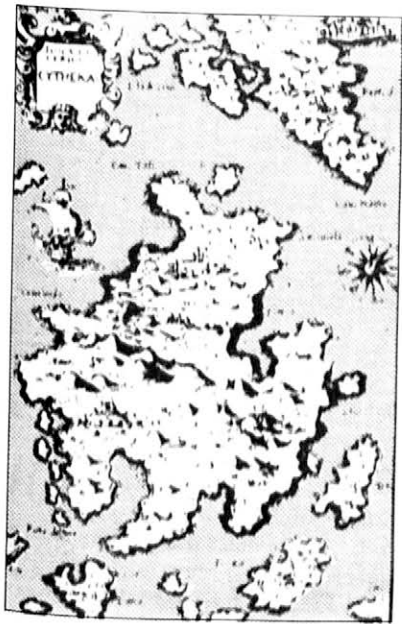




ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΩΝ



ΚΥΘΗΡΑ: Έκδοση 1570

ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΑΪΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ

Πολιτικές προοπτικές...

Ηδη συμπληρώθηκε ένας ολόκληρος χρόνος από τότε, που με πολιτικές και κομματικές τυμπανοκρουσίες, πραγματοποιήθηκαν οι εκλογές για τη Νομαρχιακή και Επαρχιακή Αυτοδιοίκηση.

Και φτάσαμε τότε σε κείνη τη δημοκρατική και σύγχρονη διαδικασία, έπειτα, «υποτίθεται», από μακροχρόνιο προπαρασκευαστικό στάδιο, ώστε αυτές οι εκλογές να μην αποτελέσουν μια απλή τυπική πολιτική πράξη, αλλά να εγκαινιάσουν μια ουσιαστική θεσμική και διοικητική αλλαγή.

Αυτό για το Νησί μας σήμαινε μια ενεργή κι αδέσμευτη αποκέντρωση, στηριγμένη σ' ένα διαφορετικό, απ' ό,τι το προηγούμενο,

πλαίσιο, του οποίου όμως οι τυχόν λειτουργικές ατέλειες όφειλαν σε συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα να περιοριστούν ή και να εξαλειφθούν.

Είναι γνωστό πως το Επαρχείο Κυθήρων από την ίδρυσή του και για τα οκτώ χρόνια λειτουργίας του, παρέμεινε ένα υποτονικό, αναρμόδιο, ανοργάνωτο και ίσως πειραματικό, διοικητικό κύτταρο, φερέφωνο της εκάστοτε Κεντρικής Εξουσίας, έχοντας στόχους πιο πολύ την κομματική συγκόλληση και τον κομματικό έλεγχο του τόπου.

Εξάλλου, ο εκάστοτε «δοτός» Επαρχος, πέρα από τα πολλά δεινά που κατά κανόνα δημιουργήσε στο Νησί, εξαιτίας βέβαια του στενού κομματικού του μανδύα, κατά-

φερνε να αποσπά συχνές αλλά ανεκπλήρωτες υποσχέσεις για εκχώρηση αρμοδιοτήτων, για στελέχωση και εξουσίες. Γι' αυτό άλλωστε και λειτούργησε με συγκεκριμένο ρόλο, δίχως να έχει δυνατότητες και συντονισμού και διαχείρισης.

Το σημερινό Επαρχείο δεν μπορεί και δεν πρέπει, δεν είναι δυνατόν, να λειτουργήσει με παράλληλο τρόπο, αφού γενικά η φιλοσοφία του θεσμού και η προέλευση της εξουσίας του έχουν διαφοροποιηθεί. Υπάρχει το εκλεγμένο Επαρχιακό Συμβούλιο, που αποτελείται πέρα από τον Επαρχο από δύο Νομαρχιακούς Συμβούλους, μάλιστα διαφορετικής κομματικής ταυτότητας, που δεν γίνεται να ακολουθηθεί παραταξιακή τακτική.

Όμως το σημερινό Επαρχείο διατηρεί πολλά προβλήματα, τόσο στην έκφραση της εξουσίας, αφού δεν έχουν απόλυτα ξεκαθαριστεί οι αρμοδιότητες, όσο και στον τομέα της στελέχωσης. Μπορεί να θεσμοθετήθηκε ο Οργανισμός λειτουργίας του, με ευέλικτη σύνθεση, όμως με τη μη κάλυψη των θέσεων δεν μπορεί να ενεργοποιηθεί και να αποδώσει το τοπικό μας «διοικητήριο». Εξάλλου οι περιβόητοι Περιφερειακοί Διευθυντές, σαν κυβερνητικά όργανα, παρά τις αρχικές εξαγγελίες για μεταβατική εξουσία τους, φαίνεται να μονιμοποιούνται στις θέσεις τους και να αποτελούν ουσιαστικούς φραγμούς εκχώρησης εξουσιών προς τους Επάρχους και τους Νομάρχες. Μπορεί να είναι παρήγορο το ότι το Επαρχείο μας έχει για πρώτη φορά θέση στον Προϋπολογισμό της Νομαρχίας, με ποσό περίπου δύο δις. συμμετοχή που δίνει δυνατότητες οικονομικής διαχείρισης, όμως παράλληλα ένας τρόπος πληρωμής κάποιων Δημόσιων Υπαλλήλων του Νησιού μας μεταφέρθηκε από την τοπική μας Δ.Ο.Υ. στη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Πειραιά!!

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ 4

ΤΟ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ ΜΑΣ

Οι νέοι... και του λόγου μας...

Συμπαθάτε με, νέοι **Τσιριγώτες**, αν η κεφαλή μου κλούβιανε και το γέρικο μυαλό μου δεν μπορεί πια να παρακολουθήσει την «προσδευτική» εξέλιξή σας. Καταλαβαίνω, νέοι μας, πως σε μερικούς από σας, δεν αρέσουν τα γραφούμενά μου στις **Κυθηραϊκές εφημερίδες**, όσοι τις διαβάζετε. Όμως το άνω: Το φταίξιμο δεν είναι δικό σας. Την ευθύνη για τη νοοτροπία σας απέναντι στη ζωή, την έχουμε αποκλειστικά του λόγου μας οι «γέροι»... Εμείς σας διδάξαμε πως να δουλεύετε, εμείς σας «καλοαναθρέψαμε»...

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΛΕΥΘΕΡΗ

Όταν ήμουν μικρό παιδί, στην **Κατοχή**, ο μακαρίτης ο πατέρας μου μας ξύπναγε από τα μαύρα μεσάνυχτα, παίρναμε τους γαϊδάρους και πηγαίναμε με τα λαδοφάναρα να σκάσουμε και να κουβαλήσουμε άμμο από τα **Κομνηνίτικα** στο **Λιβάδι**. Γυρίζαμε με το ηλιοβγαλμα, πλέναμε τα ποδάρια μας — είχαμε πάει ξιπόλητοι — φορούσαμε το μοναδικό ζευγάρι παπούτσια που είχαμε και φεύγαμε με τα πόδια για τη **Χώρα**, για να πάμε στο Γυμνάσιο. Σήμερα εμείς οι ίδιοι, γονιάδες τώρα, αγαπητοί μου νέοι, σας αφήνουμε να κοιμόσαστε μέχρι το μεσημέρι, όχι όλοι κι όχι όλους, κι αν χρειαστεί να βοηθήσετε για καμιά δουλειά στο χωράφι ή στο σπίτι, μας «διατάσσετε» να πάρουμε κάποιον «**Αλβανό**», που στη συνέχεια τον κακοβλέπετε και τον κατηγορείτε γιατί σας πήρε τάχα τη δουλειά... Και του λόγου μας «εκτελούμε» μετά χαράς τη διαταγή σας μιας και δεν μπορούμε να κάνουμε διαφορετικά, αφού έχουμε μάθει να σας υπηρετούμε, μέχρι τα βαθιά γεράματά μας, όσο κι όσοι μπορούμε... Η ολέθρια όμως αυτή συμπεριφορά μας, με τον καιρό, σας έχει γίνει συνείδηση, πιστεύετε πως πράγματι οι «γέροι» έχουν την υποχρέωση να υπηρετούν τα παιδιά τους μέχρι που να «**ψοφήσουνε**»... Εκμεταλλευόσαστε δίχως να το θέλετε την ψυχική ανάγκη των γονιών, να βοηθήσουν τα παιδιά τους. Η παλιά συνήθεια να κρατούν τα παιδιά τους «γέροντες» στο σπίτι, πάει καιρός που έχει ξεθωριάσει. Ετσι λοιπόν όταν οι «γέροι» δεν μπορούν πια να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους ή να αυτοσυντηρηθούν, παίρνουν αμέσως το εισιτήριο για το γηροκομείο... Θεός σωχρέο! τον που το έκανε. Βέβαια αναγνωρίζω πως στις περισσότερες περιπτώσεις δεν μπορεί να γίνει και διαφορετικά, με τα μικρά σπίτια και την εργαζόμενη σύζυγο, αυτό όμως δεν σημαίνει πως ο δρόμος προς το γηροκομείο, δεν είναι μία σκληρή πραγματικότητα... Το τραγικό μάλιστα γι' αυτούς που έχουν κάποια περιουσία είναι ότι στέλνονται στο γηροκομείο μία ώρα αρχύτερα... Όμως κι εδώ, φίλοι μου, οι «γέροι» έχουν πάλι την ευθύνη. Γιατί προτού «ξεκουτιαστούν» τελείως, πρέπει να κάνουν το λογαριασμό τους, να κρατήσουν «πισινή» κι όχι να τα δίνουν όλα στα παιδιά, που τα «παιδιά» αυτά μπορεί να είναι και σαραντάρηδες... Στην **Αμερική**, που τόσο πολύ οι περισσότεροι νέοι μας θαυμάζουν, οι νέοι εκεί το θεωρούν προσβολή να περιμένουν τα λεφτά του «γέρου» για να προκόψουν. Όλοι τους προσπαθούν να κάνουν τα δικά τους. Όμως, φίλοι μου, δεν τρέφω αυταπάτες. Η νοοτροπία ενός λαού, χρόνια τώρα σφυρηλατημένη στα καλούπια της λίγης δουλειάς και του εύκολου κέρδους, δεν μπορεί να αλλάξει εύκολα. Κι όταν είναι δεδομένο πως το μέλλον μιας χώρας εξαρτάται αποκλειστικά από τους νέους ανθρώπους της, καταλαβαίνετε, φίλοι μου, πόσο αυτή η νοοτροπία είναι επικίνδυνη για όλους μας...

ΑΠΟ ΤΟ ΠΕΡΙΟΡΙΟ

Γεωτρήσεις «επί γεωτρήσεων» πάλι στο Νησί μας... Αρκεί η υποψία του κάποιου ραβδοσκοπού... η πείρα του κάποιου «γεωτρυπανιστή» ή η απαίτηση του όποιου υπεύθυνου φορέα, για να αρχίσει η τρύπα για την αναζήτηση νερού... Κι είναι αλήθεια, φίλοι μου, πως χρόνια τώρα βλέπω αυτές τις τρύπες με τις σαπουνάδες, να... ψάχνουν σε χωράφια, σε λαγκάδια και βουνοκορφές ακόμη, σε βάθος 80, 100, 150 μέτρων! Και βέβαια ποτέ κανένας δεν μου είπε, όπως και σε σας φαντάζομαι, το κόστος, τα εκατομμύρια που «δαπανώνται» στο όνομα του πολυπόθητου νερού!

Το μόνο που έχω ακούσει είναι κάποιες θριαμβολογίες για ποταμούς, για υπερατλαντικά νερά που περνούν από το Νησί μας, για χιλιάδες κυβικά που κινδυνεύουν να μας πνίξουν! Κι ύστερα έχω διαπιστώσει τους ψιθύρους για την κάθοδο της στάθμης, για το στέρεμα των γύρω πηγαδιών, για τους... απροσδόκητους κινδύνους περικοπών...

Κι όμως, φίλοι μου, θυμάμαι καλά, πως πριν από λίγο καιρό μεγάλη κουβέντα είχε γίνει για «φράγματα», που έχουν αποδειχθεί ιδιαίτερα αποτελεσματικά σε κάποια νησιά μας. Είχαν έρθει στον τόπο μας μελετητικές εταιρείες και μελετητές, που για τις μελέτες τους μάλλον πήραν μερικά εκατομμύρια... Όμως κανένα φως. Μόνο γεωτρήσεις, τρύπες για νερό, και στο νερό, και σαπουνάδες... Θα μου πείτε πως νερό έχουμε εξαιτίας τους... Ναι, δεν λέω... Όμως αναρωτιέμαι ως πότε, φίλοι μου, ως πότε;...

ΑΝΤΙ...

Νέα από τα σχολεία μας

Σταθερός, και αρκετά παρήγορος, παρουσιάζεται ο αριθμός των μαθητών που γράφτηκαν και θα φοιτήσουν φέτος στα Δημοτικά Σχολεία του Νησιού μας. Ο πίνακας (πάνω δεξιά) είναι σαφής για την ερχόμενη εξετία. Εξάλλου, δίχως την αναμενόμενη αύξηση, αλλά σταθερός παρέμεινε και ο αριθμός των μαθητών του Γυμνασίου - Λυκείου μας, παρά τις πολλές μετεγγραφές που σημειώθηκαν (μετεγγράφησαν 15 μαθητές). Αξίζει πάντως να σημειωθεί, πως αυτό το τελευταίο αποτελεί πρωτόγνωρη κίνηση, που ίσως συνεπάγεται το ανησυχητικό ενδεχόμενο απομάκρυνσης κάποιων οικογενειών από το Νησί μας.

Εγκαιρα καλύφθηκαν τα κενά του διδακτικού προσωπικού του Γυμνασίου - Λυκείου μας με αποσπάσεις ή τοποθετήσεις αναπληρωτών καθηγητών, κατά τη φετινή χρονιά. Με απόσπαση από το Λύκειο Πόρου, τοποθετήθηκε στο Λύκειό μας η φιλόλογος Ελένη Καρασούλα.

Με μετάθεση από το Γυμνάσιο Κιμώλου ήλθε στο Γυμνάσιό μας η Κλημεντίδου Σοφία, μαθηματικός, και με το θεσμό των δυσπρόσιτων, τοποθετήθηκε η καθηγήτρια των Αγγλικών Κουτσούκου Ελένη.

Τέλος, ως αναπληρωτές θα υπηρετήσουν φέτος στα Σχολεία μας, η φιλόλογος Παπαδοπεράκη Ελευθερία, η φιλόλογος Σπέντζα Σταυρούλα, ο γυμναστής Μπαλογιάννης Αντώνης και ο φυσικός Λιάππης Κωνσταντί-

νος. Στην κάλυψη των θέσεων σημαντικός ήταν ο ρόλος του Προισταμένου του 4ου Γραφείου Δ/θμιας Εκ/σης Πειραιά κ. Καιράκη, ο οποίος δεν κατάφερε να αποτρέψει, παρά την εμμονή του, τις γνωστές και μόνιμες πλέον διαδικασίες απόσπασης τουλάχιστον πέντε καθηγητών, που... διατηρούν τις θέσεις τους στα Σχολεία μας.

Για δεύτερη φορά το γνωστό «κληροδοτήμα Αρώνη» της Αυστραλίας έστειλε οικονομική ενίσχυση 1.600.000 δρχ. στο Γυμνάσιο - Λύκειό μας. Η κίνηση, που αφορά τους εκτελεστές του κληροδοτήματος, είναι από τις ελάχιστες — σε συλλογικό επίπεδο — που γίνονται προς ένα χώρο, που πολλά σφειλομε όλοι οι Κυθηριοί. Ηδη με ένα μέρος του ποσού αγοράστηκαν μια υπερσύγχρονη

Η δυναμικότητα του Νησιού μας σε μαθητές

ΤΑΞΕΙΣ	3/Θ ΚΥΘΗΡΩΝ	2/Θ ΛΕΙΒ.	3/Θ ΚΑΡΒ.	2/Θ ΚΑΣΤΡ.	3/Θ ΠΟΤ.	2/Θ Α. ΠΕΛ.	ΣΥΝΟΛ.
1η	8	7	2	2	3	1	23
2η	11	7	10	4	7	5	44
3η	5	3	5	5	6	4	28
4η	6	5	4	4	6	2	27
5η	7	5	9	6	6	2	35
6η	6	7	4	4	9	3	33
ΣΥΝΟΛΟ	43	34	34	25	37	17	190

ΤΑΞΕΙΣ	ΓΥΜΝΑΣΙΟ	ΛΥΚΕΙΟ
1η	31	43 (δύο τμήματα)
2η	33	21
3η	28	29
ΣΥΝΟΛΟ	92	93 = 185



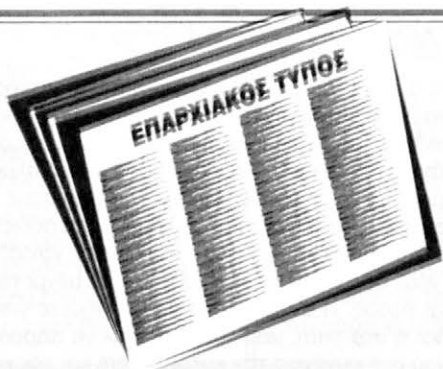
Μαθητρίδες του Γυμνασίου με τοπική στολή, στην παρέλαση της 28ης Οκτώβρη.

μικροφωνική συσκευή κι ένα σύστημα κλιματισμού.

Υποδειγματική από κάθε άποψη, ήταν και φέτος, η παρέλαση των μαθητών μας στις 28 του Οκτώβρη.

Τρεις χιλιάδες δενδράκια ζήτησε από το Δασαρχείο Πειραιά, το Λύκειο Κυθήρων, προκειμένου και πάλι, όπως τα τρία τελευταία χρόνια, οι μαθητές μας να πρωτοστατήσουν στην αναδάσωση του Νησιού μας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ



Οι κυθηραϊκές εφημερίδες «Κυθηραϊκή», «Κυθηραϊκή Ιδέα», «Πανκυθηραϊκή» και «Φωνή των Κυθήρων» ανακοινώνουν, ότι από 1ης Ιανουαρίου 1996 οι καταχωρίσεις σωματείων, τα ψηφίσματα, οι προκηρύξεις, οι καταστάσεις δωρεών και οι κάθε είδους ανακοινώσεις, εκτός από αυτές των ιδιωτών, θα τιμολογούνται σύμφωνα με τα παρακάτω:

- α) Δημοσίου και Κοινοτήτων: 45 δρχ. το χιλιοστό στήλης.
- β) Καταστάσεις Δωρεών: 40 δρχ. το χιλιοστό στήλης.
- γ) Ψηφίσματα, ανακοινώσεις και λοιπά δημοσιεύματα 70 δρχ. το χιλιοστό στήλης.

Οι παραπάνω τιμές επιβαρύνονται με ΦΠΑ 18%.

Δυστυχώς, οι πρόσφατες δραματικές αυξήσεις στις τιμές του χαρτιού και των ταχυδρομικών τελών που έφθασαν μέχρι και του τριπλασιασμού τους, καθιστούν αναγκαία την ενέργεια αυτή, καθώς η έκδοση πλέον των επαρχιακών εφημερίδων γίνεται προβληματική.

Είναι φυσικό, οι εξελίξεις αυτές να οδηγήσουν και στην αλλαγή του τιμολογίου διαφημίσεων. Οι τοπικές μας εφημερίδες έκαναν ό,τι ήταν δυνατόν για να διατη-

ρήσουν τις τιμές στο κατώτερο δυνατό σημείο. Σημειώνεται ότι οι τιμές που αφορούν στο Δημόσιο και τις Κοινοότητες καθορίζονται από το κράτος.

Οι κυθηραϊκές εφημερίδες
«ΚΥΘΗΡΑΪΚΑ», «ΚΥΘΗΡΑΪΚΗ ΙΔΕΑ»,
«ΠΑΝΚΥΘΗΡΑΪΚΗ» και «ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΩΝ»

Ασφαλτόδρομοι... ασφαλτόδρομοι...

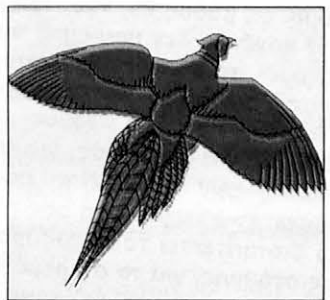
Ασφαλτοστρώσεις σ' ολόκληρο το Νησί μας το Νοέμβρη... Εχομε ξαναγράψει τις επιφυλάξεις μας για τα χειμωνιάτικα ασφατικά έργα, ειδικά εκείνα του... ημίκληστου ή ανοικτού τύπου... Ωστόσο το πρόβλημα δεν είναι το μόνο. Αραγε εξακολουθεί η προτεραιότητα, κι ως πό-

τε, των οποιωνδήποτε ασφαλτοστρώσεων, εκτός εκείνων του κεντρικού μας δρόμου; Αραγε θα συνεχίζεται η αδιαφορία μας για την ασφάλεια των δρόμων μας και η εμμονή μας σ' έναν «ασφαλτοτάπητα» όχι βασικών προδιαγραφών;

Κυνηγετικά...

Θέλοντας να εμπλουτίσει το ενδημικό μας θήραμα, ο Κυνηγετικός Σύλλογος του Νησιού μας, έφερε στα Κύθηρα 200 μικρές πέρδικες και 200 μικρούς φασιανούς, τα οποία και εγκατέστησε στα έξω κελιά της Αγίας Μόνης, που χρησιμοποιεί σαν εκτροφείο. Τα πουλιά αυτά, με το τέλος της κυνηγετικής περιόδου, στις 28 του Φλεβάρη, θα αφεθούν ελεύθερα σε διάφορες περιοχές

προβλήματα επιβίωσης. Πάντως στο σεβασμό των κυνηγών μας απομένει η προστασία όλων αυτών των πουλιών, που αν το θελήσουν, μπορεί σε λίγα χρόνια να αλλάξει η εικόνα του ενδημικού μας θηράματος. Εξάλλου στον προϋπολογισμό του Κυνηγετικού Συλλόγου περιλαμβάνεται κονδύλιο, για την πρόσληψη θηροφύλακα. Τετρακόσιες άδειες, όσες ακριβώς και πέρυσι, εκδόθηκαν και φέτος από τον



Κυνηγετικό Σύλλογο του Νησιού μας.

