

Σ' αυτό το πεζούλι ο Πατριάρχης ξεκουράστηκε για πάντα. Παρέδωσε το πνεύμα ήσυχα και ειρηνικά στον τόπο και στο σημείο που υπεραγαπούσε. Κάτω ακριβώς από μια πινακίδα που έγραφε: **ΟΔΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΠΑΡΘΕΝΙΟΥ.**

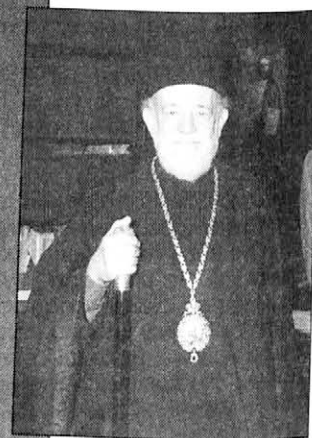
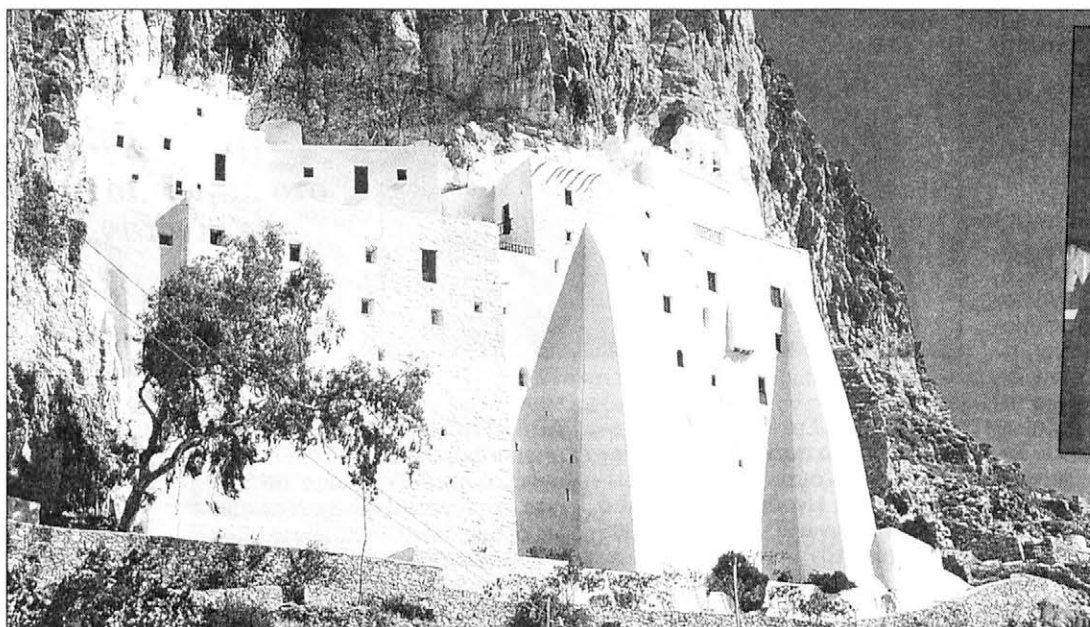
«Ο Πατριάρχης Αλεξανδρείας Παρθένιος ο Γ' υπήρξε μια μεγάλη προσωπικότητα. Ήταν ο Πατριάρχης της αγάπης, της απλότητας και της καλοσύνης». Ετσι ακριβώς είπε γι' αυτόν ο Ηγούμενος της Μονής Χο-

ζοβιώτισσας, στην επιμνημόσυνη δέηση που έγινε. Δυστυχώς, παρ' όλο που τον συνέδεαν συγγενικοί δεσμοί με τα Κύθηρα, δεν κατέστη δυνατό να τα επισκεφθεί.

Σε μία σχετική ερώτησή μου, μου είχε πει πως ίσως κάποτε το επιτρέψουν οι συνθήκες για μια τέτοια επίσκεψη. Οι συνθήκες δεν το επέτρεψαν ποτέ. Δεν επιδιώχθηκε να οργανωθεί μία επίσκεψή του Πατριάρχη στα Κύθηρα. Και βέβαια δεν υπήρχε θέμα χρόνου.

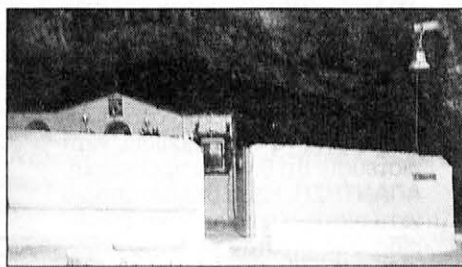
Ο Πατριάρχης έμενε πάνω από δύο μήνες κάθε καλοκαίρι στην Αμοργό. Ασφαλώς θα μπορούσε να διαθέσει και μια βδομάδα για να επισκεφθεί το Νησί της μητέρας του. Όμως τελικά οι συνθήκες δεν το επέτρεψαν, όπως έλεγε εκείνος. Ποιος φταίει; Ετσι χάσαμε την ευκαιρία να ανέβει στο Δεσποτικό θρόνο της Μυρτιδιωτίσσης ένας Πατριάρχης και προπαντός χάσαμε την ευκαιρία να έρθει ο Αλεξανδρείας Παρθένιος ο Γ' να μας διδάξει Αγάπη, Απλότητα και Καλοσύνη. Κάτι που όλοι μας έχουμε ανάγκη.

**ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΥ
ΙΕΡΕΥΣ ΧΑΡΟΣ**



Το μοναστήρι της Χοζοβιώτισσας στην Αμοργό, όπου ο Πατριάρχης Παρθένιος ο Γ' τέλεσε την τελευταία του Λειτουργία.

...Αγίασον τους αγαπώντας την ευπρέπεια του Οίκου σου...



Η εκκλησία της Αγίας Σοφίας στο σπήλαιο του Καλάμου.

Ένα πανηγύρι που ακολουθεί αυτό του Αγίου Νικητή είναι της Αγίας Σοφίας στο σπήλαιο του Καλάμου. Βρέθηκα προσκυνητής στον κατανυκτικό χώρο να πάρω την ευλογία του Θεού. Κάθε χρόνο πηγαίνω και βρίσκομαι μπροστά σε μια έκπληξη, καθώς αντικρύζω μια νέα προσπάθεια, μια συμβολή στον εξωραϊσμό του χώρου.

Ο ιερέας προσεύχεται για όσους προσφέρουν στον ευπρεπισμό του ναού... Εδώ συναντάμε τον κύριο Αντώνη Σωτήρη. Έναν τίμιο, ευλαβή χριστιανό, που χρόνια τώρα συμβάλλει οικονομικά και χειρωνακικά στη συντήρηση και την αξιοποίηση του ιερού αυτού χώρου. Παράδειγμα για μίμηση όλων μας

ο κύριος Αντώνης συνεχίζει να διαχειρίζεται τις δωρεές των πιστών με τιμιότητα, κάνοντας την προσέλευσή τους ευκολότερη στο σπήλαιο, ηλεκτροφωταγωγώντας το, ανακαινίζοντας τη στέρνα του, φτιάχνοντας ένα πανέμορφο πλακόστρωτο και διακοσμώντας τον ιερό ναό.

Προσφέρει ο ίδιος τον καφέ και ποικιλία γλυκισμάτων, δημιουργώντας ένα θερμό κλίμα μεταξύ των προσκυνητών, αποκτώντας έτσι το σεβασμό και την εκτίμηση από όλο τον κόσμο. Ο Θεός να σου δίνει δύναμη και υγεία να εργάζεσαι γι' αυτόν το σκοπό, γι' αυτό το θεάρεστο έργο σου, κυρ-Αντώνη.
ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΕΓΑΛΟΚΟΝΟΜΟΣ

Συνέντευξη με τον ιερέα Σεραφεΐμ Μαρσέλο

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 5

της περιφέρειας Πειραιά.
ΕΡΩΤΗΣΗ: Σχετικά με τις δίκες της εφημερίδας μας είχε συζητηθεί κάτι, κάποτε στο Μοναστήρι;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ο Γιοσάκης ήταν σίγουρος ότι στο τελευταίο δικαστήριο, εσείς και ο Καψάνης θα καταδικαστείτε. Το πού και το πώς δεν το γνωρίζω. Το γνώριζε δέκα μέρες πριν ότι θα καταδικαστείτε.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πιστεύετε ότι αυτά τα πρόσωπα που βρίσκονται στον Οσιο Θεόδωρο από τον Ηγούμενο μέχρι τον τελευταίο πρέπει να φύγουν;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Πιστεύω πως για το καλό της Μητροπόλεως, για την υγεία

Πιστεύω πως για το καλό της Μητρόπολής μας... το καλό του Κυθηραϊκού λαού, πρέπει επιτέλους ο πατήρ Κύριλλος να αποχωρήσει...

Ξηλώσανε τη χρυσή ποδιά του παλιού εικονίσματος του Οσίου Θεοδώρου και την ενσωμάτωσαν σε καινούργια εικόνα και την παλιά την έχουνε κρεμασμένη είτε στο Μουσείο είτε σε κάποια γωνιά της εκκλησίας...

του Μητροπολίτη μας, που δεν αντέχει άλλες στενοχώριες, για το καλό του Κυθηραϊκού λαού και της τοπικής μας Εκκλησίας, πρέπει και ο Κύριλλος να δει ότι κατόρθωσε μέσα στο Νησί να μην τον χωνεύουν ούτε οι πέτρες και πρέπει επιτέλους να αποχωρήσει σε κάποια άλλη Μητρόπολη, να εργαστεί το λόγο του Θεού σωστά και να μην κάνει τα ίδια λάθη που έκανε στα Κύθηρα. Και πιτέλους πρέπει να καταλάβουμε για τους μοναχούς ότι δεν είναι σπίτι μας και κτήμα μας η κάθε Μητρόπολη. Εχω να προσθέσω πως ο Μητροπολίτης είναι καλός άνθρωπος. Και το Νησί πρέπει να ενωθεί μαζί του για να μπορεί στο μέλλον να αντιμετωπίζει καταστάσεις σαν του Γιοσάκη και οποιονδήποτε άλλων.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Εμείς, να είστε σίγουρος,

πως κάναμε κάποια βήματα. Δεν πρέπει, λοιπόν, και ο Σεβασμιώτατος να κάνει μερικά για να δώσουμε τα χέρια; Πάντως παράπονο των Κυθηρίων είναι η διαρκής απουσία του και το ότι συνδέθηκε το όνομά του αποκλειστικά μ' αυτούς τους ανθρώπους.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ευθυνόμαστε και μεις. Στο Μητροπολιτικό Μέγαρο δεν υπάρχει θέρμανση, μία μαγειρίσα, κάτι. Και έτσι ο Σεβασμιώτατος αναγκάστηκε να καταφύγει σε μία αδελοφότητα, καλή ή κακή δεν το εξετάζω, σαν αυτή του Οσίου Θεοδώρου, για να μπορεί να ζήσει. Γνώριζε ποιος ήταν ο Γιοσάκης. Τον έφερε όμως στα Κύθηρα με την άκρα καλοσύνη του γιατί πίστευε πως είχε βάλει μυαλό μετά το πάθημα της Λήμνου.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πετύχατε στη Θεολογική

Σχολή. Θα σπουδάσετε;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Μα φυσικά ναι, για να καταβρω μέσα στον κλήρο.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Θα καταθέτατε στα δικαστήρια όλα αυτά κι εκείνα που είδατε και έχετε ιδίαν αντίληψη;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Εγώ, είτε στα δικαστήρια είτε σε οποιονδήποτε φορέα εφόσον κληθώ και ερωτηθώ, θα καταθέσω πάντα την αλήθεια. Πιστεύω πως έγινε αλλοίωση της Κυθηραϊκής ιδεολογίας, των Κυθηραϊκών «πιστεύω», ασέβεια προς το ίδιο το Εικόνισμα του Οσίου Θεοδώρου, προς τις παραδόσεις μας και γενικά προς τα Κύθηρα...
— Πάτερ Σεραφεΐμ, σας ευχαριστούμε.
— Κι εγώ σας ευχαριστώ.

Ο Γιοσάκης ήταν σίγουρος ότι στο τελευταίο δικαστήριο εσείς και ο Καψάνης θα καταδικαστείτε. Το πού και πώς δεν το γνωρίζω...

...«Βρέθηκαν» κάποτε τα Κύθηρα...



Αυτός που πριν από κάμποσα χρόνια είχε με τη μουσική του πει, κι είχε ίσως σε πολλούς δώσει το ερέθισμα της ανακάλυψης και της αναζήτησης του Νησιού μας, πως τα «Κύθηρα ποτέ δεν θα τα βρούμε», ο πασίγνωστος συνθέτης Γιώργος Κατσαρός, θέλησε το φετινό καλοκαίρι, όχι απλά ο ίδιος να τα βρει αλλά και να δώσει για χάρη τους δωρεάν συναυλία...

Στον παλιό μώλο του Καψαλιού, σε εξέδρα που στήθηκε πρόχειρα, η ορχήστρα του Γιώργου Κατσαρού έδωσε ρεσιτάλ, παρουσιάζοντας παλιές και νέες επιτυχίες του. Παρά τον άσχημο καιρό, που εμπόδιζε την απόλαυση μιας υπέροχης πανσελήνου, πάνω από 1.500 άτομα παρακολούθησαν τη συναυλία, δημιουργώντας μια σπάνια εικόνα στο Καψάλι.

Το κάλεσμα αυτό προς το Γιώργο Κατσαρό έγινε έπειτα από πρωτοβουλία της νεοσύστατης Επιτροπής Πολιτισμού και Νεολαίας του Επαρχείου μας και προσπάθειες του ίδιου του Επάρχου μας.

Πιστεύουμε πως αυτή η επιτροπή θα συνεχίσει την προσπάθεια για επανάληψη ανάλογων εκδηλώσεων πνευματικού και ψυχαγωγικού χαρακτήρα και στο μέλλον. Ο ίδιος εξάλλου ο Γιώργος Κατσαρός δήλωσε ενθουσιασμένος και πως τώρα που βρήκε το... δρόμο θα επισκέπτεται συχνά τα Κύθηρα...

Νέα από το Μελισσοκομικό μας Συνεταιρισμό



Μεγάλη επιτυχία, αλλά και πολλά σχόλια έγιναν για τη νέα ετικέτα του Συνεταιρισμού. Η αναγραφή του ονόματος του κάθε παραγωγού μας πάνω απ' όλα δίνει αξιοπιστία στο προϊόν και μαζί την ευχέρεια ελέγχου των μελών του Συνεταιρισμού.

Σε χώρο που παραχωρήθηκε από την Κοινότητα Μητάτων, με συμβολικό μίσθωμα, λειτουργεί γραφείο του Συνεταιρισμού.

Αφού τηρήθηκαν οι προβλεπόμενες από τον κανονισμό της Ευρωπαϊκής Ένωσης διαδικασίες, εγκρίθηκε επιδότηση 12,8 Ε ανά κυψέλη. Για την μετατροπή του ποσού σε δραχμές λαμβάνεται υπόψη η ισοτιμία της 1ης του Σεπτεμβρίου.

Προγραμματίζεται για το ερχόμενο καλοκαίρι, σε συνεργασία με το Υπουργείο Γεωργίας και τη Διεύθυνση Γεωργίας Πειραιά, εβδομάδα πολιτιστικών εκδηλώσεων στα Κύθηρα με θέμα: «Το μέλι και οι μέλισσες».

