



ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΩΝ

Κάθε καινούργια καθαρή
φωνή στη δημοσιογραφία,
είναι και μια νίκη του πνευ-
ματικού ανθρώπου. Αρκεί
εσύ να πασκίσεις, να μπορείς
να την ακούσεις. Τότε επιτέ-
λους θ' αρχίσεις ελεύθερος
να νοιάζεσαι... ΓΛ

ΚΥΘΗΡΑ: Εκδοση 1570

ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΑΪΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ

Ζήτημα ...Συνιδιοκτησίας

Τα Κύθηρα, όπως άλλω-
στε και τ' άλλα Εφτάνησα,
εκτός από κοινωφελή έργα,
κληρονόμησαν από την Αγ-
γλοκρατία ένα αξιόλογο σύ-
στημα Αυτοδιοίκησης, σύμ-
φωνα με το οποίο προβλε-
πόταν η δημιουργία Ομο-
σπονδιακού Κράτους με
αυτοδιαχειριζόμενη από το-
πικούς άρχοντες περιουσία,
η οποία και ονομάστηκε
Εγχώρια Περιουσία. Ωστόσο
μετά την Ενωση με την Ελ-
λάδα τα άλλα Ιόνια Νησιά,
με διάφορες ρυθμιστικές
διαδικασίες εκχώρησαν αυ-
τό το πρόνομο και η ανα-
φερόμενη παραπάνω Περι-
ουσία περιήλθε στο Ελληνι-
κό Δημόσιο!

χρονα διασφαλίζουν ένα
συνιδιοκτησιακό καθεστώς
ελέγχου της κινητής και
ακίνητης περιουσίας, την
ίδια της Τσιριγώτικης γης
μας. Αυτό ίσως αποτελεί
και το λεπτότερο και ση-
μαντικότερο σημείο αναφο-
ράς που δεν γνωρίζουν οι
περισσότεροι Τσιριγώτες.

Δηλαδή όλοι οι Κυθηριοί
έμμεσα είμαστε συνιδιοκτή-
τες της αδέσμευτης από το
ελληνικό Δημόσιο γης μας.

Αυτό σημαίνει πως η Τοπι-
κή μας ανάπτυξη είναι από-
λυτα ελεγχόμενη προς κά-
θε τομέα και κατεύθυνση,
επιτηρείται η όποια εδαφι-
κή καταπάτηση και μαζί στο
συγκοινωνιακό, στο γεωργι-
κό και σ' οποιονδήποτε άλ-
λο χώρο. Ετσι εφόσον το
κατανοήσει ο κάθε Κυθηρι-
ος, είναι υπεύθυνος για την
πορεία του τόπου του.

Εξάλλου γενικότερα ο θε-
σμός της Εγχώριας Περιου-
σίας θα μπορούσε να απο-
τελέσει την τελειότερη και
μοντέρνα μορφή Αυτοδιοί-
κησης, αν με κάποιες διερ-
γασίες ήταν δυνατό οι ίδιοι
οι Πρόεδροι των Κοινοτή-
των να αποτελέσουν μόνι-
μο Συμβούλιο και μαζί με
τον εκλεγμένο από τους
ιδίους και τα Κοινοτικά
τους Συμβούλια Πρόεδρο,
να διαμορφώσουν ένα πα-
ραγωγικό και με αυξη-
μένες αρμοδιότητες Διοι-
κητικό πυρήνα. Τέλος ο δι-
αχειριστικός έλεγχος, που
ήδη ασκείται με βάση τις
τελευταίες διατάξεις, στα Ιε-
ρά Προσκυνηματα, διακοι-
νοτικός και κρατικός, μπο-
ρεί να αποτελέσει θετικό
θήμα, αποτρεπτικό στις
οποιοδήποτε διαθέσεις...

Είναι κατανοητό πιστεύο-
με πως η διατήρηση του
μοναδικού στην Ελλάδα θε-
σμού της Εγχώριας Περιου-
σίας, αποτελεί πρόνομο και
πρέπει να παραμείνει ζων-
τανή έκφραση του Κυθη-
ραϊκού λαού. Επιπρόσθετα
πως η εκλεγμένη Επιτροπή
αποτελεί μόνον το εκτε-
λεστικό όργανο της Τοπι-
κής κτηματικής κατά κανό-
να διαχείρισης και γι' αυτό
πρέπει να στηρίζεται στην
κομματική δύναμη, στην
ανιδιοτέλεια και να έχει
αποκλειστικό γνώμονα το
τοπικό μας συμφέρον. Αν

συνέβηκε, οι τελευταίες
εκλογές με την κομματικο-
ποίησή τους, να υποβάθμι-
σαν το θεσμό και το ρόλο
του, αυτό δεν σημαίνει πως
το τελευταίο αποτελεί αιτία
κατάρτησής του. Πρέπει
όλοι να αναζητήσουμε τη
θελίωση και την ενίσχυση
του θεσμού της Εγχώριας
Περιουσίας, γιατί αυτός
μπορεί να στηρίξει ένα
αποκεντρωτικό σύστημα και
ποικιλότροπα να ενισχύσει
τη συλλογική αντιμετώπιση
προβλημάτων που υπάρ-
χουν στο Νησί μας. Ειδικά
αυτούς τους καιρούς που η
ανεξέλεγκτη αγοραπωλησία
το ξεπούλημα και η κατα-
πάτηση μαστίζουν και απει-
λούν μόνιμα την Ελληνική
γη, μόνοι μας οι Τσιριγώτες
έχομε το δικαίωμα να δια-
φεντεύουμε και να ελέγχο-
με τον τόπο μας. Αυτό το
σύστημα συνιδιοκτησίας
καλούμαστε όλοι να κατα-
νοήσουμε και να προστατέ-
ψουμε, προσεκτικοί και ενω-
μένοι. Κι ας ευχηθούμε να
μην χρειαστεί να υπενθυμί-
σμε στην νεοεκλεγμένη
Επιτροπή το ρόλο της, ειδι-
κά όταν υπογράφει σημειώ-
ματα ιδιοκτησίας...

ΜΕΘΟΔΕΥΜΕΝΗ... ΚΑΘΑΙΡΕΣΗ

Απροσδόκητη αλλαγή σημειώθηκε
στο Διοικητικό Συμβούλιο του Νοσο-
κομείου μας. Ο επί 15μηνο και μέχρι
σημερα Πρόεδρος του κ. Παναγιώτης
Καντιώτος, τ. διευθυντής του Δημόσι-
ου Ταμείου Κυθήρων, αντικαταστάθη-
κε αιφνιδιαστικά και υποβιβάστηκε
στη θέση του Αντιπροέδρου, θέση
που φυσιολογικά δεν αποδέχθηκε.
Ταυτόχρονα για λόγους αποπροσανα-
τολισμού, εντυπώσεων και σύγχυσης
άλλαξε... με βάση το νόμο και η σύν-
θεση του Συμβουλίου, με την προ-
σθήκη δύο ακόμη νέων ατόμων. Νέος
Πρόεδρος ορίστηκε ο συμπατριώτης
μας γιατρός καρδιολόγος κ. Σταύρος
Νοταράς, αξιόλογος επιστήμονας, οι-
κογενειάρχης και άνθρωπος. Ωστόσο
αξίζει να σταθούμε στην φαινομενικά
αναίτια απομάκρυνση του γενικά απο-
δεκτού κ. Καντιώτου, η οποία προκά-
λεσε αίσθηση ιδιαίτερη, αφού αυτός
είχε κατά κοινή ομολογία καταφέρει
την άσπογη λειτουργία του Νοσοκο-
μείου μας και την απόλυτα αρμονική
συνεργασία όλου του προσωπικού.

Στη διαδικασία... της καθαιρέσεως
μεταποτίσθηκαν οι ευθύνες, δίχως
όμως επιτυχία, στον Υπουργό κ.
Σούρλα. Η εκδοχή αυτοκατέρευσε και
μόνο από τις τοποθετήσεις των προ-
σώπων που κάλυψαν τις νέες θέσεις,
που σήμαιναν απλά γνώση και επιλο-
γία ή εισηγητή της Κυθηραϊκής πρα-
γματικότητας. Ούτε σίγουρα ο κ.
Υπουργός θα μπορούσε να μεταποτί-
σει τον θεωρούμενο σαν αποτυχημέ-
νο Πρόεδρο στη θέση του Αντιπροέ-
δρου. Η μεθόδευση απομάκρυνσης
του κ. Καντιώτου είναι υπόθεση «Κυ-
θηριαρχικών δυνάμεων» και άρχισε
το περασμένο Οκτώβρη, όταν εκείνος
κατά τις Κοινοτικές εκλογές, με σθέ-
νος αντιπαρατέθηκε στις υπαγορεύ-
σεις τους. Αυτή είναι η αλήθεια απο-
δειγμένη και μαζί η ντροπή. Εμείς
αναρωτιόμαστε. Οι υπεύθυνοι Κυθε-
ρητικοί κύκλοι γνωρίζουν, συνηγο-
ρούν κι συνηγορούν για τέτοιες
προκλητικές ενέργειες, οι οποίες ζη-
μιώνουν έμμεσα και άμεσα μια παρά-
ταξη;...

ΤΟ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ ΜΑΣ

Υποκριτικό «μένος»...

Αν κάτι φάνηκε ξεκάθαρα αυτό τον καιρό, είναι το ότι ο πόλε-
μος βρίσκεται μέσα μας κι ας υποκριτικά φωνάζουμε στους δρό-
μους πως είμαστε ειρηνόφιλοι. Ετσι μάλιστα που τον «απολαμβάνου-
με» ήρεμα «ασφαλείς», καθισμένοι δίπλα στο τζάκι, αντίκρυ
από την τηλεόραση, μ' ένα ποτήρι ποτό στα χέρια μας. Από και
και μπρος όμως αρχίζουν μέσα στον ψυχονευρωτικό μας λαθύ-
ρινθο οι μάχες, οι σκοτωμοί, το αίμα, η εκδίκηση. Καμωνόμαστε
πως λυπόμαστε για τ' άγνωστα μακρινά θύματα ομόθησκων και
αλλόθρησκων συνανθρώπων μας, όμως μέσα στο «εσωτερικό»
μέτωπο της φουρτούνας σκέψης μας δεν είναι σίγουρο αν
πράγματι λυπόμαστε όταν σκοτώνονται άνθρωποι της «εχθρικής»
μας παράταξης...

Του Γιώργου Λευθέρη

Φοβάμαι συνάνθρωποι μου πως έχουμε πιο πολύ ανάγκη
κάποιον να μισούμε μέσα μας, παρά κάποιον άλλον από αγάπη να
αγκαλιάζουμε. Φοβάμαι πως το εγωκεντρίο μας κατεστημένο, απο-
ζητά την αιματηρή αντιπαλότητα πολλές φορές, για να ικανοποιή-
σει την ακατέργαστη, αχόρτατη εγωπαθή ύπαρξή μας. Ποιος
ξέρει; Ίσως είναι κι αυτό ένας τρόπος αγώνα για την επιβίωση
μέσα στην ανθρώπινη ζούγκλα.

Φοβάμαι πως τούτο τον καιρό δερνόμαστε όλοι, όχι μέσα στον
απόηχο της «καταιγίδας της ερήμου», αλλά μέσα στην καταιγίδα
της υποκρισίας. Παρακολουθώντας με φανατισμό τις εξελίξεις στα
πολεμικά μέτωπα ή τους βομβαρδισμούς των πόλεων, μέσα από το
«γαλί» ή τις εφημερίδες της αρέσκείας μας, το τονίζω της αρέ-
σκείας μας, χαϊρόμαστε ή λυπόμαστε ανάλογα με την παράταξη
που έχουμε τοποθετηθεί συνειδητά απέναντι στους αντιπάλους.
Λίγοι είναι οι ψυχροί παρατηρητές, οι άνθρωποι που λυπούνται
πραγματικά για τα θύματα της όποιας πλευράς κι απ' αυτούς τους
λίγους, οι περισσότερες είναι μαννάδες γιατί έχουν κι αυτές
παιδιά.

Ακούγοντας αυτές τις μέρες την κουβέντα του πολέμου στους
δρόμους και τις γειτονιές, αναρωτιέμαι πως ξαφνικά γενίκαμε όλοι
ειδικοί, πως ξαφνικά αποκομίσαμε τόση κρίση και εμπειρία για
άγνωστα πράγματα. Βγάλαμε με βεβαιότητα πολεμικά αποτελέ-
σματα ή προσδιορίζουμε τις μεταπολεμικές εξελίξεις, στο βάθος
όμως δεν κάνουμε τίποτα άλλο παρά να «μαϊμουδίζουμε», θύματα
της ανήλεους τηλεοπτικής «επίθεσης»... Ένας ψυχαναλυτής θα
διάβλεπε εύκολα στη συμπεριφορά μας απέναντι στον τηλεοπτικό
πόλεμο, που όλοι συμμετέχουμε, την αγωνία που έχουμε να νική-
σει ο «δικός μας», όχι τόσο γιατί μας αρέσει η μούρη του, αλλά
όσο για να τιμηθεί ή να ταπεινωθεί ο κοινός «εχθρός»... Αδια-
φορούμε τελείως πως κάθε είδους «χιτλερισμός» οποιασδήποτε
μορφής, είναι επικίνδυνος για όλους μας. Δεν είναι δα και πολλά
χρόνια που δεινοπάθησε η ανθρωπότητα με τον προηγούμενο...
Αυτό όμως δεν το λογαριάζουμε.

Για την ώρα μας αρκεί να ικανοποιηθεί το κομματικό μας πάθος
—όχι το εθνικό— αυτό πάει καιρός τώρα που το έχουμε ξεριζώσει
από μέσα μας. Αλίμονο. Πόνος, δάκρυα, προσφυγιά, κραυγές
απελπίσας, προς το παρόν είναι «ξένες σκηνές» φρίκης από το
αληθινό τηλεοπτικό σήριαλ που δεν μας αφορούν άμεσα.
Ξεχνούμε όμως πως κάποια στιγμή αυτές οι εικόνες μπορούν να
γίνουν και δικές μας, πραγματικές. Και τότε ασφαλώς θα αναρωτι-
όμαστε, μα γιατί δεν κάναμε κάτι όσο ήταν καιρός για να αποφύ-
γουμε την καταστροφή. Ναι φίλοι μου αυτό που κάναμε τότε στην
τηλεοπτική εξέλιξη του πολέμου ήταν να λογομαχούμε, πολυλο-
γώντας λαός και πολιτικό ταγείο, προσπαθούσαμε να εκμεταλε-
υόμαστε το φόβο του πολέμου για να αποκομίσουμε πολιτικά οφέλη.
Αν ξανακλάψουμε, αυτό δεν θα είναι η πρώτη φορά. Εμείς οι
Ελληνες θρηνησαμε αρκετές φορές. Αλήθεια μέχρι πότε θ' αντέ-
χουμε; Μέχρι πότε έτσι στραβοί κι άμυαλοι θα ταξιδεύουμε; Πρά-
γματι πρέπει ο Θεός μας τόσο πολύ να μας αγαπά και να προσπα-
τείει αλλιώς δεν εξηγείται τόση ελαφρόδα. Όμως κι ο Θεός έχει
υπομονή, ενώ ο άλλος θεός ο γειτονικός μας Αλλάχ όλο και πιο
πολύ μας φοβερίζει. Όσο για τους παλιούς «καλούς» μας φίλους,
ίσως αύριο μετατραπούν σε εχθρούς, φροντίζοντας τα συμφέ-
ροντά τους βέβαια, εκμεταλευόμενοι πάντα τη δική μας διχαστική
αδυναμία...

Κάνοντας μια δημογραφική ανασκόπηση του Νησιού μας, για το χρόνο που πέρασε, ανατρέξαμε στα Ληξιαρχικά βιβλία όλων των Κοινοτήτων μας και καταγράψαμε τις γεννήσεις, τους γάμους και τους θανάτους αντίστοιχα που συνέβησαν το 1990. Είσι αυτή η στήλη μας αφιερώνεται στην παρουσίαση μιας απογοητευτικής πραγματικά διαπίστωσης, η οποία αφορά τον πληθυσμό των Κυθήρων.