Λίγες τσίγκλες και λίγες μεγκάτσες φάνηκαν το Νοέμβρη στα Κύθηρα. Φαίνεται πως οι άσχημοι καιροί, η λίγη υγρασία έπαιξαν το ρόλο τους, απογοητεύοντας τους κυνηγούς μας, που είχαν πάρει... «πολλή φόρα» από το πέρασμα των πάρα πολλών ορτυκιών του Σεπτέμβρη και του Οκτώβρη.

Κυνηγετικό Σύλλογο του Νησιού μας.

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ Γ. ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ

ΣΤΑΜΑΤΙΑΣ ΣΠ. ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ

συζ. ΜΠΑΡΜΠΕΡΗ

ΑΓ. ΚΩΝ/ΝΟΥ 5 ΠΕΙΡΑΙΑΣ

T.K. 18531 ΤΗΛ.4171143-4120688

FAX. 9951192

ΝΑΥΤΙΚΟ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ



Νικήτας Πάτερος



ΚΑΨΑΛΙ ΚΥΘΗΡΩΝ ☎ 31301

Απάντηση στην «Αλβανοφοβία»...

Μετά χαράς μου απαντώ σ' όσους δεν συμφωνούν με τα γραφόμενά μου στο προηγούμενο χρονογράφημα, σ' αυτή την εφημερίδα, με τίτλο «Εγώ... ο Αλβανός». Πρώτα-πρώτα σέβομαι το δικαίωμά τους να διαφωνήσουν.

Αλίμονο αν όλοι συμφωνούσαμε, τότε μαύρο σκοτάδι θα πλάκωνε τον κόσμο. Όμως εδώ θα ήθελα να παραθέσω μερικά επίσημα στοιχεία, πρωταρχικά, από έρευνες που έγιναν στην Ελλάδα, γύρω από το καυτό πρόβλημα των Αλβανών. Τα στοιχεία αυτά, που αμέσως παραθέτω, τα πήρα από τον αθηναϊκό Τύπο της 5.10.95.

«...Ανησυχητικά φαινόμενα, που παραπέμπουν σε έναν ιδιότυπο ρατσισμό εντοπίζει πανελλαδική έρευνα κοινής γνώμης, που διεξάγει για το Εργατο-υπαλληλικό Κέντρο της Αθήνας η εταιρεία δημοσκοπήσεων **ΚΑΡΑ ROERCH A.E.** Το 60,7% των Ελλήνων πιστεύει ότι η παρουσία ξένων εργατών δημιουργεί πρόβλημα στην κοινωνία, το 50% ότι προκαλεί πρόβλημα στην οικονομία και το 72,7% ότι έχει επιπτώσεις στην ανεργία. Παρά ταύτα το ένα στα τρία νοικοκυριά έχει απασχολήσει κάποια φορά ξένο (φθηνό) εργάτη.

Αλλο τι πιστεύουμε και άλλο... τι πληρώνουμε. Ωστόσο παρά την ιδιαίτερα αρνητική εικόνα που προκύπτει από τις απαντήσεις για την επίδραση της παρουσίας των αλλοδαπών εργαζομένων στην χώρα μας, το 68,8% των ερωτηθέντων παραδέχθηκε ότι η παρουσία των ξένων εργαζομένων στην Ελλάδα δεν είχε κάποια άμεση επίδραση στην προσωπική τους ζωή...

Ούτε ότι κατά κανόνα οι Έλληνες εργαζόμενοι συναντώνται σε ανταγωνιστική βάση και στο

βαθμό που εκτιμάται, στην αγορά εργασίας, με τους παράνομα εργαζόμενους αλλοδαπούς μετανάστες.

Επίσης τονίστηκε ότι η απορρόφηση αλλοδαπών εμφανίζεται κύρια σε φθινοντές ή μη ανταγωνιστικούς κλάδους...». Για τα Κύθηρα νομίζω πως το ποσοστό υπέρ των Αλβανών είναι πολύ περισσότερο από το ένα στα τρία νοικοκυριά.

Σχεδόν όλα τα νοικοκυριά, σε κάποιο χρόνο, χρησιμοποίησαν κάποιο Αλβανο-φθηνό εργάτη.

Ακόμη απ' ό,τι βλέπω, πολλοί εργολάβοι οικοδομών, εκτός από ανειδίκευτους, χρησιμοποιούν και ειδικευμένους εργάτες (κτιστές και σοβατζήδες) μιας και δεν υπάρχουν ή σπανίζουν τέτοιοι ντόπιοι εργάτες στο Νησί μας. Τώρα όσον αφορά το «μέλλον» των Αλβανών στα Κύθηρα: Με το οξύ δημογραφικό πρόβλημα που αντιμετωπίζει το Νησί μας —οι νέοι γονείς— δεν κάνουν πάνω από ένα δυο παιδιά —να εισάστε βεβαίως, Τσιριγώτες φίλοι μου, πως στο όχι

και πολύ μακρινό μέλλον, το Νησί μας θα κατοικείται πολύ από Ευρωπαίους «συνεταίρους» μας και Αλβανούς εργάτες που θα τους υπηρετούν και θα τους δουλεύουν...

Είμαστε λοιπόν ή δεν είμαστε οι σημερινοί Έλληνες, οι σημερινοί Τσιριγώτες υπεύθυνοι για το πρόβλημα των Αλβανών, που δημιουργήθηκε στον τόπο μας; Όπως βέβαια το ίδιο θα 'λεγα για την Τσιριγώτικη γη που πουλιέται στους ξένους.

Είμαστε ή δεν είμαστε υπεύθυνοι οι σημερινοί Τσιριγώτες αν αύριο τα παιδιά μας ή τα εγγόνια μας, όσα θα υπάρχουν, θα βρεθούν ξένοι στη γη των πατεράδων τους; Ακόμα δεν μπορούμε να λογιζόμαστε καλοί χριστιανοί, κι όμως τα βασικά διατάγματα του Ευαγγελίου μας, στις σχέσεις με τον αδυνατο και φτωχό συνάνθρωπό μας, ούτε να τα ακούμε ούτε να τα σεβόμαστε θελούμε.

Το να μην βλέπομε λοιπόν την καυτή αυτή πραγματικότητα κατάντα, φίλοι μου, αυτό στο μέλλον, νομίζω πως θα είναι τόσο σε βάρος μας, σαν άτομα, όσο και σε βάρος της χώρας μας...

Γιώργος Λευθέρης

Ανησυχητικά φαινόμενα έχει πάρει η είσοδος των Αλβανών λαθρομεταναστών στη χώρα μας και φυσικά στο Νησί μας. Στη φωτογραφία αστυνομικοί ενώ έχουν συλλάβει Αλβανούς λαθρομετανάστες στην Ομόνοια, που θα τους προωθήσουν στο φυλάκιο της Κακαβιάς.



Τώρα και... φασιστικά σύμβολα...

Εχομε συνηθίσει από συνθήματα και πιο πολύ από ονόματα κομμάτων και υποψηφίων, που κάθε προεκλογική περίοδο... «ρυπαίνουν» στην κυριολεξία κάθε γωνιά του Νησιού μας. Σίγουρα όμως ασυνήθιστοι είμαστε από... φασιστικά σύμβολα, που έκαναν κι αυτά με τη σειρά τους, την εμφάνισή τους. Κάποιοι λάτρης της μισητής και ξεθωριασμένης ιδεολογίας, που ας μην ξεχνάμε αναβιώνει στην Ευρώπη, θέλησε το βράδυ της επετείου του Πολυτεχνείου —σημαδιακή ώρα— να χαράξει τον αγκυλωτό σταυρό σε ιδιαίτερα περίοπτα σημεία του τόπου μας. Πιστεύουμε πως, αν αυτό αποτελεί συνειδητή ενέργεια, χρειάζεται προσεκτική εξέταση...

Και άλλοι που πέτυχαν

Με χαρά παρουσιάζουμε τα ονόματα και άλλων υποψηφίων, που πέτυχαν στις Ανώτερες κι Ανώτατες Σχολές, οι γονείς τους είναι Κυθήριοι, αλλά οι ίδιοι δεν αποφοίτησαν από το Λύκειό μας. Βενέρη Ελπίδα του Στ. (Τμήμα Ναυτ. Σπουδών Παν/μίου Πειραιά). Κομηνού Κυριακή του Παν. (ΤΕΙ Αθηνών - Πληροφορική). Καλλίνικος Λεωνίδας του Εμμ. (ΤΕΙ Κοζάνης Ορυχείων). Θεοδωράκη Ανεζίνα (Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πατρών). Δευτέρβος Γεώργιος του Εμμ. (Βιολογικό Παν/μίου Κρήτης). Η εφημερίδα μας εύχεται στους νέους φοιτητές μας καλή συνέχεια και κάθε πρόοδο.

Ο διωγμός του Επαρχιακού Τύπου

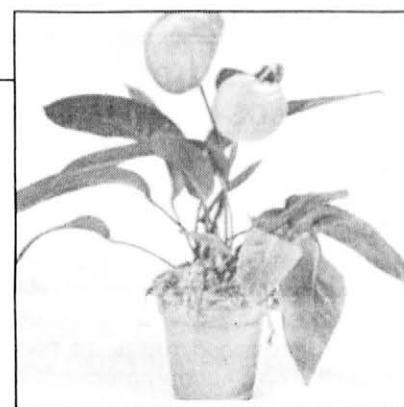
Μετά τις πρόσφατες ραγδαίες ανατιμήσεις, αλλά και την έλλειψη του χαρτιού, μία απόφαση των ταχυδρομείων θέτει κυριολεκτικά εν διωγμό τον επαρχιακό Τύπο. Οι εφημερίδες μας είχαν, μέχρι τώρα, μία και μοναδική βοήθεια από το κράτος. Η έκπτωση στα ταχυδρομικά τέλη, που είχε θέσει σκοπό να διευκολύνει, ώστε να φθάσει η φωνή των «μικρών πατριδών» της ελληνικής υπαίθρου στη Διασπορά, για την οποία συνηθώς ήταν κι ο μοναδικός δεσμός της με την ιδιαίτερη πατρίδα. Τα Κύθηρα, που έχουν αποδήμους σ' όλα τα σημεία του ορίζοντα, είχαν από την αρχή του αιώνα ως συνεκτικό δεσμό της ζωτικής Διασποράς τους τον Τύπο. Τώρα το κράτος, με τον τριπλασιασμό (!!!) στις τιμές του εσωτερικού και σχεδόν το διπλασιασμό σ' αυτές του εξωτερικού, οδηγεί στη συρρίκνωση και τελικά στο μαρasmus το μοναδικό αυτό εργαλείο επαφής της Ελλάδας με τους αποδήμους. Οι επαρχιακές εφημερίδες (για τις οποίες προαναγγέλλονται και νέες, χειρότερες, επιβαρύνσεις) οδηγούνται στο κλείσιμο σε μία εποχή που η πατρίδα μας αντιμετωπίζει σωρεία προβλημάτων και που οι νέες γενιές αποδήμων μας όλο κι απομακρύνονται απ' αυτήν. Σε μία εποχή, που σπαταλώνται δισεκατομμύρια σε αμφίβολης σκοπιμότητας εκδηλώσεις, είναι μικροψυχία η στέρηση από τον επαρχιακό Τύπο των ενισχύσεων, που με τη μορφή αυτών των εκπτώσεων αποτελούσαν τα ψήφια της κρατικής συνδρομής σ' αυτόν, όταν είναι πασίγνωστο, πως η ίδια η πολιτεία ενισχύει αμφίβολης σκοπιμότητας προσπάθειες. Επειδή δεν υπάρχει τρόπος μετακύλισης αυτού του κόστους στους συνδρομητές μας, για τους λόγους που όλοι γνωρίζουν, γνωστοποιούμε στην κυβέρνηση και στους βουλευτές της περιφέρειας μας, ότι ο τοπικός Τύπος οδηγείται στην εξόντωση. Εάν αυτό δεν είναι το ζητούμενο, ώστε να πάψει ν' ακούγεται η φωνή του, αδυνατούμε ειλικρινά να κατανοήσουμε το σκοπό αυτής της πολιτικής και ζητούμε από τους αρμοδίους, οι οποίοι μόλις προ ολίγων ετών άλλα έλεγαν, κάθε δυνατή εξήγηση.

Ειδοποιούμε τους αναγνώστες μας, ότι με τέτοια πολιτική δεν θα είναι μακριά η ώρα, που η φωνή μας θα σιγήσει, ίσως προς μεγάλη χαρά αυτών, που τους ενοχλεί και ειδικά όσων τα έργα τους δεν θέλουν να τα θάψει το φως του ήλιου. Προς το παρόν θα συνεχίσουμε, έστω κατατρώγοντας τις σάρκες μας, μέχρι κάποιοι ν' αντιληφθούν στο πού οδηγεί αυτή η πολιτική και να τολμήσουν να διαχωρήσουν τις σκοπιμότητες από τον προσωπικό αγώνα, που διεξάγουν οι επαρχιακές εφημερίδες για να δίνουν την ενημέρωση και να διατηρούν την επαφή των μικρών μας τόπων με τη διασπορά τους.

Για τις κυθηραϊκές εφημερίδες
Ηλίας Μαρσέλος για την «ΚΥΘΗΡΑΪΚΗ ΙΔΕΑ» - Εμμ. Καλλίγερος για
τα «ΚΥΘΗΡΑΙΚΑ» - Κων. Καλλίγερος για την «ΠΑΓΚΥΘΗΡΑΪΚΗ»
- Γεώργ. Κομηνός για τη «ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΩΝ»

Ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΡΙΖΟΣ Επιλέγει

Από Κοσμήματα, από Ασημικά, από ξυλόγλυπτα, από κεραμικά, από τα μπρούτζινα, από τα υφαντά, από τις εικόνες, **ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ**, αυτά που λέμε **ΚΟΜΜΑΤΙΑ**, και τα διαθέτει σε σας τους **ΑΠΑΙΤΗΤΙΚΟΥΣ** στις «**ΕΠΙΛΟΓΕΣ**» του, στα Κύθηρα.



ΠΕΣ ΤΟ ΜΕ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ

ΑΝΘΗ - ΦΥΤΑ - ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΙΔΗ

«**ΜΥΡΤΙΑ**»

ΜΑΡΙΑ ΛΟΥΡΑΝΤΟΥ

ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ

ΤΗΛ. (0735) 31106

**ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΑΣ
ΚΑΙ... Σ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
ΜΕΛΟΣ INTERFLORA**

Πολιτικές προοπτικές...

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ 1

Ακόμη ακούγεται, είναι υπόσχεση, πως τον ερχόμενο Μάρτη, θα γίνουν οι κάποιες προσλήψεις προσωπικού, οπότε και η σημερινή διοικητική αδράνεια θα υπερκαλυφθεί. Ισάμε σήμερα, ένα χρόνο μετά, μπορεί να έχουν γίνει κάποια βήματα, όμως η γενικότερη αίσθηση είναι αυτή της βραδύρυθμης πορείας προς την ενεργοποίηση. Μέχρι αυτή την ώρα η αντιμετώπιση των τοπικών μας προβλημάτων, οι σοβαρές τοπικές μας υποθέσεις, δεν αντιμετωπίζονται από μια τοπική οργανωμένη διοικητική μηχανή αλλά από τις φιλότιμες και αγωνιώδεις παραστάσεις, του ίδιου του Επάρχου μας, που ακάλυπτος από προσωπικό, ταλαιπωρείται στο Κέντρο ψάχνοντας λύσεις, πιο συχνά με βάση τις προσωπικές του γνωριμίες. Η στασιμότητα, η διατήρηση του θεσμού σε αποδυναμωμένα επίπεδα κλονίζει την αξιοπιστία του. Δεν μπορεί η διοικητική αποκέντρωση να αποτελεί για τον τόπο μας χείμαυρα ή πυροτέχνημα επαναλαμβανόμενης προπαγάνδας. Πόση άραγε πίστωση χρόνου πρέπει ακόμη να δοθεί για να γίνει αισθητή η πολυπόθητη και περιβόητη διοικητική μας αυτοτέλεια, και η πραγματική αλλαγή της μορφής και του ρόλου του Επαρχείου μας; Ας μην ξεχνάμε και το ενδεχόμενο μιας κυβερνητικής αλλαγής που θα μπορούσε να ανατρέψει την προσπάθεια τούτης της αξιολογής δημοκρατικής διοικητικής διαφοροποίησης στο χώρο της Τοπικής Αυτοδιοίκησης...

ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΑΡΧΕΣ

Εναν ακόμη νέο πρόεδρο του νησιού μας θα παρουσιάσουμε μέσα από αυτή τη στήλη. Τον πρόεδρο της κοινότητας Καραβά κ. Κώστα Φάρος.

Ο Κώστας Φάρος γεννήθηκε στον Πειραιά το 1955. Απόφοιτος εξαταξίου Γυμνασίου, μετά το στρατιωτικό του εργάζεται επί τρία χρόνια ως υπάλληλος, παρακολουθώντας ταυτόχρονα marketing, κι έπειτα σε ηλικία 26 ετών αναλαμβάνει γενικός διευθυντής σε γνωστή επιχείρηση των Αθηνών με σειρά καταστημάτων. Αργότερα και αφού επί τρία χρόνια διατήρησε δική του επιχείρηση στην Αθήνα, παντρεμένος ήδη και με ένα γιο, πραγματοποιεί το όνειρό του. Να εγκατασταθεί μόνιμα στα Κύθηρα. Εδώ ασχολείται με μεγάλη επιτυχία στον τομέα επιχειρήσεων εστίασεως με εστιατόρια στην Αγ. Πελαγία, στον Ποταμό και εδώ και πέντε χρόνια σε ένα από τα ωραιότερα μαγαζιά στα νησιά μας, τον **ΑΜΗΡ ΑΛΗ**. Από τα εφηβικά του χρόνια αναμειγνύεται με την πολιτική, έχοντας ενεργό δράση με συγκεκριμένο πολιτικό χώρο. Ενα χρόνο μετά τον ερχομό του στα Κύθηρα η αγωνία του για τα κοινά τον φέρνει μέλος του Δ.Σ. του συλλόγου Αγ. Πελαγίας. Μήνες μετά αναλαμβάνει πρόεδρος και στις αρχαιρεσίες, τρία χρόνια μετά, επανεκλέγεται στη θέση του προέδρου, διανύοντας μια πολύ επιτυχημένη θητεία. Η προσφορά του στα πολιτιστικά στα Κύθηρα είναι γνωστή στους Τσιριγώτες.

Διαβλέποντας το τέλος της μεταπολιτευτικής περιόδου, καταλαβαίνει ότι ήλθε το ουσιαστικό τέλος της πολιτικής του μονοκομματισμού, εν όψει των κοσμογονικών αλλαγών στον πολιτικό και κυρίως στον οικονομικό χώρο διεθνώς.

Θεωρεί ότι η κομματική ψήφος στις κοινοτικές εκλογές είναι μέ-

γα λάθος και με πίστη στην αξιοκρατία «κατεβαίνει» με τον υπερκομματικό συνδυασμό «**ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ**» στις εκλογές του '94 για τον Καραβά.

Ανάμεσα σε τρεις συνδυασμούς εκλέγεται στην Κοινότητα Καραβά. Γνωρίζει ότι ο Καραβάς ήταν και είναι αγροτικό χωριό. Η δυσκολία όμως της μορφολογίας του εδάφους του επέτρεπε τους νέους να ασχοληθούν με τον αγροτικό τομέα, με αποτέλεσμα να εγκαταλείπουν το χωριό προς τα αστικά κέντρα. Σαν βάση, λοιπόν, θεωρεί τα έργα υποδομής για πιο ανθρώπινη ζωή, αλλά και αξιοποίηση της ομορφιάς του Καραβά για την τουριστική ανάπτυξη, μια νέα πηγή εκμετάλλευσης για τους νέους των Κυθέρων.

Φιλόδοξος και οραματιστής καθώς είναι, τα σχέδιά του είναι πολλά για το όμορφο χωριό του. Όμως θεωρεί ότι τα λόγια και τα σχέδια είναι για το μυαλό. Οι πράξεις και τα έργα κρίνονται. Εται μόνο για ό,τι έχει γίνει και ό,τι βρίσκεται σε εξέλιξη στους 11 μήνες της θητείας του έχει να πει.

1) Πραγματοποιήθηκε η γεώτρηση στο Πετρούνι, από κονδύλι της προηγούμενης κοιν. αρχής, σε νέα θέση όπου απεδείχθη και η πλουσιότερη στα Κύθηρα, για υδροδότηση σε Πετρούνι, Γερακάρι, Μπρογκί.

2) Ολοκληρώθηκε η τσιμεντοστρώση του δρόμου στα Διακοπουλιάνικα.

3) Τσιμεντοστρώθηκε το γεφύρι στο Μπρογκί και μικρό τμήμα του δρόμου.

4) Επισκευάστηκαν οι χαλάστρες που απέκοπταν το δρόμο προς Βαγκιάνικα και τσιμεντοστρώθηκε ένα ακόμη μικρό τμήμα του.

5) Κατασκευάστηκαν W.C. στο σχολείο και αλλάχθηκαν τα παράθυρα του σχολείου ακολουθώντας και τα W.C. ακόμη τον παραδοσιακό ρυθμό των κτιρίων των σχολείων.

6) Πλακοστρώθηκε η πλατεία του Αγ. Χαλαλάμπους με χελόπλακες και τοποθετήθηκαν παραδοσιακού τύπου φανάρι και παγκάκι.

7) Τσιμεντοστρώθηκε ο μισός δρόμος προς Αγ. Πατρικία.

8) Τσιμεντοστρώθηκαν τμήματα χωματόδρομου στο Νιοχώρι.

9) Διάνοιξη ζωνών πυρασφάλειας στο πανέμορφο δάσος του Γερακαριού.

