



Κυθήριοι,
 'Η νήσος σας έρημοται από την μετανάστευσιν. Όσοι μένετε αφήστε τὰ μεσαιωνικά χωρία σας, κατεβείτε εις τὰς παραλίας και κτίσατε εκεί νέας και σύγχρονους πολιτείας. Μή σὰς καταρραλινήσουν άλλοι σκέψεις.
 Η « ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΩΝ »

ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΩΝ

« Η καλύτερη δόξα διά της οποίας ήμπορει ν' άποκτήσῃ κανείς την λαϊκήν έμπιστοσύνην, δέν είναι ή δόξα της καλκείας των παθών ή των κληνών του λαού, άλλ' ή δόξα της διηνεκούς αυτού διανοητικής ή αληθείας της οποίας πρέκει πάντοτε νά λέγη έσον δήποτε μικρά και έν είνικω.
 ΕΛΕΥΘ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ »

ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΑΪΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Ε'

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: ΟΔΟΣ ΣΚΙΑΘΟΥ 5 — ΚΗΦΙΣΙΑ — ΑΤΤΙΚΗΣ

ΙΟΥΝΙΟΣ 1987

ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 174

ΤΟ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑ 'ΣΚΛΑΒΟΥ,

Φαίνεται, ότι πολλά γίνονται τον τελευταίο καιρό πίσω από την πλάτη του Κυθηραϊκού κόσμου, με τις μεθοδεύσεις του κατά κυριολεξία «σασανικού» Προέδρου της Αδελφότητας Κουηνολάνδης, ο οποίος τη στιγμή αυτή διαπραγματεύεται την πώληση του ακινήτου του Κληροδοτήματος, αντί αστρονομικού ποσού.

Και οι πάντες διερωτώνται, με ποιόν τρόπο αντιδρά το εν Αθήναις Ίδρυμα το οποίο κατά κύριο λόγο φέρει την ευθύνη της όλης υποθέσεως; Βέβαια δεν παραγνωρίζουμε ότι έγιναν και εξακολουθούν να γίνονται, επί σειρά ετών, πολλαπλές ενέργειες προς την κατεύθυνση του ομαλού τερματισμού της υποθέσεως. Όμως όλες απέβησαν άκαρπες. Και τούτο, διότι, ίσως δεν έγινε σωστή επιλογή των προσώπων εις τα οποία ανετέθη η διαχείριση της υποθέσεως εις Αυστραλία και διότι το εν Αθήναις Ίδρυμα διά του Προέδρου του, ενώ το ηδύνατο ασφαλώς, δεν εκινήθη διά των εις Αυστραλία Προξενικών Αρχών, προς την κατεύθυνση της δυναμικής παρεμβάσεως εις τας εκεί Δικαστικές Αρχάς (Υπουργείο Δικαιοσύνης της Κουηνολάνδης), διά να δοθεί ένα τέλος εις τας αυθαίρεσας του ανεντιμωτάτου Σουρή, ο οποίος επί σειρά ετών εκμεταλλεύεται τα έσοδα του Κληροδοτήματος.

Εχάθη πολυτιμότερος χρόνος, εις την αναζήτηση ικανών εκπροσώπων εις Αυστραλία οι οποίοι και όταν ανευρέθησαν, απέχουν εκατοντάδες μίλια από το Μπρίσμπακ, τα οποία ενώ γνωρίζουν καλώς ότι είναι απλώς εκτελεστές της διαθήκης, επιτρέπουν εις τον πρόεδρόν των, να ενεργεί κατά την κρίσιν του, αφού βεβαίως εφρόντισε να διαγράψει εν τω μεταξύ από την Αδελφότητα πάντα ο οποίος θα του έφευρε ενδεχομένως αντιρρήσεις.

Και αυτό βεβαίως δεν είναι προς τιμήν των εκεί συμπατριωτών μας, οι οποίοι εμφανίζονται ότι αποδέχονται, παθητικά, μίαν ανώμαλον κατάσταση. Αλλά νομίζομεν, ότι εἰς ίσου συνυπεύθυνα είναι και τα μέλη της Κυθηραϊκής Αδελφότητας του Μπρίσμπακ, τα οποία ενώ γνωρίζουν καλώς ότι είναι απλώς εκτελεστές της διαθήκης, επιτρέπουν εις τον πρόεδρόν των, να ενεργεί κατά την κρίσιν του, αφού βεβαίως εφρόντισε να διαγράψει εν τω μεταξύ από την Αδελφότητα πάντα ο οποίος θα του έφευρε ενδεχομένως αντιρρήσεις.