1. Κοινότητα Μητάτων:

α. Γεννήσεις: καμία
β. Γάμοι: κανένας
γ. Θάνατοι: 3
Σαμίου Μαρία
Κοιτίου Ειρήνη
Κοντολέων Ανδρέας

2. Κοιν. Μυλοποτάμου:

α. Γεννήσεις: καμία
β. Γάμοι: κανένας
γ. Θάνατοι: 6
Στρατηγός Παναγιώτης του Θεοδώρου
Βλαχογιάννης Χαράλαμπος
Καρύδη Μαριάνθη
Ποτίρη Σταματκή
Μεγαλοκονόμος Κοσμάς
Νικόλαος Δημήτριος

3. Κοιν. Ποταμού:

α. Γεννήσεις: καμία
β. Γάμοι: 3
Δημητρίου Γεώργιος - Φαρδούλη Ελένη
Βαφειάς Ευστάθιος - Σουρή Σταματίνη
Κασιμάτης Ιωάννης - Κορώνη Αγγελική
γ. Θάνατοι: 11
Γκουβούσης Κωνσταντίνος
Κουκάκη Φωτεινή
Προβατάρη Σταυρούλα
Ζασιμάκη Αγνή
Ζασιμάκης Γεώργιος
Μεγαλοκονόμος Κωνσταντίνος
Ζασιμάκη Μαρία
Μουλός Αναστάσιος
Κουέλης Αντώνιος
Μεγαλοκονόμος Σταύρος

4. Κοιν. Λειβαδίου:

α. Γεννήσεις: 1
Κασιμάτης Γεώργιος του Ιωάννου
β. Γάμοι: 4
Αγγελίδης Χριστόδουλος - Κασιμάτη Παναγιώτα
Χασάπης Δημήτριος - Λουράντου Μαρία
Σάμιος Νικόλαος - Μεντίνια Χαστίνα
Σάμιος Νικόλαος - Δρακάκη Ελένη
γ. Θάνατοι: 8
Λευθέρης Εμμανουήλ
Ζωγράφου Μαρία
Τζάννε Ανεζίνα
Κασιμάτη Ελένη
Σεμιτεκόλου Ελένη
Τραβασάρος Ιωάννης
Σεμιτεκόλου Κυριακούλα
Τζάννης Γεώργιος

5. Κοινότητα Καραβά:

α. Γεννήσεις: καμία

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

β. Γάμοι: κανένας
γ. Θάνατοι: 5
Κρίθαρης Δημήτριος
Κορωνάιου Κυράνη
Λιάρος Κουμής
Τζωρζόπουλος Νικόλαος
Τζωρζοπούλου Μαρία

6. Κοιν. Φρατσίων:

α. Γεννήσεις: καμία
β. Γάμοι: 1
Λεονταράκης Μιχαήλ - Κονόμου Γρηγορία
γ. Θάνατοι: 6
Ραϊση Κυράνη
Λεονταράκη Σταματκή
Ραϊσης Παναγιώτης
Παυλάκη Ελένη
Κασιμάτη Χρυσή
Παυλάκη Σταματκή

Κοιν. Κυθήρων:

α. Γεννήσεις: καμία
β. Γάμοι: 2
Καρύδης Ιωάννης - Καλλιγέρου Σπυριδούλα
Ερμιλος Γαλανόπουλος - Ελένα Μουσιέλη
γ. Θάνατοι: 5
Καλλιγέρου Ελένη
Μεγαλοκονόμος Νίκος
Πάτερος Γεώργιος
Καλλιγέρου Γεώργιος
Καλλιγέρου Ιωάννης

8. Κοιν. Μυρσίδων:

α. Γεννήσεις: 1
Λουράντος Βαλέριος του Ανδρέα
β. Γάμοι: 1
Ελευθέριος Τάλλουρος - Ειρήνη Βενέρη
γ. Θάνατοι: 3
Βλαντής Κωνσταντίνος
Λουράντος Αντώνιος
Κασιμάτης Θεόδωρος

9. Κοιν. Κοντολιανικών:

α. Γεννήσεις: 1
(αβάπτιστο)
β. Γάμοι: 1
Φατσέας Παναγιώτης
Καλλιγέρου Αγγελική
γ. Θάνατοι: 7
Φατσέας Χρήστος
Στάθης Γεώργιος
Φατσέα Ελένη
Σεμιτεκόλου Μαρία
Κοντολέων Θεόδωρος
Μπρατσάλη Ρόζα
Τζάννε Μαρία

10. Κοιν. Καρβουνάδων:

α. Γεννήσεις: 2
Κασιμάτη Αικατερίνη
Κασιμάτη Μαρία
β. β. Γάμοι: κανένας
γ. γ. Θάνατοι: 7
Λεονταίνης Παναγιώτης
Στάθης Χαράλαμπος
Πετρόχειλος Γεώργιος
Κασιμάτης Γεώργιος
Καλοκαρινός Θεοδόσιος
Γουναρίδης Συμεών
Πετροχειλού Ευρυδίκη

II. Κοιν. Φριλιγκιανικών:

α. Γεννήσεις: καμία

β. Γάμοι: κανένας
γ. Θάνατοι: 7
Πρωτοψάλτη Μαρία
Νοταρά Μαρία
Νοταράς Ιωάννης
Σάμιος Παναγιώτης

12. Κοιν. Αρωναδικών:

α. Γεννήσεις: καμία
β. Γάμοι: κανένας
γ. Θάνατοι: 2
Βιαιοπούλου Ελένη
Βαμβακάρη Τσιτσιλία

13. Κοιν. Λογοθεσιανικών:

α. Γεννήσεις: 1
β. Γάμοι: κανένας
γ. Θάνατοι: 1
Σουρή Δέσποινα

Απολογισμός: Γεννήσεις 6
Γάμοι 12, Θάνατοι 67! Βέβαια πρέπει να σημειώσουμε πως γεννήθηκαν 15 ακόμη παιδιά από μητέρες Τσιριγώτισσες στην Αθήνα και δηλώθηκαν στα εκεί Ληξιαρχεία.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Σάμιος Ιωάννης: Πέθανε στην Αθήνα στις 23 του Γενάρη από έμφραγμα του μυοκαρδίου ο Ιωάννης Σάμιος. Η σορός του μεταφέρθηκε και τάφηκε στον Ποταμό. Γεννήθηκε στον Ποταμό το 1917, παντρεύθηκε την Άννα Φαρδούλη με την οποία απέκτησε δύο κόρες την Βασιλική και την Κωνσταντίνα. Υπήρξε ένα από τα ιδρυτικά μέλη του Αθλητικού Ομίλου Ποταμού και μέλος του Δ.Σ. της Επαγγελ-

ματικής Ένωσης Κυθήρων. Διατήρησε για αρκετά χρόνια υποδηματοποιείο στη Πλατεία του Ποταμού.

Βενάρδος Γεώργιος: Πέθανε στις 25 του Γενάρη, στο Νοσοκομείο από γαστροπαγία ο Γεώργιος Βενάρδος, σε ηλικία 86 χρόνων. Γεννήθηκε στον Ποταμό αλλά για πολλά χρόνια έζησε στην Αθήνα, ασκώντας το επάγγελμα του εμπόρου. Πριν από λίγους μήνες ήλθε σαν τρόφιμος στο Γηροκομείο μας.

Κυράνη Νοταρά: Πέθανε, στις 2 του Γενάρη στα Φριλιγκιανικά, σε ηλικία 96 χρόνων η Κυράνη Νοταρά, μητέρα του Παναγιώτη Νοταρά τ. Προέδρου της Κοινότητας Φριλιγκιανικών, του γνωστού παπά-Γιώργη Νοταρά που



υπηρετεί στη Θεσσαλονίκη και της μοναχής Μαρίας Νοταρά, που για ένα διάστημα υπηρέτησε στην Αγία Μόνη.

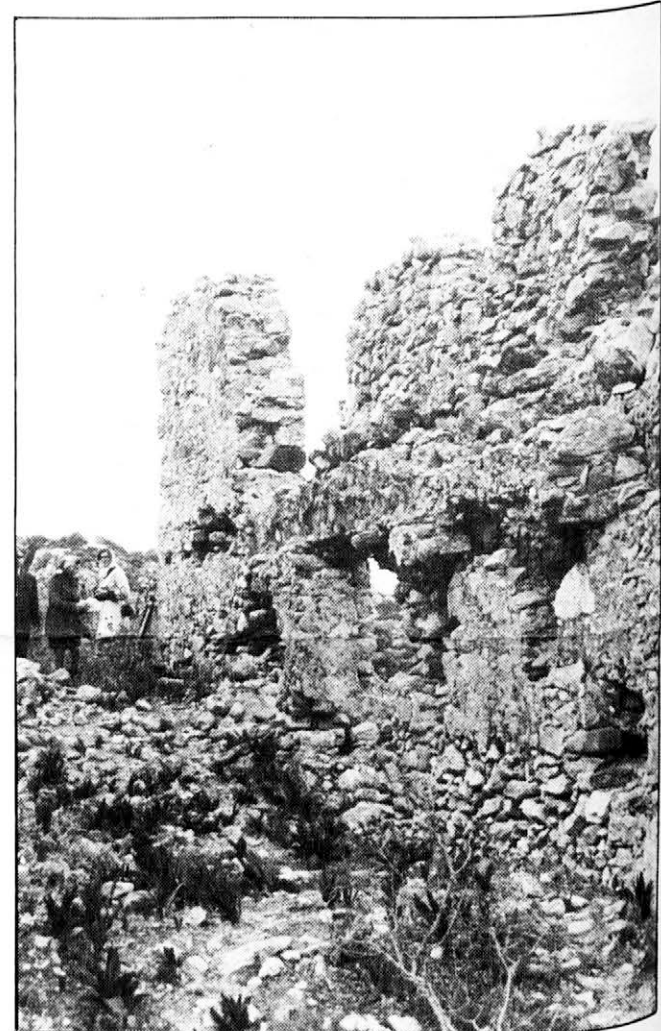
ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΗΣ ΜΟΝΟ

Του συνεργάτη μας Γιάννη Μανέα

Γεννήθηκε το 1887. Ξεκίνησε το 1909 για να καλύτερήσει τη ζωή του στη μυθική Αυστραλία, ένας από τους λίγους των τότε χρόνων, ο Κυριάκος Τριφύλης. Αφού πέρασε τις αρχικές δύσκολες περιπέτειες, κατέληξε στην πόλη της Κουισλάνδης WARWICK όπου σταδιοδρόμησε με επιτυχία σαν επιχειρηματίας και αγαπητός κοινωνικός παράγοντας. Το 1927 έκαμε μια γρήγορη δοκιμαστική επίσκεψη στη γεννέτειρά του και το 1936 επανήλθε για μόνιμη εγκατάσταση στο χωριό του Τριφυλιάνικα της Κοινότητας Ποταμού. Αρχή του η δημιουργία σπιτικού και οικογένειας. Φθονερή μοίρα του στερήσε τη σύζυγό του, το 1937 μαζί με τον καρπό της στη γέννα. Τραγικό και βαρύ το χτύπημα, που το αντιμετώπισε με υπομονή, στωικότητα και με κοινωνική δραστηριότητα, διαθέτοντας παντοιοτρόπως τις γνώσεις του από την πολύχρονη πείρα του στη θετή του πατρίδα, τόσο στο χωριό πούκαμε αναμνηστικά έργα όσο και στη Κοινότητά του, διατελέσας και επί σειρά ετών πρόεδρος, ιδίως κατά την κατοχική περίοδο. Σαν Κοινοτάρχης ενδιαφέρθηκε ιδιαίτερα για την προστασία και προβολή του Αρχαιολογικού χώρου της Παληόχωρας, που είναι μέρος του γαιολογικού χώρου του χωριού του και την κατασκευή οδικής αρτηρίας συνδέσεως με το κεντρικό δρόμο, ώστε το ιερό αυτό μνημείο με την τραγική Ιστορία, να γίνει προσίτος και γνωστός τόπος προσκυνήματος και γνώσης τόσο στο Κυθηραϊκό πλήρωμα γενικά, όσο και ευρύτερα στους ξένους επισκέπτες και μελετητές επιστήμονες της Ιστορίας του.

Όμως το πρώτο πλήγμα, με το θάνατο της συντρόφου του, όσο και η μακρά δύσκολη πολεμική περίοδος, τον απογοήτευσαν και αναθεώρησαν τας έως τότε σκέψεις και αποφάσεις του ευθύς με τη λήξη του W.W II πολέμου το 1945, επανέκαμψε στη θετή του πατρίδα. Αναντικατάστατη απώλεια για τον πατρογονικό χώρο. Αγόρασε σπίτι και εγκαταστάθηκε στο όμορφο προάστιο του SYDNEY CAMPSIE, δίπλα στα εκεί διαμένοντα ανίψια του Κυριάκου και Σταματούλα Κορδάτο, όπου παρ' ότι εξούσε αυτοσυντήρησης, ήταν ο πατέρας με τα παιδιά, καταστάς στην εκεί πολυεθνική κοινωνία ο UNCLE KERRY (μπάρμπα Κυριάκος), χαρακτηριστικός τύπος στο κεντρικό δρόμο της πόλης, μ' ένα Τσιριγώτικο στράιστο κρεμασμένο στον ώμο του για τα καθημερινά του ψώνια. Το 1978 και για να συναντήσει τον μόνο του αδελφό Θεόδωρο έπειτα από 75 χρόνια πήγε στην Αμερική και ακολούθως στην πατρική εστία. Μετά τρίμηνον επανέκαμψε, απογοητευμένος από την εκεί κατάσταση και αγανακτισμένος, ιδιαίτερα για το κατόντημα της Παληόχωρας. Για τις εντυπώσεις του έδινε πάντα τη στερεότυπη απάντηση πούχει μείνει λαϊκό ρητό: «Προσκυνητής να πας!!! Μα είσαι ξένος. Προσκυνητής παιδί μου, προσκυνητής μόνο και θα φύγεις όπως εμένα πονεμένος». Πέθανε το 1988, ηλικίας 101 ετών, η δε έξοδος του εγενέτο πάνδημη. Ο αδελφός του πέθανε στην Αμερική 103 ετών.

Την παραπάνω ιστορική εισήγηση ακολουθεί η τωρινή πραγματικότητα της αναφερόμενης Παληόχωρας. Με την έκτοτε επί δεκαετηρίδες συνένοχη ανοχή της Κοινότητας και της γενικότερης Κυθηραϊκής αδιαφορίας, το Ιερόφυλάκειο (SHRINE) αυτό του ολοκαυτώματος ισοπεδώθηκε και εξαφανίσθηκε κι έμειναν μόνο τ' άγρια θράχια και τ' άγιο χώμα, ζυμωμένο με το αίμα 750 ατιμασθέντων και κατακρεουργηθέντων από το φουσατό του εξωμότη και μοναχά σαν ατέλειωτο μνημόσυνο τους, τους μοιρολογούν τα νυχτοπούλια από τις απάτητες φωλιές τους. Αν όμως κι αν μαζί με όλη την πολιτιστική κληρονομιά μας η νέα ΜΑΤΕΡΙΑΛΙΣΤΙΚΗ ελευθεροκοινωνία (THE NEW PERMISSIVE SOCIETY) τα σβύνει, καθαρίο, αμόλυντο και αμετάβλητο μένει το μεγαλειώδες τοπίο, που πάνω στη φυσική αιχμή του τριλάγκδου κτίσθηκε το υποτιθέμενο απάτητο Κάστρο, σαν ασφάλεια των απομεινάντων Βυζαντινών Κυνηγημένων μαζί με το φανταστικής άγριας γοητείας φαράγγι που ξεσπά στη λίμνη της Κακής Λαγκάδας, σπάνιο Κυθηραϊκό ορόσημο τουρισμού, όμως αδιαφορο για τους Κυθήριους. Αυτό το αιώνο, το άγιο κοιμητήριο, η Πανάγια ατμόσφαιρα, το θαυμαστό φυσικό μεγαλείο, αυτή η υπέροχη ομορφιά θέλει η Τωρινή ηγεσία της Κοινότητας να βρωμίσει και να κάμει τα αιματοβαμένα



Ως πότε άραγε θα στέκονται τα ερείπια της Παλιόχωρας παλεύοντας το χρόνο και την αδιαφορία...;

χώματα ΒΟΘΡΟ για τα αποχετευτικά της λύματα. Με το ίδιο νοσταλγικό πάθος του κ. Κ. Τριφύλη συμπορεύονται τα αισθήματα όλου του απόδημου κόσμου, ο οποίος παρά την ως ξένον καταχώρησή του, δεν απεξενώθη από τα αμετακίνητα δικαιώματά του στην κτηματική και πολιτιστική κληρονομιά του και ζητά το σεβασμό, την διαφύλαξη και την προστασία της. Η Παληόχωρα, όπως και τ' άλλα Ιστορικά μας μνημεία, μπορεί να βρίσκονται σε ιδίους Κοινοτικούς χώρους, όμως ανήκουν σ' όλο τον Κυθηραϊκό κόσμο και δεν είναι κοινοτική περιουσία. Για το υπό μελέτην έγκλημα ουδεμία διαμαρτυρία ακούσθηκε από τους περί πολλά κοπτόμενους.