Το Πολιτιστικό Τεχνολογικό Ιδρυμα ΕΤΒΑ, ο Μελισσοκομικός Συνεταιρισμός Νικήτης Χαλ-

κιδικής και η Κοινότητα Νικήτης Χαλκιδικής πραγματοποιήσαν τριήμερο εργασίας με θέμα: «Η μέλισσα και τα προϊόντα της». Μεταξύ των 42 ομιλητών (καθηγητών Πανεπιστημίου, οικονομολόγων κ.ά.) ήταν και ο Γιάννης Πρωτοψάλτης, Πρόεδρος του Αγροτικού Μελισσοκομικού Συνεταιρισμού μας, ο οποίος ανέπτυξε το θέμα: «Προκοπείο κυψελών στα Κύθηρα». Στην ομιλία του έγινε λεπτομερής περιγραφή, συνοδευόμενη από διαφάνειες, για τον τρόπο εξόρυξης του πωρόλιθου, την κατασκευή της γούρνας και τη μετατροπή της σε κυψέλη.

Το θέμα του Γιάννη Πρωτοψάλτη προκάλεσε και το ιδιαίτερο ενδιαφέρον των προσκαλεσμένων και δόθηκαν συγχαρητήρια για τον τρόπο ανάπτυξης του.

Σε συνεργασία με το γεωπόνο Θανάση Μπίκο, του Υπουργείου Γεωργίας, ανακοινώθηκε εργασία σχετικά με την κινητή κηρύθρα. Εικάζεται μάλιστα ότι η κινητή κηρύθρα ξεκίνησε από τα Κύθηρα, στην αρχαιότητα.

Κοινότητες και Κοινοτάρχες - Κοινότητα Μητάτων

Μια κοινότητα του Νησιού μας με μεγάλες προοπτικές ανάπτυξης, με φυσικές ομορφιές, με αρχαιολογικούς χώρους κι αξιοθέατα, είναι η Κοινότητα των Μητάτων.

Ο Πρόεδρος της **Γιώργος Πρωτοψάλτης** είναι από τους λίγους Προέδρους μας, που έχουν επανεκλεγεί για τρίτη φορά. Νέος στην ηλικία, κατανοεί τις κοινοτικές ανάγκες και διχώς να παραμερίσει τα διάφορα μικρά έργα, το κέντρο βάρους των προσπαθειών του το έχει ρίξει σε έργα υποδομής.

Μικρός ξενιτεύθηκε στην Αυστραλία, ακολουθώντας την πορεία των περισσότερων συμπατριωτών μας της ηλικίας του. Γρήγορα όμως επέστρεψε και εγκαταστάθηκε μόνιμα, από το 1970, στο αγαπημένο του χωριό, τα **Μητάτα**. Ασχολήθηκε με επιτυχία με το επάγγελμα του μελισσοκόμου και τον

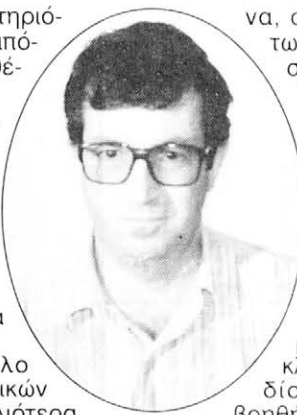
τουρισμό. Οι προσωπικές δραστηριότητες και επιχειρήσεις δεν τον εμπόδισαν να ασχοληθεί με τις υποθέσεις του χωριού του.

Μάλιστα η επανεκλογή του για τρίτη τετραετία δείχνει την επιτυχία του και στα κοινά.

Όσοι θυμούνται τα Μητάτα, τα Βιαράδικα, τον Αυλέμονα, την Παλιόπολη, πριν από 10 χρόνια, μπορούν να διαπιστώσουν την αλματώδη ανάπτυξη και τη διαφορά. Τα τελευταία χρόνια:

Ασφαλτοστρώθηκε το σύνολο σχεδόν των επαρχιακών-κοινοτικών δρόμων της Κοινότητας, που παλιότερα ήταν αδιάβατοι και επικίνδυνοι.

Ολοκληρώθηκε το καταφύγιο του Αυλέμο-



να, ασφαρίζοντας την περιουσία των καλύτερων ψαράδων του Νησιού μας. Αποκτήσαν ύδρευση και οι τρεις οικισμοί της Κοινότητας.

Δενδροφυτεύθηκε η παραλία της Παλιόπολης, κάτι που δεν θ' αργήσει να αλλάξει την εικόνα του χώρου.

Στα δύο χρόνια που απομένουν για την ολοκλήρωση της θητείας του Γιώργου Πρωτοψάλτη, στόχοι του παραμένουν κατά κανόνα: Η ολοκλήρωση του ρυμοτομικού σχεδίου του Αυλέμονα, που θα βοηθήσει στη σωστή οικοδομική ανάπτυξη του ήδη αναπτυσσόμενου χωριού. Η αποπεράτωση του κάμπινγκ της Παλιόπο-

λης, που θα βοηθήσει τόσο στην αξιοποίηση της παραλίας όσο και στην ευρύτερη τουριστική ανάπτυξη.

Τέλος, η τουριστική αξιοποίηση της ρεματίας των Μητάτων, που θεωρείται από τις γραφικότερες του Νησιού μας.

Δυστυχώς ένα μεγάλο έργο της Κοινότητας, κι ένα από τα μεγαλύτερα και σημαντικότερα των Κυθρών, αυτό της λιμνοδεξαμενής, στην τοποθεσία Γαλάτη, φαίνεται να εμποδίζεται από την Αρχαιολογική Υπηρεσία.

Ετσι η τεράστια λίμνη των 650.000 κυβικών μέτρων νερού, που θα άλλαζε τη μορφή του κάμπου της Παλιόπολης, προς το παρόν φαίνεται να παραμένει στο στάδιο της μελέτης, αφού έχοντας «οπτική επαφή» με το Παλιόκαστρο και τον Άγιο Κοσμά, αποτελεί αξιόπεραστο αρχαιολογικό πρόβλημα...

Καλοκαιρινοί απόηχοι...

Τουρισμός

Τελικά αποδείχθηκε πως δεν ήταν τόσο άσχημη, όσο προβλεπόταν, η φετινή τουριστική σεζόν για τους επαγγελματίες μας.

Διαπιστώθηκε πάντως η μετατόπισή της, αφού για τρίτη συνεχόμενη χρονιά, ο Ιούλιος παραχώρησε τη θέση του στο Σεπτέμβριο, από άποψη κίνησης. Ακόμη φάνηκε πως υπάρχει πληροφόρηση του επισκέπτη και γίνεται επιλογή από μέρους του.

Ετσι δούλεψαν οι σωστοί επαγγελματίες. Σίγουρα η τουριστική κίνηση θα ήταν σημαντική και το Σεπτέμβριο, αν δεν ερχόταν η προκήρυξη των εκλογών. Οι περισσότεροι από τους τουρίστες ήταν Έλληνες, με δεύτερους τους Ιταλούς.

Συγκοινωνία

Προβληματικό για μία ακόμη φορά το «ΜΑΡΘΑ» διέκοψε ξαφνικά τα δρομολόγιά του, ύστερα από μηχανική βλάβη, στο κέντρο της σεζόν, και συγκεκριμένα από 11 μέχρι και 25 Αυγούστου.

Παρατηρήθηκε προς στιγμήν ένα κομφούζιο με φοβερές επι-



πτώσεις στον τουρισμό μας. Ο φόβος του αποκλεισμού, η αναβολή έναρξης των διακοπών για κάποιους, η αίσθηση συγκοινωνιακής αβεβαιότητας ήταν ό,τι χειρότερο στα μέσα του Αυγούστου.

Η επέμβαση και οι άμεσες ενέργειες του Επάρχου μας είχαν ως συνέπεια τη δρομολόγηση του Ο/Γ «Πρωτεύς».

Μεγαλύτερο και γρηγορότερο από το «Μάρθα», εξυπηρέτησε τις ανάγκες του Νησιού, αλλά και δημιουργήσε απαιτήσεις νομιμοποίησής του, κάτι που τελικά δεν επιτεύχθηκε, αφού έχοντας την άδεια της γραμμής, μετά την επιδιόρθωση των ζημιών του, συνέχισε τα δρομολόγιά του το «Μάρθα».

Μεγάλη εξυπηρέτηση πρόσφεραν τα τρία δρομολόγια την ημέρα της Ολυμπιακής Αεροπορίας.

Πανηγύρια

Πολύς ο κόσμος στα πανηγύρια, σύμ-

φωνα με τα καθιερωμένα, της Αγίας Ελέσας, της Αγίας Μόνης και της Παναγίας της Μυρτιδιώτισσας. Χαρακτηριστική, ωστόσο, η απουσία του Μητροπολίτη μας, τόσο από το πανηγύρι της Αγίας Μόνης, όσο και της Μυρτιδιώτισσας.

Αιτία: Η μη καταβολή οικονομικής ενίσχυσης προς τη Μητρόπολη, από την Επιτροπή της Εγχώριας Περιουσίας. Μάλιστα για τον παραπάνω λόγο δεν παραβρέθηκε

στα πανηγύρια αυτά ούτε ένας επιπλέον ιερέας -για πρώτη φορά- πλην του εφημερίου. Σίγουρα είναι αδιανόητος και ανερμήνευτος ένας τέτοιος συσχετισμός χρίματος - Εκκλησίας - Θρησκείας...

Διαφήμιση

Πολυδιαφημίστηκε το φετινό καλοκαίρι το Νησί μας από τον αθηναϊκό Τύπο. Προφανώς, έπειτα από τον κορεσμό των άλλων Νησιών ήλθε η σειρά η δική μας.

Ετσι ο «Ελεύθερος Τύπος», τα «Νέα», η «Καθημερινή», η «Ελευθεροτυπία», η «Ναυτεμπορική», το «Αθηνόραμα», το «Τηλέραμα», το «Είνα», το «ΜΕΝ» αφιέρωσαν ολόκληρες στήλες τους εγκωμιαστικές για τα Κύθηρα.

Εξάλλου πέρα από τον κ. Παπαδάκη, τον κ. Καψή και την κ. Λεονάρδου, που είναι μόνιμοι επισκέπτες του Αυλέμονα, πάρα πολλοί επώνυμοι δημοσιογράφοι του ΑΝΤΕΝΝΑ και του ΜΕΓΑ κυρίως πέρα-

ΝΕΑ ΤΩΝ ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ

Συγχαρητήρια τηλεγραφήματα απέστειλε η Κοινότητα στους βουλευτές Α' Πειραιά κ. Στ. Σουμάκη, Μαν. Μπεντενιώτη, Παν. Μελά, Β. Μιχαλολιάκο και Γ. Καλό για την επανεκλογή τους καθώς και στον επίσης επανεκλεγμένο βουλευτή της Β' Αθηνών, Αντικυθηρίο, Θόδωρο Κατσάνεβα. Μεταξύ των άλλων στα τηλεγραφήματα, η Κοινότητα εκφράζει και τη βεβαιότητά της ότι θα βοηθηθεί, όπως και στο παρελθόν, έτσι ώστε να αναβαθμιστεί η ποιότητα ζωής των λιγοστών κατοίκων της.

Από τη ΔΕΗ προγραμματίστηκε η επέκταση του δικτύου της για την ηλεκτροδότηση του Α/Τ ΟΤΕ Αντικυθηρίων και των οικισμών Γαλιανών, Χαρχαλιανών και Μπατουδιανών. Σαν συμμετοχή για την ηλεκτροδότηση, απαιτείται ποσόν περίπου 9.000.000 δρχ., για τα οποία η Κοινότητα ζήτησε σχετική επιχορήγηση.

Στα τηλεοπτικά κανάλια και στον αθηναϊκό Τύπο παρουσιάστηκε το έντονο πρόβλημα της συγκοινωνίας του Νησιού, όπως διαμορφώθηκε ύστερα από τη διακοπή των δρομολογίων του Ο/Γ «Θησεύς», από τον Πρόεδρο κ. Ευστράτιο Κατσανεβάκη.

σαν τις διακοπές τους στο Νησί μας.

Γιορτές

Γιορτή του Κρασιού, με μεγάλη επιτυχία και φέτος στα Μητάτα. Γιορτή - πανηγύρι της «Πορτοκαλιάς» στον Καραβά κι ακόμη Γεωργοκτηνοτροφική Εκθεση στα Φράτσια. Συνηθισμένες πια εκδηλώσεις του Αυγούστου στα Κύθηρα, με χαρακτηριστικό τη σταδιακή υποχώρηση και τον περιορισμό του παραδοσιακού μας στοιχείου.

Είναι κάτι που πρέπει να προσέξουν σίγουρα οι υπεύθυνοι οργανωτές τους.

Δυσφήμιση

Αποκρουστικό θέαμα, αλλά και τεράστιο πρόβλημα δυσοσμίας δημιούργησε, τους καλοκαιρινούς μήνες στο Καψάλι το αδειασμα των βόθρων, καθώς πολλές φορές μάλιστα συνέπεσε με προσεγγίσεις κρουαζιερόπλοων.

Απαράδεκτη εικόνα, με σωρούς σκουπιδιών, παρουσίασε τα Σαββατοκύριακα του Ιουλίου και του Αυγούστου ο κεντρικός δρόμος της Χώρας.