10) Ολοκληρώθηκε το δίκτυο ύδρευσης προς Παναγία Δέσποινα.

11) Εκταμίευση νέου κονδυλίου για την ολοκλήρωση ασφαλτόστρωσης, εντός του Δεκεμβρη, προς Γερακάρι, αλλά και προς Πετρούνι.

12) Σε συνεργασία με το Λιμ. Ταμείο τοποθέτηση 4 φωτιστικών για τον μώλο Πλ. Αμμου.

13) Διάνοιξη των χαντακιών σ' όλο το μήκος του επαρχιακού δικτύου για την προστασία του από τα όμβρια ύδατα.

14) Επισκευάστηκε το μεγαλύ-

τερο μέρος του αγροτικού οδικού δικτύου.

15) Επισκευάστηκε ο δρόμος της παραλίας των φούρνων για την κάλυψη τουριστικών αναγκών.

16) Βρίσκεται σε εξέλιξη κατασκευής διαπλάτυνση του παραλιακού δρόμου της Πλ. Αμμου με παράλληλο πεζόδρομο πλακοστρωμένο και με φωτιστικά παραδοσιακού τύπου σ' όλο το μήκος της παραλίας.

17) Κατασκευάζονται W.C. στην παραλία της Πλ. Αμμου που θα δοθούν μαζί με παρακείμενο τουριστικό περίπτερο προς ενοικίαση και εκμετάλλευση εξασφαλίζοντας έτσι και την καθαριότητα των W.C. και οικονομικό όφελος για την κοινότητα.

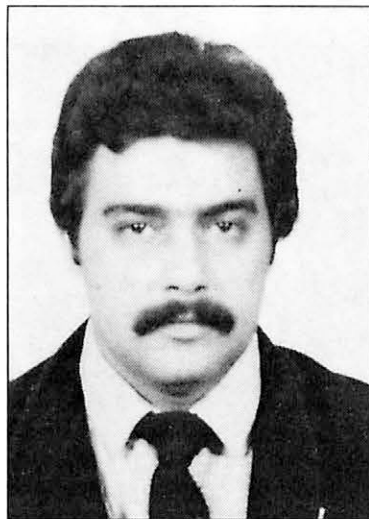
18) Ξεκίνησε η οικονομική ενίσχυση για επισκευή του κοινοτικού γραφείου.

19) Προγραμματίστηκε και χρηματοδοτείται η γεώτρηση στη θέση Κροκόδειλας για υδροδότηση της Πλ. Αμμου.

Αυτά μαζί με κάποια μικρά έργα καθαριότητας στο χωριό και η δημιουργία επιτροπής για την ανάπτυξη πολιτιστικής δραστηριότητας στον Καραβά αποτελούν τη δραστηριότητα της κοινοτικής αρχής για το 1ο έτος της θητείας της.

Θεωρούμε ότι ο Κώστας Φάρος έχει τα προσόντα και τις ικανότητες για την επίτευξη των στόχων του. Θέλει όμως, όπως λέει, πίστωση χρόνου διότι χρειάζονται τουλάχιστον 2 χρόνια για να προγραμματιστούν ορθολογιστικά και σωστά κάποια έργα και κυρίως για να πραγματοποιηθούν. Εμείς του ευχόμαστε καλή επιτυχία στους στόχους του για το καλό του Καραβά και όλων των Κυθέρων.

Κοινότητα Καραβά



Ο νέος Πρόεδρος του Καραβά, Κώστας Φάρος.

ΕΠΑΡΧΕΙΟ ΚΥΘΗΡΩΝ - ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΡΑΒΑ

ΘΕΜΑ: Ευχαριστήριο της Κοινότητας Καραβά

Μέσα από τις λίγες αυτές γραμμές, ως Πρόεδρος της Κοινότητας Καραβά και εκπρόσωπος του Κ.Σ. θέλω να απευθύνω το ευχαριστώ της Κοινότητάς μας σε ορισμένους ανθρώπους που με τη βοήθειά τους και την οικονομική αρωγή τους συνέβαλαν και συμβάλλουν στη λύση μέρους των προβλημάτων του τόπου μας, αλλά και στην αξιοποίηση της περιοχής. Για την κατασκευή της Πλατείας του Αγίου Χαλαλάμπους προσέφεραν οι: 1) Γεώργιος Δ. Σουρής 100.000 δρχ., 2) Παναγιώτης Γ. Κορωνάιος 50.000 δρχ., 3) Μηνάς Εμ. Σουρής 25.000 δρχ., 4) Πίτσα Γ. Νοταρά 25.000 δρχ., 5) Κων/νος Δ. Κύπριος 5.000 δρχ., 6) Ανώνυμος 70.000 δρχ., 7) Εκκλησιαστική Επιτροπή 60.000 δρχ. Επίσης τον κ. Βασίλη Ζαρταλούδη για την προσφορά εργασίας του αφιλοκερδώς και την μελέτη κατασκευής της σκάλας.

Ενα μεγάλο ευχαριστώ της Κοινότητάς μας επίσης στους κατοίκους των Διακοπουλιάνικων, όλων ανεξαιρέτως, για την κατά δύναμη οικονομική συνδρομή τους για την ολοκλήρωση της τσιμεντοστρώσης του δρόμου προς τον οικισμό και ιδιαίτερως την προσφορά του κ. Μηνά Γ. Σουρή 130.000 δρχ. σε μετέον.

Ευχαριστούμε επίσης τον κ. Μανώλη Ευστ. Φάρο, ιδιοκτήτη της γνωστής χαρτοβιομηχανίας, για τη δωρεάν αποστολή γραφικής ύλης για το Γραφείο της Κοινότητας. Ενα ιδιαίτερο ευχαριστώ για τη δημιουργία της βιβλιοθήκης στον διεθνώς γνωστό σχεδιαστή μόδας κ. Ρήγα για την προσφορά του σε βιβλία αλλά και τη χρηματική ενίσχυση με 150.000 δρχ. μέσω τηλεπαιχνιδιού. Το γνωστό σκηνοθέτη και ηθοποιό και λάτρη του Καραβά, Βαγγέλη Θεοδωρόπουλο, και την κ. Σούζυ Δαβράδου για την αποστολή βιβλίων και τέλος όλους όσοι εργάστηκαν αφιλοκερδώς για την κατασκευή της.

Τέλος, ευχαριστούμε όλους τους κατοίκους του Καραβά για την ηθική αρωγή τους και την εμπιστοσύνη τους στη σωστή αντιμετώπιση και ιεράρχηση των προβλημάτων του χωριού.

Μετά τιμής Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Καραβά ΚΩΝ/ΝΟΣ ΦΑΡΟΣ

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ

ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ-ΦΡΙΛΙΓΚΙΑΝΙΚΩΝ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κυθέρων κ.κ. ΙΑΚΩΒΟΣ και το Εκκλησιαστικόν Συμβούλιον του Ι.Ν. Αγίας Τριάδος-Φριλιγκιανικών ευχαριστούν θερμώς τον κ. Μιχαήλ Δ. Καλοκαιρινόν, ο οποίος μετά την μεγάλη προσφορά του με το ποσόν των 9.000.000 δρχ. διά την κατασκευή του μαρμαρίνου Τέμπλου του Ναού, απέστειλε το ποσόν των 6.000.000 δρχ. διά την αγιογράφισιν αυτού. Ανακηρύσσουν Μεγάλον Ευεργέτην τον ανωτέρω δωρητήν και του εύχονται πάσαν φιλάγαθον παροχήν παρά του Παντοδυνάμου Θεού τόσοσιν εις τον ίδιον όσον και εις τους οικείους του και να είναι καλά να συνεχίζει την συμβολήν του εις τα θεάρεστα έργα. Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ + Ο Κυθέρων Ιάκωβος Το Εκκλησιαστικόν Συμβούλιον + Αρχιμ. Νείλος Μουσελής Παναγιώτης Φριλίγκος Βασίλειος Μαυρομάτης Νικόλαος Πρωτοψάλτης Κοσμάς Νοταράς

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η Κοινότητα Μυρτιδιών αισθάνεται την υποχρέωση να ευχαριστήσει μέσω του Κυθηραϊκού Τύπου όλους τους κατοίκους του οικισμού Δρυμώνα καθώς και τους εξ Αυστραλίας Δρυμωνιάτες που παρευρέθησαν κατά την περίοδο του καλοκαιριού στο χωριό μας και βοήθησαν οικονομικά για την ανακαίνιση του κοιμητηρίου του χωριού, αλλά και για την προσωπική τους εργασία.

Επίσης η Κοινότητα ευχαριστεί την εταιρεία ασβεστοποιίας ΡΑΙΚΟΣ Α.Ε. για την παροχή δωρεάν ασβέστη για τα έργα της Κοινότητας.

Με τιμή
Για το Κοιν. Συμβούλιο Μυρτιδιών
Ο Πρόεδρος
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΜΕΓΑΛΟΚΟΝΟΜΟΣ

GEORGE HUXLEY: Momenti Precoloniali nel Mediterraneo

antiko attidel convegno internazionale (Roma 14-16, Marzo 1985)

Μετάφραση: Κατερίνα Μαριάτου

(συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο μας)

Στον κόσμο του Αιγαίου δεν υπάρχει κάτι τόσο έγκυρο —όσο οι σφηνειδείς δίσκοι του Κούλτεπε— που να παρουσιάζει έγγραφη μαρτυρία ύπαρξης οικονομικής δραστηριότητας των Μινωιτών στις θάλασσες. Ακόμη και η παρουσία τους δεν γίνεται αντιληπτή από τις αρχαιολογικές μαρτυρίες, παρά μόνο ένας τάφος στην Πύλο βοηθά να υποθέσουμε. Μέσα σ' αυτόν τον τάφο (κυκλικός τάφος) βρέθηκαν άλλοι τάφοι. Σ' έναν απ' αυτούς βρέθηκε μια κανάτα νερού διακοσμημένη με κατασφωτό σχέδιο, απομίμηση μινωικού τύπου. Μέσα σ' αυτήν βρέθηκε μια μικρότερη κανάτα κι ένα κύπελλο.

Θα μπορούσαν κάλλιστα να είχαν και τα δύο εισαχθεί από την Κρήτη, όπου το είδος τους είναι πολύ διαδεδομένο, την περίοδο της Μέσης ΙΙΙ και ύστερης ΙΑ Μινωικής. Ο ανασκαφέας υποστηρίζει πως η κανάτα κατασκευάστηκε στην Κρήτη και βρέθηκε στην Πύλο από κάποιον που αγαπούσε τον Μινωικό τρόπο τελετών, σχετικά με την ταφή των νεκρών.

Οι τάφοι της Πύλου ήταν πολύ γνωστοί στην Ελλάδα από τη Μέση Ελλαδική περίοδο, έως και την Υστερη, στην αρχή της. Ήταν όμως χαρακτηριστικοί τύποι Μινωικών τάφων (ο τάφος που βρέθηκε στα Κύθηρα ανήκει στη Μέση Μινωική περίοδο).

Ενδιαφέρουσα είναι η υπόθεση του ανασκαφέα ότι ο νεκρός που βρέθηκε μαζί με την κανάτα ήταν γεννημένος στην Κρήτη. Από τη στιγμή που ο νεκρός αυτός κάηκε σ' ένα ναό της Πύλου, κοντά στο παλάτι, μπορούμε να υποθέσουμε ότι ήταν άνθρωπος με κάποιο κύρος.

Θα μπορούσαμε να σκεφθούμε ένα είδος εκπρόσωπου της Κρήτης στην Πύλο. Υπάρχει μία αναφορά Μινωικού εμπορίου μεταξύ της Κνωσού και της Πύλου. Στον Ομηρικό Ύμνο του Απόλλωνα. Οι ναυτικοί της Κνωσού συλλαμβάνονται από το Θεό του Μαλέα, καθώς, για οικονομικούς λόγους, κατευθύνονται προς την Πύλο. Καθώς η διαδρομή που ενώνει την Κρήτη με την Πύλο δεν περνά από το Κάβο Μαλιά, μια τέτοια αναφορά στο ακρωτήριο δικαιολογείται μόνο εάν οι ναυτικοί είχαν σταματήσει στα Κύθηρα.

Αυτό το μικρό χαρτί απασχόλησε τους ειδικούς στις συζητήσεις σχετικά με τη θέση των Κυθήρων στη θαλάσσια Κρητική οικονομία. Και αποτέλεσε σπουδαίο στοιχείο,

γιατί οι περισσότερες μέχρι τότε υποθέσεις σχετικά με το θέμα βασιζόνταν σε υλικές μαρτυρίες κι όχι σε κάποιο σύγχρονο έγγραφο. Από χειροποίητα αντικείμενα μόνο, δεν μπορούμε να ξέρουμε οίγουρα την πολιτική κατάσταση που επικρατούσε στα Κύθηρα. Και η παράδοση σπάνια επιτρέπει ιστορικά συμπεράσματα. Υπάρχει παρ' όλα αυτά μια παράδοση αξιοσημείωτη, καθώς το CONVEGNO μας πραγματεύεται με τους Φοίνικες, όπως ακριβώς και με τους Μινωίτες.

Ο Ηρόδοτος υποστηρίζει πως απ' όλα τα

ιερά της Ουράνιας Αφροδίτης, το παλαιότερο ήταν αυτό στο Ασκαλο. Απ' αυτό ιδρύθηκε και το ιερό της στην Κύπρο, καθώς —όπως λέει ο Ηρόδοτος— οι ίδιοι οι Κύπριοι αναγνωρίζουν. Ο ιστορικός προσθέτει ότι οι Φοίνικες από την Παλαιστίνη και Συρία ήταν οι ιδρυτές του ιερού της Θεάς στα Κύθηρα. Αυτό προϋποθέτει ότι οι Φοίνικες υιοθέτησαν τη λατρεία της στα Κύθηρα, από το Ασκαλο.

Ο ναός της Αφροδίτης στα Κύθηρα βρισκόταν στο Παλιόκαστρο, ένα βουνό μεσόγεια από τη Σκάνδεια. Δωρικά κομμάτια από

τον 6ο αιώνα π.Χ., που κτίστηκαν στην εκκλησία του Αγίου Κοσμά στο βουνό, μπορεί να προέρχονται από το ιερό. Στις ανασκαφές δεν βρέθηκε κάτι που να μαρτυρεί την παρουσία των Φοινίκων στο Νησί. Αυτό σημαίνει πως οι Φοίνικες ήταν απλοί περαστικοί και δεν άφησαν τίποτα. Θα μπορούσε επίσης να υποθεθεί ότι οι Φοίνικες έφταναν στα Κύθηρα διαμέσου της Κρήτης. Βρέθηκαν στα Κύθηρα μπιτλίες με κρητική αλοιφή και υποστηρίζεται πως τη δημιουργία βιοτεχνιών αλοιφής στην Κρήτη προκάλεσε η φοινικική παρουσία εκεί. Είναι επίσης γεωγραφικά δυνατό οι ναυτικοί από τη Λεβαντίνη ταξιδεύοντας προς τη δυτική Μεσόγειο, την εποχή της φοινικικής εξερεύνησης, να σταματήσανε στα Κύθηρα.

Όπως και ο καθηγητής Ενρίκο Ακουαρό τόνισε πρόσφατα, ότι η πιο συχνή γραμμή που ακολουθούσαν τα καράβια για να πάνε στη Δύση, περνούσε κλειστά από τα Κύθηρα. Πολύ ωραία περιγράφει ο Ησιοδος τη γέννηση της Αφροδίτης στα Κύθηρα, από τον Ουρανό, και τη μεταφορά της από τα κύματα στην Κύπρο. Από το ποίημα συμπεραίνουμε ότι το β' μισό του 8ου αιώνα π.Χ., που συντέθηκε η «Κοσμογονία», ο ναός της Αφροδίτης είχε ήδη κτιστεί. Ωστόσο δεν ξέρουμε πόσο νωρίτερα υπήρχε η λατρεία της στο Νησί. Σύμφωνα με τον Πausανία, το ιερό της Ουράνιας Αφροδίτης, καθώς και το αρματωμένο της ξόανο, που βρισκόταν στα Κύθηρα, ήταν το αρχαιότερο σ' ολόκληρη την Ελλάδα. Θεωρεί την λατρεία των Κυπριωτών της Πάφου και των Φοινίκων του Ασκάλου Ασσυριακής προέλευσης. Είναι λοιπόν δυνατόν η Αφροδίτη των Κυθήρων να ήταν στην καταγωγή της μια ASTARTER, μπορούμε να την συγκρίνουμε με την ASTORTE των Ασσυρίων εμπόρων στο Κούλτεπε-Κάνις.

Η λατρεία της υπήρξε στην Ανισσα, στα ελλαδικά χρόνια. Αξίζει να σημειωθεί ότι είχε βρεθεί κάποτε μια σφηνειδής επιγραφή, που θεωρήθηκε ότι προερχόταν από ένα ναό κοντά στο Καστρί. Σ' αυτό αναφερόταν ο Νάραμ-Σαν βασιλιάς της Εσνούνα σχετικά με την καταγωγή της λατρείας της Αφροδίτης. Στο Παλιόκαστρο δεν βρέθηκε τίποτα Μινωικό και τίποτα που να δείχνει πως οι Φοίνικες επισκεπτόμενοι τα Κύθηρα προσάρμοσαν την λατρεία κάποιας προϋπάρχουσας Μινωικής θεότητας. Στα Κύθηρα, η θρησκευτική ιστορία, όπως και η πολιτική, κατά τα προ ελληνικά χρόνια, είναι όντως σκοτεινή.

ΤΕΛΟΣ

Απρόσμενο και συνταρακτικό...

Ανατριχιαστικό και πρωτόγνωρο, σε σχολικό τοπικό επίπεδο, θάνατο, διάλεξε μια 17χρονη μαθήτριά του Λυκείου μας. Η μαθήτριά της τρίτης τάξης Μαίρη Μπουντέλη βρέθηκε το θράδυ της Κυριακής, 12 Νοέμβρη, από τη μητέρα της και τα δύο μικρότερα αδελφία της απαγχονισμένη, στο δωμάτιό της, στο σπίτι της οικογένειάς στον Αγίο Ηλία.

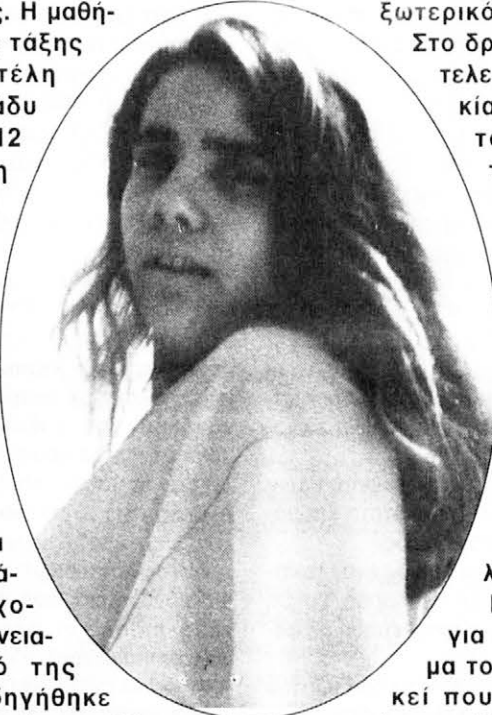
Δίχως να έχει δώσει το παραμικρό δείγμα μιας τέτοιας διάθεσης, στο Σχολείο, στο οικογενειακό και φιλικό της περιβάλλον, οδηγήθηκε σε μια επιμελημένη πράξη αυτοκτονίας, που συγκλόνισε την κοινωνία του Νησιού μας.

Η σορός της κρατήθηκε για ένα

τρίημερο στον ψυκτικό θάλαμο του Νοσοκομείου μας, μέχρι να έρθει ο άτυχος πατέρας της από το εξωτερικό, που ταξίδευε.

Στο δρόμο της για την τελευταία της κατοικία, στο κοιμητήριο του Αγίου Ηλία την συνόδεψαν πολλοί συμμαθητές της και συμμαθήτριάς της, οι οποίοι και κρατούσαν το φέρετρο. Συγκινητικός ήταν και ο τελευταίος χαιρετισμός της προέδρου της τάξης της Κούλας Χάρου.

Η Μαίρη θα μένει για πάντα στο ύψωμα του Αγίου Ηλία, εκεί που σταμάτησε το χρόνο της ζωής της, παίρνοντας ίσως για σύντροφό της το μεγάλο αίγισμα της αιτίας της πράξης της...



ΖΑΦΕΙΡΗΣ Ε. ΔΑΠΟΝΤΕΣ

ΙΑΤΡΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ

ΑΘΗΝΑ ΠΑΤΗΣΙΩΝ 242
ΤΗΛ.: 8650536

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ-ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ

ΓΡΗΓΟΡΙΑΣ Χ. ΒΑΡΔΑ

Στα Κοντολιάνικα

Διαθέτουμε για γρήγορη εξυπηρέτησή σας

ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΛΙΠΑΝΤΗΡΙΑ

Κι ακόμη... φιάλες υγραερίου ολό το χρόνο...

Τηλ. και FAX (0735) -31570



ΠΡΑΤΗΡΙΟ ΥΓΡΩΝ ΚΑΥΣΙΜΩΝ
BERGINA

Μ. ΚΑΛΛΙΣΤΟΣ-Ι. ΜΑΥΡΑΝΤΩΝΗΣ Ο.Ε.