Πού λουφάζει η Λερναία Αυτοδιοίκηση; Πού χοροπητάνε και τα κοπανάνε οι διάφοροι Σύλλογοι; Πού είναι η αντίδραση των δύο δυναμικών Κυθ. Σωματείων Αθηνών και Πειραιώς; Για να αποτραπεί το αίσχος; Οι απόδημοι έχουν τυποποιηθεί ξένοι εις τα του οίκου τους, όχι όμως και οι μόλις διασκελίζοντες το κατώφλι της Κυθηραϊκής εξώπορτας. Ξέρω ότι υφίσταται με δράση ένας οργανισμός, που συγκεντρώνει το άθος του Κυθηραϊκού Πνευματικού Κόσμου, η Εταιρεία των Κυθηραϊκών Μελετών, που στοχεύει στο να σώσει την πολιτιστική μας κληρονομιά, της οποίας βασικά θεμέλια είναι τα αρχαία. Ας ελπίσουμε ότι θα κινηθεί να αποτραπεί το τερατούργημα και η Ντροπή. Εχουν γίνει στο παρελθόν και έχομε ακόμη ενδείξεις της τέτοιας Κυθηραϊκής αναξιοτήτας. Τώρα επείκειται να μπει το τελευταίο καρφί στο ΠΑΛΗΟΧΩΡΙΤΙΚΟ ΦΕΡΕΤΡΟ.

ΟΥΑΙ ΤΟΙΣ ΗΤΤΗΜΕΝΟΙΣ

Μέσα από τον αδιάφορο Τσιριγώτικο κόσμο, που μόνο για ξένα πολιτικά συμφέροντα κόπτεται, μια μόνο φωνή, δυνατή φωνή ακούσθηκε. Του Αυστραλοτσιριγώτη Δημήτρη Παναγιωτόπουλου. Δεν έχουν απομείνει άλλοι άδολοι και ακραιφνείς Τσιριγώτες; Θερμά συγχρητήρια συμπολίτη JIM.

Γιάννης Μανέας-Αυστραλοτσιριγώτης.

ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΩΝ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΙΔΡΥΤΗΣ: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Κ. ΤΣΙΤΣΙΛΙΑΣ (1879) 1924-1972

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ-ΕΚΔΟΤΗΣ: ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΟΜΗΝΟΥ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠ. ΣΥΝΤΑΞΗΣ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΜΗΝΟΣ

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ: ΣΤΕΛΙΟΣ Γ. ΜΑΡΣΕΛΟΣ

ΣΚΙΤΣΟ: ΣΠΥΡΟΣ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ: ΕΤΗΣΙΑ ΔΡΧ.: 1500 - ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ 30\$

ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ - ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ ΔΡΧ. 3.500

Τιμή φύλλου 100

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΧΩΡΑ-ΚΥΘΗΡΑ

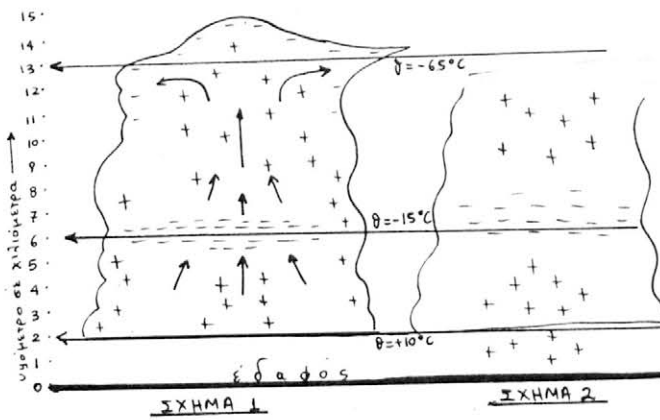
☎ 0735-31234 - 31655

ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ

Ηλεκτρική ενέργεια καταιγιδοφόρων νεφών

(Του φυσικού Δημήτρη Λεβέντη)

«Και τους Κύκλωπες εγέννα με την άτομη καρδιά τον Στερόπη και τον Βρόντη και τον Αργη ορμητικό που βροντῇ στο Δία δώσαν κι έφτιαξαν τον κεραυνό»



με ηλεκτρικό ρεύμα (που μετράμε σε ΑΜΠΕΡ) κι αν αυτό γίνει αρκετά απότομα έχουμε μια ηλεκτρική εκκένωση.

Πριν από 200 περίπου χρόνια ο Βενιαμίν Φραγκλίνος απόδειξε ότι οι αστραπές κι οι κεραυνοί είναι ακριβώς τέτοιες εκκένώσεις είτε μεταξύ νεφών, είτε μεταξύ νεφών και εδάφους. Αυτά όλα είναι αρκετά γνωστά. Εκείνο που δυσκόλεψε τους μετέπειτα ήταν αφενός μεν οι ακριβείς μετρήσεις και αφετέρου η λεπτομερής ερμηνεία του όλου φαινομένου. Κι αυτό γιατί έπρεπε να κατανοηθούν επιμέρους φαινόμενα που καλύπτουν αποστάσεις που ξεκινούν από δεκάδες ή και εκατοντάδες χιλιομέτρων μέχρι αποστάσεις όσο αυτή που προκύπτει αν διαιρέσουμε ένα χιλιόστο δέκα χιλιάδες φορές!!

Αλλά ας αρχίσουμε αναφέροντας μερικά νούμερα. Μια μέση ηλεκτρική εκκένωση, από αυτές που πραγματοποιούνται στις καταιγίδες αντιπροσωπεύει διαφορά δυναμικού αρκετών εκατοντάδων εκατομμυρίων βολτ!! Μπορεί επίσης να μεταφέρει φορτίο που αντιστοιχεί σε εκατό τετράκις εκατομμύρια ηλεκτρόνια, δίνοντας ρεύμα της τάξης των 10

Αμπέρ. Η αντίστοιχη ισχύ ισοδυναμεί με αυτήν 100 εκατομμυρίων κοινών λαμπτήρων. Καταιγιδοφόρα σύννεφα μέσου μεγέθους παράγουν ισχύ (με τις συνεχείς εκκενώσεις) αρκετών εκατοντάδων Μεγαβάτ, τόση δηλαδή όσο αυτήν ενός μικρού πυρηνικού αντιδραστήρα. Η ενέργεια αυτή έχει τη μορφή φωτός, ραδιοπαρεστώτων, ήχου και θερμότητας και δυστυχώς επί του παρόντος μένει ανεκμετάλλευτη. Και κάτι ακόμα. Αν ένα σύννεφο διπλασιασθεί σε μέγεθος η ισχύς που μπορεί να δώσει γίνεται τριάντα φορές μεγαλύτερη. Γνωρίζοντας από τη Φυσική (και όχι μόνο) ότι τίποτα δεν είναι τσάμπα αναρωτιόμαστε: Πού βρέθηκε όλη αυτή η ενέργεια. Αρχίζουμε λοιπόν. Τα μόρια του νερού, που υπάρχει στον πλανήτη μας, παίρνουν θερμότητα (από τον ήλιο) και μετατρέπονται σε ατμό. Ο ατμός παίρνει ακόμη περισσότερη ενέργεια, διαστέλλεται, ελαφραίνει και συνεχώς ανεβαίνει. Εκεί πάνω όμως ψύχεται, γίνεται πυκνότερος και πέφτει.

Η πτώση αυτή δεν είναι άλλο από μείωση της δυναμικής βαρυτικής ενέργειας που μέρος της γίνεται ηλεκτρική ενέργεια του σύννεφου. Τη συνέχεια την είδαμε στην προηγούμενη παράγραφο.

Ας δούμε τώρα κλείνοντας την ηλεκτρική δομή ενός καταιγιδοφόρου νέφους. Θα μας βοηθήσει πολύ το σχήμα 1). Στη μέση περίπου και σε ύψος 6 χιλιομ. υπάρχει μια περιοχή αρνητικού φορτίου παχούς λίγων εκατοντάδων μέτρων. Η θερμοκρασία εδώ είναι γύρω στους -15 βαθμούς C. Ακριβώς από πάνω έχουμε μια εκτεταμένη θετικά φορτισμένη περιοχή που φθάνει σε ύψος 13 χιλιομέτρων. Στην κορυφή βλέπουμε μια πολύ λεπτή αρνητική στιβάδα με την οποία δεν θα ασχοληθούμε. Στη βάση του νέφους υπάρχει ακόμη μια θετική περιοχή μικρότερη από την προηγούμενη. Αυτό είναι ένα πλήρως ανεπτυγμένο νέφος. Τα βελάκια δείχνουν ανωδικά ρεύματα. Αν το νέφος είναι υπό διάλυση υπάρχουν κάποιες διαφοροποιήσεις που φαίνονται στο σχήμα 2.

Εκλογές Νομαρχιακού Συμβούλου:

Απάντηση αντικομματισμού...

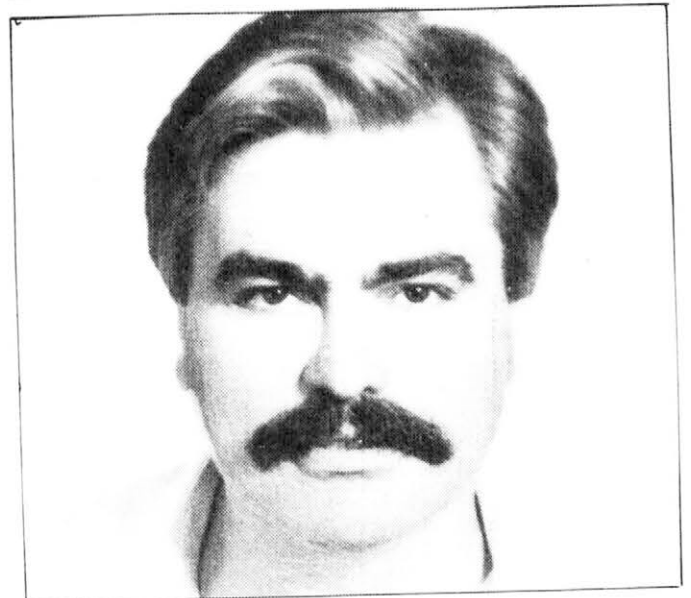
Μετά το τέλος των πρόσφατων Κοινοτικών εκλογών ακούστηκαν, όπως πάντα άλλωστε, θριαμβολογίες για κομματικές νίκες, για ανατροπή ισορροπιών, για αλλαγή πλειοψηφιών και για μεταβολή χρώματος στα Κοινοτικά μας Συμβούλια... Κι αυτό το σήριαλ της εκλογομαγείας που αρκετό καιρό παίζεται στη Χώρα μας και φυσικά στο Νησί μας, με τις κάθε είδους δημοκρατικές διαδικασίες μας, συνεχίστηκε μέχρι τις 22 του Γενάρη, που γνωστοποιήθηκαν τα αποτελέσματα για την εκλογή του νέου Νομαρχιακού μας Συμβούλου για την επόμενη διετία. Πλουτίστηκε μάλιστα στα τελευταία του επεισόδια, τούτο το σήριαλ, με μετρήματα, υπολογισμούς και άσκηση πίεσης και παρέμβασης για ενίσχυση θέσεων. Όμως τα αποτελέσματα της εκλογής αιφνιδίασαν μερικούς και πρώτα απ' όλους τους... «Κυθηριαρχικούς κύκλους» που πιστεύουν κι ίσως ακόμη πιστεύουν στη γενική αβουλία και στην υποταγή του Τσιριγώτη Κοινοτικού Συμβούλου. Κι είναι αυτοί που θα ψάχνουν τους κομματικούς αποστάτες και διασπαστές, αν δεν τα βάζουν με τη λαθμενική μαθηματική τους σκέψη...

Η εκλογή του κ. Μαλακού υπήρξε η ΠΡΩΤΗ επίσημη αντίδραση προς εκείνους που πιστεύουν ότι ο κομματισμός είναι ανεξέλεγκτο κριτήριο συμπεριφοράς και επιλογής. Προς εκείνους τους λίγους που νομίζουν πως τα πρόσωπα και το κόμμα ατέλειωτα ορίζουν και καθλώνουν. Προς αυτούς ακριβώς τους «Κυθηριαρχικούς κύκλους» που ονειρεύονται μια συρμένη και υπαγορευόμενη πολιτική συνείδηση του Τσιριγώτη. Δεν υπήρξε δείγμα αποστασίας... Σίγουρα και οι δύο υποψήφιοι ήσαν ισάξιοι. Ο κ. Σίμος έχασε την εκλογή

—μια εκλογή που με βάση τα αυστηρά κομματικά κριτήρια δικαιόταν με διαφορά δέκα ψήφων— όχι γιατί δεν άξιζε. Πλήρωσε ακριβώς το κόστος των δικαστικών τάσεων κάποιων άλλων... Ο κ. Μαλακός που εκλέχθηκε με δύο μόλις ψήφους διαφορά (49-47) επωμίζεται τη βα-

ρύτερη παρά ποτέ ευθύνη της υπερκομματικής συμπεριφοράς και προσφοράς. Και πρέπει ΤΩΡΑ να γίνει ο πρώτος κήρυκας του τοπικού αντικομματισμού. Το οφείλει στον τόπο και σε κείνους που τούδωσαν την εντολή γι' αυτό το ρόλο...

ΜΗΝΑΣ ΜΑΛΑΚΟΣ



Γεννήθηκε το 1951 στον Πειραιά, κατάγεται από τα Βιαράδικα κι είναι δημότης της Κοινότητας Μητάτων. Αποφοίτησε από την Ιωνίδειο Πρότυπο Σχολή του Πειραιά και εισήχθηκε στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Είναι πτυχιούχος Πολιτικός Μηχανικός και διατηρεί τεχνικό Γραφείο με το συμπατριώτη μας Αρχιτέκτονα Χαράλαμπο Σούγιαννη στον Πειραιά. Επανεκλέγεται για ΠΕΜ-ΠΤΗ φορά ως Νομαρχιακός Σύμβουλος, εκπρόσωπος της Επαρχίας ΚΥΘΗΡΩΝ και ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ.

Ευχαριστήριο

Αισθάνομαι την υποχρέ-

ωση να ευχαριστήσω όλους τους Κυθηριούς και Αντικυθηριούς για την επανεκλογή μου. Πιστεύω ότι, όπως στην επανεκλογή μου βοήθησαν όλοι έτσι και στην αντιμετώπιση των προβλημάτων που απασχολούν την Επαρχία μας θα συμπαραταχθούμε όλοι. Οι καιροί είναι δύσκολοι και η ενότητα για την επίτευξη των αναπτυξιακών στόχων της Επαρχίας μας, όσο ποτέ άλλοτε αναγκαία. Εγώ σας υπόσχομαι, ότι θα ανταποκριθώ στο καθήκον μου, όπως πάντοτε.

ΜΗΝΑΣ ΜΑΛΑΚΟΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΚΥΘΗΡΩΝ ΚΑΙ
ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΩΝ

Νέο σύγχρονο πούλμαν στα Κύθηρα

Νέο σύγχρονο πούλμαν 38 θέσεων, αγοράστηκε από το γνωστό λεωφορειούχο Θεόδωρο Νοταρά από τα Φιλιππίνικα. Πρόκειται για ένα νέο —μόλις 4 χρόνων— όχημα μάρκας SETRA, που ξεφεύγει αισθητά από τα άλλα υπάρχοντα στο Νησί μας λεωφορεία. Ελπίζουμε το νέο αυτό πούλμαν, το οποίο άρχισε ήδη να μεταφέρει τους μαθητές Γυμνασίου-Λυκείου, να αποτελέσει την απαρχή του συγκοινωνιακού εκσυγχρονισμού μας. Ήδη πληροφορηθήκαμε πως και άλλος από τους λεωφορειούχους διαπραγματεύεται την ανταλλαγή του οχήματός του με καινούργιο και σύγχρονο.



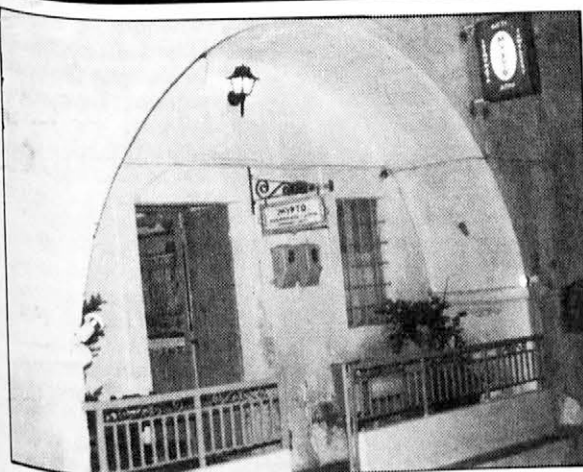
ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Με την απομάκρυνσή μου από τη θέση του Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου του Νοσοκομείου μας, αισθάνομαι την υποχρέωση να ευχαριστήσω δημόσια και από τις στήλες της Τοπικής μας εφημερίδας όλο το προσωπικό, επιστημονικό, διοικητικό και βοηθητικό του Νοσοκομείου για την άφογη συνεργασία μας κατά το διάστημα της 15μηνος θητείας μου. Του εύχομαι δε με τον ίδιο ζήλο να συνεχίσουν στο μέλλον να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους στους συμπατριώτες μας.