Και αυτό βεβαίως δεν είναι προς τιμήν των εκεί συμπατριωτών μας, οι οποίοι εμφανίζονται ότι αποδέχονται, παθητικά, μίαν ανώμαλον κατάσταση. Αλλά νομίζομεν, ότι εἰς ίσου συνυπεύθυνα είναι και τα μέλη της Κυθηραϊκής Αδελφότητας του Μπρίσμπακ, τα οποία ενώ γνωρίζουν καλώς ότι είναι απλώς εκτελεστές της διαθήκης, επιτρέπουν εις τον πρόεδρόν των, να ενεργεί κατά την κρίσιν του, αφού βεβαίως εφρόντισε να διαγράψει εν τω μεταξύ από την Αδελφότητα πάντα ο οποίος θα του έφευρε ενδεχομένως αντιρρήσεις.

Α.Π.Τ.

ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΙΕΣΤΗΡΙΟΥ

Ο πρόεδρος της Ν. Δ. για τα Κύθηρα

Σε αποκλειστική δήλωσή του προς τον Διευθυντή της εφημερίδας μας, γενομένη την 18 Ιουνίου, ο Πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας κ. Κ. ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ, του ανακοίνωσε ότι, για όσα γενικά θέματα αφορούν τα Κύθηρα, θα επιλαμβάνεται, εφεξής, προσωπικά ο ίδιος.

Η δήλωση αυτή, ιαποκτά ιδιαίτερη σημασία, διότι αποδεικνύει ότι ο Αρχηγός της Αξιωματικής Αντιπολίτευσης, όντας πλήρως καταποτισμένος επί των Κυθηραϊκών προβλημάτων, και παρακολουθεί αλλά και θα επιμεληθεί της οριστικής επίλυσής τους, μετά τις προσεχείς εκλογές οι οποίες και θα τον αναδείξουν Πρωθυπουργό της χώρας μας.

ΔΕΛΦΟΙ ΚΑΙ ΠΑΛΙΟΧΩΡΑ

Από τον συνεργάτη μας ΓΙΩΡΓΟ ΛΕΥΘΕΡΗ

Κοινοποιήσαμε συνέχεια στους ξένους ότι είμαστε Έλληνες. Ίντα τάχα σπουδαία, με ιστορία και δόξα. Όμως δεν κάνουμε τίποτα για να το αποδείξουμε. Το αντίθετο κάνουμε: ότι μπορούμε για να πιστέψουν οι ξένοι ότι εμείς οι Έλληνες, δεν έχουμε καμιά σχέση με αυτό τον τόπο και αυτό το έθνος. Από πού θέλατε ν' αρχίσουμε, από τη γλώσσα;

Από παιδιά μας έμαθαν να εχθρεύομαστε τα αρχαία Ελληνικά και έτσι που πήμε σιγά σιγά όλοι θέλουν να μάθουν για τις ρίζες της γλώσσας μας, θα πρέπει να πρέχουν στην Ευρώπη, εκτός Ελλάδας, για να μάθουν.

Πάμε παρακάτω. Αυτό τον καιρό για χατήρι της διασημερινής ανάπτυξης, για χατήρι της καλοπέρασης, θηλάει του θορύβου αυτοκινήτου, του λουξ πιανού, της πλούσιας γκαρνταρόμπα, του καθημερινού «φράντζικου», με προέκταση στα καθημερινά εμφράγματα, είμαστε έτοιμοι να μετατρέψουμε την πιο ιερή κληρονομιά μας, τον πιο θύορο και φημισμένο τόπο της χώρας μας, σε κόκκινη κλαστή βωξίτη, σε ταπιο θρωμερόν υφασμάτινο.

Το έθνος οι ξένοι φίλοι μας σιχώθηκε η φρίκη τους. Βάλανε τις φωτιές, γράφουνε γράμματα οι άνθρωποι, ακόμα και στον Γκαρμπάτσιντ σεβίλιαν είναι.

Αμάν θρε παιδιά, τί κάνετε; Σας σάλεψε ο νους; Πώς έτσι και σας έπιασε η μανία της καταστροφής, μαζοχιστές θ' είσαστε και δεν το ξέρετε...