ΠΟΤΑΜΟΣ ΚΥΘΗΡΩΝ

ΤΗΛ.-FAX 0735- 33192

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Κυριακή Ζάρπα - Τρίμμη

ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ - ΑΔΕΙΕΣ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ

Ποταμός Κυθήρων

☎ 33107

ΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

ΠΛΑΚΑΚΙΑ ΑΞΕΣΟΥΡΑ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΚΛΑΒΟΣ

ΠΟΤΑΜΟΣ - ΚΥΘΗΡΑ

ΤΗΛ. ΚΑΤ. 33.413 - ΤΗΛ. ΟΙΚ. 33.622

ΥΛΙΚΑ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ

ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΤΟΥΛΑ ΜΑΓΩΝΕΖΟΥ ΣΚΛΑΒΟΥ

ΠΟΤΑΜΟΣ - ΚΥΘΗΡΑ

ΤΗΛ. ΚΑΤ. 33160 ΤΗΛ. ΟΙΚ. 33639

ΠΛΗΡΟΦ. Κον ΘΑΝΑΣΗ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΥΣ ΑΓΡΟΤΕΣ ΜΑΣ

Γεωργικά φάρμακα - Λι

Η φυτοπροστασία σε όλα τα παραγωγικά κέντρα του κόσμου άρχισε να αναπτύσσεται με ταχύτατο ρυθμό μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο με την παραγωγή και διάδοση των νέου τύπου συνθετικών οργανικών παρασιτοκτόνων (οργανοφωσφορικά, χλωροπαράγωγα, καρβαμιδικά, διθειοκαρβαμιδικά κ.λπ. κ.λπ.) με αποτέλεσμα την εντυπωσιακή αύξηση της γεωργικής παραγωγής σε διεθνές επίπεδο.

Η χρήση όμως των φυτοφαρμάκων έφερε πολύ γρήγορα στην επιφάνεια πολλές από τις αρνητικές πλευρές τους.

Οι γνωστότερες από αυτές ειδικά των παρασιτοκτόνων (εντομοκτόνων, μυκητοκτόνων, ζιζανιοκτόνων κ.α.) αποκαλύφθηκαν μέσα από μια σειρά ατυχημάτων σε αγροτικές περιοχές ή σε βιομηχανικές εγκαταστάσεις παραγωγής.

Η πρώτη γνωστή μαζική δηλητηρίαση συνέβη το 1958 στη **Συρία** όταν εκατοντάδες άνθρωποι βρήκαν το θάνατο τρώγοντας ψωμί παρασκευασμένο από σπόρους σιταριού που είχαν εισαχθεί μόνο για σπορά και ήταν περιβεβλημένοι με παραθείο.

Πιο πρόσφατα έγινε γνωστό το ατύχημα του **Σεβέζο** της **Ιταλίας** (1976), όταν μεγάλος αριθμός κατοίκων της γύρω περιοχής βρήκε το θάνατο από διαρροή διοξίνης ενώ παρατηρήθηκε μεγάλη αύξηση στα κρούσματα τερατογένεσης και καρκίνου.

Το 1984 στο **Μποπάλ** της Ινδίας σημειώθηκε το μεγαλύτερο γνωστό ατύχημα σε εργοστάσιο παραγωγής φυτοφαρμάκων όταν από διαρροή ισοκυανούχου μεθυλίου στις εγκαταστάσεις της **Union Carbide** έχασαν τη ζωή τους 2.500 άνθρωποι και τυφλώθηκαν μόνιμα ή προσωρινά 20.000. Τελευταίο το 1987 στη Βασιλεία της **Ελβετίας** μετά την κατά «λάθος» απόρριψη τόνων εντομοκτόνων στον **Ρήνο**, όπου εκτός από την καταστροφή μεγάλου μέρους της ζωής του ποταμού δημιουργήθηκαν σοβαρά προβλήματα στην ύδρευση και άρδευση.

Τα μεγάλα αυτά ατυχήματα πήραν ευρεία δημοσιότητα και ευαισθητοποίησαν την κοινή γνώμη.

Όμως οι πιο άγνωστες από τις επιπτώσεις είναι και οι πιο σοβαρές και είναι αυτές που προκαλούνται αργά, αλλά σταθερά, στην υγεία με τη μακροχρόνια και συνεχή χρήση των παρασιτοκτόνων σε υπερβολικές ποσότητες.

Η βλαβερή δράση των φυτοφαρμάκων, όταν δεν χρησιμοποιούνται σωστά, έχει δύο κύριες μορφές:

α) Άμεσα προκαλούνται ζημιές στη φυτική παραγωγή (εγκαύματα στους καρπούς και τα φύλλα, ξήρανση φυτών κ.λπ.) όταν χορηγούνται άκαιρα και σε υπερβολικές ποσότητες και στον άνθρωπο και τα ζώα όταν το καταπιούν ή έρθουν σε επαφή με το δέρμα, τα μάτια κ.λπ.

β) Εμμεσα με τη διαδικασία της «τροφικής αλυσίδας» οπότε μέσω της τροφής φτάνουν στον άνθρωπο και τα ζώα με αποτέλεσμα τις γνωστές παρενέργειες (από απλές δηλητηριάσεις μέχρι την καρκινογένεση π.χ. από την αθροιστική δράση των οργανοχλωριωμένων φυτοφαρμάκων).

Οι λόγοι για τους οποίους η δράση των φυτοφαρμάκων προκαλεί τις βλάβες με τις διαδικασίες που προαναφέρθηκαν είναι πολλοί. Οι πιο βασικοί από αυτούς είναι:

α) Ευρύ φάσμα δράσης.

β) Υψηλή τοξικότητα στα θερμόαιμα σπονδυλωτά.

γ) Υπερδόσεις που χρησιμοποιούνται από τους γεωργούς για σιγουριά.

δ) Μεγάλες εκτάσεις εφαρμογής του φυτοφαρμάκου.

ε) Μεγάλη διάρκεια παραμονής ορισμένων φυτοφαρμάκων στο έδαφος ή στα νερά χωρίς να διασπασθούν.

Η νομοθεσία που διέπει το κύκλωμα παραγωγής ή κατανάλωσης των φυτοφαρμάκων στην **Ελλάδα** (εδώ να αναφερθεί ότι τα γεωργικά φάρμακα που κυκλοφορούν στα εμπορικά σκευάσματα ανέρχονται συνολικά σε 1.405), 420 εντομοκτόνα, 402 μυκητοκτόνα, 326 ζιζανιοκτόνα συνολικά κρινόμενη θεωρείται αρκετά ενημερωμένη με τις εξελίξεις. Το πρόβλημα όμως πάντα παραμένει δεδομένου ότι η νομοθεσία αυτή ελάχιστα εφαρμόζεται. Σπάνια τηρούνται τα χρονικά όρια συγκομιδής μετά τον τελευταίο ψεκασμό.

Για τους λόγους αυτούς, σήμερα πλέον, μετά τη συνειδητοποίηση του κινδύνου της χημικής γεωργίας, ανεξάρτητα αν τα επόμενα 15 χρόνια οι παγκόσμιες ανάγκες σε τρόφιμα και βιομηχανικά προϊόντα που χρησιμοποιούν φυτική πρώτη ύλη προβλέπεται ότι θα απαιτήσουν αύξηση της σημερινής στρεμματικής απόδοσης των καλλιεργειών κατά 60% ενώ ταυτόχρονα θα χρειαστεί να αυξηθούν οι εκτάσεις που ήδη καλλιεργούνται κατά 26% περίπου προκειμένου να αποφύγουμε τον κίνδυνο μιας παγκόσμιας πείνας. Επιβάλλεται μια νέα πολιτική φυτοπροστασίας της αγροτικής παραγωγής που θα έχει βασικούς άξονες-στόχους:

* Την κατάργηση της χρήσης όλων των χημικών ουσιών των οποίων η ακίνδυνη εφαρμογή δεν είναι εγγυημένη.

* Την αποφυγή χρήσης φυτοφαρμάκων που συνδυάζουν μεγάλη τοξικότητα και μακρόχρονη παραμονή στο έδαφος.

* Την ανάπτυξη των μεθόδων εναλλακτικής φυτοπροστασίας (αμειψισποράς, χρήση ανθεκτικών ποικιλιών, καταπολέμηση με φερόμενες).

* Την άμεση ενημέρωση όσο το δυνατόν περισσότερων αγροτών αλλά και καταναλωτών για τις επιπτώσεις στην ποιότητα της παραγωγής και την υγεία από τη χρήση των φυτοφαρμάκων.

* Την εφαρμογή συνταγολογίου για τους χρήστες και την τήρηση των μέτρων προστασίας που αναγράφονται στις συσκευασίες όλων των φυτοφαρμάκων.

Ανεξάρτητα από όλα αυτά όποιος εφαρμόζει ψεκαστικό υγρό ή σκόνη πρέπει:



1. Να φορά μπότες, γάντια και γυαλιά.

2. Πριν αρχίσει οποιαδήποτε προεργασία, να διαβάσει προσεκτικά την ετικέτα και να καταλάβει τι ακριβώς εννοεί.

(Αυτά που υπάρχει φόβος να προξενήσουν οξείες δηλητηριάσεις φέρουν στην ετικέτα τους νεκροκεφαλή με χιαστί οστά πάνω σε πορτοκαλί φόντο. Τα πιο τοξικά γράφουν και τη λέξη «Δηλητήριο». Τα λιγότερα τη λέξη «**Τοξικό**».

Φυτοφάρμακα με μικρότερους άμεσους κινδύνους φέρουν στην ετικέτα τους μαύρο σταυρό του Αγίου Ανδρέα σε πορτοκαλί φόντο και τη λέξη «**Επικίνδυνο**» ή «**Ερεθιστικό**» ανάλογα με το αν ο κίνδυνος προέρχεται από την τοξικότητά τους ή την πιθανότητα να προκαλέσουν ερεθισμό στο δέρμα, τα μάτια κ.λπ. Ο σταυρός του Αγίου Ανδρέα έχει το σχήμα του γράμματος Χ με χονδρά σκέλη.

Φυτοφάρμακα με οποιαδήποτε από τις πιο πάνω σημάνσεις γράφουν στην ετικέτα τους, επίσης σε πορτοκαλί φόντο, προφυλακτικά μέτρα).

3. Να ελέγξει την καλή λειτουργία της συσκευής που θα χρησιμοποιήσει για τον ψεκασμό ή το σκόνισμα καθώς και αν είναι πλυμένη καλά.

4. Να χρησιμοποιεί δοχεία αποκλειστικά γι' αυτή τη δουλειά και να τα φυλάει σε χώρο που κλειδώνει μαζί με τα φυτοφάρμακα, αφού τα πλύνει καλά.

5. Να ετοιμάζει το ψεκαστικό υγρό σε ανοικτό χώρο μακριά από πηγάδια, στέρνες και τρεχούμενα νερά.

6. Να απομακρύνει όποιον δεν έχει δουλειά και ειδικά τα παιδιά καθώς και τα ζώα.

7. Να μην τρώει, πίνει ή καπνίζει από την ώρα που θα αρχίσει να ετοιμάζει το φάρμακο μέχρι να τελειώσει τον ψεκασμό ή το σκόνισμα. Αν χρειαστεί να διακόψει για λίγο, να πλύνει καλά τα χέρια και το πρόσωπό του.

8. Να ανοίγει προσεκτικά τα δοχεία ή τα κουτιά που περιέχουν το φάρμακο ώστε να αποφεύγονται τα πιτσιλίσματα και η δημιουργία σύννεφου σκόνης.

9. Να μετρά με προσοχή και ακρίβεια τη δόση ώστε να μην πέφτει επάνω του το σκεύασμα και να μη βάζει μεγαλύτερη ποσότητα από εκείνη που γράφει η ετικέτα.

10. Να ανακατεύει καλά αποφεύγοντας να εισπνέει πάνω από το βαρέλι.

11. Να μην εγκαταλείπει ξεσκέπαστο το βαρέλι και να μην αφήνει ψεκαστικό υγρό για την επόμενη μέρα.

12. Να προσέχει ώστε ο αέρας να μην πηγαίνει το σύννεφο του ψεκαστικού υγρού ή της σκόνης σε γειτονικές καλλιέργειες, βοσκές, μελίσις, πηγάδια, στέρνες κ.λπ., ούτε να τυλίγει τον ίδιο.

13. Να μην ψεκάζει ή σκονίζει όταν φυσάει πολύ.

14. Να εφαρμόζει τυχόν πρόσθετα προφυλακτικά μέτρα που γράφει η ετικέτα.

15. Αν πέσει επάνω του φάρμακο, να βγάλει τα ρούχα του και να πλύνει καλά το σημείο του σώματος που βράχθηκε με άφθονο νερό και σαπούνι. Τα μολυσμένα ρούχα να μην τα ξαναφορέσει προτού πλυθούν καλά.

Πρώτες βοήθειες

Αν κάποιος αισθανθεί αδιαθεσία:
Να σταματήσει αμέσως τη δουλειά.
Να παραμείνει σε μέρος δροσερό.
Να του παρασχεθούν οι πρώτες βοήθειες που γράφει η ετικέτα.

Να κληθεί ο γιατρός ή να μεταφερθεί με προσοχή ο ασθενής στον πλησιέστερο γιατρό.

Να δείξουμε στο γιατρό την ετικέτα του φαρμάκου και να του περιγράψουμε πώς συνέβη το περιστατικό και ποια συμπτώματα παρουσίασε ο ασθενής.

— Όταν τελειώσει ο ψεκασμός ή το σκόνισμα.

1) Να πλυθεί καλά ο ψεκαστήρας ή η συσκευή του σκονίσματος προσέχοντας πού χύνονται τα νερά.

2) Να καταστραφούν τα άδεια δοχεία συσκευασίας με κάψιμο (χάρτινα), σπάσιμο (γυάλινα) ή τρύπημα και πάτημα (μεταλλικά), προσέχοντας να μη μολυνθούν πηγάδια, στέρνες ή τρεχούμενα νερά.

3) Στο χωράφι που ψεκάστηκε ή έγινε σκόνισμα με γεωργικό φάρμακο να τοποθετηθούν πινακίδες απ' όλες τις πλευρές του για να φαίνονται με μεγάλα κεφαλαία γράμματα «**ΚΙΝΔΥΝΟΣ - ΓΕΩΡΓΙΚΟ ΦΑΡΜΑΚΟ**» και με μικρά την ημερομηνία που έγινε ο ψεκασμός ή το σκόνισμα. Οι πινακίδες θα πρέπει να μείνουν τόσες ημέρες όσες γράφει η ετικέτα ότι πρέπει να μεσολαβήσουν από την τελευταία επέμβαση μέχρι τη συγκομιδή.

4) Να μην πουληθούν για κατανάλωση και να μη φάει κανείς από το χωράφι προϊόντα



Πισματα και Περιβάλλον



Ο πεζόδρομος στη Χώρα

Του Δημήτρη Ρίζου

Εχουν περάσει δέκα χρόνια, που ο πεζόδρομος συντηρείται σαν θέμα χωρίς ούτε να προωθείται αλλά ούτε και να παραμερίζεται. Για την ιστορία ο τότε Επαρχος κ. Στεργίουλης είχε τη βούληση και ίσως τα μέσα να το πραγματοποιήσει. Εναντιώθηκαν τότε αρκετοί, ορμώμενοι ο καθένας από διαφορετικούς λόγους, το πλείστον υποκειμενικούς. Υπήρχε όμως και μια μερίδα που είχε αντίρρηση γιατί απλώς ανήκε στην «αντίπερα όχθη». Ήταν η εποχή που εδέσποζε η διαίρεση των πολιτών, μια διαίρεση που καθιέρωσε ο αρχηγός του κ. Στεργίουλη (να τα λέμε κι αυτά, δεν πρέπει να ξεχνιούνται).

Σήμερα, ευτυχώς, αυτό δεν ισχύει. Ετσι έμειναν μόνο οι εκ πεποιθήσεως αντιρρήσεις. Αναμενόμενο αυτό όχι μόνο στα Κύθηρα, αλλά παντού, όπου συζητήθηκε η προοπτική του να γίνει πεζόδρομος. Απ' ό,τι ξέρω είναι παγκοσμιο φαινόμενο, αυτό είναι βέβαιο. Όπως βέβαιο είναι ότι όσοι είχαν αντίρρηση, μετά, αφού δηλαδή έγινε ο πεζόδρομος, από πολέμιοι που ήταν γίνανε φανατικοί υποστηρικτές. Θα ήταν μονότονο ή τουλάχιστον θα έμοιαζε σαν να έγραφα σχολική έκθεση αναπτύσσοντας τα «αγαθά του πεζόδρομου». Όλοι άλλωστε συμφωνούμε για την αναγκαιότητα της ύπαρξής του, άλλοι ανεπιφύλακτα, άλλοι υπό προϋποθέσεις. Το ερώτημα που ανακύπτει για τη Χώρα δεν είναι γενικό, αν δηλαδή είναι καλός ένας πεζόδρομος, αλλά αν χρειάζεται, αν πρέπει να πεζοδρομηθεί ο κεντρικός άξονας. Κατά τη γνώμη μου, όχι απλώς πρέπει, αλλά είναι επιτακτική ανάγκη να γίνει, επιτέλους, ο πεζόδρομος. Χρόνο με το χρόνο αυξάνεται ο αριθμός των διερχόμενων οχημάτων, κυρίως τους θερινούς μήνες.

Πρέπει να κατανοηθεί, επιτέλους, ότι οι προδιαγραφές αυτού του δρόμου αφορούν ανάγκες —εξυπηρετούσαν είναι το σωστότερο— του περασμένου αιώνα, ή μιας εποχής, που τα τροχοφόρα στο νησί ήταν μετρημένα. Γιατί δεν συνειδητοποιούμε εμείς πρώτα ότι η Χώρα, και όχι μόνο, είναι ένα ανοικτό Μουσείο; Γιατί δεν εκτιμούμε ότι είμαστε οι προνομιούχοι έναντι άλλων νησιών, άλλων τόπων; Προνομιούχοι, γιατί στο Νησί υπάρχουν άθικτοι τέτοιοι οικισμοί, που θα τους ζήλευαν πολλοί άλλοι. Και λέγοντας πολλοί άλλοι, εννοώ δυστυχώς τους Ευρωπαίους. Γιατί εκείνοι πρώτοι προ πολλών ετών, σεβάστηκαν τέτοιους οικισμούς, δεν τους νόθευσαν, ίσα-ίσα μάλιστα τους ανέδειξαν, με αποτέλεσμα και να τους απολαμβάνουν οι ίδιοι ως κάτοικοι αλλά και να εισπράττουν από τα κα-

βάγια των τουριστών. Θέλετε παραδείγματα; San Marino Ιταλίας, Aarbeg Ελβετίας, Roteburg Γερμανίας (για να αναφέρω μόνο λίγα, από τις δεκάδες που υπάρχουν). Γιατί, νομίζετε, τα επισκέπτονται οι χιλιάδες τουρίστες; Ακριβώς για να διαπιστώσουν και αποθαυμάσουν χώρους-οάσεις, χώρους που κατάφεραν να σταματήσουν το χρόνο. Χώρους, που οι κάτοικοί τους είδαν, και πολύ σωστά, το κομμάτι των τροχοφόρων, όχι σαν πρόοδο, όχι σαν ευπρόσδεκτη εξέλιξη, αλλά σαν λαβή ηφαιστείου, που θα κατακαίγε, θα αφάνιζε ό,τι δημιούργησαν με μεράκι και σοφία οι προγενεστεροί. Αλλά γιατί προσφεύγω σε ξένους χώρους, με κινδύνο να θεωρηθώ ξενομανής; Εδώ έχουμε φωτεινό παράδειγμα στο Νησί μας, και θα ήταν άδικο αν δεν το ανέφερα: Τον Αυλέμονα! Δεν χρειάζεται να πω τίποτα άλλο γιατί όλοι το ξέρετε κι όλοι διαπιστώνετε πως αναδεικνύεται χρόνο με το χρόνο. Ενα μόνο θα πω. Δεν θα τους μείωνε καθόλου, αν όλοι οι Κοινοτάρχες, ανεξαιρέτως, παραδειγματίζονταν από το έργο που επιτέλεσθη εκεί.

Να συνοψίσουμε λοιπόν. Πρώτα από τη φύση του αυτός ο δρόμος δεν αντέχει σε κίνηση κεντρικής αρτηρίας. Πώς να το κάνουμε δεν υπάρχει πουθενά αρτηρία για τροχοφόρα, και μάλιστα τόσο πολλά, χωρίς πεζόδρομο! Κατά δεύτερο λόγο η Χώρα δεν είναι μία άσχημη πόλιν. Με το να γίνει ο πεζόδρομος, θα αναδειχθεί και θα δείξει αυτό που πραγματικά είναι. Και τρίτον ο πεζόδρομος θα είναι η κύρια υποδομή, η αφηρημένη για να γίνουν στο μέλλον και άλλα έργα, όπως η αξιοποίηση κι ο ευπρεπισμός των στενών κ.λπ. Μήπως θιγούν συμφέροντα; (ας το πούμε και αυτό). Δεν νομίζω, γιατί το είπα στην αρχή, ίσα-ίσα που θα κερδίσουν όλοι ποικιλοτρόπως. Αλλά και αν θιγούν συμφέροντα μιας μειοψηφίας, αυτή αν αγαπάει τη Χώρα, σίγουρα θα το υποστεί για το κοινό καλό.

μενο αυτό σε σημαντικό ποσοστό οφείλεται στην εντατική λίπανση με αζωτούχα λιπάσματα.

Η δράση των νιτρικών αλάτων έγκειται στο ότι με τη βοήθεια ορισμένων μικροοργανισμών μέσα στο νερό ή στομάχι του ανθρώπου και των ζώων μετατρέπονται σε νιτρώδη που είναι και τα πιο επικίνδυνα για την υγεία του ανθρώπου. Ειδικότερα στα νιτρώδη οφείλεται η γνωστή σαν κυάνωση των βρεφών, αρρώστια που είναι πολύ επικίνδυνη.

Το πρόβλημα γίνεται ακόμα πιο έντονο αν ληφθεί υπόψη το γεγονός ότι τελευταία διατυπώθηκαν απόψεις ότι τα νιτρικά άλατα παίρνουν μέρος στο σχηματισμό καρκινογόνων ουσιών, αφού ενώνονται με αμίνες και δημιουργούν νιτροζαμίνες, είναι δε γνωστό πως ένας μεγάλος αριθμός νιτροζαμινών είναι καρκινογόνες.