Παν. Καντιώτης
π. Πρόεδρος Δ/κού Συμβουλίου
Νοσοκομείου Κυθήρων

Παρακαλούνται οι συνδρομητές της Φωνής των Κυθήρων που επιθυμούν να εξοφλήσουν τις συνδρομές τους, όπως επικοινωνούν με τα εξής τηλέφωνα: 0735-31234 κ. Γ. Κορνιό-Κύθηρα, 6449.643 κ. Κ. Φατούρα και 9719.296 κ. Σ. Μαρσέλο. Ευχαριστούμε Φ.τ.Κ

Η ΜΟΔΑ ΣΤΟ ΚΟΣΜΗΜΑ



MATINA SKIADA-PETROCHEILOU

Στα δύο καταστήματά μας «ΜΥΡΤΩ» στη Χώρα (δίπλα στην ΔΕΗ) και στον Ποταμό (δίπλα στο Ταχυδρομείο) θα βρείτε τη μεγαλύτερη συλλογή κοσμημάτων στις φθηνότερες τιμές.

Τηλ.: Κύθηρα 31368
Αθήνα 8081521

ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΑΥΤΟΚ/ΣΤΩΝ ΚΥΘΗΡΩΝ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ κ. ΑΡ. ΠΑΥΛΙΔΗ-ΠΕΙΡΑΙΑ

Διαμαρτυρόμαστε εντονότατα για την απαράδεκτη κατάσταση που επικρατεί στην συγκοινωνιακή σύνδεση του νησιού μας, με επιβατικό οχηματαγωγό πλοίο με το Γύθιο.

Είναι ντροπή για τη χώρα μας, μέλος της ΕΟΚ, το 1991, να έχει νησί 3.5000 κατοίκων χωρίς τακτική ακτοπολική σύνδεση με την υπόλοιπη Ελλάδα.

Ενώνουμε τις φωνές μας και τις κάνουμε θερμή παράκληση για την οριστική λύση του προβλήματός μας αυτού.

Παρακαλούμε να ικανοποιηθεί το αίτημα του συμπατριώτη μας Ιωάννη Ξηνταράκου για χορήγηση άδειας σκοπιμότητας, προκειμένου να δρομολογήσει καθημερινά πλοίο στη γραμμή Κύθηρα - Γύθιο. Είναι η μόνη δυνατή και μόνιμη λύση για το συγκοινωνιακό πρόβλημα του νησιού μας.

Η πληροφορία μας ότι ο παραπάνω ενδι-

αφερόμενος από 22/11/90 που σας υπέβαλε τη σχετική αίτηση, δεν έχει πάρει ακόμη απάντηση, μας λυπεί και μας προβληματίζει αν πραγματικά ενδιαφέρεστε για το συγκοινωνιακό πρόβλημά μας.

Περιμένουμε να εκδηλώσετε το άμεσο ενδιαφέρον σας για την ικανοποίηση του παραπάνω αιτήματος χορήγησης άδειας σκοπιμότητας.

Αναμένοντας την απάντησή σας, σας ευχαριστούμε.

Για το Σωματείο Αυτοκ/στών
Κυθήρων
ο Πρόεδρος
Π.Δ. ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ

Κοινοποίηση: 1. Πρόεδρο της Κυβέρνησης
Παλαιά Ανάκτορα - Αθήνα.
2. Νομάρχη Πειραιά Γρηγόρι-
ου Λαμπράκη - Πειραιά.
3. Επαρχο Κυθήρων - Κύ-
θηρα.



Σκίτσο: ΣΠ. ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ

ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΓΡΟΤΕΣ ΜΑΣ

Το κλάδεμα της ελιάς και η μεγάλη σημασία του

(Από το Μανώλη Σάμιο)

Είναι γνωστό πως στο Νησί μας η καλλιέργεια της ελιάς θεωρείται σαν κύρια και προσοδοφόρα γεωργική εργασία. Ωστόσο μια από τις σπουδαιότερες και σοβαρότερες φροντίδες της, το κλάδεμα, δεν έχει μέχρι σήμερα ληφθεί σοβαρά τουλάχιστον υπόψη. Είμαστε έτσι υποχρεωμένοι να τονίσουμε ορισμένα πράγματα, στους συμπατριώτες μας γεωργούς, τα οποία πρέπει να γνωρίζουν και να εφαρμόζουν προκειμένου να κλαδέψουν όσο γίνεται σωστότερα τα δένδρα τους.

Ο παραγωγός που θα κλαδέψει την ελιά πρέπει να γνωρίζει:

1. Ότι η ελιά καρποφορεί σε βλαστάρι δύο χρόνων και

που βλαστήσανε στη μέση του δένδρου και προχωρούν προς τα επάνω. Αυτοί είναι οι λεγόμενοι λαιμαργοί. Πρέπει να τους κόβουμε σύρριζα στη μασχάλη γιατί αργούν πολύ να φθάσουν στην καρποφορία (4-5 χρόνια) και αδυνατούν και σκιάζουν και τους άλλους. Μετά την αφαίρεση των μεσαίων κλάδων αυτών, αφαιρούνται και μερικοί άλλοι κλάδοι που βρίσκονται προς τα έξω και πλάγια για να γίνει το σχετικό αραίωμα.

Θα πρέπει ακόμη να γνωρίζουμε πως τα ελαιόδενδρα που κλαδεύονται βγάζουν πολλούς λαιμαργούς, οι οποίοι και πρέπει να κόβονται την ίδια χρονιά, επειδή αν μείνουν μεγαλώνουν, κλείνουν πάλι το δένδρο και δεν το

Σκίτσο: ΣΠ. ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ



συνεπώς όσο περισσότερα βλαστάρια δύο χρόνων αποκτήσουμε, τόσο μεγαλύτερη καρποφορία και απόδοση έχουμε.

2. Ότι για να «δέσουν» τα άνθη της ελιάς πρέπει να τα δέρνει ο ήλιος κι ο αέρας.

3. Ότι η ανάπτυξη της ελιάς είναι ανάλογη με τη γονιμότητα του εδάφους που είναι φυτεμένη και τη θέση που είναι φυτεμένη, αν δηλαδή αυτή είναι βορεινή, προσπληκτική ή βρίσκεται σε πλαγιές ή σε ίσιο μέρος.

4. Ότι όσο χαμηλότερο είναι το δένδρο και λιγότερο ξυλοποιημένοι οι βλαστοί, τόσο καλύτερη και ταχύτερη είναι η κυκλοφορία των χυμών.

Όλα τούτα αποτελούν τους κυριότερους κανόνες, τους οποίους πρέπει να γνωρίζει ο κάθε ελαιοκαλλιεργητής.

Στην ελιά δίνουμε σχήμα ανοικτό κυπελλοειδές. Έτσι κόβουμε όλους τους κλάδους

αφήνουν να αερισθεί.

Αφού κλαδέψουμε την ελιά και την καθαρίσουμε καλά απ' τα ξεράδια και κόψουμε και τους λαιμαργούς, κορφολογούμε τους περυσινούς βλαστούς, οι οποίοι φέτος θα καρπίσουν για να μην αφήσουμε το δένδρο να αδυνατίσει από πολυκαρπία. Τη χρονιά που η ελιά δείχνει πως δεν θα κάνει καρπό δεν πρέπει κατ' ουσίαν λόγο να την κορφολογούμε. Το κλάδεμα στα ελαιόδενδρα για τη ρύθμιση της καλής καρποφορίας, όταν πάρουν πλέον το σχήμα τους, πρέπει να γίνεται κάθε χρόνο ή χρόνο παρά χρόνο. Οι ελιές που βρίσκονται σε ψηλές τοποθεσίες, που κάνει κρύο πρέπει να κλαδεύονται αργά, Φλεβάρη-Μάρτη, όσες όμως είναι σε χαμηλές τοποθεσίες, μπορεί να κλαδεύονται Νοέμβρη-Δεκέμβρη, μαζί με το μάζεμα του ελαιόκαρπου.

ΔΩΡΕΕΣ

ΕΤΟΥΣ 1990 ΣΤΗΝ ΕΝΟΡΙΑ ΚΑΡΑΒΑ

Α. Στον Ιερό Ναό Αγίου Χαραλάμπου

1. Χαράλαμπος Ρουμάνης	ΔΡΧ.	30.000
2. Χαράλαμπος ιερ. Ευαγ. Κρίθαρης	»	20.000
3. Γεώργιος Πετρόχειλος	»	5.000
4. Ευάγγελος Κορωναίος	»	5.000
5. Ευαγγελία Πέντε	»	1.150
6. Κωνσταντίνος Αλαβάνος	»	2.000
7. Γεώργιος Π. Πετρόχειλος	»	5.000
8. Φρόσω Γ. Ζανιώτη	»	3.000
9. Βάσω Α. Σουρή	»	1.600
10. Δέσποινα Βενάρδου	»	3.000
11. Ευαγγελία Πέντε	»	1.650
12. Αρχοντούλα Σουρή	»	200
13. Παναγιώτα Κρίθαρη	»	5.000
14. Γεώργιος Κ. Κανέλλης	»	60.000
15. Πέτρος Π. Κορωναίος	»	60.000
16. Χαρίκλεια Τζωρτζοπούλου	»	1.500
17. Πέτρος Κορωναίος	»	1.000
18. Δημήτρης Γεωργίνης	»	2.000
19. Γεώργιος Π. Κανέλλης	»	20.000
20. Βάσω Καλικά	»	5.000
21. Παναγιώτης Διακόπουλος ένα καντήλι αξίας 50.000 δρχ.		
22. Ματίνα Φάρου Ενα σταυρό αξίας 40.000 δρχ.		
23. Χαράλαμπος Τζωρτζοπούλος αναβατόριο σε 8 καντήλια αξίας 40.000.		
24. Ομογενείς από Αυστραλία 6 καντήλια αξίας 300.000 δραχμών στη μνήμη Γεωργίου Διακόπουλου.		

Β. Στον Ιερό Ναό Παναγίας Δέσποινας

1. Γεώργιος Διακόπουλος	ΔΡΧ.	10.000
2. Δέσποινα Βενάρδου	»	3.000

Γ. Στον Ιερό Ναό Αγίου Προκοπίου

1. Μαρία Βυκάτου	ΔΡΧ.	5.000
2. Λεωνίδας Κονταξής	»	10.000

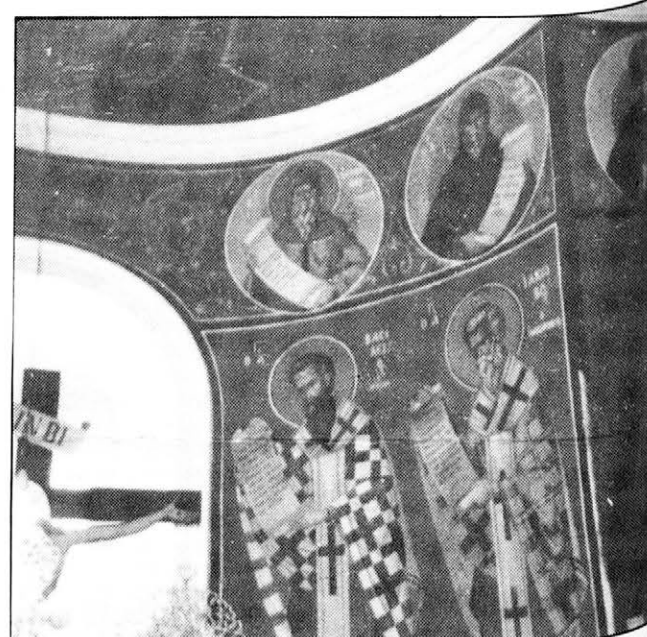
Ιχθυοκαλλιέργεια στα Λιμνάρια

Ιδιωτική μονάδα ιχθυοκαλλιέργειας πρόκειται, όπως φαίνεται σύντομα να ενεργοποιηθεί στην περιοχή Λιμνάρια της Κοινότητας Μυρτιάδων. Ο ιδιοκτήτης, που σύντομα θα γίνει γνωστό τ' όνομά του, έχει προχωρήσει σε ενοικιάσεις χώρων, σε νόμιμες διαδικασίες, ενώ σταδιακά θα ολοκληρώσει και τις απαιτούμενες εγκρίσεις. Εμείς διατηρούμε τις επιφυλάξεις μας φοβούμενοι κυρίως τα προβλήματα ρύπανσης στην περιοχή.

Και ιδιωτικό τηλεοπτικό κανάλι

Επειτα από τους τρεις ιδιωτικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς, που τα δύο περασμένα χρόνια έκαναν την εμφάνισή τους στα Κύθηρα (εξακολουθεί να λειτουργεί μόνο ο ένας στην Αγία Πελαγία) άρχισε πρόσφατα τη λειτουργία του και το πρώτο τηλεοπτικό ιδιωτικό κανάλι του Νησιού μας, το οποίο εκπέμπει καθημερινά, από τις 6 μ.μ. περίπου μέχρι τα μεσάνυχτα, μαγνητοσκοπημένα προγράμματα, με τοπικό ή ευρύτερο περιεχόμενο. Ο ...απόρρητος ιδιοκτήτης του, μας πληροφόρησε πως το συντονισμένο θα προσπαθήσει βελτιώσεις, θα παρουσιάσει «ζωντανές εκπομπές» και θα αυξήσει την εμβέλεια σε τέτοιο βαθμό που να καλύπτει τα μισά χωριά των Κυθήρων.

Είναι πραγματικά μια νέα αξιόλογη προσπάθεια ψυχαγωγίας και... πληροφόρησης σε τοπικό επίπεδο.



ΑΓΙΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΚΑΡΑΒΑ: Το εσωτερικό με την πρόσφατη αγιογράφηση.

Δ. Στον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου

1. Νικόλαος Διδυμιώτης	ΔΡΧ.	5.000
2. Αργυρώ Πολίτου	»	20.000
3. Ευαγγελία Πέντε	»	650
4. Αρχοντούλα Σουρή	»	200
5. Θεόδωρος Γαζής	»	200
6. Ελένη Τζωρτζοπούλου	»	1.000
7. Κων/νος και Ελένη Κύπριου	»	1.000
8. Ιωάννης Κορωναίος	»	1.000
9. Κων/νος Καφοράκης	»	5.000

Το εκκλησιαστικό Συμβούλιο ευχαριστεί τους ως άνω δωρητές και εύχεται εις αυτούς κάθε χαρά και ευτυχία.

Αλέξανδρος Μαγουρίνης
Ιερέας
Παναγιώτης Βενάρδος
Παναγιώτης Γεωργιάς
Κοσμάς Σουρής
Νικόλαος Τζωρτζοπούλος

«Ο Μανωλιός στην Αθήνα»...

Στις 5 και 6 του Γενάρη αντίστοιχα δόθηκε θεατρική παράσταση στο Πνευματικό Κέντρο Ποταμού και στην Αίθουσα του Κυθηραϊκού Συνδέσμου Χώρας, από περιοδεύοντα, αλλά γνωστά στο Νησί μας Κρητικό θίασο. Η παράσταση περιλάμβανε α) Ταχυδακτυλουργικό μέρος για παιδιά β) Πολιτική σάπια και γ) Κωμωδία με τίτλο «Ο Μανωλιός στην Αθήνα». Ο θίασος, που τούτη τη φορά περιλάμβανε τρία άτομα τον θιασάρχη, ηθοποιό, σκηνοθέτη και θεατρικό συγγραφέα Μανώλη Αγγελιδάκη, τη Ράνια Βαλέρη και το Σπύρο Κλουδάκη, έχει ξαναπαρουσιάσει θεατρικές παραστάσεις με επιτυχία στα Κύθηρα το 1984, το 1987 και το 1988. «Ο Μανωλιός στην Αθήνα» ήταν ένα έργο, που μέσα από τη Κρητική σάπια έδωσε σύγχρονα προβλήματα και πέρασε αρκετά μηνύματα. Ο Μανωλιός που από τον Ψηλορείτη έφτασε στην Αθήνα αντιπροσώπευε κάθε νέο που αφήνει το χωριό του ή την επαρχία του και βρίσκεται αντιμέτωπος στην πρωτεύουσα με κάθε είδους κινδύνους (νορκοπικά, κλεψιές κ.λπ.). Για το Νησί μας, το απομακρυσμένο μικρό αυτοτελές κομμάτι, η παράσταση αποτέλεσε μια καλλιτεχνική και μαζί λαογραφική και ψυχαγωγική προσφορά. Ο θίασος που ιδρύθηκε στα 1970, κι έχει περιοδεύσει ολόκληρη σχεδόν την Ελλάδα, παρουσιάζοντας κατά κανόνα μικρές αυτοτελείς κωμωδίες, θα επισκευθεί το Νησί μας για νέες παραστάσεις, όπως μας διαβεβαίωσε ο κ. Αγγελιδάκης πιθανόν το ερχόμενο καλοκαίρι.