Και μας που να ιδρώσει το αυτί μας. Άσους αυτούς τους παλαβούς, λέμε, δεν ξέρουν τι τους γίνεται, τι δουλειά έχουν αυτοί με το σπίτι μας, δικό μας είναι, το κάναμε ότι θέλουμε.

Όχι φωνάζουν αυτοί, ΟΙ ΔΕΛΦΟΙ δεν είναι μόνο δικό σας, είναι και δικό μας, οι φίλες μας από κείθε είναι, ο πρόπος που κατεβάσει η κούρα μας ιδέες, από αυτόν τον τόπο ξεκινά.

Κι αρχίζουν ν' αναρωτιούνται οι άνθρωποι. Ε, εσείς σαλταδόροι, καιροσκόποι Έλληνες, επιστήμονες, καθηγητές, «προοδευτικοί» και μη πολιτικοί, μη μπας και στ' αλήθεια δεν είσαστε Έλληνες;

Μη μπας και έχουν δίκιο αυτοί που σας κατηγορούν ότι δεν έχετε καμιά σχέση με τους αρχαίους, αλλά είσαστε διάφορα μαζώματα και κατόλιστα από αυτούς που πέρασαν πάνω από τον τόπο σας, ανάμεσα στους αιώνες;

Διαφορετικά δεν εξηγείται αυτή η εγκληματική αδιαφο-

ρία για την ακριβή κληρονομιά σας, τον πιο άγιο ναό της ιστορίας σας.

Οι κόκκινοι της μεγάλης Ρωσίας, έκαναν την επανάσταση, σκότωσαν τους άρρωστους εκμεταλλευτές του λαού, φρόντισαν τη θρησκεία, να τα ιερά κειμήλια της ορθόδοξης παρθένου να φυλάξουν και τα φυλάσσουν στα μουσεία τους, δείχνοντάς τα με καμιά στους ξένους επισκέπτες τους.

Ενώ εμείς; Ότι έχουν απομείνει από τις αποδείξεις της καταγωγής μας, άλλα γαρνιζώσαμε, άλλα κλέβουμε και πουλάμε στο εξωτερικό, άλλα θάβουμε κάτω από το ταμμένο και την άσφαλτο. Λες και δεν έχουμε τόπο να κτίσουμε ένα σπίτι λίγο πάρα πέρα ή να περάσουμε το δρόμο λίγο πιο κείθε. Και τα σεβαστά πολιτικά και πνευματικά κομμάτια μας, οι πιότεροι δε μιλούν, κάνουν πως δεν ακούν, κάνουν πως δε βλέπουν, πως δε διαβάζουν, θορνίζουν στο δρόμο και γυαλίζουν το καινούργιο αυτοκίνητο που μόλις αγόρασαν, και κινούνται συγχρόνως την παραφουσκωμένη κοιλίτα τους...

Αλήθεια, ύστερα απ' όλα κυ-

τά λυπάμαι μερικούς Τουριγώτες ιδεαλιστές, ευγενείς μονομάχους, οι οποίοι αυτό τον καιρό έβαλαν τις φωτιές διαμαρτυρόμενοι, θέλουν λέει να σώσουν τον δικό μας άγιο τόπο την ΠΑΛΙΟΧΩΡΑ, από το να γίνει «σκατότοπος»...

Μα δεν πήρατε χαμπάρι άνθρωποι μου, πού ζήτε;

Δε βλέπετε, δεν ακούτε ότι η επίσημη Κυβέρνηση του κράτους, η υπουργός Πολιτισμού, η οποία μόλις υποτίθεται πως σκέφτεται για τ' αρχαία, σίλη τους υπέγραψαν την καταδίκη των μοναδικών στον κόσμο ΔΕΛΦΩΝ, πάρα ζήτατε να σώσετε ένα τόπο που εκτός από λίγους Τουριγώτες, άλλος κανείς την Παλιόχωρα μήτε την έφερε, ούτε την ιστορία της έχει ακούσει;

Κι ως είναι ένα τοπίο άγριο, παρθένο, ένα τοπίο μοναδικό στην Ελλάδα, ένας τόπος θαμνών μας από το άγριο, κακοήρο πάρασμα του Μπαρμπάρου. Μα στ' αλήθεια σας θαυμάζω άνθρωποι μου, έτσι που θαράτε γροθιές στα παραφουσκωμένα μπαλάνια, έτσι που προσπαθείτε ν' αφυπνίσετε τους απο-

κοιμισμένους κοιμισουλάδες πατριώτες μας.