Αξίζει άραγε μια τέτοια δυσφήμιση το πιο διαφημιζόμενο κομμάτι του Νησιού μας;

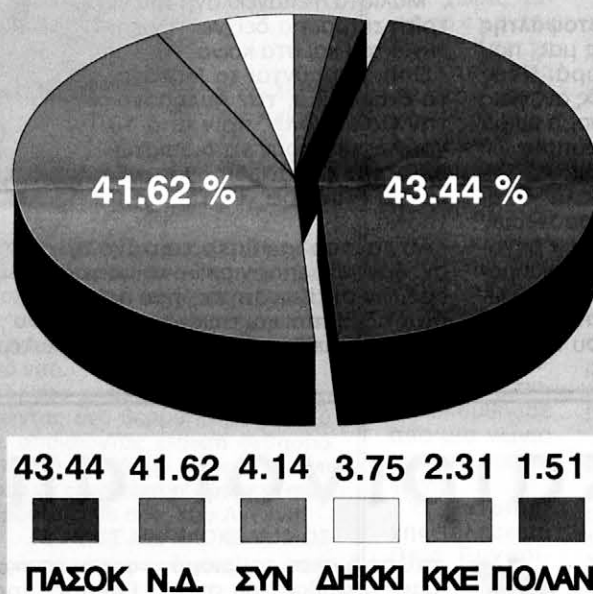
ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΚΛΟΓΩΝ (1989-1996)

ΕΚΛΟΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ	ΕΚΛΟΓΕΣ ΙΟΥΝΙΟΥ 1989			ΕΚΛΟΓΕΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1989			ΕΚΛΟΓΕΣ ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1990			ΕΚΛΟΓΕΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1993			ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1996		
	N.D.	ΠΑΣΟΚ	ΣΥΝ	N.D.	ΠΑΣΟΚ	ΣΥΝ	N.D.	ΠΑΣΟΚ	ΣΥΝ	N.D.	ΠΑΣΟΚ	ΣΥΝ	N.D.	ΠΑΣΟΚ	ΣΥΝ
ΚΥΘΗΡΩΝ	180	148	18	187	142	12	182	128	25	202	137	3	142	138	24
ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ	31	65	6	32	52	4	27	54	4	35	32	1	24	35	-
ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΩΝ	35	53	12	35	51	13	33	42	18	40	53	2	30	44	7
ΚΑΛΑΜΟΥ	79	38	6	87	36	4	81	37	1	79	41	-	80	39	2
ΚΑΡΑΒΑ	102	73	16	119	72	14	119	55	30	96	80	4	89	77	6
ΚΑΡΒΟΥΝΑΔΩΝ	160	85	15	163	81	13	163	73	11	157	85	3	138	102	5
ΚΟΝΤΟΛΙΑΝΙΚΩΝ	69	80	2	74	78	3	68	77	1	63	72	-	57	77	-
ΛΕΙΒΑΔΙΟΥ	155	92	9	158	113	6	155	107	10	156	119	5	115	113	8
ΛΟΓΟΘΕΤΙΑΝΙΚΩΝ	101	74	9	110	74	7	115	63	9	91	85	-	91	71	3
ΜΗΤΑΤΩΝ	92	79	13	95	75	8	94	79	8	89	107	2	77	98	4
ΜΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ	67	54	13	80	50	9	76	38	11	77	43	-	52	39	3
ΜΥΡΤΙΔΙΩΝ	63	52	6	69	56	3	71	54	4	62	56	-	53	49	-
ΦΡΑΤΣΙΩΝ	68	89	3	72	83	8	72	83	2	76	101	-	62	85	5
ΦΡΙΛΙΓΚΙΑΝΙΚΩΝ	55	92	18	72	85	13	66	79	14	64	101	1	42	75	13
ΠΟΤΑΜΟΥ	158	156	64	178	171	53	172	143	54	158	207	22	133	195	38
ΣΥΝΟΛΟΝ	1.415	1.230	210	1.531	1.219	170	1.494	1.132	202	1.445	1.326	43	1.185	1.237	118

ΔΗΚΚΙ

ΕΚΛΟΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ	ΨΗΦΙΣΑΝΤΕΣ	ΣΥΝΟΛΟΝ ΨΗΦΩΝ ΚΟΜΜΑΤΟΣ	ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ	ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ	ΚΑΡΑΠΙΔΑΚΗΣ	ΜΑΝΤΟΥΒΑΛΟΣ	ΝΑΠΑΣ Ι.	ΡΑΛΛΗΣ Λ.	ΤΥΡΗΣ Μ.
1 ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ	62	-	-	-	-	-	-	-	-
2 ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΩΝ	90	4	3	-	1	1	-	-	-
3 ΚΑΡΑΒΑ	199	11	7	5	1	1	-	-	-
4 ΚΟΝΤΟΛΙΑΝΙΚΩΝ	145	6	3	-	-	1	-	-	1
5 ΚΑΛΑΜΟΥ	134	8	3	1	2	-	-	4	1
6 ΚΑΡΒΟΥΝΑΔΩΝ	259	3	2	-	1	-	-	-	-
7 ΚΥΘΗΡΩΝ	358	17	8	1	2	2	-	7	-
8 ΛΟΓΟΘΕΤΙΑΝΙΚΩΝ	182	4	2	-	1	2	1	-	-
9 ΜΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ	110	1	-	-	-	-	-	-	-
10 ΜΥΡΤΙΔΙΩΝ	113	4	2	-	-	-	-	-	-
11 ΜΗΤΑΤΩΝ	189	3	1	-	1	-	-	-	-
12 ΛΕΙΒΑΔΙΟΥ	267	18	6	1	2	6	-	5	-
13 ΠΟΤΑΜΟΥ	415	11	6	1	1	2	2	1	1
14 ΦΡΑΤΣΙΩΝ	175	13	7	2	-	7	-	3	-
15 ΦΡΙΛΙΓΚΙΑΝΙΚΩΝ	149	4	2	-	-	2	1	-	-
ΣΥΝΟΛΟΝ	2.847	107	52	11	12	24	4	20	3

Τα ποσοστά των κομμάτων



Υποτονική, όσο και άλλοτε, υπήρξε προεκλογική κίνηση και στο Νησί μας χωρίς σπρέι και

σερς, δίχως πανό και συντρώσεις, δίχως καν πολιτικές συζητήσεις και με χαρακτηριστική την απουσία όλων των υποψηφίων.

Σίγουρα δεν ήταν μονάχα αιφνιδιαστική προκήρυξη που δεν άφησε πολλούς να κλονιστούν και η πολιτική αδιαφορία, η απογοήτευση και γιατί όχι η αλλαγή νοοτροπίας, που άσκησε στο εκλογικό σώμα τη δράση, με αποτέλεσμα την απογοήτευση και των ακροτήτων.

Ετσι διαμορφώθηκε ένα εκλογικό προεκλογικό κλίμα «ευχής έργων» να σηκώσει μια νέα εποχή. Επιπλέον, οι παραδοσιακοί μας παφιοί από προεκλογική αλαλαχία μόνο τα... παφια να κάποιων... πολιτικά απ...



ΕΚΛΟΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ	ΨΗΦΙΣΑΝΤΕΣ	ΣΥΝΟΛΟΝ ΨΗΦΩΝ ΚΟΜΜΑΤΟΣ	ΚΑΡΔΑΣΗΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ	ΝΤΑΟΥΝΤΑΚΗΣ	ΞΕΝΑΚΗΣ Σ.	ΠΕΤΡΟΥΛΑ	ΤΖΑΤΖΑΝΗΣ	ΤΣΙΜΠΟΓΛΟΥ	ΧΑΛΒΑΤΖΗΣ	ΧΑΝΟΣ Κ.
1 ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ	62	2	1	-	1	-	-	-	1	-	1
2 ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΩΝ	90	3	-	-	-	-	2	-	-	1	1
3 ΚΑΡΑΒΑ	199	9	-	-	-	-	6	-	-	6	-
4 ΚΟΝΤΟΛΙΑΝΙΚΩΝ	145	4	-	-	2	1	2	-	-	-	-
5 ΚΑΛΑΜΟΥ	134	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
6 ΚΑΡΒΟΥΝΑΔΩΝ	259	3	-	-	1	1	1	-	-	2	-
7 ΚΥΘΗΡΩΝ	358	4	-	-	-	-	-	-	1	3	-
8 ΛΟΓΟΘΕΤΙΑΝΙΚΩΝ	182	4	-	-	-	-	-	-	-	4	-
9 ΜΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ	110	9	1	1	-	-	-	-	-	8	-
10 ΜΥΡΤΙΔΙΩΝ	113	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
11 ΜΗΤΑΤΩΝ	189	4	-	-	-	-	-	-	-	4	-
12 ΛΕΙΒΑΔΙΟΥ	267	2	1	-	-	-	-	-	-	1	-
13 ΠΟΤΑΜΟΥ	415	18	-	1	-	-	-	-	-	16	1
14 ΦΡΑΤΣΙΩΝ	175	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
15 ΦΡΙΛΙΓΚΙΑΝΙΚΩΝ	149	4	-	-	-	-	1	-	-	2	1
ΣΥΝΟΛΟΝ	2.847	66	3	2	4	2	12	-	2	47	4



ΕΚΛΟΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ	ΨΗΦΙΣΑΝΤΕΣ	ΣΥΝΟΛΟΝ ΨΗΦΩΝ ΚΟΜΜΑΤΟΣ	ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ	ΑΓΙΑΣΟΓΛΟΥ Σ.	ΚΑΛΑΓΙΑ Π.	ΜΑΝΙΑΤΗΣ Μ.	ΜΑΡΚΟΖΑΝΗΣ	ΜΑΧΑΙΡΑ Μ.
1 ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ	62	-	-	-	-	-	-	-
2 ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΩΝ	90	1	-	-	-	-	-	-
3 ΚΑΡΑΒΑ	199	2	-	-	-	-	-	-
4 ΚΟΝΤΟΛΙΑΝΙΚΩΝ	145	1	-	-	-	-	-	-
5 ΚΑΛΑΜΟΥ	134	1	-	-	-	-	-	-
6 ΚΑΡΒΟΥΝΑΔΩΝ	259	2	-	-	-	-	-	2
7 ΚΥΘΗΡΩΝ	358	10	-	-	-	-	-	4
8 ΛΟΓΟΘΕΤΙΑΝΙΚΩΝ	182	4	2	-	-	-	1	-
9 ΜΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ	110	-	-	-	-	-	-	-
10 ΜΥΡΤΙΔΙΩΝ	113	1	-	-	-	-	-	-
11 ΜΗΤΑΤΩΝ	189	2	1	-	-	-	-	-
12 ΛΕΙΒΑΔΙΟΥ	267	5	-	1	-	-	-	1
13 ΠΟΤΑΜΟΥ	415	6	-	-	2	1	1	1
14 ΦΡΑΤΣΙΩΝ	175	3	-	-	-	1	-	-
15 ΦΡΙΛΙΓΚΙΑΝΙΚΩΝ	149	5	1	-	-	-	5	-
ΣΥΝΟΛΟΝ	2.847	43	4	1	2	2	7	8

πήραν ψηφοί κόμματα Κύθηρα



των εκλογών, οι θύρες προετοιμασμένες, ή κομματική αμετοχή και η παρατηρήσιμη αλλαγή βάρυνση του φα-

ωτόγνωρο θε- που θα ήταν έπει την απαρ- τα γεφύρια, έμειναν ανέ- ματολογία, με η, κατά κανό- μένων.

ΠΕΤΡΟΒΑΤΖΗΣ
ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ

1
2
1
1
7
-
1
-
4
2
2
3
1
24

Από άποψη, ωστόσο, απο- χής, δεν παρουσιάστηκε μεγάλο ποσοστό, αν ανα- λογιστούμε ότι, περίπου εκατό λιγότεροι δεν προσήλθαν να ψη- φίσουν, από τις προηγούμενες εκλογές.

Μεγάλη χαμένη στα Κύθη- ρα η Ν.Δ. που από τις εκ- κλογές του 1989 διέθετε την πλειοψηφία. Το ΠΑΣΟΚ πή- ρε το προβάδισμα, ενώ οι αριστερές λεγόμε- νες δυνάμεις επανήλθαν στη δύναμη που εί- χαν το 1980-90 κι είχαν χάσει στις εκλογές του 1993. Η Πολιτική Ανοιξη είχε τη σχετική πτώση της, ενώ το νεοεμφανιζόμενο κόμμα του κ. Τσοβόλα, με δεδομένη την υποψηφιό- τητα σ' αυτό του άλλοτε Επάρχου μας κ. Στερ- γιούλη (σε άλλη βέβαια περιφέρεια) πήρε ψη-λό ποσοστό ψήφων.

Αξίζει να σημειωθεί πως η αύξηση της δύναμης του ΠΑΣΟΚ στο Νησί μας προήλθε από μετακίνηση ψηφοφόρων της Ν.Δ. που ίσως και στον τόπο μας προτί- μησαν την αξιοπιστία του κ. Σημίτη, άλλοτε βουλευτή και σημερινού υποψηφίου στην πε- ριφέρειά μας, ενώ τόσο οι αριστερές δυνά- μεις, όσο και το ΔΗΚΚΙ, τροφοδοτήθηκαν από απογοητευμένους ψηφοφόρους του ΠΑΣΟΚ. Εξάλλου θεαματική ήταν η πτώση της Ν.Δ. σε παραδοσιακούς της χώρους, όπως η Κοινότη- τα Κυθήρων, η Κοινότητα Καρβουνάδων και η Κοινότητα Λειβαδίου

Τέλος, ο Συνασπισμός πήρε τις περισσό- τερους ψήφους στις δύο μεγαλύτερες Κοινότητές μας (Ποταμού και Χώρας), το ΚΚΕ στον παραδοσιακό του χώρο στον Ποτα- μό, η Πολιτική Ανοιξη στη Χώρα και η Κοινό- τητα Φρατσίων έδωσε τους περισσότερους σταυρούς στο ΔΗΚΚΙ.

Από πλευράς υποψηφίων, πρώτος σε σταυρούς στα Κύθηρα ο κ. Μιχαλολιά- κος της Ν.Δ. με 684 και δεύτερος ο κ. Σουμάκης του ΠΑΣΟΚ με 658. Ψηφίστηκαν α- κόμη, οι κ. Μελάς (457) και Καλός (377) ψή- φοι, από τη Ν.Δ. και Μπεντενιώτης (503) ψή- φοι από το ΠΑΣΟΚ, οι οποίοι και εκλέχθηκαν στην Περιφέρειά μας. Πρώτος από το Συνα- σπισμό, ο συμπατριώτης υποψήφιος φαρμα- κοποιός Μάνος Τριφύλης με 87 ψήφους, από το ΚΚΕ ο κ. Χαλβατζής με 47 ψήφους, από το ΔΗΚΚΙ ο κ. Ηλιόπουλος με 52 και από την Πο- λιτική Ανοιξη ο κ. Σαββόπουλος με 24 ψή- φους.

**ΕΚΛΟΓΙΚΟ ΨΗΦΙΣΑΝΤΕΣ ΣΥΝΟΛΟΝ
ΤΜΗΜΑ ΨΗΦΩΝ
ΚΟΜΜΑΤΟΣ**

			ΣΗΜΙΤΗΣ Κ.	ΜΙΧΑΣ Ι.	ΜΠΕΝΤΕΝΙΩΤΗΣ	ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ	ΝΤΕΝΤΙΑΚΗΣ	ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ	ΣΗΜΑΝΤΩΝΗ	ΣΟΥΜΑΚΗΣ Σ.	ΧΡΥΣΑΦΗΣ ΕΥ.
1 ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ	62	35	-	3	18	-	-	1	9	31	5
2 ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΩΝ	90	44	-	10	18	-	6	-	1	22	-
3 ΚΑΡΑΒΑ	199	77	-	13	28	6	25	5	9	34	-
4 ΚΟΝΤΟΛΙΑΝΙΚΩΝ	145	77	-	4	33	4	8	2	9	52	3
5 ΚΑΛΑΜΟΥ	134	39	3	-	8	5	12	8	1	12	-
6 ΚΑΡΒΟΥΝΑΔΩΝ	259	102	13	11	53	11	11	5	6	40	4
7 ΚΥΘΗΡΩΝ	358	138	19	4	75	6	31	1	7	60	1
8 ΛΟΓΟΘΕΤΙΑΝΙΚΩΝ	182	71	-	4	28	-	11	1	4	51	-
9 ΜΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ	110	39	-	-	11	9	12	1	3	13	-
10 ΜΥΡΤΙΔΙΩΝ	113	49	-	11	7	4	3	-	-	39	-
11 ΜΗΤΑΤΩΝ	189	98	-	19	51	5	7	2	11	58	1
12 ΛΕΙΒΑΔΙΟΥ	267	113	-	14	34	15	27	5	1	46	3
13 ΠΟΤΑΜΟΥ	415	195	-	22	78	7	27	16	10	132	1
14 ΦΡΑΤΣΙΩΝ	175	85	-	8	46	40	12	3	1	17	2
15 ΦΡΙΑΓΚΙΑΝΙΚΩΝ	149	75	-	7	15	1	17	2	4	51	1
ΣΥΝΟΛΟΝ	2.847	1237	35	130	503	113	209	52	76	658	21

ΕΚΛΟΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ **ΨΗΦΙΣΑΝΤΕΣ** **ΣΥΝΟΛΟΝ ΨΗΦΩΝ ΚΟΜΜΑΤΟΣ**