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΣ

Πραγματοποιήθηκε στο Λυκείο μας η καθιερωμένη από πέρυσι γιορτή της κοπής της Βασιλόπιτας των τελειοφοίτων. Παρευρέθηκαν ο Πανοσιολογιώτατος Αρχιμανδρίτης Προτόριος Παυλόπουλος, σας εκπρόσωπος της Μητρόπολης, ο Επαρχός μας κ. Νοταράς, αρκετοί από τους Προέδρους των Κοινοτήτων του Νησιού μας, καθώς και πολλοί Προϊστάμενοι Υπηρεσιών. Το «φλουρί» έτυχε στον Πρόεδρο της Κοινότητας Κυθήρων κ. Αρτέμη Καλλίγερο.

Από τα μέσα του Μάρτη υπολογίζεται να αρχίσει η ανακατασκευή, μέρους των αποχωρητηρίων του Γυμνασίου-Λυκείου, δαπάνης 1.500.000 περίπου δραχμών.

Σε Γενική Συνέλευση που πραγματοποιήσαν οι μαθητές του Λυκείου μας αποφάσισαν των αποστολή επιστολής προς τους Συλλόγους και τα Σωματεία των απανταχού Κυθηρίων. Στην επιστολή, της οποίας το περιεχόμενο δημοσιεύουμε, ζητείται η ενίσχυση όλων των συμπατριωτών προς το ανώτερο Πνευματικό Ιδρυμα του Νησιού μας. Ελπίζουμε να υπάρξει θετική ανταπόκριση για να πάρει επιτέλους το Γυμνάσιο-Λύκειο μας, τη θέση που του ανήκει ανάμεσα στα άλλα τοπικά μας Ιδρύματα.

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ ΚΑΙ ΤΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΥΘΗΡΙΩΝ

Αγαπητοί Συμπatriώτες, Σαν μαθητές του Λυκείου μας, παίρνουμε το θάρρος να απευθυνθούμε προς εσάς, ελπίζοντας ότι θα κεντρίσουμε την ευαισθησία σας για ένα χώρο που αφενός ταυτίζεται με τις πιο όμορφες μαθητικές παιδικές αναμνήσεις σας και αφετέρου συνδέεται άμεσα με την οποιαδήποτε πνευματική ή άλλη προβολή του Νησιού μας. Πρόκειται φυσικά για το χώρο του Σχολείου μας, στον οποίο και μεις, αλλά και σεις οφείλομε πολλά.



Η είσοδος του Γυμνασίου-Λυκείου μας όπως διαμορφώθηκε πρόσφατα με έξοδα των Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων.

Σήμερα ο χώρος αυτός έχει ανάγκη συντήρησης και βελτίωσης και κατά το δυνατό βέβαια σύγχρονης υποδομής. Οι οποιοδήποτε Κρατικοί φορείς μέχρι σήμερα δείχνουν κάποιο ενδιαφέρον, που κατά κανόνα επικεντρώνεται σε προεκλογικές εξαγγελίες και υποσχέσεις. Ετσι το τελευταίο καιρό τον κύριο ρόλο της βελτίωσης του Σχολικού χώρου μας έχουν αναλάβει, σχεδόν αποκλειστικά, οι Σύλλογοι γονέων και κηδεμόνων μας. Είναι μια αξιόλογη προσπάθεια, η οποία όμως δεν είναι δυνατόν να συνεχισθεί εξαιτίας οικονομικών αδυναμιών. Παρατηρούμε από μέρους των συμπατριωτών μας συνεχή ατομική ή συλλογική βοήθεια προς τα Ιδρύματα (Νοσοκομείο και Γηροκομείο) και τα Μοναστήρια μας. Δεν αντιστρατεύομαστε προς αυτές τις κάποτε αναοχτόχηρες χειρονομίες. Όμως πιστεύουμε πως το Ανώτερο Πνευματικό Ιδρυμα του Νησιού μας δεν πρέπει να αντιμετωπίζεται με απραξία κι αδιαφορία. Έχει κι αυτό την ανάγκη της έστω και συμβολικής

συμπαραστάσης και φροντίδας.

ΠΡΟΣΦΑΤΑ ο κ. Σπύρος Καλοκαιρινός, από την Αυστραλία, απόστειλε στο Σχολείο μας ένα βίντεο και μια ηλεκτρική σκούπα, ο Ξεωραϊστικός και Πολιτιστικός Σύλλογος Χώρας-Καψαλίου «Μέριμνα», ένα ψυκτήρι πόσιμου νερού και ο Κυθηραϊκός Σύνδεσμος Αθηνών ένα αρμόνιο. Δημόσια τους ευχαριστούμε. Όμως λείπουν ακόμη από το Σχολείο μας οι συσκευές τηλεόρασης, οι μηχανές προβολής ταινιών και σλάιτς, ένα μικρό κομπιούτερ κ.ά. που αποτελούν τα σύγχρονα και απαραίτητα εποπτικά μέσα διδασκαλίας.

Με τούτη την επιστολή μας ελπίζουμε στην άμεση ή έμμεση βοήθειά σας. Πιστεύουμε πως έχουμε τη δυνατότητα, αν φυσικά το θελήσουμε, όλοι οι Τσιριγώτες, να διαμορφώσουμε ένα «Πρότυπο», τουλάχιστο από άποψη υποδομής Πνευματικό Ιδρυμα, αντάξιο της προσφοράς του και ταυτόχρονα ένα χώρο που να συμπληρώνει τα περισσότερα από κείνα που στε-

ρούμαστε εμείς σε σχέση με τους συμμαθητές μας των μεγαλουπόλεων.

Με τους μαθητικούς μας Κυθηραϊκούς χαιρετισμούς

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΜΕΛΟΥΣ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΚΥΘΗΡΩΝ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΝΑΡΕΤΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ: ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΝΟΜΙΚΟΥ, ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ, ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΡΣΕΛΟΣ, ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΕΜΙΤΕΚΟΛΟΣ, ΕΥΓΕΝΙΑ ΣΚΑΝΔΑΛΑΡΟΥ, ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ ΚΥΠΡΙΩΤΟΥ, ΤΙΝΑ ΧΛΑΜΠΕΑ, ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΙΓΕΡΟΥ, ΤΟΥΛΑ ΛΕΟΝΤΑΡΑΚΗ, ΕΛΕΝΗ ΓΕΩΓΑ, ΝΙΤΣΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ, ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΟΤΑΡΑΣ, ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΟΦΙΟΣ, ΜΠΑΒΕΑΣ ΖΑΧΑΡΙΑΣ

ΓΙΟΡΤΑΣΤΗΚΕ και φέτος -όπως κάθε χρόνο- από τα Σχολεία μας η Σχολική γιορτή των Τριών Ιεραρχών. Για τους Τρεις Ιεράρχες μίλησε η Θεολόγος καθηγήτρια κ. Καρολίνα Ασλάνη, ενώ τελέστηκε και επίσημο μνημόσυνο στη μνήμη των Ιδρυτών και Ευεργετών του Σχολείου.

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΦΡΙΛΙΓΚΙΑΝΙΚΩΝ

Κύριε Δ/ντά

Στην Κοινότητά μας παρουσιάστηκε το εξής φαινόμενο: Ο Κοιν. σύμβουλος ΚΑΣΤΡΙΣΙΟΣ Ευάγγελος που εξελέγει από τις πρόσφατες Κοιν. εκλογές, για λόγους οικογενειακούς -όπως επικαλέσθηκε- μετέβει στην Αυστραλία για ένα περίπου μήνα (από 21.12.1990 μέχρι 20.1.91).

Όταν επέστρεψε, ζήτησε αμέσως από τον κ. Επαρχο να ορκισθεί, ο οποίος αρνούμενος ισχυρίσθηκε ότι σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 75 παρ. 2 του Δ.Κ.Κ. «η ορκωμοσία γίνεται μέσα στο δεύτερο 15νήμερο Δεκεμβρίου του έτους εκλογής».

Γεννάται όμως το ερώτημα, γιατί μέσα στο μήνα Ιανουάριο ορκίσε Πρόεδρους Κοινοτήτων και Κοιν. Σύμβουλο που απουσίαζαν κατά το χρόνο ορκωμοσίας των Κοιν. Συμβουλίων και αρνείται επίμονα να ορκίσει τον δικό μας Κοιν. Σύμβουλο;

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Φριλιγκιανικών-Κυθήρων
Χ. ΣΑΜΙΟΣ

ΚΥΘΗΡΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ

Καλούνται τα μέλη του ΚΥΘΗΡΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΑΘΗΝΩΝ σε Τακτική Γενική Συνέλευση στις 20 Μαρτίου ε.ε. ημέρα Τετάρτη και ώρα 6 μ.μ. στην αίθουσα του «Πνευματικού Κέντρου των Κυθρίων» (Θεμιστοκλέους 5,7ος όροφος) για συζήτηση και λήψη αποφάσεων στα παρακάτω θέματα της ημερήσιας διάταξης:

- Θέμα 1ο: Εκθεση πεπραγμένων του Διοικ. Συμβουλίου για το 1990
- 2ο: Ανακοίνωση και έγκριση Εκθέσεως της Ελεγκτικής Επιτροπής.
- 3ο: Έγκριση Ισολογισμού-Απολογισμού χρήσεως 1990 και απαλλαγή από ευθύνες του Δ.Σ.
- 4ο: Εκλογή έντεκα (11) τακτικών και τεσσάρων (4) αναπληρωματικών μελών του Δ.Σ. του Συνδέσμου.
- 5ο: Εκλογή τριών (3) τακτικών και δύο (2) αναπληρωματικών μελών της Ελεγκτικής Επιτροπής.
- 6ο: Διάφορες ανακοινώσεις.

Αν δεν υπάρξει απαρτία κατά την παραπάνω ημερομηνία, η Γενική Συνέλευση θα συνέλθει, χωρίς άλλη πρόσκληση, την επομένη Τετάρτη 27 Μαρτίου 1991, στον ίδιο τόπο και ώρα, με τα ίδια θέματα και θα θεωρηθεί ότι βρίσκεται σε απαρτία, οποιοσδήποτε και αν είναι ο αριθμός των μελών που θα παρευρεθούν σ' αυτήν.

Παρακαλούμε όπως, όσα από τα μέλη μας επιθυμούν να λάβουν υποψηφιότητα, να το δηλώσουν εγγράφως στα γραφεία του Συνδέσμου μας μέχρι και την προηγούμενη της Συνελεύσεως, ημέρα.

Ελπίζουμε και επιθυμούμε να εκδηλωθεί ενδιαφέρον προ παντός εκ μέρους των νεωτέρων συμπατριωτών μας μελών του Συνδέσμου

Με πατριωτικούς χαιρετισμούς
Ο πρόεδρος
ΝΙΚ. ΦΑΤΣΕΑΣ
Ο Γ. Γραμματέας
ΔΗΜ. ΚΟΜΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Κλιμάκιο του Διοικ. Συμβουλίου του Κυθηραϊκού Συνδέσμου Αθηνών επισκέφτηκε κι εφέτος το Δημόσιο Ψυχιατρείο και μοίρασε δώρα στους εκεί νοσηλευόμενους συμπατριώτες μας.

Επίσης, χρηματικά βοηθήματα απεστάλησαν εκ μέρους του Συνδέσμου και σε αναξιοπαθούντες συμπατριώτες μας στα Κύθηρα, με την ευκαιρία των εορτών.

ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ - ΠΙΤΣΑ - ΜΑΚΑΡΟΝΙΑ

ΣΝΑΚ - ΜΠΑΡ - ΟΥΖΕΡΙ - ΠΟΙΚΙΛΙΕΣ

„ΠΟΤΑΜΟΣ“

ΔΕΧΟΜΕΘΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΕΣ ΓΙΑ ΟΙΚΙΕΣ & ΜΑΓΑΖΙΑ ΤΗΛ. 33 668 ΚΥΘΗΡΑ

ΠΑΥΛΟΣ ΝΕΟΦΥΤΟΣ

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΜΑΡΟΥ

Α' Κατηγορίας

ΑΓΙΑ ΠΕΛΑΓΙΑ - ΚΥΘΗΡΑ ΑΘΗΝΑ

33466

Τηλ. 0735/33496

33497

Ιερ. Δούση 20-22

15124 Μαρούσι

Τηλ. 01/8069556

ΤΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ F/B «ΜΑΡΘΑ»

Είναι γνωστό ότι το F/M «ΜΑΡΘΑ» έχει διακόψει τα δρομολόγια του από την Πελοπόννησο προς τα Κύθηρα εξαιτίας του επίσιου καθαρισμού και της επίσιης επιθεώρησής του. Προβλέπεται ότι το πλοίο θα επαναδρομολογηθεί προς τα τέλη του Φλεβάρη. Τα δρομολόγια που θα ακολουθήσει μέχρι τέλος του Μάρτη είναι:

ΔΕΥΤΕΡΑ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗ	Από Νεάπολη για Κύθηρα 09.00 π.μ. Από Κύθηρα για Γύθειο 10.45 π.μ.
ΤΡΙΤΗ ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟ	Από Γύθειο για Κύθηρα 13.30 μ.μ. Από Κύθηρα για Νεάπολη 17.00 μ.μ.
ΠΕΜΠΤΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	Δεν εκτελούνται δρομολόγια
ΚΥΡΙΑΚΗ	Από Νεάπολη για Κύθηρα 13.15 μ.μ. Από Κύθηρα για Νεάπολη 15.00 μ.μ.

Παρακαλείται κάθε ενδιαφερόμενος πριν την αναχώρηση, να επιβεβαιώνει πάντα τις πληροφορίες που έχει με εκείνες που τον ενδιαφέρουν, επικοινωνώντας με τα κατά τόπους πρακτορεία για τυχόν αλλαγές δρομολογίων.

Πληροφορίες στα τηλέφωνα Κύθηρα 0735-

33490

Νεάπολη 0734-

22940

22214

Γύθειο 0733-

22996

22410

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΑ 150 ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΤΣΑΪΚΟΦΣΚΥ

Με μεγάλη επιτυχία δόθηκε τις παραμονές των Χριστουγέννων η πρεμιέρα του μπαλέτου «Καρυσθραύστης» στο θέατρο REX σε χορογραφία της Αγγλίδας χορογράφου JANE ELLIOT και με οργανώτρια τη γνωστή μας χορογράφο κ. Μάγια Σοφού.

Κοντά στον σολίστ του Λόντον Φέσσιβαλ Μπάλετ, Μαρξ Σκούγι, που χόρεψε τον πρωταγωνιστικό ρόλο του «Καρυσθραύστη» τους χορευτές της Λυρικής Σκηνής Αγγέλο Χατζή και Ντόνκα Χατζοπούλου, καθώς και 80 χορευτές και χορεύτριες, χόρεψε και η μικρή Μυρτώ Πετροχειλίου, κόρη του Γιώργου και της Μαρίνας Πετροχειλίου από τη Χώρα.

Στη μικρή Μυρτώλα ευχόμαστε κάθε λαμπρή σταδιοδρομία και πολλά - πολλά συγχαρητήρια για την επιτυχία συμμετοχή της.



ΤΟ ΣΟΦΟ ΣΗΜΑΙΝΟΝ

Ήσουν ακίνητο
Το φως σε προσέγγισε
Σε τύλιξε. Α-
κτινοβόλησες
όλες τις δια-
δρομές του ορίζοντα.

Ήμουν εκεί τυλιγμένος
χειμωνιάτικο φως
Ένα λευκό γερασμένο
χειμωνιάτικο φως.

Μια ακτίνα διαπέρασε
το έκθαμβο μάτι μου.
Αποτυπώθηκες.

Κάθε φορά
που γυρνούσα στα Κύ-
θηρα
προσπαθούσα.
Η λέξη στα χείλη μου.
Την ψέλλιζα μέσα δεν
ακουγόταν ο ήχος.

Εμεινε χρόνια ακίνητο
λευκό γερασμένο
εκεί.
Ακουσες ροκ μουσική
δέκα τέσσερα χρόνια.