Μην κάνετε άδικο τον κόπο. Κοιμούνται κι αυτοί τον ύπνο της αρρωστημένης διαρυστήμαρας, υποφέρουν από το ίδιο μωρόδιο της υπνηλίας των καιρών, που έχει πιάσει όλους τους Έλληνες, οι οποίοι θυζάνουν ηθονομμένα το σήμερα, αδιαφορώντας για το αύριο.

Κάτι λίγοι «εμπόλητοι» σαν και μένα κι εσάς που φωνάζουμε, ποιος μας ακούει; Αλλοίμονο, κανείς που δε σκέπτεται, κανείς δε φρόδαται τις μελλοντικές γενιές. Άλλο ένα θλιβερό δείγμα της ακατανόμηστης κατάντιας μας...

Σ.Σ.: Το ανωτέρω χρονόγραφο του ΓΙΩΡΓΟΥ ΛΕΥΘΕΡΗ, εγγραφή λίγες ημέρες πριν ανακοινωθεί από τους αρμόδιους Κυβερνητικούς φορείς, η διάσωση της περιοχής των Δελφών από την εγκατάσταση του εργοστασίου αλουμίνιας και η οριστική επιλογή νέας τοποθεσίας.

Πάντως δεν χάνει την επικαιρότητά του και εν πάση περιπτώσει τηρούμε και κάποιαν επιφύλαξιν διά την οριστική ληφθείσαν απόφασιν, διότι εν Ελλάδα, τα πάντα είναι δυνατόν να ανατραπούν, και μάλιστα επί Παντοκράτορας...

Οι μοναχοί μας

Υπό ΜΙΧ. Κ. ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΥ

Τι μου ήλθε σήμερα, να σας δώσω πληροφορίες για τις καλόγριες και τους καλογέρους των Μυρταδίων της πρώτης δεκαετίας του αιώνα μας. Της χρονιάς στη σεβαστή κυρία Μαρία Καλλιμάνη, κόρη της πολύ αξιόλογης δασκάλως και μοναχής Ζωής Σεμερτζιδού, Κρητικής της καταγωγής, που διδάζε στα σχολεία Πισσανάκων, Μυλοποτάμου και Λογαστιάνικα. Τις διηγήθη με χάρη από τις παιδικές μνήμες της, τότε που να τους αποδίδεται μια γενικότερη σημασία για όλους τους ανθρώπους που από καλύτερα κίνητρα τάσσουν τη ζωή τους σε κάτι, που μόνο πια απαλύνει τον καιμό τους και τους δημιουργεί κάποια ψυχική ικανοποίηση.

Αρχικά μου είπε, τι λεγόταν τότε από τους κατοίκους του νησιού για τον κτήτορα της Μονής Αρχιμανδρίτη Αραθάγγελο Καλλιγένη, που επί 60 χρόνια απ' όταν την ανέλαβε μέχρι και των βαθεϊών γηρατιών του (πέθανε το 1896 σ' ηλικία 97 ετών) κατέβαλε όλη τη δραστηριότητά του στο να την κα-

ταστήσει περίφημο ευαγές ίδρυμα, με περιλαμπρή εκκλησία (τέμπλο, αμβώνα, θρόνο, θύρες χοντρές κι άλλες διακοσμήσεις) και διαχειρίζονταν τα κτήματα και την περιουσία της. Πως σπουδάζοντας θεολογικά στο Λονδίνο και θραυτευθείς στα μαθήματά του, του είχε παραχωρήσει η Βασίλισσα της Αγγλίας Βικτωρία το δικαίωμα του να μεταφέρει την εικόνα από το κάστρο της Χώρας στα Μυρταδία και ότι η όλη διαπαιγή της κατωσκεινής της Μονής έγινε από ιεράρχους του στη Σύμωρη κυρίως, απ' τους οποίους κι απεκόμισε επτά μολύβια φορητά να σε σκανά τάληρα (έτσι υπελογοίστηκαν!).