			ΚΑΛΟΣ Γ.	ΚΟΝΤΟΝΗΣ Γ.	ΜΑΝΟΥΣΟΣ Σ.	ΜΕΛΑΣ ΠΑΝ.	ΜΙΧΑΛΟΛΙΑΚΟΣ	ΜΠΗΤΡΟΣ Γ.	ΠΑΠΑΔΟΓΓΟΝΑΣ	ΠΑΠΑΠΟΛΙΤΗΣ	ΤΣΑΝΑΚΗ	
1	ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ	62	24	2	4	1	14	17	2	-	-	3
2	ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΩΝ	90	30	4	-	-	21	13	-	1	4	9
3	ΚΑΡΑΒΑ	199	89	20	-	-	24	66	6	6	4	7
4	ΚΟΝΤΟΛΙΑΝΙΚΩΝ	145	57	33	-	-	18	15	-	1	6	5
5	ΚΑΛΑΜΟΥ	134	80	39	1	1	27	44	1	4	8	10
6	ΚΑΡΒΟΥΝΑΔΩΝ	259	138	38	3	-	56	86	1	3	23	15
7	ΚΥΘΗΡΩΝ	358	142	42	3	-	67	76	3	6	14	25
8	ΛΟΓΟΘΕΤΙΑΝΙΚΩΝ	182	91	28	-	-	17	71	-	11	6	12
9	ΜΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ	110	52	27	-	-	8	32	-	3	11	10
10	ΜΥΡΤΙΔΙΩΝ	113	53	20	1	-	14	22	-	1	5	15
11	ΜΗΤΑΤΩΝ	189	77	34	2	1	30	29	1	9	6	10
12	ΛΕΙΒΑΔΙΟΥ	267	115	36	3	2	36	76	-	3	9	12
13	ΠΟΤΑΜΟΥ	415	133	31	-	3	61	85	-	18	8	9
14	ΦΡΑΤΣΙΩΝ	175	62	14	-	-	30	43	1	2	2	10
15	ΦΡΙΑΓΚΙΑΝΙΚΩΝ	149	42	9	1	-	34	9	1	-	4	10
ΣΥΝΟΛΟΝ		2.847	1.185	377	18	8	457	684	16	68	110	162

ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ

ΕΚΛΟΓΙΚΟ ΨΗΦΙΣΑΝΤΕΣ ΣΥΝΟΛΟΝ
ΤΜΗΜΑ ΨΗΦΩΝ
ΚΟΜΜΑΤΟΣ

		ΑΛΕΞΟΓΛΟΥ Σ.	ΑΛΦΙΕΡΗ Σ.	ΑΝΑΝΙΑΔΗΣ Α.	ΚΑΛΗ ΑΘΗΝΑ	ΚΑΤΣΟΥΛΗ Α.	ΛΕΟΝΤΣΑΚΟΣ Σ.	ΠΟΛΑΤΟΥ Μ.	ΤΡΙΦΥΛΛΗΣ Ε.	ΧΟΥΝΤΗΣ Ν.
1 ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ	62	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2 ΑΡΩΝΙΑΔΙΚΩΝ	90	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3 ΚΑΡΑΒΑ	199	6	1	-	-	-	-	-	4	-
4 ΚΟΝΤΟΛΙΑΝΙΚΩΝ	145	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5 ΚΑΛΑΜΟΥ	134	2	-	-	-	-	-	-	1	-
6 ΚΑΡΒΟΥΝΑΔΩΝ	259	5	2	-	-	1	-	-	3	-
7 ΚΥΘΗΡΩΝ	358	24	1 2	-	1	-	1	-	19	-
8 ΛΟΓΟΘΕΤΙΑΝΙΚΩΝ	182	3	-	-	1	-	-	-	2	1
9 ΜΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ	110	3	3	1	-	-	-	-	2	-
10 ΜΥΡΤΙΔΙΩΝ	113	-	-	-	-	-	-	-	-	-
11 ΜΗΤΑΤΩΝ	189	4	1	-	-	-	-	-	2	-
12 ΛΕΙΒΑΔΙΟΥ	267	8	2	-	-	-	-	-	7	-
13 ΠΟΤΑΜΟΥ	415	38	2 3	6	3	1	5	-	33	-
14 ΦΡΑΤΣΙΩΝ	175	5	-	-	1	1	1	-	2	1
15 ΦΡΙΑΓΚΙΑΝΙΚΩΝ	149	13	-	-	1	1	-	-	12	2
ΣΥΝΟΛΟΝ	2.847	118	9 9	6	7	4	7	-	87	4

Η καινούργια σχολική χρονιά άρχισε. Τα παιδιά με τις προσπάθειές τους θα δώσουν και φέτος τη δική τους μάχη για να πετύχουν αυτό που προσδοκούν. Η νέα χρονιά βέβαια θα είναι πιο δύσκολη από την περσινή και ιδίως για τα παιδιά που θα δώσουν Γενικές Εξετάσεις, θα είναι αρκετά κοπιαστική. Για τους μαθητές της Γ' Λυκείου το μεγάλο άγχος θα είναι ένας επιπλέον αντίπαλος στην προσπάθειά τους να πετύχουν την εισαγωγή τους στο Πανεπιστήμιο.

Στο όμορφο Νησί των Κυθήρων βρίσκομαι 14 μήνες. Κάνω τη θητεία μου ως μετεωρολόγος και έχω σπουδάσει Φυσικός. Είχα την ευκαιρία στο διάστημα αυτό να βοηθήσω αρκετά παιδιά σε ορισμένα μαθήματα, να ζήσω από κοντά την αγωνία τους και τις προσπάθειές τους, να ακούσω τους προβληματισμούς τους για το σημερινό εκπαιδευτικό σύστημα και να μάθω τι προσδοκούν από το σχολείο τους και τους καθηγητές τους.

Στο προηγούμενο τεύχος της «Φωνής των Κυθήρων», ο κ. Λυκείαρχης, μέσα από ένα πολύ ενδιαφέρον άρθρο, αναζητήσε τις ευθύνες, οι οποίες είναι υπαίτιες για το ποσοστό επιτυχίας των μαθητών στο Νησί, στις Πανελλήνιες εξετάσεις, τα τελευταία χρόνια. Οι ευθύνες τελικά δεν ανήκουν μόνο στους μαθητές, σύμφωνα πάντα με το άρθρο, αλλά σε γονείς και καθηγητές. Οι λύσεις δε που προτείνονται είναι η σωστή αξιολόγηση των μαθητών, η περισσότερη μελέτη και η καλύτερη συνεργασία μεταξύ μαθητών, γονιών και καθηγητών.

Διαβάζοντας λοιπόν αυτό το άρθρο, σκέφθηκα πως θα μπορούσε να γίνει ακόμη πιο διαφωτιστικό αν τα ίδια τα παιδιά κατέθεταν τις απόψεις τους πάνω σ' αυτό το θέμα. Συνέταξα λοιπόν ένα ερωτηματολόγιο, το οποίο μοιράστηκε σε 20 παιδιά, απ' όλες τις τάξεις του Γυμνασίου και του Λυκείου των Κυθήρων. Το ερωτηματολόγιο περιλάμβανε 4 ενότητες ερωτήσεων. Η πρώτη ενότητα είχε δύο ερωτήσεις γενικού περιεχομένου: α) «Το σημερινό εκπαιδευτικό σύστημα σας ικανοποιεί, στη μορφή που υπάρχει σήμερα;» β) «Σας ικανοποιούν τα σχολικά εγχειρίδια;». Ως προς το πρώτο ερώτημα 15 στους 20 μαθητές δεν παρουσιάζονται ικανοποιημένοι, ενώ μόλις 5 απάντησαν θετικά. Αξίζει να σημειωθεί ότι οι εκπαιδευτικοί σύστημα δεν είναι ό,τι καλύτερο κι είναι υπαίτιο, όπως και η έλλειψη σωστών προτύπων, για το φθινότροπο σκέψης και ζωής των παιδιών γενικότερα. Ως προς το δεύτερο ερώτημα οι 14 από τους 20 μαθητές των Κυθήρων εκφράστηκαν θετικά για τα βιβλία τους.

Οχι βέβαια για όλα. Κοινή παρατήρησή τους όμως ήταν ότι μερικά απ' αυτά πρέπει να αλλάξουν (όπως η Φυσική της Β' Λυκείου), έτσι ώστε τα παιδιά να ενημερώνονται για το τι γίνεται σήμερα και όχι μόνο πριν από μερικές δεκαετίες. Η λύση όμως αυτών

Οι μαθητές των Κυθήρων δίνουν απαντήσεις στα σημερινά τους εκπαιδευτικά προβλήματα

των προβλημάτων εναπόκειται περισσότερο στους κρατικούς φορείς, οι οποίοι πολλές φορές δείχνουν αδιαφορία. Οι δυνατότητες λοιπόν μαθητών, γονιών και καθηγητών για να αλλάξουν κάτι είναι μηδαμινές ως προς το εκπαιδευτικό σύστημα. Οι προσπάθειές τους πρέπει να δρομολογηθούν προς άλλη κατεύθυνση.

Η δεύτερη ενότητα ερωτήσεων περιλάμβανε τα εξής ερωτήματα: α) «Η διδασκαλία στο σχολείο σας είναι αυτή που θέλατε; Αν όχι, τι είναι αυτό που προτείνετε;» β) «Το ότι οι περισσότεροι καθηγητές είναι αναπληρωτές, το γεγονός αυτό ενισχύει την κακή διδασκαλία;» γ) «Η φροντιστηριακή σας κάλυψη είναι επαρκής; Ως προς το πρώτο ερώτημα όλοι οι μαθητές είναι ευχαριστημένοι από τη διδασκαλία των καθηγητών τους και την χαρακτηρίζουν από μέτρια μέχρι πολύ καλή.

Όλοι όμως προτείνουν και από κάτι έτσι ώστε να γίνει ακόμη καλύτερη. Μερικές από τις πιο σημαντικές παρατηρήσεις και προτάσεις ήταν αν υπάρχει συμμετοχή των μαθητών και στην παράδοση του μαθήματος, στα θετικά μαθήματα να γίνονται πειράματα στο εργαστήριο, να λύνονται όσο το δυνατόν περισσότερες απορίες και το ενδιαφέρον των καθηγητών να είναι το ίδιο τόσο για τους καλούς όσο και για τους μέτριους μαθητές. Αξίζει να σημειωθούν τα καλά λόγια μερικών από τους μαθητές, που αποφοίτησαν φέτος από το Λύκειο Κυθήρων, για την προσπάθεια των καθηγητών της Γ' Λυκείου, στο να βοηθήσουν όσο γίνεται περισσότερο τα παιδιά, στο δικό τους αγώνα για την εισαγωγή τους σε κάποια Σχολή. Ως προς το δεύτερο ερώτημα, όλοι ανεξαιρέτως οι μαθητές έχουν παράπονα από τους αναπληρωτές καθηγητές.

Οχι βέβαια από όλους, αλλά από ένα πολύ μεγάλο ποσοστό. Διαμαρτύρονται ότι οι περισσότεροι αδιαφόρησαν για τους μαθητές και το μόνο που τους ενδιέφερε ήταν η απολαβή των πλεονεκτημάτων που τους προσφέρει ο διορισμός τους στο Νησί. Κι

αν ακόμη κάποιοι είναι καλοί, όπως λένε πάντα τα παιδιά, την επόμενη χρονιά θα φύγουν και κάποιοι άλλοι θα έρθουν στη θέση τους και το πρόβλημα θα συνεχίζεται. Ως προς το 3ο ερώτημα, η φροντιστηριακή κάλυψη είναι ανεπαρκής έως μέτρια το πολύ, σύμφωνα με τη γνώμη των παιδιών. Ετσι πολλά παιδιά, κυρίως στη Γ' Λυκείου, αναγκάζονται να πηγαίνουν στην Αθήνα και να αναζητούν εκεί την τύχη τους σε κάποιο οργανωμένο φροντιστήριο, χωρίς όμως πάλι η λύση αυτή να δίνει πάντα τα ποθητά αποτελέσματα, δηλαδή την επιτυχία στο Πανεπιστήμιο.

Η τρίτη ενότητα περιλάμβανε τα εξής ερωτήματα: α) «Ποιο είναι το επίπεδο στην τάξη σας;» β) «Πόση ώρα διαβάζετε την ημέρα;» γ) «Οι γονείς σας σας βοηθάνε στο διάβασμα;» δ) «Προετοιμαστήκατε για την καινούργια σχολική χρονιά;». Η ενότητα αυτή των ερωτήσεων αναφέρεται στους μαθητές και οι απαντήσεις είναι πολύ ενδιαφέρουσες. Στο α' ερώτημα όλοι οι μαθητές όλων των τάξεων (εκτός από τους απόφοιτους της Γ' Λυκείου) απάντησαν ότι το επίπεδο της τάξης είναι μέτριο προς χαμηλό. Και οι ώρες οι οποίες διαβάζουν κυμαίνονται από δύο ως το πολύ 4 την ημέρα. Οι απόφοιτοι της Γ' Λυκείου απάντησαν ότι το επίπεδο της τάξης τους ήταν αρκετά καλό και ότι οι ώρες που διάβαζαν ήταν 5-8 την ημέρα. Στο ερώτημα αν οι γονείς τους τους βοηθάνε στο διάβασμα, οι μαθητές των μικρών τάξεων του Γυμνασίου απάντησαν πως τους βοηθάνε όσο μπορούν, ενώ οι μαθητές μεγαλύτερων τάξεων απάντησαν αρνητικά. Η προετοιμασία για τη νέα χρονιά έγινε από 7 ερωτηθέντες, ενώ μόνο 5 μαθητές απάντησαν πως διαβάζουν εξωσχολικά βιβλία.

Τέλος η τέταρτη ενότητα περιλάμβανε τις εξής ερωτήσεις: α) «Οι γονείς σας ενημερώνονται από τους καθηγητές σας; Αν ναι, κάθε πόσο;» β) «Είναι ενημερωμένοι για το υπάρχον εκπαιδευτικό σύστημα;» γ) «Είναι ευχαριστημένοι από τους καθηγητές

σας;» δ) «Ο σύλλογος γονέων ασχολείται με τα προβλήματα των παιδιών;». Στο πρώτο ερώτημα οι απαντήσεις ήταν θετικές αλλά μόνο κάθε τρίμηνο, δηλαδή μόνο όταν μοιράζονται οι έλεγχοι. Τρεις μόνο μαθητές απάντησαν πως οι γονείς τους ενημερώνονται πιο τακτικά. Στο επόμενο ερώτημα, απάντησαν πως οι γονείς τους είναι ενημερωμένοι για το υπάρχον εκπαιδευτικό σύστημα, αλλά σίγουρα η ελλιπής πληροφόρηση τους προξενεί αρκετές απορίες. Από τους καθηγητές τους απάντησαν πως οι Κυθηριοί γονείς είναι γενικά ευχαριστημένοι από αρκετούς (όχι όμως απ' όλους), αλλά περιμένουν περισσότερα πράγματα απ' αυτούς. Όσον αφορά το τελευταίο ερώτημα οι απαντήσεις ήταν μοιρασμένες. Δώδεκα μαθητές απάντησαν ότι ο σύλλογος γονέων δεν ασχολείται σοβαρά με τα προβλήματα των παιδιών. Αλλά και οι άλλοι οκτώ που υποστήριξαν το αντίθετο υπογράμμισαν ότι οι λύσεις που δίνουν δεν είναι πάντα οι καλύτερες ή ακόμα και στη χειρότερη περίπτωση ότι δεν υπάρχουν.