ΑΝΤΩΝ. ΤΡΙΦΥΛΛΗΣ

ΑΥΛΑΙΜΟΝΑΣ

Εδώ υπήρχε ζωή
Είναι σίγουρο πως υπήρχε
ζωή
Να τα ψίχουλα
Μια σειρά ακανόνιστα ψί-
χουλα
Να τα ίχνη
Ανεπαίσθητα ίχνη κορμι-
ών που τα σύραν στην
άμμο
Δύο πόντους πιο έξω η

άμμος
Κι ένα κοίλο βουνό που
εξαπλούται κι ενώνεται
Μ' έναν μπλε ουρανό

Εάν κύριο τοπίο σκληρό
Σαν τη σχέση μας
Κι όμως
Υπήρχε ζωή:
Να τα ίχνη

ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΦΥΛΛΗΣ

Αντώνης Τριφύλλης δεν είναι άλλος από το γιο του Κυθήριου λογοτέχνη μας Πάνου Φύλλη. Πτυχιούχος Ηλεκτρομηχανολόγος του Εθν. Μετσόβειου Πολυτεχνείου, γνώστης 4 γλωσσών διητέλεσε Σύμβουλος στο υπουργείο Νέας Γενιάς και στο υπουργείο Βιομηχανίας, καθώς και διευθύνων Σύμβουλος στον Ε.Α.Ο.Τ. Το 1987, ύστερα από διαγωνισμό πήρε επάξια τη θέση του Δ/ντή Προσωπικού Και Κοινωνικών Υποθέσεων του ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου με βαθμό Α2. (πρώτος Έλληνας σ' αυτό το βαθμό), θέση την οποία και διατηρεί. Ο Α.Τ. πέραν των επιστημονικών του διακρίσεων, έχει ασχοληθεί με τη λογοτεχνία κι έχει εκδόσει ποιοτικές συλλογές.

Ο ΒΡΑΧΟΣ ΤΗΣ ΣΚΑΝΔΕΙΑΣ

Πέντε χιλιάδες χρόνια
άμμος
Κίτρινη θυσανώδης
μορφή
Καρφώνει τον όγκο
Στην άμμο
Τον χτυπάει τις νύχτες
Ερχεται με τον άνεμο
Ιδίως τον λεβάντε
Εκατομμύρια κίτρινοι
κόκκοι
Χτυπάει τις χειμωνιάτικες
νύχτες
Κολλάει μεγαλώνει τον
όγκο
του

Αυτός δεν μιλάει
Ακίνητος
Αντέχει το αμμομαστί-
γμα
Παίρνει ζωή απ' αυτό
Μεγαλώνει
Γίνεται μέρα τη μέρα
Φτιάχνεται χρόνο το
χρόνο
Κάθε μέρα ζωής του
Αιώνας

Βράχε της Σκάνδειας
Βιώνω διαδικασία αντί-
στροφης
Ακριβώς

ΑΝΤΩΝ. ΤΡΙΦΥΛΛΗΣ

ΚΥΘΕΙΡΕΙΑ

Μυρίζεις κέδρο και σιωπή
κι η θάλασσα αγκαλιά
ζεστή
του ήλιου ερωμένη
κύματα επτά στέλνει να
πουν
σ' επτά αγόρια π' αγαπούν
μη βγουν το μεσημέρι
Μα η Αφροδίτη στις μυρ

τιές
επτά αγόρια επτά ματιές
επτά και σουρουπώνει
Στο Κάστρο και στην Πα-
ναγιά
επτά κορίτσια επτά κεριά
και πάει πια νυχτώνει

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΕΒΕΝΤΗΣ

Επιστημονική έρευνα για την ανάπτυξη των Κυθήρων

Μία ακόμη αξιόλογη επιστημονική μελέτη, σχετική με το Νησί μας άρχισε το καλοκαίρι που πέρασε, και αφορά τη μετανάστευση και την παλινόστηση καθώς και τις επιπτώσεις τους στα Κύθηρα. Η έρευνα, στηριγμένη σε στατιστικά στοιχεία και οικονομικές αναλύσεις, πραγματοποιείται με πρωτοβουλία του γνωστού Κυθήριου οικονομολόγου κ. Νίκου Γλυτσού, που εργάζεται στο Κέντρο Προγραμματισμού και Ερευνών και του κ. Σταύρου Απέργη ανωτάτου στελέχους της Διεθνούς Τράπεζας. Και οι δύο ερευνητές επισκέφθηκαν το Νησί μας στα μέσα του Γενάρη και για δέκα μέρες μελέτησαν επί τόπου στοιχεία από 43 οικογένειες και 100 άτομα.

Η μελέτη, η οποία σε πρώτη φάση θα επιδομηθεί από τον ΟΟΣΑ, θα συνεχισθεί σε Κυθηραϊκές οικογένειες των Αθηνών και πιθανόν της Αυστραλίας, τα δε συμπεράσματα προβλέπεται να δοθούν στο τέλος του χρόνου. Τελικός σκοπός είναι η μεταφορά και η παρουσίαση των συμπερασμάτων στην κυβέρνηση και σε άλλους διεθνείς Οργανισμούς, προκειμένου να ενισχυθεί η ζωή και η ανάπτυξη του Νησιού μας. Σημαντική βοήθεια, στα δημογραφικά στοιχεία των χωριών μας τουλάχιστο, πρόσφεραν οι μαθητές του Γυμνασίου μας και η Γυμνασιάρχης κ. Χάρου, τους οποίους οι δύο ερευνητές θέλουν να ευχαριστήσουν δημόσια απ' αυτή τη στήλη της εφημερίδας μας.



Σκίτσο: ΣΠ. ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ

ΤΑΝΥΠΕΠΛΩ ΤΕ ΚΑΙ ΡΙΓΕΔΑΝΗ

Κι έτσι απρόσεχτα που
θ' αγαπήσεις κι εύκολα
θα μοιάζεις, με κάτι που
ήξε-
ρα μα πια το έχω ξεχάσει
με του ευκάλυπτου ίσως
τη δίψα και τη μοναξιά
θα μοιάζεις
σ' ήπειρο ξένη με ζων-
τανά
παράξενα
με της έχιδνας-ναι-το
ξάφνι
σσημα
σ' ένα καθρέφτη μυθικό ή
με τη πτήση της σφήκας
σ' επίπεδα παράλληλα,

γαλά
ξια, ωκεάνεια,
με βέβαιο το τέλος στα
ορια
της μιας καμπύλωσης του
χρόνου
θα μοιάζεις
μ' ένα θάνατο που έχω
ζηήσει
μα που ξέχασα
έτσι απρόσεχτα που θ'
αγα-
πήσεις κι εύκολα
ένα φευγάτο χελιδόνι
ένα νόμισμα στην στέρ-
νας τη
σιωπή ευχή

ΔΗΜΗΤ. ΛΕΒΕΝΤΗΣ

Ο Δημήτρης Λεβέντης, γεννήθηκε στην Αθήνα και σπούδασε στη φυσικομαθηματική Σχολή. Σήμερα υπηρετεί σαν καθηγητής του Λυκείου Κυθήρων. Έχει ασχοληθεί με τη λογοτεχνία, έχει κυκλοφορήσει ποικιλικά συλλογή και έχει βραβευθεί για ποικιλικά του έργα.

Ο ΠΑΠΑ-ΣΤΑΥΡΟΣ... ΘΥΜΑΤΑΙ

Το 1935 ένα περιστατικό που συνέβη στο φίλο μου Αντώνη Π. Καλλιγέρο, από το Στραπόδι μου έδωσε την αφορμή να γράψω μια ρίμα και να του τη στείλω. Αφορμή για να γράφει κάποιος, ρίμα έδινε συνήθως μια αστεία ιστορία, ένα παλιό γεγονός, κάτι το τυχαίο, αλλά οπωσδήποτε το σαπρικό στοιχείο είναι εκείνο που χαρακτηρίζει μια ρίμα. Οι ρίμες αυτές είναι ο καθρέπτης μιας εποχής, με γλωσσική και λαογραφική αξία.

Το περιστατικό που αναφέρεται στην παρακάτω ρίμα έχει σχέση με την τράτα, η οποία εξασφάλιζε το φαγητό σε πολλές οικογένειες. Ο φίλος μου ο Αντωνιός πήρε στο μερτικό του μεγάλη ποσότητα μαριδας, την οποία δεν κατάφερε να πουλήσει. Η επιχείρηση κατάρτησε σε αποτυχία...

**Ακούστε να μάθετε τα νέα μαντάτα ο Αντωνιός
εγίνεκε μανάβης εις την τράτα. Μια μέρα του εδώ-
σανε μαρίδα να πουλήσει. Τα πήρε και τα φόρ-
τωσε στο γαϊδάρο με βία και άρχισε και γύριζε εις
όλα τα χωρία.
Ψάρια καλά εφώναζε - ψάρια καλά της ώρας
ελάτε να ψωνίσετε και από μένα τώρα.**

Πρώτη φορά που έρχομαι, πρώτη φορά που
πάνω πελάντζα εις τα χέρια μου και το μανάβη
κάνω. Εχω μαρίδα εκλεκτή που βγαίνει και στο
Φάληρο δεν τηνε δίνω ακριβή, έντεκα κι ένα τά-
ληρο.

Εχω μαρίδα εκλεκτή που βγαίνει και στο Φάληρο
δεν τηνε δίνω ακριβή, έντεκα κι ένα τάληρο.

Μα φαίνεται οι άνθρωποι δεν είχανε παράδες για
τούτο τα απόσσωσε μέχρι τις Καρβουνάδες. Χωρίς
αλάτι βέβαια το ψάρι δεν βαστά για τούτο και ο
Αντωνιός τ' έβαλε παστά. Και όποιος θέλει για
μεζέ ας τρέξει να ψωνίσει από τον Αντωνιό παστά
και να τα πεγντίσει.

Γιατί είναι ψάρια εκλεκτά και χάρη έχουν μία ότι
τα σεριανήσαμε εις όλα τα χωρία.

Είναι μαρίδες διαλεκτές και κοσμογυρισμένες κι
αλάτι απ' τη Φελώτη τις έχει παστομένες.

Ω κακομοίρη Αντωνιό τι σούμελλε να πάθεις σε
τούτο το επάγγελμα λίγο καιρό εστάθεις Σένα
Αντώνιε Χαστά τι σούτανε γραμμένο να εύρεις το
κοφίνι σου μπροστά στο Σταυρωμένο.

Και σένα Βαρδουνιώτη μου τι άλλο σούχει μείνει
ήτανε πεπρωμένο σου να χάσεις το κοφίνι.

Και επληρώθη το ρηθέν που ο Τριάρχης κράζει
επάγγελμα στον Αντωνιό μανάβης δεν ταιριάζει.

Ο φίλος σου Αντώνιε ο Σταύρος μία ώρα εκάθισε
και έγραψε αυτά που βλέπεις τώρα.

Τώρα σε αποχαιρετά, τούτο μονάχα σώνει και τη
συγγνώμη σου ζητά φίλε ακριβέ Αντώνη.

Δίχως Γεωπόνο το Νησί μας

Μετατέθηκε στην ιδιαίτερη πατρίδα του τη Λάρισα, ύστερα από πεντάχρονη περίπου προσφορά υπηρεσιών στο Νησί μας, ο γεωπόνος και συνεργάτης της εφημερίδας μας κ. Γιώργος Παπαδούλης. Ο κ. Παπαδούλης, πέρα από αξιόλογους επιστήμονας, υπήρξε πάντα πρόθυμος και σε πολλές περιπτώσεις βοήθησε τους συμπατριώτες μας γεωργούς. Δυστυχώς η μετάθεσή του πραγματοποιήθηκε χωρίς την τοποθέτηση κάποιου αντικαταστάτη του. Μάλιστα, όπως πληροφορούμαστε, τουλάχιστο στο άμεσο μέλλον η θέση θα παραμείνει κενή και τα διάφορα προβλήματα θα επιλύει περιοδικά γεωπόνος-επισκέπτης...

Ελπίζουμε οι υπεύθυνοι σύντομα να προχωρήσουν στην τοποθέτηση νέου γεωπόνου, αφού μάλιστα ενδιαφερόμενος είναι και συμπατριώτης νέος επιστήμονας. Ο οποιοσδήποτε εκσυγχρονισμός στις γεωργικές μεθόδους, οι διάφορες επιδοτήσεις, καθώς και άλλα τοπικά γεωργικά προβλήματα επιβάλλουν την ύπαρξη γεωπόνου μόνιμα στα Κύθηρα.

Παρά λίγο σοβαρό ατύχημα

Την Κυριακή 27 του Γενάρη στις 5 το απόγευμα, ένας παραλίγο σοβαρός τραυματισμός, διατάραξε την ησυχία των Αντικυθήρων. Η 7χρονη Μαρία Λιγοψυκάκη, κόρη του παπά των Αντικυθήρων, παίζοντας με το ποδηλάτο της, έπεσε και χτύπησε στο κεφάλι, με αποτέλεσμα να μείνει αναίσθητη για τρεις περίπου ώρες. Κινητοποιήθηκε αμέσως ολόκληρο το Νησί και λίγο αργότερα έφτασε επί τόπου ελικόπτερο, το οποίο και τη μετέφερε στην Κρήτη.

Για μεγαλύτερη ασφάλεια εξέτασης και νοσηλείας, στη συνέχεια μεταφέρθηκε με στραωτικό αεροπλάνο στην Αθήνα, στο Νοσοκομείο «Παίδων». Από τη διάγνωση προέκυψε πως η μικρή Μαρία έπαθε μια ανώδυνη ευτυχώς διάσειση.

ΔΩΡΕΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΟΙΚΟΝ ΕΥΓΗΡΙΑΣ ΚΥΘΗΡΩΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1990

ΕΠΑΛΜΕ Α.Ε.	ΔΡΧ.	500.000
Ιωαν. Στραμπού, εις μνήμην Δημ. & Ευστρ. Στραμπού, Γεωργ. & Νικ. Παρίση	»	40.000
Πέτρου Νικλαΐδη	»	25.000
Ανώνυμο εις μνήμην Ιωάννου Στραμπού	»	10.000
Μαρίας Καραμπέτσου	»	10.000
Δημ. & Γεωργίας Πλατανιά, εις μνήμην Ελευθ. Κομνηνού, ιατρού	»	10.000
Αδ. Πολίτη, εις μνήμην των γονέων της Κούλας & Σπύρου Στάθη	»	10.000
Παναγ. & Χριστίνης Σιάδη, εις μνήμην της μητέρας του Σταματίου	»	5.000
Μαρούσα Πετροχειλίου στη μνήμη Ευρυδίκης Α. Πετροχειλίου	ΔΡΧ.	5.000
Μαρούσα Πετροχειλίου στη μνήμη Θεοδόσης Καλοκαιρινού	»	5.000
Μαρούσα Πετροχειλίου στη μνήμη Αλεξάνδρου Πολίτη	»	5.000
Μαρούσα Πετροχειλίου στη μνήμη Κοσμά Μεγαλοκονόμου	»	5.000
Ιωάννης Σπ. Μασέλος στη μνήμη Κουίν ουζ. Γεωργίου Χάρου	»	5.000
Ιωάννης Σπ. Μασέλος στη μνήμη Ελένης ουζ. Σταμ. Μπούση	»	5.000
Ρόζη Γαβρίλη στη μνήμη Σταύρου Μεγαλοκονόμου	»	5.000
Αντώνης Καλούσης	»	25.000
Ανώνυμος στη μνήμη των γονέων του Δημήτριου Γ. Κομνηνός στη μνήμη της μητέρας του	»	20.000
Μαρία Βασιλόγαμβρου στη μνήμη γονέων και συζύγου	»	3.000
Αρχοντούλα Ι. Κασσιμάτη	»	20.000
Καίτη Κασσιμάτη	»	100.000
		4.000

Λίγο πριν την απογραφή...

Λίγο πριν την επίσημη απογραφή του 1991, κάναμε μια προσπάθεια καταγραφής του πληθυσμού των χωριών μας, με όσο το δυνατόν αμνηστικότερο τρόπο κι αυτό γιατί γνωρίζουμε πως πολλά στοιχεία απογραφικά είναι πλασματικά, αφού παρατηρούνται μετακινήσεις κατοίκων, ειδικά προς τους προβληματικούς συνοικισμούς μας, για διάφορους λόγους. Στόχος μας, ανάμεσα στους άλλους και η ανεύρεση του μέσου όρου ηλικίας των κατοίκων των χωριών και των συνοικισμών μας, επειδή πολλή και απογοητευτική γεροντολογία γίνεται... στο Νησί μας. Από τα στοιχεία μας λοιπόν προκύπτει πως το νεανικότερο χωριό μας είναι το Πιτσινιάνικα με μέσο όρο ηλικίας 39,3 ακολουθεί ο Δρυμώνας με 41,0, η Αγία Πελαγία και το Καψάλι με 41,3, η Χώρα με 41,5, ο Ποταμός με 42,7 και τα Κοντολιάνικα, Τσικαλαρία με 43,1. Από τα «γέρικα» χωριά μας θεωρούνται τα Τριφυλιάνικα με μέσο όρο ηλικίας 72,5 και το Διακόφτι με 70,7. Τα περισσότερα εξάλλου έχουν μέσο όρο ανάμεσα στα 50 με 60. (Μητάτα 53,7, Καληπεριάνικα 52,1, Καραβάς 51,3, Λειβάδι 54,4, Αραίοι 51,0 κ.ά.).