Πρόβλημα σημαντικό για την υγεία του ανθρώπου μπορεί να προκαλέσει και η αυξημένη περιεκτικότητα του πόσιμου νερού σε ορισμένα ιχνοστοιχεία που περιέχονται στα χημικά λιπάσματα και που πολλές φορές είναι πολύ επικίνδυνα. Ενα τέτοιο στοιχείο είναι το **Καδμίο** που βρίσκεται στον **Απατίτη**, ο οποίος είναι η πρώτη ύλη των φωσφορικών λιπασμάτων και το οποίο θεωρείται πολύ τοξικό για τον άνθρωπο.

Συμπεράσματα - Συστάσεις

Όπως ειπώθηκε και στην αρχή, η χρήση των χημικών λιπασμάτων συμβάλλει ουσιαστικά στην ποσοτική αύξηση και την ποιοτική βελτίωση της γεωργικής παραγωγής. Όταν όμως ως αποτέλεσμα της χρήσης αυτής διαφαίνονται δυσμενείς επιπτώσεις στο περιβάλλον και τη δημόσια υγεία πρέπει να καταβάλλεται κάθε δυνατή προσπάθεια ώστε οι επιπτώσεις αυτές να περιοριστούν στο ελάχιστο δυνατό.

Σε γενικές γραμμές θα πρέπει να πούμε ότι η ορθολογική εφαρμογή της χημικής λίπανσης μπορεί να μειώσει κατά πολύ τις δυσμενείς επιπτώσεις της, ενώ παράλληλα θα αυξήσει και την αποδοτικότητα των χημικών λιπασμάτων. Ειδικότερα συνιστώνται τα παρακάτω:

α) Θα πρέπει να πάψει να επικρατεί σε αρκετούς γεωργούς η λαθεμένη εντύπωση ότι όσο περισσότερο λίπασμα ριζούμε στο χωράφι, τόσο μεγαλύτερη παραγωγή θα έχουμε. Από ένα σημείο και πέρα, κάθε κιλό λίπασμα που πέφτει στο έδαφος ζημιώνει το περιβάλλον, την υγεία και την τσέπη του γεωργού.

β) Κάθε χωράφι έχει τις δικές του απαιτήσεις σε λιπάσματα.

γ) Η χρήση μικτών λιπασμάτων πρέπει να γίνεται με τσιγγουνιά και εκεί που είναι απόλυτα αναγκαία. Πολλές φορές ένα ή δύο στοιχεία από ένα τέτοιο λίπασμα μπορεί να μη χρειάζονται στην καλλιέργεια με αποτέλεσμα οικονομική και περιβαλλοντική ζημία.

δ) Τέλος, θα πρέπει να τονιστεί ότι όλα τα παραπάνω θα πρέπει να εφαρμόζονται ιδιαίτερα αυστηρά εκεί όπου ο υδατικός ορίζοντας στο έδαφος είναι υψηλός και τα υπόγεια νερά (πηγάδια, γεωτρήσεις), χρησιμοποιούνται για ύδρευση ανθρώπων και ζώων.

ΛΙΑΠΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ
Γεωπόνος φυτοπροστασίας
Δ/Γ Πειραιά

χημικής λίπανσης στα νερά είναι σχεδόν άμεσες, εμφανείς και σε προχωρημένες καταστάσεις καταστροφικές.

Τα υπολείμματα των χημικών λιπασμάτων οδηγούνται στις λίμνες, στη θάλασσα και τα ποτάμια από τα νερά της βροχής ή της υπεράρδευσης που έστι πέρα από την υποβάθμιση της γονιμότητας των χωραφιών από τη διάβρωση έχουμε και σοβαρή πολλές φορές ρύπανση των υδάτινων αποδεκτών.

Τα λιπαντικά στοιχεία των χημικών λιπασμάτων —και από αυτά κυρίως το άζωτο και ο φώσφορος— που καταλήγουν στις λίμνες και τα ποτάμια αυξάνουν τη «γονιμότητα» των νερών και έτσι εντείνουν το ρυθμό ανάπτυξης της υδρόβιας βλάστησης.

Όταν οι ποσότητες των λιπαντικών στοιχείων που καταλήγουν στα νερά είναι μεγάλες, όπως συμβαίνει όταν γίνεται κατάχρηση χημικών λιπασμάτων, έχουμε ως αποτέλεσμα την παραγωγή μεγάλων ποσοτήτων φυτικής μάζας, που επειδή δεν έχει κάποια οικονομική αξία δεν συγκομίζεται.

Η φυτική μάζα που παραμένει στα νερά υφίσταται την επίδραση ορισμένων μικροοργανισμών και τελικά σαπίζει. Στη διάρκεια της διαδικασίας της σήψης αυτής οι μικροοργανισμοί που την προκαλούν αφαιρούν από το νερό σημαντικές ποσότητες οξυγόνου. Σιγά-σιγά τα νερά αποκτούν σκοτεινό χρώμα ενώ το φως δεν φτάνει πλέον στο βάθος τους και ο αυτό συντελεί και η αύξηση της επιφανειακής υδρόβιας βλάστησης. Τελικό αποτέλεσμα αυτής της κατάστασης που καλείται **«ΕΥΤΡΟΦΙΣΜΟΣ»** των νερών είναι η ελάττωση της περιεκτικότητας σε οξυγόνο ή και η παντελής έλλειψή του.

Οι συνθήκες για τη διαβίωση των υδρόβιων οργανισμών σε ένα τέτοιο περιβάλλον είναι δυσχερείς και έτσι ή πεθαίνουν από ασφυξία ή εξαναγκάζονται να εγκαταλείψουν το χώρο διαβίωσής τους. Αυτή είναι και η βασική αιτία για την οποία λίμνες και ποτάμια που κάποτε τροφοδοτούσαν τις γύρω περιοχές με άφθονα και καλής ποιότητας ψάρια σήμερα είναι ουσιαστικά «νεκρά νερά».

Σε προχωρημένες περιπτώσεις έλλειψης οξυγόνου πέρα από την απομάκρυνση των υδρόβιων οργανισμών, έχουμε και την παραγωγή διάφορων δυσοσμίων και μερικές φορές τοξικών αερίων (μεθανίου, υδροθίου, αμμωνίας) που εκτός από το μαζικό θάνατο της υδρόβιας χλωρίδας και πανίδας προκαλούν και πολλά άλλα περιβαλλοντικά προβλήματα.

Επιπτώσεις των χημικών λιπασμάτων στην υγεία του ανθρώπου

Τα προβλήματα από τη χρήση των χημικών λιπασμάτων γίνονται περισσότερα και οι κίνδυνοι εντονότεροι όταν τα υπόγεια ή επιφανειακά νερά στα οποία καταλήγουν χρησιμοποιούνται για ύδρευση των κατοίκων.

Από τα λιπαντικά στοιχεία των χημικών λιπασμάτων εκείνα που μπορούν να προκαλέσουν σημαντικά προβλήματα στην υγεία του ανθρώπου είναι τα νιτρικά άλατα, τα οποία περιέχονται στα αζωτούχα λιπάσματα. Ετσι μεγάλη σημασία για τη δημόσια υγεία έχει η περιεκτικότητα των πόσιμων νερών σε νιτρικά και νιτρώδη ιόντα που είναι και τα πιο τοξικά.

Ηδη το πρόβλημα έχει εμφανιστεί σε ορισμένα χωριά της χώρας μας όπου η περιεκτικότητα υπόγειων νερών, με τα οποία υδρεύονται, σε νιτρικά και νιτρώδη ιόντα, εμφανίζεται ιδιαίτερα αυξημένη (**50-300%**) πάνω από τα επιτρεπόμενα όρια. Το φαινό-

αν δεν ανασυνταχθούν οι ημέρες που γράφονται στην έτα ότι πρέπει να μεσολαβήσουν μέχρι ληγομίδη.

Χημικά λιπάσματα

Αλλι δραστηριότητα που ασκείται στο γεωργικό και που είναι συνυπεύθυνη για τη μετοχή της γεωργίας στη ρύπανση του περιβάλλοντος είναι η χημική λίπανση. Οι έτοιμοι για δυσμενείς επιδράσεις των χημικών λιπασμάτων στο περιβάλλον επιτείνουν την εντυπωσιακή αύξηση των χρησιμοποιούμενων ποσοτήτων τους, στην προσηλω των αγροτών για όσο το δυνατόν μύτερη αύξηση της παραγωγής. Ετσι ογκώσια κλίμακα την 25ετία 1950-1975 η ανάλωση χημικών λιπασμάτων τετραπλασιάστηκε από 22 εκατομμύρια τόνους λιπασμάτων στοιχείων (N1 P2O5, K2O) έφτασε στα **εκατ. τόνους** ενώ στη χώρα μας υπερπλασιάστηκε (ήδη ξεπέρασε τους **650.000 τόνους**).

Κανέναν μπορεί να αμφισβητήσει την τεραστίαν αύξηση και ποιοτική βελτίωση της γεωργικής παραγωγής. Για τη χώρα μας ειδικά η χρησιμοποίηση των λιπασμάτων οικονομικής σημασίας γιατί το ξεροθερμικό μας δεν ευνοεί την αύξηση της γεωργικής παραγωγής.

Με την χρησιμοποίηση των λιπασμάτων επιτυγχάνεται σημαντική αύξηση της παραγωγής στρέμμα ενώ παράλληλα περιορίζεται η διάβρωση των επικλινών εδαφών γασπάρει η ανάπτυξη πλούσιου ριζικού συστήματος.

Σε πολλές μελέτες που έγιναν ή συνεχίζονται κυρίως σε χώρες με μεγάλη καύση χημικών λιπασμάτων διαπιστώθηκε ότι όταν η χρήση τους είναι ορθή, η ρύπανση που προκαλούν στο περιβάλλον δεν είναι σημαντική και οπωσδήποτε μικρότερη από αυτή που προέρχεται από άλλες πηγές π.χ. τη βιομηχανία. Τι γίνεται όταν τα χημικά λιπάσματα δεν χρησιμοποιούνται σωστά;

Η χρήση του περιβάλλοντος από τα χημικά λιπάσματα προκαλείται από τα υπολείμματα, γιατί οι καλλιέργειες ακόμα και αν αποστειλωθεί η σωστή δόση δεν απορροφούν το έδαφος ολόκληρη την ποσότητα των λιπασμάτων στοιχείων που προστίθενται.

Αυτά υπολείμματα αυτά ένα μέρος δεσμεύεται συσσωρεύεται στο έδαφος, ένα άλλο φτάνει και χάνεται στην ατμόσφαιρα, ένα τρίτο, το πιο σημαντικό από περιβαλλοντικής πλευράς, μετακινείται και καταλήγει στα νερά, υπόγεια και επιφανειακά. Αυτά που εξαερώνονται είναι αβλαβή και δεν προκαλούν περιβαλλοντικά προβλήματα, ενώ οι ζημιές από τα υπολείμματα που μένουν στο έδαφος δεν είναι μικρές και έτσι δεν γίνονται εύκολα αναστρέψιμες.

Εν έδαφος είναι ένα πολύπλοκο οικοσύστημα στο οποίο οι αλληλεπιδράσεις των χημικών και χημικών συστατικών του είναι πολύ σύνθετες και πολλές φορές άγνωστες. Είναι δυνατόν να προσδιοριστούν πιθανές ζημιές που μπορεί να προκύψουν από πολλά χρόνια και θα πρέπει να αποκλειστικά και μόνο στα χημικά λιπάσματα. Ετσι το πραγματικό πρόβλημα που συζητείται σήμερα στους υδάτινους πόρους, οι επιπτώσεις της αλόγιστης

Συνεισφορά στην ιατρική περίθαλψη των κατοίκων:

Επίσκεψη του κ. Αν. Κ. Κοντομέρκου, Διευθυντή Ρευματολογικού Τμήματος Γενικού Κρατικού Νοσοκομείου Αθηνών, ανταποκρινόμενος στην παράκληση της Κοινότητας, για εξέταση των κατοίκων την 18η Ιουλίου 1995.

Συνεισφορές σε ιατρικό υλικό:

Το παρακάτω αναγραφόμενο υλικό αποτελεί περιουσία της Κοινότητας Αντικυθήρων και διατίθεται προς εξυπηρέτηση της λειτουργίας του Περιφερειακού Ιατρείου Αντικυθήρων.

Κοινότητα Αντικυθήρων: Αγορά προβολέα χειρουργικής τράπεζας, αγορά πινακίδας ιατρείου, αγορά κινητής τράπεζας χειρουργικών εργαλείων, αγορά προθήκης φαρμάκων, αγορά συστήματος τηλεκαρδιογράφου Cardioexpress (μοντέλο Cardiobeeper 12-L), επισκευή ηλεκτροκαρδιογράφου CARDIO/RITE MENNEN-CARDIOBATCH 350/A, αγορά ζυγού δαπέδου (ενηλίκων), αγορά θερμοφόρας,

Συνεισφορές στο Περιφερειακό Ιατρείο Αντικυθήρων από τρίτους

αγορά μεταλλικού δοχείου για αντισηπικό, αγορά χειρουργικών εργαλείων.

Απολλώνιο Θεραπευτήριο (Κλεομένης Αθανασούλας): Δωρεά ηλεκτροκαρδιογράφου CARDIO/RITE MENNEN-CARDIOBATCH 350/A.

Μάρθα Μίρα (Miras Ferries): Δωρεά φιάλης O2 10 lt. με μάσκα και υγραντήρα.

Γεωργία Κατσανεβάκη: Δωρεά αντιδότην δηλητηρίων.

Σταματία Κατσανεβάκη: Δωρεά βρεφικού ζυγού.

Ιωάννης Κατσανεβάκης: Δωρεά ηλεκτρονικού μετρητή σακχάρου Supreme και 150 σκαριφιστήρων (Haemolance) μίας χρήσης.

Ματθαίος Αγγελιουδάκης: Δωρεά συρμάτων ναρθικών.

Συνεισφορές σε εργασία:

Διονύσιος Προγουλάκης: Μη αμειβόμενη εργασία για επισκευές και τεχνικές εργασίες στο χώρο του Ιατρείου. Αμειβόμενη εργασία για μεταφορά ιατρού.

Εμμανουήλ Χαρχαλάκης: Μη αμειβόμενη εργασία για επισκευές και τεχνικές εργασίες στο χώρο του Ιατρείου.

Ευστράτιος Κατσανεβάκης: Μη αμειβόμενη εργασία για μεταφορά ιατρού.

Ιωάννης Κατσανεβάκης: Μη αμειβόμενη εργασία για μεταφορά ιατρού.

Μύρων Προγουλάκης: Μη αμειβόμενη εργασία για μεταφορά ιατρού.

Ιωάννης Γλυτσός: Αμειβόμενη εργασία για κατασκευή χειρουργικής τράπεζας και προθήκης φαρμάκων.

Ιατροί που υπηρέτησαν στα Αντικύθηρα ως

υπόχρεοι υπηρεσίας υπαίθρου

- Θεόδωρος Νικολούδης (στρατιωτικός)
- Χρίστος Τσολάκος (στρατιωτικός)
- Γιώργος Φρέρης (στρατιωτικός)
- Σταμάτης Αγας (στρατιωτικός)
- Παναγιώτης Ιατρέλης (στρατιωτικός)
- Μιχαήλ Ν. Βάρρας (στρατιωτικός) [6/90-11/90]
- Γεώργιος Μειμάρης (στρατιωτικός) [11/90-6/91]
- Νικόλαος Π. Σταμέλος (στρατιωτικός) [10/91-9/92]
- Παναγιώτης Βάκκας (στρατιωτικός) [1/93-10/93]
- Αλεξάνδρα Σιάννη [10/93-10/94]
- Πέτρος Ι. Μποσκαίνος [10/94-10/95]
- Από τον Νικόλαο Σταμέλο το Ιατρείο λειτουργεί σε ανεξάρτητο οίκημα, το οποίο εξυπηρετεί και τη διαμονή του ιατρού.
- Η πρώτη πολίτης ιατρός στο νησί ήταν η Αλεξάνδρα Σιάννη.

Εγκαίνια... φύλαξης... διάσωσης... και προβολής...

Την Κυριακή, 22 του Οκτώβρη, εγκαινιάστηκε η πρώτη Συλλογή Έργων Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Τέχνης του Νησιού μας, που στεγάστηκε στο Ναό της Ανάληψης, στο Κάτω Λιβάδι.

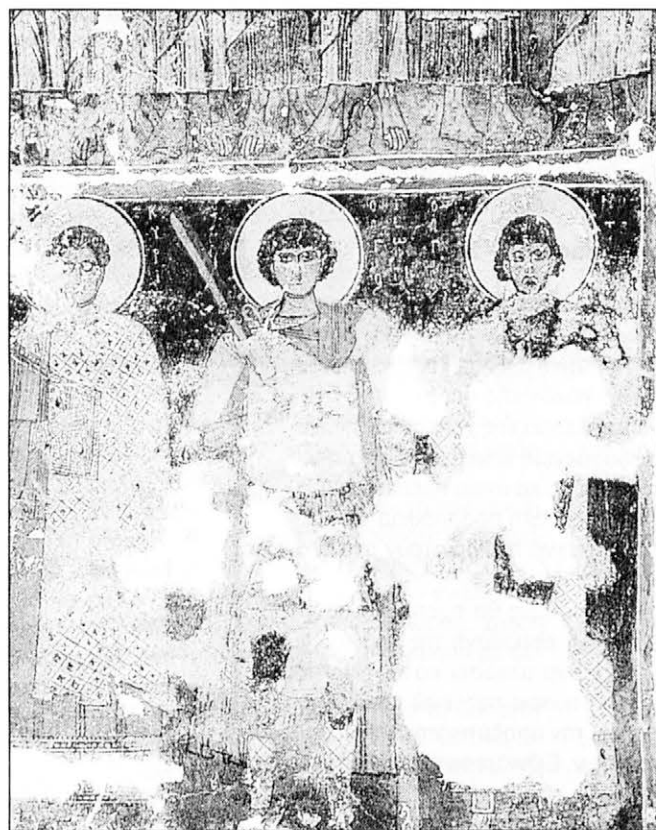
Η όλη προσπάθεια συγκέντρωσης, φύλαξης αλλά και παρουσίασης κάποιου σημαντικού, και σίγουρα αρκετά άγνωστου, μέρους των τοπικών θρησκευτικών-αρχαιολογικών μας θησαυρών, ανήκει στην Αναπληρώτρια Εφορο της 1ης Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων κ. Ελένη Τσοφοπούλου και στη συνεργασία της βέβαια με το τοπικό μας κλιμάκιο και τον υπεύθυνό του κ. Νίκο Βάρδα.

Η διαμόρφωση του συγκεκριμένου Μουσειακού χώρου διήρκεσε περίπου τέσσερα χρόνια, αφού πραγματοποιήθηκαν τέτοιες χρονοβόρες εργασίες υποθεμελίωσης, αναστήλωσης και θωράκισης, ώστε ο παλιός ναός διατηρώντας απόλυτα τα χαρακτηριστικά του, να καλύψει ταυτόχρονα και υψηλές προδιαγραφές ασφάλειας, αντισεισμικότητας και φυσικά διατήρησης των εκθεμάτων.

Στη Συλλογή περιλαμβάνονται αποτοιχισμένες τοιχογραφίες, που προέρχονται από ετοιμόρροπα μνημεία του Νησιού μας, και ειδικά ναούς, κι είναι καρποί των εργασιών των τελευταίων τριάντα χρόνων της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας στα Κύθηρα.

Αυτές οι τοιχογραφίες βρίσκονταν είτε σε Μουσεία των Αθηνών είτε στις αποθήκες της 1ης Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων είτε ακόμη στο εργαστήριο της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας στο Νησί μας. Καλύπτουν δείγματα μνημειακής ζωγραφικής, από την Παλαιοχριστιανική περίοδο μέχρι και την Υστεροβυζαντινή, όπως αυτή διαμορφώθηκε από ποικίλες επιδράσεις (συνδυασμοί Βυζαντινών παραδοσιακών στοιχείων με ελάχιστα Δυτικά και ίχνη της Κρητικής Σχολής) στον τόπο μας και είναι αντιπροσωπευτική μιας τεχνοτροπίας και καλλιτεχνικής παραγωγής, κατά πλειοψηφία, λαϊκού-επαρχιακού χαρακτήρα.

Τη Συλλογή συμπληρώνουν ελάχι-



Τοιχογραφία αποτοιχισμένη από τον Αγ. Γιάννη στον Ποταμό

στα σπαράγματα ψηφιδωτών, φορητές εικόνες κι ακόμη δείγματα αργυροχοΐας, μεταλλοτεχνίας και κεραμικής (κηροπήγια, εκκλησιαστικά σκεύη κ.ά.) που προέρχονται από ανασκαφικές έρευνες σε ναούς.

Στα εγκαίνια παρευρεύθησαν ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Πολιτισμού κ. Θωμάς, εκπρόσωπος της Διεύθυνσης Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, ο νομικός Σύμβουλος του Πρωθυπουργού, η Εφορος Βυζαντινών Αρχαιοτήτων κ. Αλεβιζού, η Αναπληρώτρια Εφορος κ. Τσοφοπούλου, οι Συμπatriώτες Πανεπιστημιακοί κ. Γιώργος Κασιμάτης και δ. Κούλα Κασιμάτη και αρκετός κόσμος. Την τελετή ακολούθησε δεξίωση 150 περίπου ατόμων, στην αίθουσα του Κυθηραϊκού Συνδέσμου στη Χώρα.