Οι τέσσερις αυτές ενότητες των ερωτήσεων έγιναν με σκοπό να ακουστεί η γνώμη των παιδιών των Κυθήρων, έτσι ώστε τώρα που αρχίζει η νέα σχολική χρονιά, να αντιμετωπιστούν ορισμένα προβλήματα καλύτερα. Ειδικότερα για την αύξηση του ποσοστού των εισακτέων στα Πανεπιστήμια, θα πρέπει να βοηθήσουν όλοι οι καθηγητές, γονείς και παιδιά. Η καλή προσπάθεια πρέπει να αρχίσει να γίνεται από τις μικρές τάξεις και όχι μόνο στην τελευταία τάξη του Λυκείου. Τα παιδιά πρέπει να αγαπήσουν το βιβλίο, να μην το βλέπουν σαν αγγαρεία και σ' αυτό πρέπει να τους βοηθήσουν τόσο οι καθηγητές τους με τη σωστή διδασκαλία, όσο και οι γονείς τους με την ειλικρινή βοήθεια και συμπαράστασή τους.

Η εισαγωγή στο Πανεπιστήμιο είναι μια επιτυχία. Δεν είναι όμως η μοναδική. Το σχολείο προσφέρει πολλά χρήσιμα πράγματα. Πριμοδοτεί το μαθητή με χρήσιμες πληροφορίες και σωστά πρότυπα, που θα του χρησιμεύσουν στη ζωή του, αλλά και θα του διαμορφώσουν το χαρακτήρα του. Αυτή η ψυχολογική πίεση που έχουν τα παιδιά για την εισαγωγή τους στο Πανεπιστήμιο, πρέπει να εκλείψει και ιδίως οι γονείς να γίνουν γνώστες των δυνατοτήτων των παιδιών τους και να στηρίζουν και να συμμετέχουν στις αποφάσεις τους χωρίς όμως ψυχολογική πίεση. Η καλή συνεργασία επίσης γονιών και καθηγητών και όχι μόνο η ενημέρωσή τους κάθε τρίμηνο μπορεί να αποτελέσει την αρχή, έτσι ώστε οι επιτυχίες στα Κύθηρα να είναι περισσότερες.

Σ' αυτό το σημείο θέλω να ευχαριστήσω τους μαθητές για τη συμμετοχή τους και τον κ. Λυκείαρχη για τη φιλοξενία του άρθρου στις στήλες της «Φωνής των Κυθήρων». Εύχομαι στα παιδιά καλή επιτυχία στις προσπάθειές τους και στην καινούργια σχολική χρονιά, οι στόχοι που έχουν θέσει να πραγματοποιηθούν στο ακέραιο. Οι δυνατότητες σίγουρα υπάρχουν, το μόνο που χρειάζεται είναι προσπάθεια, επιμονή και θέληση.

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΦΥΣΙΚΟΣ**

✓ Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του Γυμνασίου Κυθήρων διέθεσε το ποσόν των 372.000 δρχ. και αγόρασε έξι (6) παραδοσιακές κυθηραϊκές ανδρικές στολές τις οποίες και δώρησε στο Γυμνάσιο Κυθήρων για να καλύψει τις ανάγκες των παρελάσεων κατά τις Εθνικές μας εορτές και τις κάθε άλλου είδους πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Ο Σύλλογος εκτιμά ότι οι ανάγκες των σχολείων μας (Γυμνάσιο - Λύκειο) είναι μεγάλες και ελπίζει ότι η προσφορά αυτή θα γίνει αφορμή για να ακολουθήσουν και άλλες προσφορές Κυθηραϊκών Σωματείων ή ιδιωτών.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΨΗΦΙΣΜΑ

Το Κοινοτικό Συμβούλιο Ποταμού μόλις πληροφορήθηκε τον αιφνίδιο θάνατο του τέως γραμματέα της Κοινότητας Ποταμού **ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΕΥΣΤ. ΣΟΥΡΗ** σε έκτακτη συνεδρίαση

ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ

1. Να παρακολουθήσει το Κοιν. Συμβούλιο την κηδεία του.
2. Να διατεθεί στη μνήμη του το ποσόν των 30.000 δραχμών, στον Ιερό Ναό Αγίας Πελαγίας Κυθήρων, αντί στεφάνου.
3. Να επιδοθεί το παρόν στην οικογένεια του εκλιπόντος.
4. Να δημοσιευθεί το παρόν στον Κυθηραϊκό Τύπο.

ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗΣ

“ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΩΝ”

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΙΔΡΥΤΗΣ: ΠΑΝ. ΤΣΙΤΣΙΛΙΑΣ (1879) 1924-1972

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΟΜΗΝΟΥ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΜΗΝΟΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΜΗΝΟΣ

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ:

ANDREAS G. CONOMOS (20 FROST ST, MT-GRAVATTE 4122, BRISBANE QLD)
J&K MALLOS (16 MONTEREY STREET, MONTEREY SYDNEY N.S.W 2217)

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ: ΕΤΗΣΙΑ ΔΡΧ. 2.000 - ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ 35\$
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ - ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ ΔΡΧ. 3.500 - ΤΙΜΗ ΦΥΛΟΥ ΔΡΧ. 150

ΕΔΡΑ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΧΩΡΑ - ΚΥΘΗΡΑ ΤΗΛ. (0735) 31234 - 31655

Αναστολή Παραλαβής Αιτήσεων στα πλαίσια Καν. 3699/93 για το Μέτρο Οριστικής Παύσης Σκαφών

ΣΧΕΤ.: ΑΠ 241272/8-8-96 έγγραφο υπουργείου Γεωργίας σχετικό με το θέμα. Μετά το ανωτέρω σχετικό ΠΛΗΡΟΦΟΡΟΥΜΕ τους επαγγελματίες αλιείς πλοιοκτήτες αλιευτικών σκαφών για την προσωρινή αναστολή υποβολής αιτήσεων οριστικής παύσης σκαφών από 15-9-96 μέχρι νεωτέρας. Παρακαλούμε τις τοπικές εφημερίδες όπως δημοσιεύσουν την ανακοίνωση αυτή. Ο Προϊστάμενος Γρ. Παρ/σης Τομέων Παρ/γής Α. ΜΠΟΥΡΝΑ



Η γιορτή του Αγίου Μύρωνα στα Αντικύθηρα

Με λαμπρότητα γιορτάστηκε και φέτος η μνήμη του πολιούχου των Αντικυθήρων Αγίου Μύρωνα. Πολλοί ήταν οι προσκυνητές που έφτασαν από την Κρήτη, με επικεφαλής τον Αντικυθήριο συμπατριώτη μας Τριαντάφυλλο Κατσιπατάκη, όπου έκαμε και το πανηγύρι, παρά τη μεγάλη καθυστέρηση του πλοίου. Τον Εσπερινό τέλεσε ο παπα-Αντώνης. Ακολούθησε τραπέζι κατά το οποίο σερβιρίστηκε σε όλους αρκετό κρέας και κρασί. Σύμφωνα με τη συνήθεια, άλλωστε, άρχισε ο κρητικός χορός και το τραγούδι, που κράτησε ως τα ξημερώματα. Την επόμενη ημέρα της γιορτής του Αγίου η Θεία Λειτουργία, ο καθιερωμένος αγιασμός και η λιτάνευση της σεπτής εικόνας του.

Μετά τη λειτουργία ξανάρχισε το φαγοτόπι και το γλέντι μέχρι αργά το βράδυ. Το χορό έσυρε ο επί 27 χρόνια προσκυνητής Κρητικός βρακοφόρος Ανδρέας Κουτσουγιαννάκης. Χαιρετισμούς απηύθυναν ο πρόεδρος της Κοινότητας Αντικυθήρων κ. Ευστράτιος Κατσανεβάκης, ο επίτιμος πρόεδρος της Ενώσεως των Απανταχού Αντικυθηρίων κ. Μύρων Αλεβιζάκης και ως εκπρόσωπος της Ενώσεως ο κ. Διονύσιος Νικολακάκης. Από μέρους των Κρητικών προσκυνητών εξάλλου μίλησε ο καλλιτέχνης κ. Πέτρος Καρπαθάκης.

Ο επίλογος του γλεντιού έγινε στο μαγαζί των αδελφών Κατσανεβάκη στον Ποταμό. Για την ιστορία σημειώνεται πως έπαιξαν βιολί ο Κώστας Παπαδάκης και λαούτο ο Πέτρος Καρπαθάκης, που μάλιστα ήλθαν για πρώτη φορά στα Αντικύθηρα και ακόμη λύρα ο Βασίλης Κατσιπατάκης και βιολί ο Χρήστος Χαρχαλάκης. Ιδιαίτερα «ευχαριστώ» αξίζουν στον ιερέα μας, στην επιτροπή, σ' όλους που βοήθησαν για τη γιορτή, στον Τριαντάφυλλο Κατσιπατάκη και σ' όλη την παρέα των Κρητικών. Από τα Κύθηρα, ύστερα από πολλά χρόνια δεν ήλθαν προσκυνητές εξαιτίας μη εκτελέσεως δρομολογίου του πλοίου.

Ι. ΓΑΥΤΣΟΣ

Μήνυμα αγάπης

Αισθάνομαι την ανάγκη, σαν βέρος Τσιριγώτης, μέσα από τις στήλες των εφημερίδων μας, να εκφράσω κάποιες σκέψεις και προβληματισμούς προς τον υπέροχο Κυθηραϊκό λαό που τόσο με τίμησε στη μεγάλη μου χαρά και με έκανε να αισθανθώ υπερήφανος, που είμαι Τσιριγώτης. Μου δείξατε, αγαπημένοι μου συμπατριώτες, πως κάτι καινούργιο γεννήθηκε στα Κύθηρα, αφήνοντας πίσω τις παλιές και κακοφορμισμένες πληγές, κι αυτό δεν ήταν τίποτα άλλο από τον καρπό του Ευαγγελίου μας, την αγάπη.

Ναι, αδελφια μου, μόνο με αγάπη, με ομόνοια και κατανόηση θα μπορέσουμε να ζήσουμε σαν λαός αγέρωχοι και περήφανοι, όπως είμαστε. Εγώ πρώτος κλίνω ευλαβικά το γόνυ στην κυρίαρχη της ζωής μου και βασίλισσα της καρδιάς μου Παναγία Μυρτιδιώτισσα και στον πολιούχο και πατέρα μας Οσιο Θεόδωρο και τους ζητάω να με ενισχύσουν και να με αξιώσουν να σταθώ όρθιος στο Ιερό Βήμα, αλλά και να πάρω το σταυρό να ξεκινήσω μία εκστρατεία αγάπης για να σβήσουν μια για πάντα τα προβλήματα της τοπικής μας Εκκλησίας, με όλους τους φορείς και με οποιονδήποτε πόλο αντιπαράθεσης και οξύτητας.

Ο Κύριος ημών συχώρεσε τους σταυρωτάς του, αλίμονο αν οι σημερινοί λειτουργοί Του δεν συγχωρούμε και δεν αγαπάμε.

Ζητάω δημόσια συγγνώμη σαν κληρικός του Θεού, αλλά και σαν Κυθηριος για οποιονδήποτε αντιπαράθεση, αντιδικία είχα με οποιονδήποτε Κυθηριο. Κι αυτό το κάνω γιατί έτσι με έμαθε ο βράχος της καλοσύνης και αδαμαντίνος χαρακτήρας, ο ποιμενάρχης μας κ.κ. Ιάκωβος Κορόζης. Ναι, αδελφια μου, στηρίζετε τον Δεσπότη μας, που με την άμετρο καλοσύνη του έπεσε θύμα της «Γιοσάκειας» ραδιουργίας με αποτέλεσμα να οδηγηθούμε σε όλα τα γνωστά και φρικτά για όλους μας και για μένα πρώτα, επεισόδια. Δείξτε στους άρχοντες των δικαστικών διώξεων ότι τα Κύθηρα δεν είναι ΛΗΜΝΟΣ και ο Μητροπολίτης μας δεν θα γίνει βορά στις ανίερες φιλοδοξίες ενός ανθρώπου, που χρησιμοποιεί την πλούσια μόρφωσή του για να ξεπιτώνει παιδιά των Κυθηρίων από τη Μονή της μετανοίας τους και να παίρνει «κεφάλια» ηγουμένων υποκινώντας τους σε λανθασμένες και παράνομες ενέργειες.

Δεν θα επεκταθώ περισσότερο γιατί δεν αξίζει. Αλλωστε είναι γνωστά σε όλους σας τα τεχνάσματα και ο τρόπος που «ποιμαίνουν» τα Κύθηρα οι πολυμαθείς και νέου τύπου παπάδες μας. Δείξτε τους με τον τρόπο σας ότι τα Κύθηρα δεν είναι πεδίο μαχών και αντιδικιών.

Συστρατευθείτε κάτω από τη ράβδο του αγίου αυτού ανθρώπου κ.κ. Ιακώβου για το καλό της Εκκλησίας μας, των πιστών, και των Κυθηρίων και να είστε σίγουροι ότι θα βαδίσουμε μπροστά και θα γραφτούν νέες και όμορφες σελίδες της Κυθηραϊκής Εκκλησίας και ιστορίας. Εκτός από τους ανθρώπους που καταδικάστηκαν εξαιτίας και της δικιάς μου μαρτυρίας, οφείλω ένα συγγνώμη από την καρδιά μου στο γέροντα και πατέρα μας παπα-Ευθύμιο και στον φίλο μου Κώστα Καλλιγέρο ως προς το άρθρο μου, που αναφερόταν στη δράση του γέροντα. Η αναφορά στο πρόσωπό του γράφτηκε από τον κ. Γιοσάκη σε μια εφαρμογή της τακτικής του «διαίρει και βασίλευε» για να με βάζει να σκοτώνομαι με τους πατριώτες μου, για να είμαι εύκολη λεία στα χέρια του.

Συγχωρέστε με αν σας κούρασα. Μακάρι να μπορούσα να κάνω την καρδιά μου χίλια κομμάτια και να σας την έδινα γιατί σας αγαπάω όλους.

Με εκτίμηση
**ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΣ
ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΜΑΡΣΕΛΟΣ**



Μουσική διαστρέβλωση



Κάποτε, λίγες δεκαετίες πριν, το διδακτικό πρόγραμμα του Γυμνασίου εμπεριείχε το μάθημα της μουσικής. Κάποτε. Στην εποχή της «συντήρησης», του «σκοταδισμού», του «κατεστημένου». Ηλθε όμως η εποχή, όπου ο κάθε προγραμματισμός έπρεπε να εναρμονιστεί με την πολιτική σκοπιμότητα των αυτοαποκαλούμενων «προοδευτικών». Αλλά και οι της άλλης όχθης, με το αφελές επιχείρημα να αντιπαρατάξουν, δηλαδή, στους «προοδευτικούς» τα ίδια τους τα όπλα, αποτελείωσαν το κακό.

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗ ΜΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗ ΡΙΖΟΥ

Δεν έχω την πρόθεση ούτε άλλωστε την ικανότητα να θίξω, τοσούτω μάλλον να λύσω το θέμα παιδείας. Θέμα, που επί δεκαετίες πασχίζουν να επιλύσουν τόσο και τόσο σφοδρό δάσκαλοι αλλά και μαθητευόμενοι μάγοι. Από και όμως έπρεπε να αρχίσω, επειδή θεωρώ ότι είναι ένας από τους τρεις συντελεστές της μουσικής παιδείας (μαζί με τους άλλους δύο, την οικογένεια και τα μίντια). Αλλωστε βέβαια ήταν οι δύο πρώτοι. Τώρα μάλλον, τα τελευταία χρόνια, μας προέκυψαν και τα μίντια, που είτε εκτοπίζουν είτε, το χειρότερο, απονευρώνουν τους άλλους δύο. Γιατί η μουσική, όπως και το θέατρο, παιδεύει και μετά ψυχαγωγεί. Σήμερα, η «ευ-

ρείας καταναλώσεως» μουσική δεν παιδεύει αλλά διαστρεβλώνει. Και δεν ψυχαγωγεί αλλά «ψυχοφθείρει».