Οχι απόλυτα απογοητευτική... διαπίστωση.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ: Οι αιτίες εγκατάστασής της και η αποστολή της στα Κύθηρα

Θεωρήσαμε σκόπιμο αυτή τη στήλη να την αφιερώσουμε στην παρουσίαση διαφόρων αποσπασμάτων του Νόμου 5351/32 καθώς και άλλων Νόμων «Περί Αρχαιοτήτων» και στο επόμενο να συνεχίσουμε για το ρόλο της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας στο Νησί μας. Πιστεύουμε θα 'ναι χρήσιμο να γνωρίσουν οι αναγνώστες μας ορισμένες υποχρεώσεις τους, σε περίπτωση ανέγερσης οικοδομής σε χαρακτηρισμένους χώρους ή σε περιπτώσεις αναστήλωσης χαρακτηρισμένων μνημείων.

Νόμος 5351/32

Αναστήλωση μνημείων και συντήρηση τοιχογραφιών

Εκτός από περιπτώσεις που οι Εφορείες Αρχαιοτήτων προβαίνουν σε δαπάνες του Δημοσίου, σε αναστήλωση μνημείων και συντηρήσεις τοιχογραφιών, υπάρχουν και πολλές περιπτώσεις που και οι ίδιοι οι πολίτες είτε ως απλοί ιδιώτες, είτε ως μέλη εκκλησιαστικών συμβουλίων ή πολιτιστικών σωματείων, ενδιαφέρονται να συντηρηθούν ή να αναστηλωθούν μνημεία του τόπου τους. Για οποιαδήποτε εργασία επισκευής μνημείου ή τοιχογραφιών, με πρωτοβουλία ιδιωτών, χρειάζεται αρχιτεκτονική μελέτη που να έχει εγκριθεί από την αρμόδια Διεύθυνση Αναστήλωσης του ΥΠΠΕ. Η σύνταξη της μελέτης μπορεί να γίνει είτε από τη Διεύθυνση Αναστήλωσης, εφόσον υπάρχει υπηρεσιακή ευχέρεια, είτε από ιδιώτη αρχιτέκτονα-μηχανικό, την πληρωμή του οποίου αναλαμβάνουν οι ενδιαφερόμενοι πολίτες ή φορείς. Την εποπτεία των εκτελούμενων εργασιών έχει πάντοτε η αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων.

Διαδικασία-Δικαιολογητικά: Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλλουν στην Εφορεία Αρχαιοτήτων της περιοχής τους την αίτηση, μαζί με πλήρη αρχιτεκτονική μελέτη, που στη συνέχεια διαβιβάζονται στην Αρμόδια Διεύθυνση Αναστήλωσης για τη σχετική έγκριση.

Ενημέρωση Αρχαιολογικής Υπηρεσίας για Δημόσια και Κοινοτικά Έργα

Όλες οι Δημόσιες Υπηρεσίες, οι Δήμοι και οι Κοινότητες, έχουν υποχρέωση να ενημερώνουν έγκαιρα την Τοπική Εφορεία Αρχαιοτήτων για κάθε προγραμματισμό έργου σε περιοχές, όπου υπάρχουν ή έχουν επισημανθεί αρχαιότητες, προκειμένου να γίνουν οι απαιτούμενες ενέργειες και να λαμβάνονται τα κατάλληλα μέτρα προστασίας τους από την Αρχαιολογική Υπηρεσία.

Εγκριση εργασιών επισκευής μετασκευής, συντήρησης ή οποιασδήποτε εξωτερικής ή εσωτερικής διαρρύθμισης σε οικοδομήματα ή μνημεία μεταγενέστερα του 1830

Ενα διατηρημένο κτίσμα δεν επιτρέπεται να κατεδαφισθεί, ενώ οποιαδήποτε επέμβαση, από τον απλό εξω-



Το Σχολείο Μωλαπιδέας: Ενα από τα πολλά διατηρητέα κτίσματα του Νησιού μας.

τερικό χρωματισμό μέχρι την πλήρη αποκατάστασή του, απαιτεί μελέτη που εγκρίνεται από την αρμόδια Εφορεία Νεότερων Μνημείων. Ο ιδιοκτήτης προκειμένου να προβεί στις παραπάνω εργασίες, μπορεί να ζητήσει οικονομικές παροχές που είναι οι παρακάτω: α) Ειδικό δάνειο από την Εθνική Κτηματική Τράπεζα β) Επιχορήγηση από το ΥΠΠΕ (με συμβολικό ύψος δαπάνης) και γ) Εκτέλεση εργασιών επισκευής από συνεργείο της Εφορείας Νεότερων Μνημείων που γίνονται με αυτεπιστασία.

Διαδικασία: Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλλουν στην Εφορεία Νεότερων Μνημείων της περιοχής του ακινήτου, αίτηση με σχετική μελέτη όπου αναφέρονται οι εργασίες που πρόκειται να γίνουν. Η Εφορεία, μετά από αυτοψία, συντάσσει έκθεση την οποία διαβιβάζει (με κοινοποίηση στους αιτούντες), μαζί με την αίτηση και τη μελέτη στη Διεύθυνση Πολιτιστικών Κτιρίων και Αναστήλωσης Νεότερων Μνημείων (ΔΠΚΑΝΜ) του ΥΠΠΕ (Ερμού 17 Αθήνα). Η ΔΠΚΑΝΜ, ανάλογα με τη σημασία της επέμβασης το κτίσμα και σύμφωνα με τις σχετικές διατάξεις, παραπέμπει την υπόθεση στο Κεντρικό Συμβούλιο Νεότερων Μνημείων για γνωμοδότηση, ή εκδίδει αμέσως τη σχετική έγκριση.

Δικαιολογητικά: Αίτηση χαρτοσημασμένη, με: α) πλήρη σειρά πρωτότυπων τοπογραφικών και αρχιτεκτονικών σχεδίων του κτίσματος (υπάρχουσα κατάσταση και πρόταση) με 3 αντίγραφα. β) πρωτότυπο τεχνικής περιγραφής των εργασιών με

3 αντίγραφα και γ) μια σειρά φωτογραφιών του κτίσματος (με σφραγίδα, υπογραφή μηχανικού και ημερομηνία λήψης).

Άδεια κατοχής αρχαίων αντικειμένων παλαιοχριστιανικής ή βυζαντινής περιόδου

Η κατοχή αρχαίων παλαιοχριστιανικής ή βυζαντινής περιόδου (κειμήλια, εικόνες, σταυροί, λοιπά αντικείμενα) προϋποθέτει άδεια που χορηγείται από την Αρχαιολογική Υπηρεσία. Τα αρχαία, είναι υποχρεωτικό να δηλώνονται μέσα σε 15 μέρες αφότου περιήλθαν στην κατοχή του ενδιαφερόμενου.

Διαδικασία, Δικαιολογητικά: Υποβάλλεται αίτηση στην Εφορεία Αρχαιοτήτων και Ιδιωτικών Συλλογών (Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία του ΥΠΠΕ), με την οποία ζητείται άδεια κατοχής αρχαίων. Μαζί με την αίτηση υποβάλλονται α) δήλωση του ενδιαφερόμενου, στην οποία περιγράφονται τα αντικείμενα που κατέχει (τύπος, προέλευση, τρόπος κτήσης κ.λπ.) και β) φωτογραφίες των αρχαίων. Η Εφορεία παραπέμπει το θέμα με σχετική εισήγηση στο Τοπικό Συμβούλιο Μνημείων Αττικής και Νήσων, για γνωμοδότηση. Ακολουθεί η έκδοση απόφασης από τη Τμήμα Βυζαντινών Μουσείων της Διεύθυνσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων του ΥΠΠΕ, με την οποία χορηγείται στον ενδιαφερόμενο άδεια κατοχής των αρχαίων.

ΑΠΟ ΤΑ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΓΙΑΤΡΟΥ ΑΝΤ. ΦΛΟΥΝΤΖΗ:

Στο Στρατόπεδο Υγειονομικών Αντικυθήρων...

Πρωτοχρονιά του 1959 στα Αντικύθηρα

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ 8ο

Ενας νέος χρόνος αρχίζει για μας και για όλο το Κόσμο. Εύχομαι να είναι ευτυχισμένος και χαρούμενος, να χαρίσει υγεία ειρήνη στον Κόσμο και γρήγορη αντάμωσή μας. Πόσο νιώθει κανείς την ανάγκη της συντροφιάς των αγαπημένων του προσώπων ολομόναχος ριγμένος σ' ένα άξενο ξερόβραχο μέσα σ' ένα ερειπωμένο και υγρό καλυβάκι; Μοναχιά και βουβαμάρα.

Πού να πιάς; Γύρω γυμνοί βράχοι, κατασάβραχα. Στο καφενείο, όταν είναι ανοικτό, μέσα σε μια αποπνικτική ατμόσφαιρα απ' τα τσιγάρα και τη μυρωδιά του μπακαλιάρου, παίζουν το συνηθισμένο τους παιχνίδι, στα χαρτιά, συνοδεύοντάς το με φωνές και γροθιές στο τραπέζι. Κατάσταση δηλαδή ακόμη πιο δυσάρεστη. Προτιμότερη λοιπόν η μοναξιά του καλυβαριού. Ετσι θέλοντας και μη κλείνομαι μέσα. Μοιάζει πραγματική φυλακή με τα καγκελόφρακτα παράθυρά του. Μόνο που η πόρτα είναι ανοικτή στη δι-

άθεσή σου να βγεις ή να μεις.

Ηθελα να προυπανήσω τον καινούργιο χρόνο, μα δεν μπόρεσα. Το λουξ μ' αποχαιρέτησε νωρίς. Η λάμπα δεν είναι κατάλληλος φωτισμός για τέτοιες ώρες και το ραδιόφωνο σκανδαλίστηκε και θέλει επιδιόρθωση. Όλα ήρθαν ανάποδα. Μόνη λύση ήταν ο ύπνος. Ετσι ο καινούργιος χρόνος μ' έπιασε στον ύπνο. Σήμερα ο καιρός είναι καλός, όμως είναι φοβερή ερημιά. Που και που φαίνεται κανένας άνθρωπος. Δεν είχε ούτε λειτουργία. Ο παπάς πήγε στον Άγιο Μύρο. Ούτε κάλαντα, φυσικά ακούσαμε. Δεν σου κάνει εντύπωση για χρονιάρια μέρα. Για μεγάλη γιορτή. Ούτε και μεγάλες προετοιμασίες και καθαριότη-

τα γίνεται στα σπία. Μικροπράγματα. Τι να περιμένεις άλλωστε στον ξερόβραχο αυτό με τους λίγους και σκόρπιους κατοίκους, τα οικονομικά τους χάλια, τη χαμηλή τους ανάπτυξη και το στενό κύκλο των ενδιαφερόντων που έχουν;

Συνεχίζεται αδιατάρακτα η ίδια άχαρη ζωή. Οι ίδιες ασχολίες. Μόνη αναψυχή για τους άνδρες είναι τα καρπά στο καφενείο και το κρασί στο σπία. Όταν λειτουργούν οι μπαταρίες ακούν και λίγο ραδιόφωνο, αν δεν παίζουν στην τηλεόραση και συζητούν λίγο, κυρίως γύρω απ' το Κυπριακό. Για τις γυναίκες η να πω. Τα ξέρεις. Η ζωή τους είναι πολύ βασανιστική. Ξεθεώνονται στη δουλειά στο σπία, στα χωράφια και στα ζώα.

4 μ.μ. Θα βγω λίγο. Σήμερα μαγειρεύω κρέας με ρύζι. Ευτυχώς που έχω απ' το δικό σου. Αλλιώς δεν ξέρω π' θα ήπαχα. Θυμάσαι τη φασολάδα που φάγαμε την Πρωτοχρονιά του 1956; Κρέας δεν υπάρχει. Ούτε ψάρια. Τα Χριστούγεννα μόνο έφαζαν δύο γουρούνια. Χθες πίποτε. Πατάτες, ρύζι, ζυμαρικά και μπακαλιάρο, αυτά πουλούν τα μαγαζιά. Έχουν και δικά τους φάβα και κουκιά. Αλλά με πειράζουν στο στομάχι και δεν τα τρώω. Ας είναι είπα. Ευτυχώς που με φροντίζει η μαννούλα μου. Ετσι μαγειρεύω κι εγώ το γιορτινό μου κι έφαγα. Ενα μονάχα είναι το κακό, πως άρχισε να με κουράζει η μονοτονία του φαγητού. Αλλά η να γίνει; Προσπαθώ όσο μπορώ να αντι-

δρώ και να εφευρίσκω κάτι για ποικιλία. Δεν χάνω όμως ποτέ το κέφι και τον αισιοδοξία μου. Κάθε νέος χρόνος είναι για την ανθρωπότητα κι ένα σταθερό βήμα εμπρός. Ο τροχός της ιστορίας δεν γυρίζει πίσω. Μπροσ είναι το μέλλον. Και το μέλλον της αν-

θρωπότητας είναι λαμπρό. Παρά τις προσπάθειες του κόσμου των εκμεταλλευτών να εμποδίσουν την πρόοδο της και να την σπρώξουν στον αφανισμό του ατομικού πολέμου, όπως πάντα έτσι και τώρα, η ανθρωπότητα θα τραβίξει θριαμβευτικά μπροστά στα νέα πεπρωμένα της, κίζοντας με χαρά και τραγούδια τη νέα ζωή. Μια ζωή χωρίς εκμετάλλευση, φτώχεια, δυστυχία και πολέμους. Μια ζωή χαρούμενη, ευτυχισμένη και ειρηνική, με μια ανώτερη, πρωτοφανή για την ιστορία άνθηση του πολιτισμού.

ΕΛΦΟΡ

ΓΝΗΣΙΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

Δ. ΧΑΛΒΑΤΖΗΣ - Γ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ & ΣΙΑ Ο.Ε.

ΛΙΟΣΙΩΝ 294 α & ΣΤΡΑΤ. ΚΑΛΑΡΗ 71

ΤΡΕΙΣ ΓΕΦΥΡΕΣ * 104 45 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ. 8310 800 - 8318 448 - 8318 172

Το σχολικό μας, του κειμένου-αναφοράς του κ. «Νικ. Νικ» προς την υπηρεσία κ. Κέλη Μπουρδάρ, ΗΠΕΠΕ (ο.σ. σχετικού με τη μη μεταστέγαση του Αρχαιακού Υλικού εκτός Κάστρου κ.λπ.) θα τελειώσει αφού καταχωρήσουμε αυτολεξεί τη συνέχεια, της με αρθ.: 4 παραγράφου του, που λέει προς την κ. υπηρεσία: «Είμεθα βέβαιοι ότι το θέμα της μεταστέγασης θα επανεξετασθεί και η αναφορά μας αυτή θα αντιμετωπισθεί με την ωριμότητα και την ευαισθησία η οποία σας διακρίνει και θα λάβετε υπόψη σας ότι η επιμονή μας για την παραμονή του Αρχείου εκεί που ευρίσκεται, δεν εξυπηρετεί κανέναν απολύτως ιδιοτελή σκοπό, τον οποίο ενδεχομένως να εξυπηρετεί η μεταφορά του...».

Αυτή η τελευταία παράγραφος του κειμένου αναφοράς, είναι η πλέον ενδια-

Σε ομηρία το αρχαιακό υλικό του αρχείου Κυθήρων

φέρουσα καθώς περιέχει τα τρία στοιχεία, που ενδιαφέρουν τον γράφοντα. Δηλαδή: 1) Το Κτίριο (ο.σ. που στεγάζεται το Αρχείο, το οποίο λέει: είναι «επισκευάσιμο» 2) Το Κάστρο που κι αυτό είναι «επισκευάσιμο» και 3) Το Αρχαιακό Υλικό, εξαιτίας του οποίου προκαλείται κάποιο ενδιαφέρον για το Κάστρο... Κι αυτό ακριβώς το αναπάντεχα υποτιμητικό επίθετο εις βάρος του Αρχείου στάθηκε αποκαλυπτικό καθώς αναδύθηκε από τα μύδια της ψυχής του και σαλτάρισε και θρονιάστηκε επικεφαλίδα στο κείμενό μου...