Αξίζει να σημειωθεί πως η Συλλογή αυτή μπορεί να αποτελέσει το ερέθισμα και την αφετηρία για τη δημιουργία ανάλογων μουσειακών χώρων και σε άλλα σημεία του Νησιού μας. Από τη

στιγμή που τα Βυζαντινά και Υστεροβυζαντινά μνημεία των Κυθήρων ξεπερνούν τα 300, απομένει η κατανόηση, η θέληση και η συνεργασία των τοπικών μας αρχόντων με τη Μητρόπολη και την Αρχαιολογική Υπηρεσία, για τη διαφύλαξη και την προβολή αυτού του πλούσιου τοπικού αρχαιολογικού και καλλιτεχνικού υλικού. Τέλος, θα ήταν παράλειψη αν δεν σημειώναμε τη χειρονομία του 85χρονου Κατωλειβαδίτη Μανώλη Κασιμάτη (Τζαμουρδή) που εμφανίστηκε στην τελετή των εγκαινίων κρατώντας στα χέρια του μια παμπάλα εικόνα (300 χρόνων) της Παναγίας, την οποία και δώρησε στη Συλλογή. Η συγκινητική τούτη προσφορά, σε μια περίοδο ευρύτερης συναλλαγής και βέβαια εμπορίας κειμηλίων, σφράγισε το νόημα και την αποστολή του συγκεκριμένου Μουσειακού χώρου, που δεν είναι άλλη από τη φύλαξη, τη διάσωση και την προβολή των τοπικών μας αρχαιολογικών θησαυρών...

ΟΙΚΟΣ ΕΥΓΗΡΙΑΣ ΚΑΣΙΜΑΤΕΙΟΝ

Δωρεές μηνός Σεπτεμβρίου 1995

- Ελευθερία Φραντσεσκάκη, εις μνήμην Χαραλάμπου Φραντσεσκάκη, δρχ. 10.000
 Άννα Αργυροπούλου, εις μνήμην των γονέων της, δρχ. 10.000
 Ελισάβετ Μεγαλοκονόμου, εις μνήμην του συζύγου της Κοσμά δρχ. 50.000
 Σοφία Σαμιώτου, εις μνήμην Άννας Κεραμιτζόγλου, δρχ. 10.000
 Ελένη Λεωνίδου, για τους σκοπούς του Γηροκομείου δρχ. 5.000
 Αναστασία Γκοβάτσου, για τους σκοπούς του Γηροκομείου δρχ. 5.000
 Σάνθη Κορωναίου-Μελιτά, εις μνήμην Ζαχαρούλας Γερακίτη, δρχ. 5.000
 Φλώρα Καλοκαιρινού, εις μνήμην του συζύγου της Θεοδώρου, δρχ. 60.000
 Λόλα Σκιντζόγλου-Βλαντή, εις μνήμην του πατέρα της Δημητρίου Σκιντζόγλου, δρχ. 20.000
 Εμμανουήλ Κασιμάτης, υπέρ του Γηροκομείου, δρχ. 2.700
 Ανώνυμος, δρχ. 20.000
 Γαρυφαλλία Λινάκη, εις μνήμην του συζύγου της Αντωνίου, δρχ. 50.000
 Σόφη Καβάκου, εις μνήμην του συζύγου της Ανδρέα Καβάκου, δρχ. 45.266
 Violetta Athanasiou, υπέρ του Γηροκομείου, δρχ. 22.634
 Εμμανουήλ Σπυρ. Χάρος, εις μνήμην των γονέων του Σπυρίδωνος και Αικατερίνης, δρχ. 20.000
 Είσπραξη από Διαθήκη Πέτρου Βάρδα, δρχ. 500.000

Δωρεές μηνός Σεπτεμβρίου 1995 σε είδος

- Πρόεδρος Κοινότητας Μυλοποτάμου, τρόφιμα και γλυκά.
 Συντροφιά Κυθηρίων Κυριών ευρύτερης περιοχής Ποταμού, το γεύμα της 2ας Σεπτεμβρίου 1995.
 Άγιος Μάμας Πετρονίου, ελαιόλαδο.
 Τζένη Σοφίου, γαλακτομπούρεκο, εις μνήμην της πεθεράς της Αντωνίας.
 Αντωνία Φατσέα, τρόφιμα και φρούτα.
 Θεόδωρος Πρωτοψάλτης, ένα αναπηρικό καροτσάκι, ρούχα και SLIPAD.
 Αντωνία Φατσέα, μουσταλευριά.
 Βασίλης Πρινέας, παντζάρια και ραδίκια.
 Παναγιώτης Σουρής, σταφύλια για τους τροφίμους.
 Δέσποινα Βασιλείου, κουλουράκια, εις μνήμην των γονέων της Κων/νου και Μαρίας.
 Δέσποινα Βασιλείου, τρόφιμα, απορρυπαντικά και διάφορα είδη, εις μνήμην των γονέων της.
 Λόλα Σκιντζόγλου-Βλαντή, ένα αναπηρικό καροτσάκι.
 Μονή Αγίας Ελέσσας, δύο δοχεία ελαιόλαδο.
 Καλλιόπη Τσιγγούνη, ρούχα και διάφορα είδη ρουχισμού.
 Αντώνιος Κονόμος, σόκα και σταφύλια.
 Παναγιώτης Σουρής, σόκα.
 Βασίλης Πρινέας, ντομάτες, αχλάδια, μελιτζάνες.
 Εμμανουήλ Κασιμάτης, ψάρια φρίδες.
 Γεώργιος και Άννα Λευθέρη, εις μνήμην Σταματικής Ζαγλανίκη, γαλακτομπούρεκο.
 Πιπίτσα Πασχάλη, εις μνήμην Αντωνίου Πασχάλη, άρτο, καφέ, ζάχαρη.
 Δημήτριος Κορωναίος, ρούχα.

Ο ηλεκτροφωτισμός του Ενετικού Κάστρου Χώρας

Η διαδικασία ηλεκτροφωτισμού του Ενετικού Κάστρου για την ανάδειξη του και την κατάλληλη προβολή του αποτελεί ένα από τα προβλήματα που με τη λύση του θα μπορούσε να αυξήσει σημαντικά το τουριστικό μερίδιο του Νησιού μας.

Εχουν γίνει αρκετές προσπάθειες για την επίλυση του προβλήματος, αλλά σε αντίθεση με άλλα σπουδαία μνημεία της χώρας μας, έχουν μείνει μόνο οι υποσχέσεις. Δημοσιεύουμε παρακάτω την επιστολή που έστειλε ο κ. Μαν. Α. Μπεντενιώτης στον Υπουργό Τουρισμού κ. Νίκο Σηφουνάκη και την απάντηση του υπουργού για το επίμαχο θέμα:

Προς τον Υπουργό Τουρισμού κ. Ν. Σηφουνάκη
Αθήνα 19/9/1995

ΘΕΜΑ: Ηλεκτροφωτισμός Ενετικού Κάστρου Χώρας Κυθήρων

1. Το Ενετικό Κάστρο της Χώρας Κυθήρων, αποτελεί

ένα μοναδικό μνημείο για το νησί.
2. Θερμή παράκληση να δοθούν οδηγίες για την έναρξη της διαδικασίας ηλεκτροφωτισμού του.
3. Το έργο αυτό θα δώσει άλλη διάσταση στην τουριστική ανάπτυξη των Κυθήρων.
4. Εκτός από την επίτευξη της διαδικασίας εγκρίσεως της μελέτης, μέσω ΥΠΠΟ, θα μπορούσε να γίνει παρέμβασή σας, για τη συμβολή του ΕΟΤ στην χρηματοδότηση του έργου αυτού που, ομολογουμένως, άλλωστε, θα αναδείξει γενικότερα τα Κύθηρα.

Με εκτίμηση και φιλία
ΜΑΝ. Α. ΜΠΕΝΤΕΝΙΩΤΗΣ

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΥΠΟΥΡΓΟΣ**

Αθήνα, 25 Οκτωβρίου 1995
Προς τον κ. Μαν. Μπεντενιώτη Εθνικής Αμύνης

Αγαπητέ Μανώλη

Σχετικά με το θέμα του Ενετικού Κάστρου της Χώρας Κυθήρων, στο οποίο αναφέ-

ρεσαι στην από 13.10.1995 επιστολή σου θα ήθελα να σου γνωρίσω τα ακόλουθα:
1. Πράγματι πιστεύω ότι με τις κατάλληλες επεμβάσεις —μία εκ των οποίων είναι ο ηλεκτροφωτισμός— το Ενετικό Κάστρο είναι δυνατόν να αποτελέσει ένα από τους σημαντικούς τουριστικούς πόρους του νησιού.
2. Τα θέματα επεμβάσεων σε μνημεία αποτελούν αντικεί-

μενο του Υπουργείου Πολιτισμού, το οποίο έχει —και πρέπει να έχει— τον σχεδιασμό και προγραμματισμό των έργων προστασίας και προβολής των μνημείων της Χώρας.

3. Στο πλαίσιο αυτό και σε συσχέτισμό με τις εφαρμογές του Υπουργείου Πολιτισμού είμαι πάντα στη διάθεσή σου να συζητήσουμε θέματα τουριστικής προβο-

λής των Κυθήρων.

Φιλικά
ΝΙΚΟΣ ΣΗΦΟΥΝΑΚΗΣ
Υπουργός Τουρισμού

Προς όλες τις Κοινότητες Κυθήρων

Κύθηρα 6/11/1995

ΘΕΜΑ: Ανάδειξη Ενετικού Κάστρου Κυθήρων

Σχέτ.: α) Το από 19/9/95 έγγραφο κ. ΥΦΕΘΑ

β) Το από 25/10/95 έγγραφο

Υπουργού Τουρισμού

1. Σας κοινοποιούμε για ενημέρωσή σας τα ανωτέρω έγγραφα που αφορούν τον ηλεκτροφωτισμό του Ενετικού Κάστρου Κυθήρων.

2. Σημειώνουμε ότι θα συνεχίσουμε να επισπεύσουμε και μέσω του Υπουργείου Πολιτισμού για την προώθηση του θέματος.

Με εκτίμηση
Ε. ΜΠΟΝΟΥ

ΤΣΙΡΙΓΩΤΙΚΕΣ ΠΙΝΕΛΙΕΣ

Σε όλα έβαζες άριστα στον μπαρμπα-Ανδρέα του Παντελή. Σίγουρα δεν υπήρχε στην εποχή του πιο καλοσυνάτος και πιο ευγενής άνθρωπος μέσα στη Χώρα. Παροιμιώδης η ευγένειά του. Σαν υπάλληλος τυπικός και ευσυνείδητος. Σαν σύζυγος στοργικός, σαν χριστιανός ευσεβής και θεοφοβούμενος, σαν μέλος της μικρής μας κοινωνίας εξαιρετικός και χωρίς το παραμικρό ψεγάδι. Μόνο σ' έναν τομέα υστερούσε ο μπαρμπα-Ανδρέας. Στο κυνήγι. Εκεί έμενε μετεξεταστέος. Η απόδοσή του πολύ κάτω του μετρίου. Παρόλο που του άρεσε το κυνήγι, εν τούτοις δεν κατάφερε να εξελιχθεί σε καλό κυνηγό, ίσως για-

τί η υπαλληλική του ιδιότητα και οι βιοτικές του ανάγκες δεν του άφηναν περιθώρια να ασχοληθεί με το αγαπημένο του σπορ. Ίσως ακόμη σ' αυτό να συνετέλεσε και μια αναποφασιστικότητα που τον διέκρινε, η οποία ασφαλώς είναι ανασταλτικός παράγοντας σε μια τέτοια εξέλιξη. Πάντως εκείνος κάθε χρόνο έβγαζε την άδειά του, κι όταν είχε χρόνο έκανε τη βόλτα του στην Ψαρή και το Μανιτοχώρι, καμιά φορά δε, ξεμάκρυνε και μέχρι τη Μερτολαγκάδα, για να επιθεωρήσει επί τη ευκαιρία και το λιόφυτό του.

Σε μια κυνηγετική του εξόρμηση λοιπόν, εκεί γύρω στα 1960, κατάφερε ο μπαρμπα-Ανδρέας να σκοτώσει ένα

ορτύκι. Γύρισε ευχαριστημένος με το τροπαίο του και το πάει στην κυρα-Φώτω, τη γυναίκα του. Εκείνη όμως του επισημάνει ότι για να κάμει φαί χρειάζονται τουλάχιστον δύο ορτύκια, οπότε θα έπρεπε να δουν πώς θα αντιμετωπίσουν το ζήτημα. Τότε στο Τσιρίγο δεν υπήρχαν ακόμη ηλεκτρικά ψυγεία κι ήταν πρόβλημα να διατηρησεις κατι για πολλές ημέρες. Προς στιγμήν είπαν να παστώσουν το ορτύκι, όπως άλλωστε συνηθίζονταν τα παλιότερα χρόνια, αλλά μετά έκριναν πως καλύτερα ήταν να παρακαλέσουν το Λάζαρο το Βέζο, που είχε μπακαλίκοντα στο σπίτι τους, να το βάλει στο ψυγείο του μαγαζιού του.

Ο Λάζαρος είχε φέρει από τα πρώτα ψυγεία ηλεκτρικά, τα οποία διέθεταν και καταψύκτη. Παίρνει λοιπόν το ορτύκι ο μπαρμπα-Ανδρέας και πάει στο Λάζαρο. Ο Λάζαρος επαιξε χαρτιά απέναντι στο καφενείο του Νίκου, απ' το παράθυρο βλέπει πελάτη στο μαγαζί, παρατά τα χαρτιά, περιμένουν οι άλλοι, και πάει να τον εξυπηρετήσει. Ακούει το πρόβλημα του μπαρμπα-Ανδρέα, κι όπως ήταν πάντα πρόθυμος κι εξυπηρετικός, παίρνει το ορτύκι και το ρίχνει στην κατάψυξη, μαζί με τα φαγκριά και τα λιθρίνια και γυρίζει στα χαρτιά του.

Ο μπαρμπα-Ανδρέας είχε λύσει το πρόβλημά του κι ησύχαζε... Τώρα πια δεν είχε άγχος. Οποτε κι αν σκότωνε το επόμενο ορτύκι, το πρώτο ήταν εξασφαλισμένο. Περνούσαν όμως οι μέρες και δεν έλεγε να τα ζευγαρώσει. Πέρασαν τα πρώιμα, ήλθε ο Οκτώβρης, τίποτα ο μπαρμπα-Ανδρέας. Ενα βράδυ μόλις νύκτωρ, τέλος Οκτωβρη θα 'τανε, κάνει μια καταγίδα στη Χώρα. Ερίξε αρκετή βροχή και μετά εαστέρωσε.

Όσοι κυκλοφόρησαν μετά τη βροχή, είδαν με μεγάλη τους έκπληξη να πεταγονται ορτύκια στους δρόμους και στα σοκάκια της Χώρας. Ήταν κατι το πρωτοφανές. Πήραν λοιπόν όλοι τους φακούς και βρήκαν στο «φαγκλί». Το πήρε χαμπάρι κι ο μπαρμπα-Ανδρέας και χωρίς να χάνει καιρό, παίρνει το φακό του και πηγαίνει προς το Αγιάτικο. Ηλθε η ώρα να κάνουμε φαί, λέει στη γυναίκα του φεύγοντας. Ωστόσο την ώρα που βγήκε, οι πιο σβέλτοι τα είχανε αλωνέψει... Πιάσανε ό,τι πιάσανε και τα υπόλοιπα τα στείλανε πίσω στον Κουθέλο και κάτω στον Αγιο Μηνά. Παρ' όλα αυτά βλέπει κατι να σαλεύει σε μια αστιβή. Δεν καλοβλέπε γιατί και ο φακός του δεν ήταν βέβαια κανένας προβολέας, μία κολοφεγγούσα ήτανε, που την είχε για να βλέπει τη νύχτα, να κάνει τις χρείες του, όταν έσβηνε η ηλεκτρική, μετά τα μεσάνυχτα. Πάντως, αφού σάλευε, ορτύκι θα 'τανε, τι άλλο μπορούσε να είναι, πάει, το καπακώνει και το ρίχνει στον κόρφο του.

Το ορτύκι άρχισε να κλωτσοβολά μέσα στον κόρφο του, το 'νιωθε όμως παγωμένο, ενώ φυσιολογικά θα 'πρεπε να ήταν ζεστό, μα δεν ανησύχησε. Τόση βροχή που έριξε, βράχθηκε σου λέει το κακόμοιρο και τουρτουρίζει. Εψάξε για κανένα άλλο, δεν βρήκε τίποτα, δεν επέμεινε και πολύ αφού άλλωστε τώρα πια είχε εξασφαλίσει το φαί. Πάει περιχαρής στο σπίτι, βιάζοτανε κιόλας να προλάβει το Λάζαρο πριν κλείσει, για να πάρει το άλλο το κατεψυγμένο, οπότε βάζει το χέρι του στον κόρφο του, να βγάλει το ορτύκι. Το νιώθει πάλι, όπως το πιάνει παγωμένο, το τραβά και τι να δει. Αυτό που κρατούσε δεν ήταν ορτύκι αλλά ένας πελώριος βάτραχος...

Ο μπαρμπα-Ανδρέας δεν πήγε κείνο το βράδυ στο Λάζαρο για να πάρει το ορτύκι. Ούτε τις άλλες μέρες πήγε. Το ορτύκι έμεινε εκεί όλο το χειμώνα και κάθε φορά που πηγαίναμε να ψωνίσουμε ψάρια, το βλέπαμε σε μια γωνιά να περιμένει. Κι ο Λάζαρος γελώντας μας έλεγε... «Του χρόνου θα 'ρθει ο Ανδρέας να μου γυρεύει το ορτύκι γιατί φέτος δεν κατάφερε να τα κάνει ζευγάρι... Μπορεί του χρόνου να τα καταφέρει. Δεν ξέρεις καμιά φορά, όλα γίνονται»...

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΥ ΙΕΡΕΩΣ ΧΑΡΟΣ

Η μουσική στη ζωή της Εκκλησίας

Τα τελευταία χρόνια επικρατεί, τόσο στην τοπική μας Εκκλησία, όσο και γενικότερα, μια συγκεκριμένη άποψη για το πώς πρέπει να ενδύονται μουσικά οι εκκλησιαστικοί ύμνοι. Με την παραδοσιακή και γνώριμη βυζαντινή μουσική ή με την κοσμική Ευρωπαϊκή μουσική. Είναι γεγονός πως η πρώτη έχει άκουσμα όχι τόσο ελκυστικό για τον ακροατή, όταν μάλιστα δεν εκτελείται από ψάλτες καλλιφώνους και γνώστες αυτού του είδους της μουσικής. Αντίθετα η δεύτερη ελκύει και τέρπει το ακροατήριο με την πολυφωνία και τη χορωδιακή της εκτέλεση.

Στο σημείο αυτό έχω την υποχρέωση να καταθέσω ορισμένες απόψεις προς γνώσιν όσων αγνοούν το θέμα, αλλά και προς αποφυγήν παρεξηγήσεων. Η μουσική στη ζωή της Εκκλησίας ξεκίνησε από την τάση του ανθρώπου να υμνήσει τον Θεό, όχι μόνο με τον πεζό λόγο. Επειδή λοιπόν η μουσική ένδυση του λόγου εκστασιάζει τον άνθρωπο, τον ανεβάζει πνευματικά, γι' αυτό και στη λατρεία χρησιμοποιήθηκε η μουσική, για περισσότερη και αμεσότερη επικοινωνία του ανθρώπου με το Θεό. Σκοπός, λοιπόν, της Εκκλησιαστικής μουσικής είναι να δημιουργήσει ένα κλίμα ηρεμίας, γαλήνης και κατανύξης, ούτως ώστε ο πιστός να οδηγηθεί προς την κάθαρση της ψυχής του και να φτάσει, όσο γίνεται πιο κοντά στο Θεό. Ποια μουσική όμως χρησιμοποιήθηκε στη λατρεία για την επίτευξη ενός τέτοιου σκοπού; Γνωστή σε μας, τουλάχιστον από τα χειρόγραφα που σώθηκαν, είναι η βυζαντινή εκκλησιαστική μουσική, και διασώθηκε αυτό το είδος της μουσικής από την αδιάκοπη χρήση στη λατρεία. Είναι η μουσική που έγραψαν όλοι οι γνωστοί υμνογράφοι, οι οποίοι υπήρ-

ξαν και μελωδοί των ύμνων τους τουλάχιστο μέχρι τον 9ο αιώνα, και των οποίων έχουν σωθεί πολλά τέτοια χειρόγραφα. Ενδεικτικά αναφέρω μερικούς: Γρηγόριος Θεολόγος (4ος αιώνας), Ρωμανός Μελωδός (5ος-6ος αιώνας), Ανδρέας Κρήτης (740), Ιωάννης ο Δαρμασκηνός (8ος αιώνας) κ.ά.

Το πρόβλημα βέβαια για τη χρήση της μουσικής στην Εκκλησία δημιουργήθηκε μετά το σχίσμα, οπότε η Εκκλησία κόπηκε σε δύο κομμάτια: την Ανατολική Ορθόδοξη Εκκλησία και τη Δυτική Παπική. Για την Ορθόδοξη Ανατολή βέβαια δεν επηρέεσαν να «εκκοσμικεύσουν» τη ζωή της Εκκλησίας χρησιμοποιώντας όλο και περισσότερους κοσμικούς τρόπους ζωής. Έτσι η ευρωπαϊκή κοσμική μουσική, για την οποία κανείς δεν αρνείται ότι αποτελεί σπάνια μορφή τέχνης, μεταφέρθηκε μέσα στους ναούς, όπου με την πολυφωνία και τη χρήση οργάνων, κατάφερε να τέρπει τους πιστούς.

Εδώ γεννάται ένα εύλογο ερώτημα. Γιατί σήμερα, που ο λαός στην Ορθόδοξη Ανατολή φεύγει από την Εκκλησία, να μη γίνει μια προσπάθεια, ελκυστική γι' αυτόν, όπως στη Δύση; Μα ο Χριστός διδάξε «όστις θέλει οπίσω μου ελθείν» επομένως μια τέτοια προσπάθεια είναι προσπάθεια εγκλωβισμού της ανθρωπίνης ελευθερίας. Και εξάλλου δεν εκκλησιαζόμαστε επειδή ικανοποιείται η ακοή μας και για να πούμε ότι περάσαμε ωραία (έτσι χάνεται το αληθινό νόημα του εκκλησιασμού), αλλά διότι νιώθουμε την

ανάγκη να καθαρούμε πνευματικά και να βγούμε έξω από το ναό μετανιωμένοι και ανανεωμένοι, ανεξάρτητα από το ακουστικό ερέθισμα. Διότι, όπως σημειώνει ο Ιωάννης ο Χρυσόστομος «οὐκ ἔστιν θέατρον ἡ Εκκλησία, ἵνα πρὸς τέρψιν ἀκούωμεν».