Το είδος της μουσικής, αυτό που ακούγεται ευχάριστα και δεν ταλαιπωρεί την ακοή, αυτό που δεν προτρέπει για χορό (διάβαζε τσιφτετέλι) αυτό που εξυψώνει, εκείνο που επιτέλους παιδεύει, εκπέμπεται τη μεγάλη εβδομάδα ή όταν έχουμε εθνικό πένθος. Υπάρχουν βέβαια και τα πολυκαταστήματα, ας είναι καλά, όπου, μεταξύ μιας προσφοράς και μιας παρακλήσης - έκκλησης για κάποιο αυτοκίνητο, που εμποδίζει την εξοδό άλλου, ακούγεται κάποια μελωδία!

Απομένει το τελευταίο οχυρό, η οικογένεια, που ευτυχώς ακόμα έχει «αντισώματα». Δυστυχώς όμως τέτοιες οικογένειες είναι όχι πολλές. Είναι τόσες που θυμίζουν οάσεις στο κατάξερο μουσικό τοπίο.

Μακάρι όλες αυτές οι απαισιόδοξες, οι μελαγχολικές, οι ισοπεδωτικές επισημάνσεις μου να προέρχονται από έναν που «φοράει μαύρα γυαλιά». Δυστυχώς όμως ήλθε η εκδήλωση του **Γιώργου Κατσαρού**. Αυτή η σπάνια μουσική πανδαισία, σπάνια, όχι μόνο για το Νησί

μας, αλλά και για το είδος της. Αυτή από μόνη της επιβεβαίωσε την αυστηρή κριτική μου. Γιατί μια τριώρη μουσική μυσταγωγία την μετατρέψαμε σε απερίγραπτη οχλαγωγία. Γιατί οι πιο πολλοί από μας, δεν το είδαμε σαν υπαίθρια συναυλία, όπως και ήταν, αλλά σαν πανηγύρι.

Ναι, είμαστε απόλυτα συνεπείς και δημιουργήσαμε μια τέλεια ατμόσφαιρα λαϊκού πανηγυριού. Κουβεντολόι ακατάσχετο, αστεϊσμοί, φωνές, ακόμα και βόλτες, όχι μόνο στους υπάρχοντες διαδρόμους αλλά και μπροστά από τη σκηνή.

Παιδιά να περιφέρονται, να κυνηγιούνται, να παίζουν γενικώς. Χαρά στην υπομονή και στην ανεκτικότητα του κ. Κατσαρού. Όμως δεν αντέξε μέχρι τέλους. Όταν δηλαδή, στην προτροπή του για χορό είπε, βλέποντας μια κυρία να λικνίζεται «τσιφτετελιστικά». Χορό, όχι τσιφτετέλι... Γιατί το τσιφτετέλι δεν είναι χορός.

Τι λέτε, κ. Γιώργο! Το τσιφτετέλι δεν είναι χορός! Λάθος! Όχι μόνο είναι χορός αλλά είναι και μουσική. Είναι αυτό δηλαδή που ακούγεται περισσότερο σ' όλη την Ελλάδα. Καθολού απίθανο να ακουστεί κάποια μέρα ο εθνικός μας ύμνος διασκευασμένος σε ρυθμό «τσιφτετελίου».

Τα ιπτάμενα δελφίνια «CERES» στο Διακόφτι



Το ιπτάμενο δελφίνι στο Διακόφτι κατά την πρώτη του προσέγγιση.

Από το Ναυτικό-Ταξιδιωτικό-Τουριστικό Πρακτορείο «KITHIRA TRAVEL» του Κ. Κορωναίου, Κεντρ. Πρακτορείου «CERES»- ΙΠΤΑΜΕΝΑ ΔΕΛΦΙΝΙΑ, ΑΝΑΚΟΙΝΟΥΝΤΑΙ ΟΤΙ,

Από 1/10/1996, τα ΙΠΤΑΜΕΝΑ ΔΕΛΦΙΝΙΑ της εταιρείας «CERES», που εξυπηρετούν επί σειρά ετών με συνέπεια και ταχύτητα την επιβατηγή κίνηση του Νησιού μας,

ΘΑ ΠΡΟΣΕΓΓΙΖΟΥΝ ΜΟΝΙΜΑ ΚΑΙ ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΣΤΟ «ΔΙΑΚΟΦΤΙ».

Το λιμάνι του Διακοφτιού θεωρείται πλέον από την εταιρεία και τους πλοίαρχους της, λιμένας πλήρους ασφάλειας, δήλωσαν δε, ότι οι προσεγγίσεις των ΙΠΤΑΜΕΝΩΝ ΔΕΛΦΙΝΙΩΝ εκεί, θα είναι ΣΙΓΟΥΡΕΣ και με δυσμενείς καιρικές συνθήκες, που στο παρελθόν δεν επέτρεπαν πράξη στον λιμένα Αγ. Πελαγίας.

Οι κάτοικοι στην πρώτη επίσημη προσέγγιση στις 6/10/96, επεφύλαξαν θερμή υποδοχή στο ιπτάμενο δελφίνι (βλ. φωτογρ.) και προσέφεραν παραδοσιακά γλυκά των Κυθηρών.

ΤΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ!

Τηλ. & πληροφορίες: 31.390, Κώστας Κορωναίος.

Πολύ μεγάλη επιτυχία σημείωσε η Μουσικοφιλολογική βραδιά που δόθηκε στις 8 Αυγούστου στην Πλατεία του Ποταμού και την παρακολούθησαν πάνω από 1.000 θεατές που έμειναν από κατενθουσιασμένοι μέχρι και συγκινημένοι, γιατί τους δόθηκε η ευκαιρία να γνωρίσουν μερικούς από τους καλλιτέχνες του Νησιού μας και να νιώσουν το υψηλό πολιτιστικό επίπεδο των κατοίκων του, πράγμα που, όπως επισήμαναν πολλοί επώνυμοι κι ανώνυμοι παραθεριστές, δεν βρίσκει σε άλλα μέρη της πατρίδας μας.

Αυτή ήταν μια προσπάθεια της Φιλαρμονικής για να αποδείξει με τέτοιες βραδιές το πραγματικά πλούσιο καλλιτεχνικό δυναμικό που ζει στο Νησί μας. Η βραδιά ξεκίνησε με τη Φιλαρμονική. Στη συνέχεια έγινε από τη δημοσιογράφο Κορίνα Θεοδωρακάκη παρουσίαση του ποιητή μας Διονύση Κουλεντιανού, ο οποίος παρουσίασε χαρακτηριστικά ποιήματά του. Στο ενδιαφέρον έκαναν την εμφάνισή τους νέα «φυντανάκια» της Φιλαρμονικής. Τα μέλη της τοπικής ορχήστρας Μανώλης Σαρής - Πέτρος Γαλάνης - Πέτρος Τσολάκος - Νίκος Κασσιμάτης, το συγκρότημα αδελφών Κασσιμάτη (Σπιθιάς) με τον Κοσμά Καραβουσάνο, παρουσίασαν τη δουλειά τους και καταχειροκροτήθηκαν.

Εντύπωση προκάλεσε σε όλους η Ελένη Μαρίνη (ανερχόμενο και πολλά υποσχόμενο ταλέντο) που εκτέλεσε στο πιάνο δύο κλασικά κομμάτια. Η βραδιά έκλεισε με τη Φιλαρμονική, που παρουσίασε έργο βασισμένο στις αυθεντικές Τσιριγώτικες μελωδίες.

Νέα της Φιλαρμονικής

Κυνηγετικά νέα

Ξεπέρασαν κάθε όριο πρόβλεψης τα φετινά περάσματα τρυγониών και ορτυκιών στα Κύθηρα. Στις 17 του Σεπτεμβρίου τα τρυγόνια θύμιζαν παλιές καλές εποχές και η «Ορδυκέα» στις 2 του Οκτώβρη θύμιζε εκείνη του 1929. Γέμισαν οι τσάντες και των πιο «ατζαμηδών», ενώ οι «καλοί» κυνηγοί κατά κανόνα σκότωσαν από πενήντα μέχρι εκατό! Παρά τη δυσκολία της εξήγησης αυτού του κυνηγετικού φαινομένου που παρατηρείται



για δεύτερη χρονιά στο Νησί μας, το ευχάριστο είναι η ύπαρξη των περαστικών πουλιών, που τα τελευταία χρόνια είχε αμφισβητηθεί.

Πάντως, πρέπει να σημειώσουμε πως οι γεματοί τουρβάδες προκαλέσαν έντονες διαμαρτυρίες οικολόγων, που θεωρήσαν ότι γίνεται προκλητική καταστροφή του νόμου θήρας που προβλέπει μόνο δώδεκα ορτυκία σε κάθε κυνηγετική εξοδό...

Βροχές και πρώιμος χειμώνας

Αρκετές φορές έβρεξε στο Νησί μας τον φετινό Σεπτέμβριο. Το ύψος των βροχοπτώσεων αυτών άγγιξε τα 4 εκατοστά! Πέρα από τις ωφέλιμες επιπτώσεις στη γεωργία και ειδικά στις ελιές, το σπάνιο για τον τόπο μας φαινόμενο, τουλάχιστον τα τελευταία χρόνια, είχε τις αρνητικές του συνέπειες στον τουρισμό. Η παράλληλη πτώση της θερμοκρασίας άλλαξε ριζικά τη συνθησιμένη εικόνα του Σεπτεμβρίου, με τις ηλιόλουστες μέρες και τα όμορφα μπάνια.



"ΦΑΡΟΣ"

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ - ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «SHARP» - ΤΑΜΕΙΑΚΩΝ ΜΗΧΑΝΩΝ - FAX - ΦΩΤ/ΚΩΝ

ΤΗΡΗΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ Α', Β', Γ' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

✳️ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑ - ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ - ΜΙΣΘΟΛΟΓΙΚΑ ✳️ ΕΤΑΙΡΙΚΑ - ΔΑΝΕΙΑ - ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΙΣ ✳️ ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ - ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ

SERVICE ΤΑΜΕΙΑΚΩΝ ΜΗΧΑΝΩΝ «SHARP»

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Γ. ΦΑΡΟΣ

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΑΣΟΕΕ - ΜΕΛΟΣ: ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΠΟΤΑΜΟΣ ΚΥΘΗΡΩΝ Τ.Κ. 80200 ΤΗΛ.-FAX: 0735 33130

Η ώρα της δικαίωσης

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 1

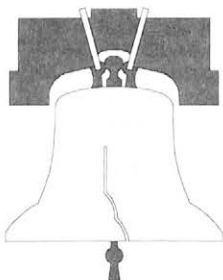
τα μιας μοναστηριακής - μοναχικής ζωής, που εμείς πρώτοι αμφισβητήσαμε. Μιας κατάστασης, μιας **Εκκλησιαστικής** αναστάτωσης, που ζει σήμερα ολόκληρο το **Νησί** μας. Μιας κατάστασης με εξόφθαλμες παρατυπίες, με επαναλαμβανόμενες προκλήσεις, που αδικαιολόγητα προσυπογράφει ο **Μητροπολίτης** μας και ανέχεται, αφού δεν ενοχλείται από τον υπεύθυνο, ολόκληρη η **Ιεραρχία** μας.

Ωστόσο η τοπική μας κοινωνία νιώθει την απόρριψη και αθόρυβα καταδικάζει. Για εμάς, για την εφημερίδα μας, ήλθε η ώρα της δικαίωσης, κι ας πέρασε αυτή μέσα από το βαρύ δρόμο των δικαστικών αγώνων. Μιας δικαίωσης που πιστεύουμε δεν σταματά εδώ.

Ηδη η ποινική διαδικασία φαίνεται να παίρνει αντίστροφα το δρόμο της. Και πιστεύουμε πως οι δικολαβικές κορόνες, η προβολή του Σχήματος... και τα «κηρύγματα» δεν θα παραπλανήσουν τη Δικαιοσύνη...

Ευχαριστήριο

Φέτος στις 6 Αυγούστου, στο πανηγύρι του χωριού μας στο Κεραμωτό Κυθήρων, εορτή της Μεταμόρφωσης του Χριστού, ο μελωδικός ήχος της καμπάνας ήταν διαφορετικός από τις άλλες φορές. Οι γνωστοί και από άλλες προσφορές τους στο Νησί



Νίκος και **Ειρήνη Λεοντσίνη (Μπλουκος)** από το Κεραμωτό σε συνεννόηση με την Εκκλησιαστική Επιτροπή του Ιερού Ναού Μεταμορφώσεως Σωτήρος Χριστού Κεραμωτού Κυθήρων, προσφέρθηκαν να δωρίσουν καινούργιες καμπάνες στον ιερό μας ναό συνολικής αξίας 1.300.000 δρχ., καθότι οι παλιές ήταν μικρές και σπασμένες και ακούγονταν μόνο από τα γειτονικά σπίτια. Ετσι οι τρεις καμπάνες που τώρα κρεμάστηκαν είναι ηλεκτρικές με οκτώ σταθερές μελωδίες και οκτώ μεταβλητές και ο ιερέας μπορεί να σημάνει μέσα από το Ιερό του ναού, με όποια μελωδία θέλει, ανάλογα βέβαια την ακολουθία ή την τελετή.

Η εκκλησιαστική επιτροπή του εν λόγω ναού εκφράζοντας και τα συναισθήματα όλων των συγχωριανών, διά του προέδρου της, ευχαριστεί θερμά τους εξαίρετους δωρητές **Νίκο** και **Ειρήνη Λεοντσίνη** και ευχεται ο Σωτήρας Χριστός να τους χαρίσει υγεία και ευτυχία για πολλά ακόμη χρόνια, καθόσον τέτοιους ανθρώπους τους έχει ανάγκη όχι μόνο το μικρό μας χωριό, αλλά και ολόκληρο το Νησί μας.

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή

Ο Πρόεδρος
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ
ΛΟΥΡΑΝΤΟΣ
Πρωτοπρεσβύτερος

Τα Μέλη
ΜΑΤΘΑΙΟΣ ΤΟΡΑΚΗΣ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΧΑΡΑΤΖΑΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΕΟΝΤΣΙΝΗΣ

Ενημέρωση

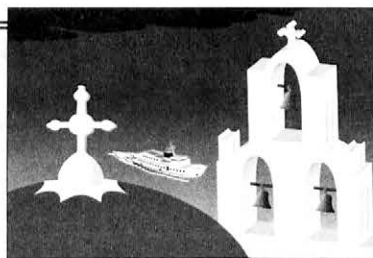
Για την έκδοση διαβατηρίου των ομογενών χρειάζεται οπωσδήποτε ελληνική ταυτότητα.

Για την έκδοση ταυτότητας πρέπει να είναι εγγεγραμμένοι στα δημοτολόγια της Ελλάδος.

Για να εγγραφούν στα ελληνικά δημοτολόγια θα πρέπει να απευθύνονται στα ελληνικά προξενία του τόπου διαμονής τους για ενημέρωση και παραλαβή δικαιολογητικών.