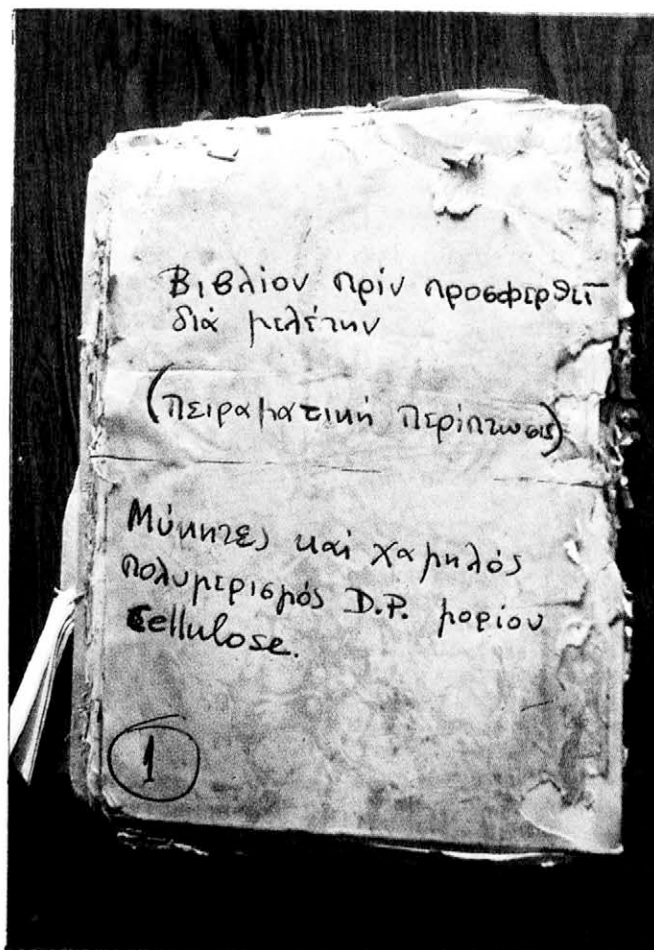
Ε «ας πρόσεχε... ας πρόσεχε ο «Νικ. Νικ».

Στο προηγούμενο γραφτό μου για όποιον κρατάει μολύβι και δεν αποφεύγει

τις αναλήθειες... Πέραν αυτού όμως ο ίδιος, αποκαλύπτει και μια ευθυγράμμιση του Ακαδημαϊκού Δασκάλου μας, που, αυθαίρετα, αβασάνισα και ανορθόδοξα, αλλά και σε κρίσιμη καμπή της ιστορίας του αρχαιακού Υλικού, καθόρισε αντίθετη ακριβώς πορεία... Είπε: «Χαίρομαι γιατί βλέπω να έχει εδραιωθεί η αντίληψη ότι το Αρχείο ανήκει στο Κάστρο... Πρέπει είτε, να μείνει στο Κάστρο και όλες οι προσπάθειές μας όχι για κανένα άλλο λόγο, αλλά μόνο έτσι ανδεικνύεται το Κάστρο (!)...

Και ξέρετε ότι, επί τόσα χρόνια το Κάστρο είναι εγκαταλειμμένο και μια ακόμη αποχώρηση, της τελευταίας ψυχής του, αυτό θα σήμαινε θάνατο του Κάστρου... «Κι είπα ακόμη κι άλλη μια μικρή παράγραφο (μα δεν την καταχωρώ αφού δεν τη καταχώρησε ούτε ο κ. Τσουλουχόπουλος...).

Δεν είπα όμως ποιο είναι πραγματικά ετοιμόθνατο: Το Πέτρινο Κάστρο ή το Χάρπινο Αρχαιακό Υλικό... Είναι αλήθεια ότι και τα δύο, έχουν τα μαύρα τους χάλια. Δεν επιτρέπεται όμως για κανέναν απολύτως λόγο να θέτεις ΥΠΟΘΕΚΗ το Αρχαιακό Υλικό (ήγουν Ομηρία) νομίζοντας ότι έτσι θα «υποχρεώσεις» την Υπηρεσία να σου επισκευάσει ΚΤΙΡΙΟ και ΚΑΣΤΡΟ πρώτα... Ποια Υπηρεσία; Αυτή που της ζητάμε νερό, ηλεκτρικό, τηλεφώνο κ.λπ. για το κακομε-



Αρχαιακό Υλικό στο Αρχείο Κυθήρων.

ταχειρισμένο και άχρηστο και όχι -αναστηλωμένο κτίριο, όπως θα δούμε στην Κυριακή κατάσταση Κάστρου σε λίγο- και δεν μας επιτρέπει τίποτα, και ματαιωθεί η μικροφωτογράφιση; Σε συνέχεια καταχωρούμε την με αριθ. 14/13-6-1988 «ΠΡΑΞΗ» της Εποπτικής μας Επιτροπής αυτήν ακριβώς την Ιστορική, Τιμητική

Πάνου Φύλλη

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο μας

Κυθήρων, σήμερα Δευτέρα 13 Ιουνίου 1988, συνεδρίασαν τα μέλη της Εποπτικής Επιτροπής του Αρχείου 1) Νικηφοράκης Νικόλαος 2) Παστός Κοσμάς 3) Κανιώτος Παναγιώτης 4) Χάρου Ελένη, κατόπιν προσκλήσεως του Προέδρου της Επιτροπής Παναγιώτη Τριφύλλη. Θέμα της συνεδρίας ήταν η ενημέρωση της Επιτροπής σχετικά με το υπ' αριθ. ΟΣΤ/Φ/37/267 έγγραφο του ΥΠΕΠΘ Τμήμα Ιστορικών Αρχείων.

Σύμφωνα με το παραπάνω έγγραφο, διατέθηκε πίστωση δρχ. 3.000.000 για την εγκατάσταση κλιματισμού και για τη συμπληρωματική μόνωση του δώματος του κτιρίου. Επίσης προγραμματίζεται η αποστολή ομάδας για καταγραφή και ταξινόμηση του Αρχαιακού υλικού.

Κατόπιν η Επιτροπή ομόφωνα συνεφώνησε για τη λήψη πρόσθετων μέτρων για ασφάλεια τόσο του κτιρίου όσο και του Αρχαιακού Υλικού. Επίσης έγινε πρόταση να σταλεί έγγραφο προς την Επιτροπή Διαχείρισης Εγχώριας Περιουσίας για παραχώρηση οικοπέδου, ώστε να κτισθεί ένα καινούργιο κτίριο με σύγχρονες προδιαγραφές, ώστε το μέλλον να μεταστεγασθεί εκεί το Αρχαιακό Υλικό.

Με το θέμα αυτό συντάξαμε την παραπάνω Πράξη και υπογράφομε:

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
Παν. Τριφύλλης

ΤΑ ΜΕΛΗ
Νικ. Νικηφοράκης
Κοσ. Παστός
Παν. Κανιώτος
Ελένη Χάρου

Πράξη 14η

Στα Κύθηρα και στο Γραφείο του Ιστορικού Αρχείου

ΑΛΛΑΓΗ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΤΗΣ ΕΓΧΩΡΙΑΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ

Την Κυριακή, 27 του Γενάρη, πραγματοποιήθηκαν οι αρχαιρεσίες για την ανάδειξη νέου Προέδρου και διοικητικού Συμβουλίου στην Εγχώρια Περιουσία Κυθήρων και Αντικυθήρων. Οι αρχαιρεσίες πραγματοποιήθηκαν στην Αίθουσα του Κυθηραϊκού Συνδέσμου και δικαίωμα ψήφου είχαν όλοι οι νεοεκλεγμένοι Πρόεδροι και Κοινοτικοί Σύμβουλοι. Δεν έλειψαν κι απ' αυτή τη διαδικασία οι κομματικές ταυτότητες και η αναζήτηση έστω και του «ξύλινου» υποψηφίου, αρκεί να ανήκε στο ...κόμμα, λογική η οποία και επικράτησε, μακριά από αξιοκρατίες και ώριμες σκέψεις. Υποψήφιοι για την Προεδρία υπήρξαν οι κύριοι, Μανώλης Κασιμάτης (Πορταλαμίας), προηγούμενος Πρόεδρος και Κώστας Κορωνάιος, φοροτεχνικός και οργανοπαίκτης. Εκλέχθηκε με σημαντική διαφορά 11 ψήφων ο δεύτερος (44 έναντι 33). Επίσης με βάση τη σχετική νομοθεσία, εκλέχθηκαν δύο Σύμβουλοι από το τ. Δήμο Κυθήρων σαν Τακτικά Μέλη (Κασιμάτης Γεώργιος του Πέτρου και Καλλιγέρος Αρτέμιος του Νικολάου) και δύο αναπληρωματικά Μέλη (Βάρδας Χρήστος του Νικολάου και Κασιμάτης Νικόλαος του Βαλερίου). Επίσης εκλέχθηκαν δύο Τακτικά Μέλη από τον τ. Δήμο Ποταμίων (Νοταράς Παναγιώτης του Νικολάου και Σάμιος Παναγιώτης του Ανδρέα) και δύο αναπληρωματικά Μέλη (Καστρισιος Αθανάσιος του Ιωάννη και Χρυσάφτης Αναστάσιος του Πολυχρόνη).

Από τους 98 Προέδρους και Συμβούλους των Κοινοτήτων μας ψήφισαν μόνο 79 (δεν προσήλθαν των Αντικυθήρων), ενώ βρέθηκαν και δύο άκυρα ψηφοδέλτια.

Παραθέτουμε παρακάτω με λεπτομέρεια τα εκλογικά αποτελέσματα.

Α. ΨΗΦΟΔΕΛΤΙΟ:

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΠΡΟΕΔΡΟΙ

1) Κασιμάτης Εμμανουήλ του Ιωάννη	Ψήφοι	33
2) ΚΟΡΩΝΑΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΟΥ ΜΕΝΕΛΑΟΥ	»	44

Β. ΨΗΦΟΔΕΛΤΙΟ:

ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ ΤΕΩΣ ΔΗΜΟΥ ΚΥΘΗΡΙΩΝ

1) Δευτερέβος Ιωάννης του Γεωργίου	Ψήφοι	23
2) ΚΑΛΛΙΓΕΡΟΣ ΑΡΤΕΜΙΟΣ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ	»	35
3) Καλλιγέρος Ιωάννης του Νικολάου	»	21
4) ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΥ	»	39
5) Πάτερος Νικήτας	»	26

ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ ΤΕΩΣ ΔΗΜΟΥ ΚΥΘΗΡΙΩΝ

1) ΒΑΡΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ	Ψήφοι	47
2) Γεωργιάδης Δημήτριος του Παρασκευά	»	26
3) Καλλιγέρος Γεώργιος του Εμμανουήλ	»	31
4) ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΟΥ ΒΑΛΕΡΙΟΥ	»	34

Γ. ΨΗΦΟΔΕΛΤΙΟ:

ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ ΤΕΩΣ ΔΗΜΟΥ ΠΟΤΑΜΙΩΝ

1) Βενάρδος Νικόλαος του Παναγιώτη	Ψήφοι	21
2) Βενάρδος Παναγιώτης του Ευαγγέλου	»	18
3) Μπαρούς Σωτήριος του Νικολάου	»	19
4) ΝΟΤΑΡΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ	»	34
5) ΣΑΜΙΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΟΥ ΑΝΔΡΕΑ	»	30
6) Τσιτσιλίας Παναγιώτης του Γεωργίου	»	18

ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ ΤΕΩΣ ΔΗΜΟΥ ΠΟΤΑΜΙΩΝ

1) ΚΑΣΤΡΙΣΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ	Ψήφοι	39
2) Καψάνης Κωνσταντίνος του Παναγιώτη	»	27
3) Πρωτοψάλτης Ιωάννης του Στεφάνου	»	24
4) ΧΡΥΣΑΦΙΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΥΧΡΩΝΗ	»	38

Πρέπει να τονίσουμε ότι το νέο Συμβούλιο επωμίζεται αυξημένες ευθύνες καθώς θρσκόμαστε σε μια περίοδο έντονης διάθεσης καταπατήσεων και μόνιμης επιδίωξης βεβαιώσεων ιδιοκτησίας... ενώ ήδη υπάρχουν αρκετές διαφιλονικούμενες περιοχές. Η γη του Νησιού μας, που η διαχείρισή της ανήκει σε όλους μας, καθημερινά γίνεται πιο πολύτιμη...

ΙΑΤΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Προβλήματα 3ης ηλικίας και αντιμετώπισή τους

Από τον Αγροτικό γιατρό Γιάννη Δακορόνια

Συνέχεια από προηγούμενο φύλλο μας

Αναφέρω χαρακτηριστικά ένα συνηθισμένο φαινόμενο στους ηλικιωμένους, όπου εξαιτίας καρδιακής ανεπάρκειας και υπέρτασης λαμβάνουν DIGOXIN και διουρητικό, οπότε κάτω από ορισμένες συνθήκες, αυξάνεται ο κίνδυνος τοξικού δακτυλιδισμού. Εξάλλου, στην αντίθετη περίπτωση, αν λαμβάνεται DIGOXIN με αντιόξινα φάρμακα (MAALOX κ.λπ.) ή και με ασπιρίνη, μειώνεται η απορρόφησή του εις το έντερο. Αξίζει να σημειώσω, πως όλα τούτα γράφονται όχι για να πανικοβληθούμε, αλλά γιατί πρέπει να γίνει κατανοητό και ειδικότερα στους ηλικιωμένους, πως πρέπει να ακολουθούν πιστά τις συμβουλές των γιατρών και μόνο μιας και είναι οι μόνοι που είναι γνώστες και υπεύθυνοι.

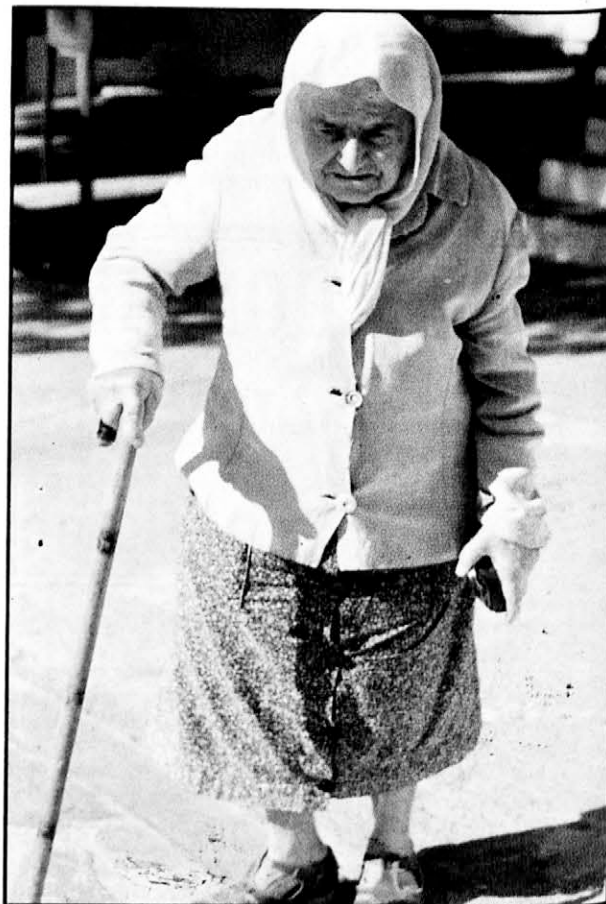
Κατόπιν όλων αυτών, αυτόματα τίθεται το ερώτημα. Τι πρέπει να γίνει για να μην παρουσιασθούν τα προβλήματα αυτά. Τα παρακάτω κριτήρια είναι χρήσιμα:

1. Δεν πρέπει να λαμβάνονται φάρμακα παρά μόνο τα απαραίτητα.

2. Η δοσολογία πρέπει να είναι πάντοτε σε σχέση με τις φυσικές συνθήκες τους ασθενούς, αν λαμβάνει άλλα φάρμακα και ποια.

3. Να συνταγογραφούμε φάρμακα που να λαμβάνονται όσο αραιότερα γίνεται για να μην υπάρξει κίνδυνος ο ηλικιωμένος να αλλάξει τις καθημερινές του συνήθειες και να μην ξεχνά να «παιρνει» το φάρμακό του.

4. Να τονίζεται στους ασθενείς το χρώμα και το σχήμα, αν ειδικά είναι χαρακτηριστικό, έτσι ώστε να μην υπάρχει κίνδυνος σύγχυσης.



Πόσο άραγε σχέση έχει με τα φάρμακα η γριά Τσιριγώτισσα της φωτογραφίας μας;

5. Αν είναι δυνατό να γράφεται στο κουτί με χοντρά γράμματα η δοσολογία και να πληροφορούνται οι συγγενείς.

6. Κατά την πρώτη επίσκεψη ενός ηλικιωμένου εις τον γιατρό να φέρονται μαζί του ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ όλα τα φάρμακα που έχει λάβει. Στις επόμενες δε επισκέψεις, μόνο αυτά που λαμβάνει.

Συνεχίζεται