Για την Ορθόδοξία λοιπόν, μια μουσική υπάρχει, η μουσική που αγνοεί την πολυφωνία. Η Βυζαντινή εκκλησιαστική μουσική μένει πάντα ένδυμα του ύμνου, του λόγου της Εκκλησίας και γι' αυτό δεν εκτρέπεται σε περισσοτεχνία, όπως συνέβη στη Δύση. Αλλά χαρακτηριστικά της είναι ότι έμεινε ανόργανος, διότι το καταλληλότερο όργανο για να υμνείται ο Θεός είναι η φωνή του ανθρώπου (Γ.Δ. Μεταλληνός). Κι όπως λέγει ο θεολόγος και μουσικολόγος Τρ. Στάθης «η Βυζαντινή μουσική είναι μουσική του λόγου, ο οποίος στην Ορθόδοξη λατρεία κατέχει την πρώτη θέση. Η μουσική με τις απλές μελωδίες της και χωρίς το φόρτο της πολυφωνίας και των μουσικών οργάνων ντύνει διακριτικά τον ύμνο και βοηθά στην πληρέστερη κατανόηση του εννοιολογικού περιεχομένου».

Γι' αυτό χρειάζεται προσοχή στη χρήση. Ο,τι εκπορεύεται από τη Δύση και ό,τι μας ευχαριστεί δεν είναι πάντοτε καλό. Χρέος μας είναι να διαφυλάττομε αυτά που βρήκαμε και να ακολουθούμε πιστά την παράδοση και τους κανόνες της Εκκλησίας μας. «Στήκετε και κρατείτε τας παραδόσεις». Κι όταν οι παραδόσεις δεν τηρούνται από ανθρώπους που τις αγνοούν, υπάρχει δικαιολογία. Όταν όμως δεν τις τηρούν άνθρωποι που τις γνωρίζουν, αποτελεί γι' αυτούς παράπτωμα σοβαρό και η ευθύνη τους απέναντι στο λαό του Θεού είναι μεγάλη.

Π. ΜΕΓΑΛΟΚΟΝΟΜΟΣ - Θεολόγος

Γάμοι:

Μανώλης Κασιμάτης - Ειρήνη Παστού. Τους γάμους τους τέλεσαν στον Ιερό Ναό του Εσταυρωμένου Χώρας, ο Μανώλης Κασιμάτης, από τα Καστρισιάνικα, υπάλληλος με μετάταξη στη Δ.Ο.Υ. Κυθήρων και η Ειρήνη Παστού, πτυχιούχος της Φιλολογίας, κόρη του τ. Διευθυντή της Αγροτικής Τράπεζας Κωσμά Παστού, από τη Χώρα. Κουμπάροι η Μάντη κι ο Κώστας Μακρυγιάννης. Οι πολλοί προσκαλεσμένοι, μετά το μυστήριο, δεξιώθηκαν στο ξενοδοχείο «ΠΟΡΤΟ ΔΕΛΦΙΝΟ». Η εφημερίδα μας τους εύχεται κάθε ευτυχία.



Θάνατοι:

Γιάννης Λεονταίνης: Ένα αγγελοῦδι, μόλις 4 χρόνων, αφού έδωσε τον άνισο αγώνα με την επάρατη, έφυγε για πάντα από κοντά μας. Ο μικρός Γιάννης Λεονταίνης, γιος του Τάκη Λεονταίνη ή Σώη, κηδεύτηκε στο νεκροταφείο της Καλλιθέας.

Δημήτριος Λαζαρέτος: Πέθανε, κι αφού ταλαιπωρήθηκε για αρκετό διάστημα με την επάρατη, ο Δημήτριος Λαζαρέτος από τα Βιαράδικα. Το μεγαλύτερο διάστημα της ζωής του το πέρασε στην Αθήνα όπου και παντρεύτηκε με την Παρασκευή Κουρηνακή, από την Κρήτη, με την οποία και απέκτησε μια κόρη, τη Μαρία. Η σορός του μεταφέρθηκε από την Αθήνα και τάφηκε στο χωριό του.

Ευχαριστήριο:

Ευχαριστούμε θερμά όλους εκείνους (συγγενείς, φίλους και γνωστούς) που με οποιονδήποτε τρόπο μάς συμπαραστάθηκαν τόσο κατά τη διάρκεια της ασθένειας, όσο και στο βαρύ πένθος μας, για το θάνατο του αγαπημένου μας συζύγου και πατέρα

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΛΑΖΑΡΕΤΟΥ
Η σύζυγος Παρασκευή. Η κόρη Μαρία.

Νικόλαος Καλλιέργος: Σε ηλικία 79 χρόνων, πέθανε στις 10 του Οκτώβρη ο Νικόλαος Καλλιέργος ή Αντωνόπουλος, από το Στραπόδι. Ήταν άτομο φιλήσυχο κι εργατικό, καλός οικογενειάρχης και γενικά αγαπητός. Η σορός του τάφηκε στο κοιμητήριο του Αγίου Γιάννη στο χωριό του.

Καλλιέργος Παναγιώτης: Πέθανε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στο χωριό του, ο Παναγιώτης Καλλιέργος ή Βλαστός, πατέρας του Δ/ντή της ΔΕΗ του Νησιού μας, Αριστείδη Καλλιέργου.

Μιχάλης Πετρόχειλος: Στις 31 του Οκτώβρη, σε ηλικία 88 χρόνων, πέθανε ένας πασί-

γνωστος Κυθήριος, ο Μιχάλης Πετρόχειλος. Μια ζωή ολοκληρή ασχολήθηκε με τη μελέτη και την έρευνα του Νησιού μας, του Νησιού όμως που ελάχιστα επισκέφθηκε. Πολλά τα δημοσιεύματά του σε εφημερίδες και περιοδικά. Το βιβλίο του «Ιστορία των Κυθήρων» υπήρξε κατατοπιστικό και πολύτιμο βοήθημα, ενώ η μετάφραση κειμένων διάφορων Ευρωπαίων περιηγητών για τον τόπο μας, πέρα από τα ενδιαφέροντα στοιχεία αναφοράς του, υπήρξε βιβλίο-ερέθισμα για επαφή και γνωριμία με τα Κύθηρα. Ο Μιχάλης Πετρόχειλος ήταν ο σύγχρονος αναζητητής και μελετητής κάθε Κυθηραϊκού κεφαλαίου.

Ελένη Μεγαλοκονόμου: Πέθανε σε ηλικία 91 χρόνων, στην Αθήνα, η Ελένη Μεγαλοκονόμου (Ρωμανού) από τον Κάλαμο. Υπήρξε υποδειγματική σύζυγος και μητέρα. Η σορός της μεταφέρθηκε και τάφηκε στο κοιμητήριο του Αγίου Νικήτα στο χωριό της.

Ευχαριστήριο:

Ευχαριστούμε θερμά όλους όσοι συμμετείχαν στο πένθος μας, για το θάνατο της αγαπημένης μας μητέρας, γιαγιάς και θείας



ΕΛΕΝΗΣ
ΜΕΓΑΛΟΚΟΝΟΜΟΥ

Τα τέκνα Κατερίνα και Παναγιώτης Σταματόπουλος, Παναγιώτης Μεγαλοκονόμος, Νίκος και Κατερίνα Μεγαλοκονόμου. Τα εγγόνια, τα ανίψια, οι λοιποί συγγενείς.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Θεόδωρος Δαπόντες - Μαρία Λουράντου:

Στον Ιερό Ναό του Εσταυρωμένου στη Χώρα, τέλεσαν τους γάμους τους, ο Θεόδωρος Δαπόντες, υπάλληλος της Κοινότητας Κυθήρων και η δασκάλα Μαρία Λουράντου από τη Χώρα. Τα στέφανα αντάλλαξαν η Καλλιέργη Αλεξάνδρα, ο Βαλέριος και η Ρενάτα Καλοκαιρινού. Οι πολλοί καλεσμένοι στη συνέχεια παρακάθησαν σε δείπνο, στην Αίθουσα του Κυθηραϊκού Συνδέσμου και γλέντησαν μέχρι τα ξημερώματα. Ευχόμαστε στο νέο ζευγάρι κάθε χαρά και ευτυχία.



Νίκος Κομνηνός-Εύη Ταμβάκη: Παντρεύτηκαν ο Νίκος Κομνηνός, γνωστός ιδιοκτήτης και οδηγός λεωφορείου στο Νησί μας, από τα Ντουριάνικα, και η Εύη Ταμβάκη, κόρη της δασκάλας Αλεξάνδρας Ταμβάκη, από την Αγία Πελαγία. Το μυστήριο τελέστηκε στον Ιερό Ναό Αγίας Πελαγίας και κουμπάρα ήταν η Ματίνα Σταθάκη από τον Αυλέμονα. Η εφημερίδα μας εύχεται κάθε ευτυχία.

Βαγγέλης Κουνάνης-Κική Κασσιμάτη: Παντρεύτηκαν ο γνωστός στο Νησί μας ψαράς, από τη Μύκονο, Βαγγέλης Κουνάνης και η Κική Κασσιμάτη, κομώτρια από το Κάτω Λειβάδι. Κουμπάροι η Μαίρη Κασσιμάτη, η Καίτη Χάρου και ο Μαθιός

Μιχάλης Παπασωτηρίου-Ελένη Καντιώτου: Τους γάμους τους τέλεσαν, στις 30 του Σεπτεμβρίου, στον Ιερό Ναό Μυρτιδιώτισσας Π. Φαλήρου, ο Μιχάλης Παπασωτηρίου από τη Μυτιλήνη και η Ελένη Καντιώτου, πτυχιούχος του Βιολογικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Αθηνών, κόρη του Παναγιώτη και της Μαριέττας Καντιώτου, από τη Χώρα. Κουμπάροι, η Ντίνα Παπαδοπούλου και ο

Παναγιώτης Λευθέρης. Το μυστήριο ακολούθησε δεξίωση στο ξενοδοχείο της Γλυφάδας «ΟΑΣΙΣ». Το νέο ζευγάρι, που του ευχόμαστε κάθε χαρά και ευτυχία, αναχώρησε στη συνέχεια για τη Μυτιλήνη, όπου ο Μιχάλης Παπασωτηρίου, όντας φαρμακοποιός, διατηρεί φαρμακείο, με σημαντική, όπως πληροφορούμαστε πελατεία.

Αγγελίουδάκης. Το μυστήριο ακολούθησε δεξίωση στο εστιατόριο «Μάγος» του Αντώνη Ζερβού στο Καψάλι. Η εφημερίδα μας τους εύχεται κάθε ευτυχία.

Βρεττός Παυλάκης-Αθηνά Κατσανεβάκη: Τους γάμους τους τέλεσαν, στη Μυρτιδιώτισσα του Ν. Φαλήρου, ο Βρεττός Παυλάκης, ταξιτζής από τα Καλησπεριάνικα, και η Αθηνά Κατσανεβάκη από τα Αντικύθηρα. Τα στέφανα αντάλλαξε η Φωφώ Βενέρη.

Οι καλεσμένοι δεξιώθηκαν μετά το μυστήριο στο κέντρο «Κυριάκος» στην Αμφιθέα. Τους ευχόμαστε κάθε χαρά και ευτυχία.



Ομιλος Κυθηρίων Πανεπιστημιακών

Κρίνουμε σκόπιμο να δημοσιεύσουμε το Καταστατικό του Ομίλου Κυθηρίων Πανεπιστημιακών, που, όπως έχουμε ξαναγράψει, συγκροτήθηκε ύστερα από πρωτοβουλία των κ. Κασσιμάτη Γεωργίου, Λευθερή Βασιλείου, Πετρόχειλου Νίκου και Κασσιμάτη Κούλας.

Καταστατικό του Ομίλου Κυθηρίων Πανεπιστημιακών
Άρθρο 1
Επωνυμία - έδρα
Συνιστάται μη κερδοσκοπική ένωση προσώπων, ως αστική εταιρία, με την επωνυμία «Ομιλος Κυθηρίων Πανεπιστημιακών» και έδρα την Αθήνα.

Άρθρο 2
Σκοπός του Ομίλου
Σκοποί του Ομίλου είναι:
α. Η μελέτη και η αντιμετώπιση θεμάτων και ζητημάτων που αφορούν στην κοινωνική, πολιτιστική, πνευματική και οικονομική ανάπτυξη του νησιού των Κυθήρων.

β. Η προστασία του φυσικού, του ιστορικού και γενικά του ανθρωπογενούς περιβάλλοντος του νησιού, καθώς και η διαφύλαξη και η ανάδειξη της πολιτισμικής κληρονομιάς του.

γ. Η προώθηση και υπο-

στήριξη της επιστημονικής μελέτης και αξιοποίησης και της ευρύτερης κοινωνικής ανάδειξης των ιστορικών μνημείων, των ιδιαίτερου φυσικού κάλλους περιοχών, των φυσικών αξιοθεάτων και γενικώς του φυσικού πλούτου του νησιού.

Άρθρο 3
Τρόπος επιδίωξης των σκοπών του Ομίλου
1. Ο Ομιλος επιδιώκει την εκπλήρωση των σκοπών του:
α. Με μελέτη του ίδιου ή των μελών του αντικείμενων που εμπιπτουν στους σκοπούς του.

β. Με συλλογικές του ίδιου ή, βάσει εξουσιοδότησής του, ατομικές των μελών του ενέργειες παρέμβασης προς κάθε δημόσια αρχή ή φυσικό ή νομικό πρόσωπο, που θα μπορούσαν να συμβάλουν άμεσα ή έμμεσα στην εκπλήρωση κάποιου από τους σκοπούς του.

γ. Με ενέργειες υποστήριξης των δραστηριοτήτων των κοινωφελών κυθηραϊκών σωματείων και ιδρυμάτων.

δ. Με κάθε άλλη ενέργεια που κρίνει σκόπιμη ο Ομιλος.

2. Τα μέλη του Ομίλου ενεργούν με βάση την αρχή της καλής πίστης

και τους κανόνες που επιβάλλουν η επιστημονική δεοντολογία και το κύρος του πανεπιστημιακού δασκάλου.

Άρθρο 4
Μέλη και επίτιμα μέλη του Ομίλου

1. Τακτικά μέλη του Ομίλου γίνονται μέλη διδακτικού επιστημονικού προσωπικού όλων των βαθμίδων ανώτατων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων της χώρας ή της αλλοδαπής, εφόσον κατάγονται από τα Κύθηρα. Για την είσοδο νέων μελών απαιτείται έγκριση από τα δύο τρίτα των μελών του Ομίλου.

2. Η ιδιότητα του μέλους αποβάλλεται:
α. Με παραίτηση.
β. Με απόφαση του Ομίλου, η οποία λαμβάνεται με τα δύο τρίτα των μελών του, που θα θίγει αδιαμφισβήτητα και σοβαρώς το κύρος του πανεπιστημιακού δασκάλου.

3. Με απόφαση των δύο τρίτων των μελών του Ομίλου ανακηρύσσονται επίτιμα μέλη του Ομίλου Έλληνες ή αλλοδαποί επιστήμονες, που συνέβαλαν σοβαρώς στην εκπλήρωση των σκοπών του.

Τα επίτιμα μέλη συμμε-

τέχουν στις συνεδριάσεις των οργάνων του Ομίλου χωρίς ψήφο.

Άρθρο 5
Πόροι - Εισφορές
Ο Ομιλος ούτε έχει ούτε επιδιώκει απόκτηση πόρων. Στοιχειώδεις δαπάνες συγκεκριμένης δραστηριότητας μπορεί να αντιμετωπισθούν με εφάπαξ εισφορά των μελών του.

Άρθρο 6
Λειτουργία του Ομίλου
1. Ο Ομιλος λειτουργεί ως Συνέλευση των μελών του. Για τη λήψη των αποφάσεων απαιτείται πλειοψηφία του όλου αριθμού των μελών του Ομίλου, εκτός από τις περιπτώσεις που ορίζει διαφορετικά το καταστατικό.

2. Η Συνέλευση των μελών του Ομίλου ορίζει για το χρονικό διάστημα κάθε ημερολογιακού έτους:
α. ένα από τα μέλη του ως εκπρόσωπο του Ομίλου,
β. τέσσερα από τα μέλη του και τον εκπρόσωπο του Ομίλου ως πενταμελές συμβούλιο εκπροσώπησης του Ομίλου.

3. Ο εκπρόσωπος του Ομίλου:
α. εκπροσωπεί τον Όμιλο στις συνθήσεις και τρέχουσες σχέσεις του

με τους τρίτους, β. συγκαλεί τη συνέλευση των μελών και το συμβούλιο εκπροσώπησης του Ομίλου, όταν το κρίνει σκόπιμο ή όταν το ζητήσουν τρία μέλη του Ομίλου ή του συμβουλίου, γ. διεκπεραιώνει τις υποθέσεις που του αναθέτει ειδικώς η συνέλευση των μελών ή το συμβούλιο εκπροσώπησης του Ομίλου.

4. Το συμβούλιο εκπροσώπησης του ομίλου αποφασίζει και ενεργεί για τα θέματα που του αναθέτει η συνέλευση των μελών. Για τη λήψη απόφασης απαιτείται η απόλυτη πλειοψηφία των μελών του.

Άρθρο 7
Τροποποίηση του καταστατικού

Το καταστατικό τροποποιείται με απόφαση των τριών πέμπτων των μελών της συνέλευσης του Ομίλου.

Άρθρο 8
Διάλυση του Ομίλου
Ο Ομιλος διαλύεται με απόφαση που λαμβάνεται με πλειοψηφία των τριών πέμπτων της συνέλευσης των μελών του.

Το παρόν καταστατικό εγκρίθηκε από τα ιδρυτικά μέλη το Μάιο του 1995

Συνέντευξη με το Νομαρχιακό Σύμβουλό μας κ. Αρτέμη Καλλίγερο

Είναι γνωστό πως την 7η Νομαρχιακή Επιτροπή της Νομαρχίας Αττικής, που φέρει με βάση το νόμο, και το όνομα «Επαρχιακό Συμβούλιο Κυθήρων», εκτός από τον Επαρχό μας, αποτελούν και οι Νομαρχιακοί Σύμβουλοι, που εκλέχθηκαν κ. Μηνάς Μαλακός και Αρτέμης Καλλίγερος.

Ο τελευταίος είναι ο μοναδικός, που εκλέχθηκε (4.745 σταυροί) από το χώρο της σημερινής αντιπολίτευσης με το συνδυασμό «Θεόδωρος Κατριβάνος-Αυτοδιοίκηση». Κρίναμε σκόπιμο να ακούσουμε τις απόψεις του κ. Αρτέμη Καλλίγερο και τις πρώτες λίγες εντυπώσεις του, από τον πρωτόγνωρο για τον ίδιο ρόλο του, σε ένα θεσμό που πρωτοεφαρμόζεται.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Κύριε Καλλίγερε, πάει ένας χρόνος, που έχετε εκλεγεί ως Νομαρχιακός Σύμβουλος, με το θεσμό του Β' Βαθμού Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Είστε ικανοποιημένος από τη λειτουργία του και γενικά από την προσφορά του στον τόπο μας;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Είναι γνωστό ότι ο καινούργιος αυτός θεσμός, μέχρι να καταξιωθεί στη συνείδηση του κόσμου, αλλά κυρίως στα ανώτερα κυβερνητικά κλίμακα, θα περάσει κάποιος χρόνος. Πρέπει, οφεί-

λομε όλοι να προσπαθήσουμε, ώστε αυτή η περιφέρεια αποκέντρωση να γίνει πράξη. Να σταματήσει επιτέλους το Επαρχείο Κυθήρων να αποτελεί τον ταχυδρόμο προς τη Νομαρχία και γενικότερα προς την Κεντρική Εξουσία. Αυτή τη στιγμή δεν είμαι ικανοποιημένος από τη λειτουργία του θεσμού, αλλά πιστεύω ότι σύντομα θα δρομολογηθούν οι προϋποθέσεις για να γίνει κάτι τέτοιο, το οποίο θα βοηθήσει σημαντικά στην εξέλιξη και την ανάπτυξη του τόπου μας.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Υπάρχουν όμως προοπτικές ευρύτερης προσφοράς;

Υπάρχουν δυνατότητες διοικητικής αυτοτέλειας, στελέχωσης κ.λπ.;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Θέλω να πιστεύω ότι οι δυνατότητες αυτές υπάρχουν. Προβλήματα βέβαια θα υπάρχουν πάντοτε. Ίσως και το γεγονός ότι το Νησί μας, παρόλο που σαν έκταση είναι μεγάλο, κατοικείται από λίγο κόσμο, είναι κι αυτό ένα πρόβλημα. Πάντως θέλω να πιστεύω ότι κάποια στιγμή η στελέχωση θα γίνει, και με τη βοήθεια όλων μας θα προχωρήσει και ο

θεσμός και το Επαρχείο Κυθήρων θα αποκτήσει το κύρος που πρέπει να έχει.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Ως άτομο κάνετε συγκεκριμένες προτάσεις στο Νομαρχιακό Συμβούλιο;



ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Οι προτάσεις μας γίνονται στην τοπική Επαρχιακή Επιτροπή και κατόπιν στο Νομαρχιακό Συμβούλιο. Εκεί, επειδή συνήθως τα θέματα είναι πολλά

και ο χρόνος πιέζει, οι προτάσεις κατατίθενται ομαδικά τις περισσότερες φορές. Βέβαια ο κάθε Νομαρχιακός Σύμβουλος έχει το δικαίωμα τοποθέτησης και παρέμβασης, κι αυτό γίνεται όταν υπάρχει λόγος.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Ως εκλεγμένος με τη Ν.Δ. κάνετε αντιπολιτευτική κριτική, ακολούθησατε αντιπολιτευτική στάση σε κάποια θέματα;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Παρόλο που στη διαδικασία των Νομαρχιακών εκλογών ψηφιστήκαμε από την ευρύτερη περιφέρεια, κι όχι μόνο από τους Κυθηριούς του Νησιού μας (κατι μάλιστα που σχολιάστηκε αρκετά και ενόχλησε πολλούς) πιστεύω ότι ο λόγος για τον οποίο μας επέλεξε ο κόσμος, είναι τελείως διαφορετικός από τη διάθεση του καθένα για πολιτική μέσω αυτού του θεσμού. Θέλω να πω δηλαδή, ότι κατά τη γνώμη μου, το Νησί μας δεν έχει πολλά περιθώρια για τέτοιου είδους αντιπαραθέσεις και διαφορετικές πολιτικές. Πρέπει όλοι μας να καταλάβουμε ότι το Νησί μας γύρω-γύρω βρέχεται από την ίδια

θάλασσα. Πιστεύω λοιπόν ότι η συνεργασία μου με τα άλλα μέλη της Επιτροπής του Επαρχείου Κυθήρων κινείται, πάνω απ' όλα, σε σωστή κατεύθυνση.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Κύριε Καλλίγερε, σκοπεύετε να ασχοληθείτε ξανά με την Τοπική Αυτοδιοίκηση Α' ή Β' βαθμού;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Αυτό είναι κάτι, το οποίο θέλει πολλή σκέψη. Υπάρχουν πολλοί που λένε... «τι θέλεις και ασχολείσαι». Πιστεύω όμως ότι οι θεσμοί αυτοί πρέπει να προχωρήσουν. Οι νέοι άνθρωποι πρέπει να ασχοληθούν, γιατί αυτοί είναι που κινούνται και γνωρίζουν τα προβλήματα της περιοχής τους.