Ο Επαρχος **ΕΜΜ. ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ**



Ενα από τα σοβαρότερα προβλήματα που απασχολεί σήμερα την Εκκλησία μας, είναι το θέμα της γλώσσας. Από τη μια υπάρχουν οι «εκσυγχρονιστές» που υποστηρίζουν πως η γλώσσα που χρησιμοποιεί η Εκκλησία, αλλά και όλη η απαραιτή- μένη στάση που κρατεί απέναντι στο σύγχρονο κόσμο π.χ. ενδυμασία ιερέων, συντηρητικές ιδέες σε διάφορα θέματα, την κρατούν μακριά με αποτέλεσμα να μην μπορεί να επιτελέσει το σκοπό της, που είναι η σωτηρία των πιστών. Από την άλλη βέβαια βρίσκονται αυτοί που υποστηρίζουν πως η Εκκλησία, με τη μορφή που έχει και τη γλώσσα που χρησιμοποιεί δεν κινδυνεύει ποτέ να τεθεί στο περιθώριο, διότι τα μηνύματα τα οποία εκπέμπει είναι διαχρονικά, γιατί δεν έχει σημασία πως τα λέει αλλά τι λέει. Επικεντρώνοντας το ενδιαφέρον μας, στο θέμα της γλώσσας επισημαίνουμε τα εξής:

Είναι γεγονός ότι οι συγγραφείς της Αγίας Γραφής και δη της Καινής Διαθήκης έγραψαν στη γλώσσα της εποχής τους. Έγραψαν απλά όπως μιλούσαν. Να σημειώσουμε ότι εκτός του Ευαγγελιστή Λουκά, οι άλλοι δεν είχαν κάποια ιδιαίτερη μόρφωση για να χρησιμοποιήσουν και μια πιο λόγια γλώσσα. Αργότερα οι πατέρες της Εκκλησίας μας (π.χ. Χρυσόστομος, Βασίλειος κ.α.), οι οποίοι πραγματικά υπήρξαν Πανεπιστήμιονες και αυτοί έγραψαν και ερμήνευσαν τις αλήθειες της πίστης μας στη γλώσσα της εποχής τους.

Δεν χρησιμοποίησαν μια ιδιαίτερη εκκλησιαστική γλώσσα, αντίθετα χρησιμοποίησαν όρους της «θύραθεν γραμματείας» - με τον όρο υποδηλούμε την εκτός Εκκλησίας φιλοσοφική γλώσσα π.χ. τη γλώσσα του Πλάτωνα, του Αριστοτέλη - για να δηλώσουν τις αλήθειες της πίστης μας από τη μια, και από την άλλη πως χριστιανισμός και φιλοσοφία αλληλοβοηθούνται, πως Εκκλησία και κόσμος συμπορεύονται.

Πέρα απ' αυτά οι χριστιανοί θεολόγοι «χρησιμοποίησαν» με άνεση και τελειώς φυσικά τον όλο κόσμο τους, τις περισσότερες μορφές επικοινωνίας, τον όλο τρόπο που ζούσαν, σκέπτονταν, δημιουργούσαν και ήλπιζαν οι άνθρωποι της εποχής.

Τον άνθρωπο, που είναι στην Εκκλησία αλλά και ως άνθρωπος ζει στον κόσμο. Εκείνο που πραγματικά ενδιέφερε τους μεγάλους θεολόγους δεν ήταν να δώσουν με τη γλώσσα τους αίγλη και δύναμη στην αλήθεια,

Η γλώσσα της Εκκλησίας μας

ΤΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ ΠΑΝ. ΜΕΓΑΛΟΚΟΝΟΜΟΥ

εφόσον την είχε από μόνη της αλλά να μην ξεφύγουν από την αλήθεια. Δεν τους ενδιέφερε ο τύπος αλλά η ουσία.

Από την άλλη πλευρά στάθηκαν οι υμνογράφοι, οι οποίοι έκαναν τις αλήθειες της πίστης μας «τραγούδι» και οι οποίοι γλωσσικά χωρίς να αλλοιώνουν το περιεχόμενο κινήθηκαν πιο ελεύθερα χάριν του στίχου. Σε όλα αυτά οφείλουμε να επισημάνουμε το εξής: Όλοι αυτοί οι ιεροί συγγραφείς οι θεολόγοι, οι υμνογράφοι, έγραψαν, ερμήνευσαν και μελοποίησαν υπό την καθοδήγηση και φωτισμό του Αγίου Πνεύματος, γι' αυτό και κατάφεραν να ανεβάσουν το θρησκευτικό συναίσθημα των πιστών στα ύψη και να συντηρήσουν έτσι τη μακραίωνη παράδοση της Εκκλησίας μας.

Το πρόβλημα βέβαια είναι: Όλα αυτά δεν πρέπει να ξαναγραφούν στη σημερινή γλώσσα για να γίνουν κατανοητά από τους σύγχρονους πιστούς; Πώς θα πλησιάσει την Εκκλησία ο σημερινός άνθρωπος, όταν δεν μπορεί να καταλάβει τη γλώσσα της; Αλλά και αυτός που βρίσκεται κοντά της μήπως παρακολουθεί τις ακολουθίες από συνήθεια και μόνο, χωρίς να έχει σαφή επίγνωση των λεγομένων μέσα σ' αυτές; Τα ερωτήματα αυτά έχουν κάποια βάση και είναι δικαιολογημένα αλλά δεν αποτελούν και κύριο λόγο απομάκρυνσής μας από την Εκκλησία.

Κατ' αρχήν όλα τα πεζά κείμενα π.χ. Αγία Γραφή, Λόγοι και Επιστολές των πατέρων της Εκκλησίας μας, ευχές της Εκκλησίας μας, έχουν μεταφραστεί και έχουν ερμηνευθεί από σύγχρονους θεολόγους και μελετητές των Γραφών. Οι ύμνοι έχουν και αυτοί αποδοθεί οι περισσότεροι σε ελεύθερη μετάφραση προκειμένου να βοηθηθούν στην παρακολούθησή τους οι έχοντες περισσότερη ανάγκη από τους πιστούς. Στην καθημερινή χρήση όμως κατά τις ακολουθίες είναι πολύ δύσκολο να δοθούν, αν και έχουν γίνει προσπάθειες. Κι αυτό γιατί τα κείμενα αυτά έχουν αξία ν' ακούγονται όπως γράφτηκαν από τους φωτισμένους συγγραφείς τους.

Εξάλλου οι ύμνοι μελωποiehκαν πάνω σε συγκεκριμένους στίχους, μεταφράζοντάς τους λοιπόν οφείλουμε ν' αλλάξουμε και τη μουσική τους. Αυτό όμως σημαίνει ότι θα δημιουργήσουμε φτηνές και κακές απομιμήσεις. Υπάρχει όμως κι ένα άλλο πρόβλημα. Ποιος θ' αναλάβει το βάρος και την ευθύνη για μια τέτοια καινοτομία; Χρειάζο-

νται φωτισμένοι θεολόγοι για να προχωρήσουν σε μια τέτοια εργασία. Αυτά τότε γράφτηκαν, υπό την καθοδήγηση και φωτισμό του Αγίου Πνεύματος. Για να γίνει η ερμηνεία και η μετάφραση αυτών πρέπει να βρεθούν οι κατάλληλοι άνθρωποι, που θα έχουν το θείο φωτισμό.

Διαφορετικά κινδυνεύουν να παραχαρχθούν οι αλήθειες της Πίστεώς μας και όπως επισημαίνει κάποιος σύγχρονος θεολόγος «οι κατεχορήγμένοι θεολόγοι έδειξαν ότι μπορούσαν να διακρίνουν τη φιλοσοφική σκέψη από την αλήθεια της Εκκλησίας». Υπήρχαν όμως άλλοι που στο άθλημα τούτο δεν είχαν επιτυχίες ή ακόμη είχαν σαφείς αποτυχίες.

Αποτέλεσμα το μη ορθόδοξο έργο τους, που συχνά οργανωνόταν σε κακόδοξη διδασκαλία, η οποία νόθευε την ταυτότητα της Εκκλησίας και προκαλούσε φοβερούς θεολογικούς αγώνες. Η σαφής διάκριση της θείας αλήθειας από τη φιλοσοφική - κοσμογονική σκέψη είναι τόσο δύσκολο επίτευγμα, ώστε δεν έλειψαν περιπτώσεις ουτε μεγάλων θεολόγων, που σε κάποιο σημείο έσφαλαν. Όλοι όμως οι προβληματισμοί αυτοί υπογραμμίζουν τον κανόνα ότι η θεολογία της Εκκλησίας γνώρισε πολλές δοκιμασίες, που απείλησαν τη ταυτότητά της, αλλά τις ξεπέρασε με θαυμαστή επιτυχία.

Εμεινε όπως τη θέλησε και όπως την καθοδήγησε το Άγιο Πνεύμα. Εξάλλου όπως προαναφέρθηκε η γλώσσα από μόνη της δεν απομακρύνει τον άνθρωπο που επιθυμεί να ζήσει κοντά στην Εκκλησία. Τα κείμενα μπορεί να είναι σε αρχαία γλώσσα αλλά με ελάχιστη προσπάθεια γίνονται κατανοητά γιατί γράφτηκαν σε απλή και εύκολη γλώσσα.

Το πρόβλημα λοιπόν είναι κατά πόσο εμείς ως μέλη προσπαθούμε να ενταχθούμε, όσο γίνεται πιο συνειδητά σ' αυτόν τον «οργανισμό» που λέγεται Εκκλησία. Ενα πράγμα πρέπει να προσεχθεί απ' αυτούς που ερμηνεύουν τις αλήθειες της Πίστεως μας και καλούν το κόσμο να τις ενστερνιστεί.

Η γλώσσα που χρησιμοποιούν να είναι απλή, η γλώσσα του λαού διότι όπως είπαμε οι αλήθειες δεν έχουν ανάγκη από βαρύτιμες ενδυμασίες που θα τις κάνουν απόμακρες και θα τις απομονώσουν από τον κόσμο. Έχουν ανάγκη να μην νοθεύονται και να τηρούνται. Και οι χριστιανοί αυτό οφείλουν να κάνουν. Όχι να απομακρύνονται από το κόσμο, αλλά να διατηρούν χωρίς φόβο τις ιδέες τους, και να κηρύττουν με παρρησία την αλήθεια.

Ατυχήματα στο Νησί μας

Μοιραίες στάθηκαν οι διακοπές στο Νησί μας, για τη γιατρό Δήμητρα Ρουφαγάλη, που το πρωί της 31ης Ιουλίου βρέθηκε νεκρή κάτω από τις Ν.Δ. επάλξεις του Κάστρου της Χώρας. Παρέα με το φίλο της Άγγελο Βαρβιτσιώτη, διάλεξε τα Κύθηρα για τόπο καλοκαιρινής ξεκούρασης όπου και βρισκόταν ήδη δέκα περίπου μέρες. Το τελευταίο βράδυ διασκέδαζε μαζί με το φίλο της σε κάποιο μπαράκι και στη συνέχεια ανέβηκαν στο Κάστρο να απολαύσουν την πανσέληνο.

Όπως δήλωσε στην αστυνομία ο φίλος της, ύστερα από κάποια φιλονικία τους, την εγκατέλειψε στο συγκεκριμένο σημείο, τις πρωινές ώρες. Ανησυχώντας όμως από τη μη επιστροφή της, εγύρισε στο Κάστρο την επομένη το πρωί κι αντίκρυσε το πτώμα της.

Πάντως παρά τις πολλές συζητήσεις που δημιούργησε η όλη υπόθεση και η κατάσταση του σχεδόν γυμνού πτώματος της άτυχης κοπέλας, που έπεσε από ύψος 45 περίπου μέτρων, και παρά τη συνέχεια των ερευνών της αστυνομίας, οι πιθανότερες ατυχήματος φαίνεται να υπερισχύουν. Εξάλλου, δεν πρόλαβε να πατήσει το πόδι του στο Νησί μας ο Ιταλός Σίμονε Σίλβιο, 28 χρόνων, και σκοτώθηκε. Κατεβαίνοντας από το πλοίο, στην πρώτη κιόλας παραλιακή στροφή της Αγίας Πελαγίας, έχασε τον έλεγχο της μοτοσικλέτας του, ξέφυγε από το δρόμο και πέφτοντας σε μεγάλη πέτρα άφησε την τελευταία του πνοή.



ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Αντικυθήρων, το Κοινοτικό Συμβούλιο και οι κάτοικοι του Νησιού ευχαριστούν θερμά τον Πρόεδρο και το Διοικητικό Συμβούλιο του Τριφυλλείου Ιδρύματος Κυθήρων, για την απόφασή τους να επιχορηγούν ετησίως την Κοινότητα με ποσόν 200.000 δρχ. από το προϊόν της υπό μεταγραφή περιουσίας του Ιδρύματος. Το ποσόν αυτό θα διατεθεί η Κοινότητα για την κάλυψη δαπανών στον τομέα της υγείας των κατοίκων στο Νησί. Ο Πρόεδρος της Κοινότητας **ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ Ι. ΚΑΤΣΑΝΕΒΑΚΗΣ**

KENTPO AYTOKINHTOY

«ΒΑΡΔΑ»

ΠΡΑΤΗΡΙΟ ΥΓΡΩΝ ΚΑΥΣΙΜΩΝ **TOTAL**
ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ - ΛΙΠΑΝΤΗΡΙΟ - ΒΟΥΛΚΑΝΙΖΑΤΕΡ
& ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
- ΑΞΕΣΟΥΡ - ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

Το ΔΙΚΟ ΣΑΣ μαγαζί στο κέντρο του Νησιού
ΚΟΝΤΟΛΙΑΝΙΚΑ ΤΗΛ. και FAX 31.570

ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΙΕΣΤΗΡΙΟΥ

Τραγικό θάνατο βρήκε ο 27χρονος γιατρός Δημήτρης Βλάχος, ο οποίος υπηρετούσε τη θητεία του σε μονάδα της Ξάνθης. Προσπαθώντας να περάσει με το αυτοκίνητό του σιδηροδρομική διάβαση, παρυσώθηκε από διερχόμενο τρένο και σκοτώθηκε μαζί με δύο φίλους του, συνεπιβάτες. Ο Δ. Βλάχος είχε υπηρετήσει στο Νησί μας, κάνοντας το αγροτικό του το 1995 και γι' αυτό το λόγο υπήρξε ιδιαίτερα γνωστός στα Κύθηρα. Πέθανε ξαφνικά στην Αθήνα από καρδιακό πρόβλημα, σε ηλικία 67 χρόνων, ο Νικήτας Φιλοσοφός.

Ακτοπλοϊκή εξυπηρέτηση Νήσου και Κοινότητας Αντικυθήρων

Λόγω της οριστικής διακοπής των δρομολογίων του Ε/Γ-ΟΓ «ΘΗΣΕΥΣ», παραμένει το Νησί μας αποκλεισμένο από την υπόλοιπη Ελλάδα, από την 23/9/1996 (επόμενη ημέρα των εκλογών).

Η αγανάκτηση των λιγοστών ακόμα Ακριτών κατοίκων του Νησιού μας είναι δικαιολογημένη, αφού επί δύο εβδομάδες -και άγνωστο μέχρι πότε- η μοναδική ακτοπλοϊκή εξυπηρέτησή μας από τον Πειραιά με τη παραπά-

νω πλοίο, δεν υφίσταται.

Επιβάλλεται να ληφθεί άμεσα απόφαση με πρωτοβουλία του κ. Υπουργού Εμπορικής Ναυτιλίας, ούτως ώστε επι του παρόντος και μέχρι οριστικής επίλυσης του προβλήματος, να τεθεί σε εφαρμογή η παραπάνω στο θέμα απόφαση του κ. Υπουργού (δρομολόγηση πλοίου έστω μία φορά την εβδομάδα) και στη συνέχεια να τεθεί σε ισχύ η Π.Υ.Σ. που έχει δημοσιευθεί στο ΦΕΚ 270/29.12.95 για τις ά-

γονες επιδοτούμενες ακτοπλοϊκές γραμμές».

Εκτιμούμε δε ότι η μόνη ακτοπλοϊκή εξυπηρέτηση που μπορεί να καλύψει τις ανάγκες του Νησιού μας, είναι δρομολόγηση του πλοίου από τον Πειραιά, όπως εδώ και πάρα πολλά χρόνια γίνεται.

Αντικύθηρα 3/10/1996

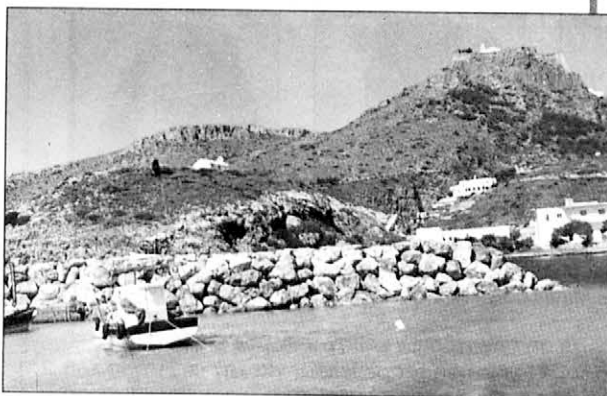
Με τιμή

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας
ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ Ι. ΚΑΤΣΑΝΕΒΑΚΗΣ

Σημαντικό, αλλά... και αμφισβητούμενο έργο

Ένα βασικό και πολύχρονο αίτημα, τόσο των επαγγελματιών όσο και των ερασιτεχνών ψαράδων του Καψαλιού, υλοποιήθηκε, κατά σημαντικό μέρος του, αυτές τις μέρες. Η Λιμενική Επιτροπή Κυθήρων, στο πλαίσιο της πολιτικής που εφαρμόζει για την ενίσχυση του Τσιριγώτη ψαρά και την προστασία της περιουσίας του, προχώρησε στη συντήρηση και περισσότερο στη βελτίωση του αλιευτικού καταφυγίου Πίσω Γαλού Καψαλιού. Σε πρώτη φάση το έργο περιελάμβανε την τοποθέτηση ογκόλιθων, σε ύψος 2,5 μέτρων από την επιφάνεια της θάλασσας, για ενίσχυση του παλιού κυματοθραύστη.

Σε δεύτερη φάση θα ακολουθήσει κατασκευή εσωτερικού περιφερειακού μώλου και διαμόρφωση μ' αυτό τον τρόπο μαρίνας, που θα εξασφαλίσει το λιμενισμό σε 30 μεγάλα και 40 μικρά σκάφη. Για την κατασκευή του έργου διέθεσε από δικούς της πόρους η Λιμενική Επιτροπή το ποσό των 35 εκατομμυρίων δρχ., ενώ για την ολοκλήρωσή του, που θα πραγματοποιηθεί μέσα στο 1997, αναμένεται και σχετική κρατική επιχορήγηση. Έτσι προστέθηκε, ύστερα από εκείνα του Αυλέμονα και της Αγίας Πατρικίας, ένα ακόμη αλιευτικό καταφύγιο στο



Νησί μας. Πάντως αξίζει να σημειωθεί ότι υπήρξαν σημαντικές αντιδράσεις και επιφυλάξεις από πλευράς ορισμένων ατόμων, που θεώρησαν ότι το έργο πάνω απ' όλα αλλοιώνει το περιβάλλον, το τοπίο και γενικά τη σπάνια γραφικότητα του Καψαλιού.

Το Νησί μας σε... άλλο πλανήτη...

Με έκπληξη διαπιστώθηκε πως σε πρόσφατα μέτρα δέσμης φοροαπαλλαγών, που πήρε η προηγούμενη κυβέρνηση, και αφορούσαν νησιά με πληθυσμό κατοίκων μέχρι και 3.000, εξαιρέθηκε το Νησί μας.

Επειτα από τη γνωστή απουσία του μειωμένου συντελεστή ΦΠΑ, που ίσχυε για άλλα νησιά, και μάλιστα ιδιαίτερα αναπτυγμένα, του Αιγαίου, ήλθε μία καινούργια εξαίρεση προσφοράς κινήτρων - φοροαπαλλαγών. Με τη δικαιολογία της διοικητικής μας εξάρτη-



σης από τον Πειραιά, θεωρηθήκαμε για μία ακόμη φορά «προνομιούχοι»... Και βέβαια, αναρωτιέται καθένας μας πώς μένουν οι βουλευτές της περιφέρειάς μας απλοί θεατές τέτοιων αντιαναπτυξιακών αποφάσεων και νόμων.

Εκτός αν αυτά αποτελούν συνέχεια των γνωστών και άλυτων δασικών, πολεοδομικών, μεροληπτικών αρχαιολογικών προβλημάτων, που πρέπει να αντιμετωπίζουν ειδικά οι νέοι που επιθυμούν να μείνουν στα Κύθηρα, στα Κύθηρα κάποιου άλλου πλανήτη...

Στον αζέχαστο Γιώργο Κουντάνη



Πέρασαν δεκαεννιά ολόκληρα χρόνια από τότε... Δεκαεννιά χρόνια πολύτιμης, ίσως ανεκτίμητης, προσφοράς.

Ήταν τότε που το Νησί μας ήταν δυσπρόσιτο και στη σκέψη... Που κανένας δεν τολμούσε το άνοιγμα κάποιου φαρμακείου. Και σένα δεν σε πτόησε ούτε η ολιγοανθρωπία, ούτε η άγνωστο του τόπου, ούτε η άγονη γραμμή. Διάλεξες την επιστροφή στην ύπαιθρο, τη δεμένη με τις πιο όμορφες παιδικές αναμνήσεις του χωριού σου.

Ήλθες και ξεκίνησες από το μηδέν, με έντονο το συναίσθημα της προσφοράς σαν

μοναδικό όπλο. Καταξιώθηκες, υιοθετήθηκες κι έγινες ένα με τον τόπο μας. Απ' όταν

διάλεξες για σύντροφό σου Τσιριγώτισσα, μας βεβαίωσε πως δεύτερη πατρίδα σου έγιναν τα Κύθηρα. Και μεις, νέοι και γέροι, σαν Τσιριγώτη σε νιώθαμε, σαν φαρμακοποιό και γιατρό μαζί, σε ετοιμότητα μέρα και νύχτα να δώσεις ελπίδα και ζωή.

Και συ μας ήξερες όλους, με τα παρατσούκλια μας ακόμη, που δεν δίσταζες να τα σημειώνεις στις εκατοντάδες κουτάκια φάρμακα που διοχέτευες σε κάθε χωριό και συνοικισμό.

Η μοίρα σου έκλεισε πρόωρα το δρόμο. Τώρα που οι δύσκολες εποχές είχαν για σένα περάσει, τώρα που καμάρωνες το καινούργιο

σου, με αθηναϊκές προδιαγραφές, φαρμακείο, τώρα που μπορούσες να απολαύσεις την οικογενειακή θαλπωρή και το μέγαλωμα των παιδιών σου...

Σε έκλαψε ένα ολόκληρο Νησί, κρυφά ή φανερά. Και αν οι νεότεροι συναδέλφοί σου σε υποκαταστήσουν επαγγελματικά, θα μας λείψει το ανεπανάληπτο θυμσοφικό σου ύφος, η παρέα σου, η χιουμοριστική γλωσσολαστική σου ικανότητα...

Η δεύτερη πατρίδα σου, τα Κύθηρα, θα σε κρατούν για πάντα στο χώμα τους κι οι Τσιριγώτες πάντα θα σε θυμούνται...

Γ.Κ.

Αδιαφορία...

Ψάχνω να καταλάβω τι είναι αυτό που υπάρχει μέσα μας (στους Τσιριγώτες) και μας αφήνει αδιάφορους για ό,τι καλό υπάρχει ή θα μπορούσε να γίνει απάνω στο Νησί μας. Αδιάφοροι είμαστε σε ό,τι έχει σχέση με την ιστορία μας, τα μνημεία μας, τις παραδόσεις μας, την πολιτιστική μας κληρονομιά, τις κοινωνικές μας σχέσεις, τα έθιμά μας. Αδιάφοροι ως προς τη χαλάρωση των θρησκευτικών μας θεσμών και αξιών. Αδιάφοροι και ως προς τα εγκλήματα που διαπράττονται εις βάρος της φύσης με πολλούς και διάφορους τρόπους.

Αδιαφορία λοιπόν για την ιδιαίτερη πατρίδα μας, για το μέλλον, αλλά και για τα ίδια τα παιδιά μας; Ψάχνω να βρω τι φταίει, που ενώ καταλαβαίνουμε όλοι ότι έχουμε μέσα μας τη μεγάλη αυτή αρρώστια, δεν κάνουμε τίποτα να απαλλαγούμε απ' αυτήν.

Αυτή που δεν μας αφήνει να νιώσουμε την περηφάνια και το δέος και το σεβασμό που οφείλουμε σε «ιερούς» χώρους, όπως π.χ. στην Παλιόχωρα, που ανεχόμαστε αυτή την τραγική εικόνα της εγκατάλειψης.

Ίσως το φοβερό φάντασμα της σκλαβιάς που για χρόνια έσκιαζε το είναι και τη βούληση των προγόνων μας, σκιάζει κι εμάς, αφαιρώντας μας το θάρρος να ζητάμε αυτό που μας ανήκει.

Το δικαίωμα μιας ποιοτικής ζωής με αληθινές αξίες και νόημα, αυτό πρέπει να γίνει απαίτησή μας και στόχος μας. Το χρωστάμε κυρίως στα παιδιά μας. Η μάστιγα του προσωπικού «βολέματος», που κατάντησε τρόπος ζωής μας, παίρνει στις μέρες μας ανησυχητικές διαστάσεις.

Όλο και λιγότεροι ασχολούνται με τα κοινά, όλο και λιγότεροι προσφέρουν κάτι ελάχιστο στον τόπο μας, έστω και με τη σωστή διεκδίκηση ή διαμαρτυρία κοινής όμως ωφέλειας.

Οι σελίδες της ιστορίας που γράφονται τώρα είναι μουντές μέχρι σκοτεινές. Το ενδιαφέρον μας επικεντρώνεται στα εύκολα, στα σίγουρα, στα γρήγορα. Τρέμω τη στιγμή που θα πρέπει να απολογηθούμε κάποτε στα παιδιά μας.

Τι θα είναι η κληρονομιά που θα τους αφήσουμε; Φτωχή, πολύ φτωχή! Όλοι εμείς των διαφόρων ηλικιών, η... «επίλεκτη κοινωνία» του Νησιού μας, οι απλοϊκοί, οι βολεμένοι, οι άνθρωποι κάθε μορφής εξουσίας, τουλάχιστον ως ευαισθητοποιηθούμε κατά της αδιαφορίας, πριν είναι πολύ αργά...

Η ΑΓΙΟΠΕΛΑΓΙΩΤΙΣΣΑ

Εταιρεία Κυθηραϊκών Μελετών

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΟΣ ΝΙΚ. ΑΡΩΝΗ (ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ)

Πρόσκληση για εκδήλωση ενδιαφέροντος

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Εταιρείας Κυθηραϊκών Μελετών αποφάσισε να χρηματοδοτήσει από τα έσοδα του κληροδοτήματος Νικ. Αρώνη (Αυστραλίας) την έρευνα και εκπόνηση μελέτης της παλαιοντολογικής περιόδου των Κυθήρων. Η παραπάνω εργασία δεν θα πρέπει να αποτελεί μέρος ή σύνολο υπό εκπόνηση ή ήδη εκπονηθείσας μεταπτυχιακής εργασίας ή διδακτορικής διατριβής.

Απαιτούμενα προσόντα:

α) Πτυχίο Πανεπιστημίου, β) μεταπτυχιακές σπουδές (σε συναφές προς το θέμα της έρευνας γνωστικό αντικείμενο) ή και αποδεδειγμένη ερευνητική

εμπειρία

γ) συγγραφική δραστηριότητα, δ) γνώση ξένων γλωσσών.

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να καταθέσουν στα γραφεία της Εταιρείας (Θεμιστοκλέους 5, 8ος όροφος - Αθήνα τηλ.: 3838190 και 3820293) αίτηση με τα ακόλουθα δικαιολογητικά:

α) Βιογραφικό και εργογραφικό σημείωμα, β) αντίγραφο των πτυχίων και των τίτλων σπουδών.

Η προθεσμία υποβολής υποψηφιοτήτων λήγει στις 30-9-1996, το δε ποσό της υποτροφίας ανέρχεται στο ποσό του 1.500.000 δρχ.

Η Ελληνική Σημαία στα Αντικύθηρα



Την Ελληνική σημαία, στην προβλήτα του λιμανιού των Αντικυθήρων, έστησε ο μαθητής του Γυμνασίου Αθηνών, Ευστράτιος Χαρχαλάκης. Στο επόμενο φύλλο μας περισσότερες λεπτομέρειες.

5ο Συνέδριο Οικονομικής Ιστορίας

Στη μεγάλη αίθουσα του Πνευματικού και Πολιτιστικού Κέντρου Φρατσίων, πραγματοποιήθηκε από 30 Αυγούστου μέχρι και 1η Σεπτεμβρίου το 5ο Εθνικό Συνέδριο Οικονομικής Ιστορίας. Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής ήταν ο συμπατριώτης οικονομολόγος και διευθυντής της «Κυθηραϊκής Ιδέας» κ. Ηλίας Μαρσέλος. Θέμα του Συνεδρίου: «Η Οικονομική Ιστορία της Επτανήσου κατά τον 19ο και 20ό αιώνα». Παραυρέθηκαν αξιόλογοι επιστήμονες, όπως ο πρόεδρος του Πανεπιστημίου Πειραιά κ. Λάζαρος Χουμανίδης, ο Δημήτρης Νικολετόπουλος, ο συμπατριώτης Γιώργος Λεοντίνης κ.ά. Το Συνέδριο τίμησαν με την παρουσία τους πολλοί τοπικοί παρόντες, πρόεδροι Κοινοτήτων μας, ο Επαρχός μας, ο πρόεδρος της Εγχώριας Περιουσίας μας και πρόεδροι τοπικών συλλόγων. Απεύθυναν χαιρετισμό ο συμπατριώτης συνταγματολόγος καθηγητής κ. Γιώργος Κασιμάτης, η καθηγήτρια του Παντείου Πανεπιστημίου κ. Κούλα Κασιμάτη, ο πρόεδρος της Εταιρείας Κυθηραϊκών Μελετών κ. Δημήτρης Κόμης, ο τ. βουλευτής κ. Γρηγόρης Κασιμάτης, ο Επαρχος, ο νομαρχιακός σύμβουλος Μηνάς Μαλακός, ο πρόεδρος της Κοινότητας Κυθήρων, η γυμνασιάρχης Ελένη Χάρου και ο δάσκαλος Χαράλαμπος Παυλάκης. Αξιόλογες υπήρξαν οι εισηγήσεις που αφορούσαν γενικά τα Επάνησα, αλλά και τα Κύθηρα και έγιναν σημαντικές αναφορές στο συσχετισμό Επτανήσιακής δραστηριότητας και κυθηραϊκής ζωής.