Χρειάζονται βέβαια και τη στήριξη των παλαιότερων και τις εμπειρίες τους. Επίσης αυτό που πρέπει να εκλείψει είναι η άποψη ότι όποιος ασχολείται το κάνει για προσωπική προβολή και όφελος. Εδώ πρέπει να σας πω ότι από τη στιγμή που ασχολήθηκα, όχι μόνο δεν είμαι κερδισμένος, αλλά αντίθετα, είναι αρκετά μεγάλη η δαπάνη προκειμένου να είμαι συνεπής στις υποχρεώσεις μου. Γύρω από τις φήμες περί μισθού κ.λπ. των Νομαρχιακών Συμβούλων, αυτό που έχω να πω είναι ότι αυτά αποτελούν προϊόν για κατανάλωση στα καφενεία...

Ι. Ν. ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΥΡΤΙΔΙΩΤΙΣΣΑ ΑΛΙΜΟΥ



Παναγία Μυρτιδιώτισσα Αλίου. Φωτογραφία από το φετινό εορτασμό στις 24 Σεπτεμβρίου.

Ο Ιερός Ναός «ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΥΡΤΙΔΙΩΤΙΣΣΑ» στον Αλιμο Αττικής (Λεωφ. Κυθηρίων 71), του οποίου η έναρξη λειτουργίας έγινε στις 16 Απριλίου 1995, λειτουργεί πλέον ως ενοριακός ναός. 1ον Τελεί όλες τις ακολουθίες, κατά τις Κυριακές και εορτές, καθώς και τα ιερά Μυστήρια. 2ον Στις 24 Σεπτεμβρίου τιμά πανηγυρικά την Παναγία τη Μυρτιδιώτισσα της οποίας το όνομα φέρει. 3ον Την 1η Αυγούστου τιμά την Οσιοπαρθενομάρτυρα Ελέσα «την εν τη Νήσω Κυθήρων αθλήσασα», όπου υπάρχει βήμα φέρον το όνομά της. 4ον Στις 12 Μαΐου τιμά τον Οσιο Θεόδωρο «τον εν Κυθήροις ασκήσαντα», όπου υπάρχει βήμα φέρον το όνομά του.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστούμε θερμά όσους ετίμησαν την Πρώτη (πρώτη ύστερα από την επίσημη έναρξη λει-

τουργίας του ναού μας) γιορτή της Παναγίας της Μυρτιδιώτισσας στον Αλιμο, στις 23 και 24 του Σεπτεμβρίου 1995.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ επίσης για τις πολύτιμες προσφορές τους: Δήμο Αλίου (συνεργεία σημαϊστολισμού, καθαριότητας, τμήμα φιλαρμονικής). Ραδιοφωνικούς σταθμούς Πειραικής Εκκλησίας και Εκκλησίας της Ελλάδος. Την Ερανική Επιτροπή μας και τους φίλους για τις πολύτιμες προσφορές τους (παζάρι).

Τον κ. Δημήτριο Τζάννε για τη δωρεάν μεταφορά των άρτων. Ευχαριστούμε τέλος αυτούς που διεκίνησαν το φετινό λαχνό. Οι κληρωθέντες αριθμοί είναι: 1ος 4660, 2ος 4048, 3ος 0154, 4ος 5670, 5ος 1791 και 6ος 6703.

Από το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ

ΠΡΟΣ:

**Νομ. Διαμ. Πειραιά
Επαρχείο Κυθήρων
Γρ. κ. Επάρχου**

Λέγομαι Παναγιώτης Μουλός, είμαι οικοδόμος και ζω και εργάζομαι στα Κύθηρα.

Ο ΟΑΕΔ δίνει κάθε χρόνο ως τις 20 Δεκεμβρίου το βοήθημα οικοδόμων, προηγούμενης χρονιάς, το οποίο ανέρχεται περίπου στις 130.000 δρχ.

Ερχομαι λοιπόν να διαμαρτυρηθώ στο εξής: ΓΙΑΤΙ: ο οικοδόμος που ζει κοντά στις κεντρικές υπηρεσίες θα λάβει βοήθημα 130.000 δρχ. ενώ ο οικοδόμος των Κυθήρων (και όλων των νησιών του Αργοσαρωνικού κ.λπ.) θα λάβει 130.000 δρχ. α) αεροπορικά εισιτήρια και μία διαμονή 34.000 δρχ. ή β) εισιτήρια πλοίου και 5 διαμονές (λόγω δρομολογίων) 63.000 δρχ. και όλα αυτά καιρού επιτρέποντος και διότι ο ΟΑΕΔ πληρώνει κάθε Τρίτη-Πέμπτη. Χωρίς να αναφερόμαστε στα μείον μεροκάματα που τυχόν χάνονται.

Η ουσία λοιπόν είναι ότι ο οικοδόμος κάτοικος επαρχίας Πειραιά δεν αντιμετωπίζεται ισότιμα. Από την μια έχει να αντιμετωπίσει όλα τα τρωτά σημεία της ελληνικής επαρχίας (ελλιπή ιατροφαρμακευτική περίθαλψη - ελλιπή μόρφωση κ.λπ.) από την άλλη του αφαιρείται η δυνατότητα σωστής ενημέρωσης περί των δικαιωμάτων του και μείωση αυτών στην προσπάθεια διεκδίκησής τους.

Ερχομαι λοιπόν να ζητήσω να δέχεστε την παραλαβή του επιδόματος αυτού από εξουσιοδοτημένο άτομο, μια και τα βασικά παραστατικά είναι μη αλλοιώσιμα δηλ. ένσημα+φορολογική ενημερότητα. Πιστεύω ότι με αυτήν την παραχώρηση θα θεωρούμε ότι και μεις οι διαμένοντες στην επαρχία βρισκόμαστε σε «κάπως» ισότιμη θέση με τους συναδέλφους διαμένοντες στο κέντρο.

Παρακαλώ να επιληφθείτε του προβλήματος και να το δείτε με συμπάθεια.

Κοινοποίηση: α. ΟΑΕΔ β. Υπουργείο Εργασίας, γρ. κ. Υπουργού γ. Περιφερειάρχη Αττικής δ. Νομάρχη Πειραιά ε. Κυθηραϊκό Τύπο

Με εκτίμηση

Παναγιώτης Μουλός - Χώρα Κύθηρα

Μήπως το υπ. Τουρισμού αδιαφορεί;..

Σίγουρα δεν είναι στις προθέσεις μου να κάνω εδώ κάποιο τουριστικό απολογισμό, της περιόδου που πέρασε, αφού πιστεύω πως υπάρχουν άλλοι πιο έμπειροι και αρμόδιοι να το πράξουν.

Επειδή όμως είχα την τύχη και τη χαρά και το φετινό καλοκαίρι να το ζήσω στο Νησί μας και μαζί να παρακολουθήσω την πορεία της τουριστικής μας κίνησης κι επειδή παράλληλα είχα την ευκαιρία, πρόσφατα να

ζήσω για ένα εξάμηνο σε μια Ευρωπαϊκή Χώρα, θα προσπαθήσω, μέσα από τη δυνατότητα που μου παρέχει η τοπική μας εφημερίδα να κάνω ορισμένες επισημάνσεις και παρατηρήσεις.

Από το Φεβρουάριο ως τον Ιούνιο του 1995, βρέθηκα στην Αγγλία, υπότροφος φοιτητής του προγράμματος «ERASMUS».

Κατά τον ελεύθερο χρόνο μου, ταξίδεψα σε διάφο-

ρες αγγλικές πόλεις, με στόχο βέβαια πάντα την ευρύτερη γνωριμία. Τούτη μου η περιήγηση, στάθηκε, πλην των άλλων, αιτία να διαπιστώσω αρκετά αρνητικά στοιχεία για την τουριστική μας υποδομή και βέβαια την προβολή μας προς το εξωτερικό.

Τα δεκάδες τουριστικά γραφεία που επισκέφθηκα, μ' έφεραν σε επαφή με εκατοντάδες τουριστικά φυλλάδια, διαφορετικών χωρών, κυρίως Μεσογειακών, που διαφήμιζαν τα τουριστικά τους «προϊόντα» για τη φετινή καλοκαιρινή περίοδο.

Ενδεικτικά αναφέρω, πως τα φυλλάδια της γειτονικής Τουρκίας, κατελάμβαναν τρεις και τέσσερις θέσεις στα ράφια του κάθε γραφείου!

Του γυμναστή **ΝΙΚΟΥ ΚΑΛΛΙΓΕΡΟΥ**



Μια ακόμη αδιαφορία από τον κρατικό μηχανισμό, παραμένει η φωταγωγή του Καστρου μας, σε αντίθεση με τα Μετέωρα που βλέπουμε στη φωτογραφία τραηγμένη Χριστούγεννα.

Η χώρα μας, σε τούτο το μεγάλο οικονομικό παιχνίδι της τουριστικής προβολής, ήταν η μόνη απούσα... Και στ' αλήθεια πουθενά δεν συνάντησα, έστω κι ένα φυλλάδιο τουριστικού χαρακτήρα, που να παρουσιάζει έστω απλά τις ατέλειωτες ομορφιές της καλοκαιρινής Ελλάδας, και βέβαια των καλοκαιρινών Κυθήρων... Ειδικά για τον τόπο μας, μια κατάλληλη διαφήμιση και προβολή θα μπορούσε σίγουρα να αυξήσει σημαντικά το τουριστικό μας μερίδιο και να επεκτείνει αισθητά την τουριστική μας σαιζόν, αν αναλογιστούμε μάλιστα πως οι περισσότεροι Ευρωπαίοι συνηθίζουν τις διακοπές του Ιουνίου, του Ιουλίου και του Σεπτεμβρίου. Καταλαβαίνουμε λοιπόν τις θετικές επιπτώσεις μας τέτοιας διεύρυνσης, στη βιωσιμότητα των τοπικών μας επιχειρήσεων και στην ευρύτερη τοπική μας οικονομία. Όμως πού η προβολή και η απαραίτητη τούτη διαφήμιση των τουριστικών φυλλαδίων;

Σ' ένα δεύτερο θέμα, που οφείλω να σταθώ, είναι αυτό της επιτόπιας τουριστικής πληροφόρησης. Στην Αγγλία, στις τουριστικές περιοχές, υπάρχουν κέντρα τέτοιας πληροφόρησης, γραφεία, που αμισθί δίνουν πληροφορίες, για μια περιοχή εμβλείας τους, σχετικά με τη διαμονή, τη μετακίνηση, το φαγητό, την ψυχαγωγία και οτιδήποτε άλλο. Παράλληλα αυτά λειτουργούν και ως καταστήματα πώλησης χαρτών, φωτογραφιών, αναμνηστικών, τοπικών προϊόντων κι ακόμη ιστορικών και λογοτεχνικών βιβλίων. Αναρωτιέμαι αν στην Ελλάδα υπάρχει και ποιος είναι ο αντίστοιχος φορέας, που μπορεί να συντονίζει την υπεύθυνη ενημέρωση των χιλιάδων τουριστών που κάθε χρόνο επισκέπτονται τη χώρα μας. Κι είναι, πιστεύω, κι αυτό το σημείο ένα ακόμη που αδιαφορεί το Υπουργείο... Μήπως άραγε, κ. Υπουργέ, κι αυτός ο θεσμός θα μπορούσε να λειτουργήσει και στην Ελλάδα δίχως μάλιστα χρη-

ματοδότηση; Μήπως το Υπουργείο Τουρισμού ως εποπτεύουσα αρχή θα μπορούσε να χορηγήσει σχετικές άδειες σε Δήμους και Κοινότητες ή ακόμη και σε ιδιώτες, οι οποίοι με δικά τους έξοδα να αναλάβουν να λειτουργήσουν το θεσμό και να απολαύσουν τα σχετικά κέρδη, ενώ παράλληλα να προσφέρουν σε εθνικό τουριστικό επίπεδο; Και βέβαια εννοώ πως το Υπουργείο θα εποπτεύει την ορθή λειτουργία και θα θεσπίζει τους σχετικούς κανόνες γι' αυτή την

πληροφόρηση.

•Στο σημείο αυτό αξίζει να δώσω τα συγχαρητήριά μου, που αυτή η ιδέα ξεκίνησε και λειτούργησε στην Αγία Πελαγία. Είναι μια προσπάθεια που πρέπει να βρει μιμητές. Επιτέλους πρέπει να γίνει κατανοητό πως δεν έχομε να δείξομε μια σωστή εικόνα και δεν έχομε το σωστό τρόπο υποδοχής για τον κάθε επισκέπτη-τουρίστα στη χώρα μας. Κι αυτό, σε μια περίοδο τουριστικού ανταγωνισμού, όπως η τωρινή, κοστίζει...

ΑΓΙΟΠΕΛΑΓΙΩΤΙΣΣΑ

Ενα ακόμη καλοκαίρι πέρασε αφήνοντας μας τον καθένα στη γωνίτσα του να κάνει απολογισμούς και συγκρίσεις για την τουριστική περίοδο που πέρασε. Πολλά θα ειπωθούν, καθώς όλοι δεν έμειναν ευχαριστημένοι από το φετινό απολογισμό. Κάποιοι αποδίδουν ευθύνες σε άλλους —φυσικά αφού πάντα οι άλλοι φταίνε για την κακή κατάσταση. Τώρα που μπήκε ο χειμώνας, εποχή που οι δραστηριότητες νεκρώνονται και ναρκώνονται, είναι ό,τι πρέπει να προβληματιστούμε και να κρίνουμε «εαυτούς και αλλήλους

δίχως φόβο και πάθος»... Και οι προβληματισμοί δεν πρέπει να αφορούν μονάχα εκείνους, που αποκομίζουν κέρδη από τον τουρισμό, αφορούν όλους μας γιατί όλοι αισθανόμαστε περηφάνια, βλέποντας τους καλοκαιρινούς μας επισκέπτες να φεύγουν ευχαριστημένοι από το Νησί! Ποιοι αλήθεια φταίνε όταν τα πράγματα δεν πάνε καλά; Σίγουρα ποτέ δεν παραδέχθηκε κανένας την ευθύνη του για την αποτυχία, την οποιανδήποτε ή τη συγκεκριμένη. Γι' αυτό, λοιπόν, ας κάνουμε αυτοκριτική, αφού την κριτική δεν τη δε-

χόμαστε όσο καλοπροαίρετη κι αν είναι. Αυτοκριτική λοιπόν, και μάλιστα αυστηρή, για να προλάβουμε τα χειρότερα, που τυχόν μπορεί να συμβούν στον τόπο. Ας μην αργήσουμε, τώρα το χειμώνα, να κάνουμε την κουβέντα με τον εαυτό μας, θρίσκοντας έτσι τα σημεία εκείνα του χαρακτήρα μας και της συμπεριφοράς μας, που θέλουν βελτίωση, αρχίζοντας από τις πιο απλές ερωτήσεις. Κοιτάζοντας ίσια κι άφοβα την αλήθεια θα έχομε κάνει μια καλή αρχή για το αύριο και τις σχέσεις μας... Κάτι που χρειάζεται ο τόπος...

Σημαντικά χαμηλότερη παραγωγή

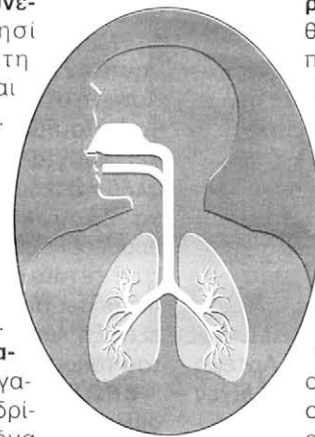
Πολύ περιορισμένη φαίνεται να είναι η φετινή παραγωγή λαδιού στο Νησί μας. Σύμφωνα με τις πιο αισιόδοξες προβλέψεις δεν θα φτάσει τους 250 τόνους. Αν σκεφθεί κάποιος πως πριν από μερικά χρόνια είχε περάσει τους 1.000 τόνους, μπορεί να κατανοήσει το μέγεθος της διαφοράς αλλά και τις επιπτώσεις της στην ευρύτερη γεωργική οικονομία του τόπου μας.

Σημαντική αιτία τούτης της παραγωγής ο δάκος, που εξελίσσεται σε αρκετά ανθεκτικό έντομο, για το οποίο πρέπει να αναζητηθούν αποτελεσματικότεροι μέθοδοι καταπολέμησης. Πάντως αξίζει να σημειωθεί πως η αυξημένη τιμή του λαδιού (ήδη αγγίζει τις 1.000-1.100 δρχ. το κιλό) σε συνδυασμό με την αυξημένη περιεκτικότητα (οι ελιές «έρχονται» κατά μέσο όρο 5-7) θα καλύψουν κάποιο μέρος της μειωμένης παραγωγής.

Ιατρικό Συνέδριο

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε, στις 5 του Οκτώβρη, Ιατρικό Συνέδριο στο Νησί μας, με θέμα τη νεφρολογία και την υπέρταση. Το συνέδριο οργάνωσε ο φιλοκυθήριος γιατρός, που διαθέτει μάλιστα σπίτι στις Πιτσιανάδες κ. **Νικόλαος Παπαγαλάνης**. Οι εργασίες του συνεδρίου κράτησαν ένα τριήμερο και σ' αυτές συμμετείχαν επιστήμονες απ' όλη την Ελλά-

δα, συμπατριώτες γιατροί, καθώς και όλοι οι γιατροί του Νησιού μας. Χώ-



ρος του συνεδρίου, που χορηγός του ήταν η **BAGER HELLAS**,

το αναπαλαιωμένο Αγγλικό Σχολείο, στη Μονή του **Οσίου Θεοδώρου**. Το γεγονός θα μπορούσε να αποτελέσει την αρχή ανάλογων πνευματικοεπιστημονικών εκδηλώσεων, που και χρειάζονται, αλλά και μπορούν να φιλοξενήσουν τα **Κύθηρα**. Το σίγουρο είναι πως οι συγκεκριμένοι συνέδριοι έμειναν εντυπωσιασμένοι γενικά και δήλωσαν πως θα ξανάρθουν στον τόπο μας.

Πυρκαγιές στο ίδιο μοτίβο...

Είναι η δεύτερη χρονιά, που την περίοδο του Οκτώβρη και του Νοέμβρη εκδηλώνονται εμπρηστικές τάσεις στο Νησί μας. Στην περιοχή των **Αραιών** μια τέτοια πυρκαγιά έκαψε 600 στρέμματα και μαζί ελιές και πευκά.

Εξάλλου στην περιοχή **Καλάμου-Κάτω Λει-**

βαδίου συχνό είναι το φαινόμενο των πυρκαγιών, ειδικά τις νυχτερινές ώρες. Δύσκολο να εντοπίσει κάποιος τη νοοτροπία και τους στόχους τούτων των εμπρηστών, που αγνοούν τα ενδεχόμενα επικίνδυνων επεκτάσεων και βέβαια σοβαρών συνεπειών...



Νέο βιβλίο

Με τίτλο «Ζητήματα Νεότερης Ελληνικής Ιστορίας και Εκπαίδευσης» κυκλοφόρησε πρόσφατα το νέο βιβλίο του, ο συμπατριώτης μας καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, κ. **Γιώργος Λεοντοίνης**. Το βιβλίο αναφέρεται σε διάφορα Εφταντιστικά επαναστατικά κινήματα, κατά το διάστημα της Βενετοκρατίας, καθώς και στην ευρύτερη επαναστατική ιδεολογία, που αναπτύχθηκε εδώ, με βάση τα μηνύματα της **Γαλλικής Επανάστασης**, στα τέλη του 18ου αιώνα. Στη γενικότερη ε-

ξάλλου προσπάθειά του, ο συγγραφέας να αναζητήσει τις αρχές του Νεοελληνικού Διαφωτισμού, σταματά στα **Κύθηρα**, βρίσκει λόγιους της εποχής και κάνει ειδικό λόγο για τον **Θεόδωρο Στάθη-Μπιρμπιλίό**.



Ο συγκεκριμένος λόγιος είναι από τους πρώτους που ιδρύει σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης, διδάσκει με επιτυχία και συνδέει την Ελλάδα με τα Εφτάνησα. Τέλος, στο βιβλίο γίνεται ξεχωριστή μνεία για τα **Κύθηρα** και σημαντικές ιστορικές αναφορές για το Νησί μας.