Μετά περνώντας στη σειρά των δυο πέτρωνων κελιών, πάνω και κάτω, άρχισε να μου αναφέρει τους μοναχούς τους, από τα της δεξιάς, που στο πρώτο της με το αντίστοιχο του κάτω πατώματος έμενε το ζεύγος

Μαυρομάτη από τ' Αρκαδία. Όπως θυμόταν, ήταν πρωτεπαδάλφια που πάρθηκαν παράνομα αφού ο γάμος τους δεν υπερέβαιναν από την Πολιτεία, μια που και πέθαναν εκτός δύο, αμέσως μόλις γενικώνταν τα παιδιά τους. Ήσαν εύποροι και υπηρετούσαν από μια μικρή συγγενή τους. Στο επόμενο επάνω κελί εμόναζε μια πολύ άτυχη γυναίκα η Φεβρονία Κρίθωρη από τον Ποταμό, αψύγος καπετάνικου που κατά το φοντάρισμα του πλοίου του πνίγηκε ο άνδρας της και ο γιός της, ενώ στο μετά από αυτή, μια γερωνοστόρη υπηρέτρια από το Μυλοποτάμο, η Μαυρολή, παρκα κλημένη ν' αφιερωθεί στο Μοναστήρι από τη μητέρα της κυρίας Καλλιμάνη. Άλλος μοναχός της πτέρυγας ήταν ο Θεόδικος από τα Αρκαδιώτικα, που μικρός ακόμα ερωτεύθηκε μια συγγενική του κι αναγκάσθη να πάει στην Αμερική για τα χρήματα που θα τους χρεώζονταν, μια που κι όταν γύρισε στο νησί την θρήκε παντρεμένη. Τότε κατέφυγε μ' ένα τρένο στο Σύνεχεια στη σελ. 2

Το άγαλμα της Θέμιδος εις Αυστραλίαν

Η Κυβέρνηση της Κουησλάνδης τιμώσα τον Ελληνισμό και την έννοια της Δικαιοσύνης που ξεκίνησε από την Ελλάδα εγκατέστησε εις περίοπτον θέσιν έμπροσθεν του Αρείου Πάγου εις το Μπρίσμπαμ το φιλοτεχνηθέν ορειχάλκινο άγαλμα της θεάς Δικαιοσύνης —ΘΕΜΙΔΟΣ— από την γλύπτρια κ. Μαίρη Παπακωνσταντίνου, το οποίο εδώρησε ο ομο-

γενής κ. Ευάγγελος Ευσταθίου. Την ιδέα και την υλοποίηση της πράξεως αυτής είχαν ο λόγω ομογενής ως συμβολικόν δείγμα αγάπης του προς την δεύτερη πατρίδα του. Κατά την τελετή των αποκαλυπτηρίων παρέστησαν αι ανώτατοι αρχαί της Πολιτείας αι οποίαι και εικονίζονται εις την ανωτέρω φωτογραφίαν.



Εξ αριστερών προς τα δεξιά: ο δωρητής κ. Ευάγγελος Ευσταθίου, η γλύπτρια κ. Μαίρη Παπακωνσταντίνου, ο υπουργός Εργασίας κ. Γκιμπς, ο Κυβερνήτης της Κουησλάνδης κ. Κάμπελ και ο Αρχιδιακόνος κ. Αντρίους, κατά την τελετή των αποκαλυπτηρίων του αγάλματος.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Το Δ.Σ της Εταιρείας Κυθηραϊκών Μελετών επανέρχεται από ανακοίνωσή του του περασμένου μηνός και παρακαλεί τους συμπατριώτες μας να ενισχύσουν την προσπάθειά του για την οργάνωση Έκθεσης Φωτογραφίας το φθινόπωρο.

Οι φωτογραφίες θα εκτεθούν στην Αίθουσα του «Πνευματικού Κέντρου» και μετά τη λήξη της Έκθεσης θα επιστραφούν στους κατόχους τους, εάν δεν θελήσουν να συμβάλουν στη σύσταση φωτογραφικού αρχείου από την Εταιρεία παραχωρώντας ορισμένες φωτογραφίες ή επιτρέποντας την αναπαραγωγή τους.

ΤΟ ΓΕΦΥΡΙ ΤΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ

Το θάμα αυτό, φοβούμεθα ότι δεν αντιμετωπίζεται από τους αρμόδιους φορείς, ανάλογα με τη σοβαρότητα που αποδίδει στη λύση του η Εταιρεία Κυθηραϊκών Μελετών.

Πληροφορούμεθα ότι συζητείται η σύνταξη μελέτης για τη συντήρηση των παραδοσιακών μνημείων. Αλλά, όπως τονίσθη στους αρμόδιους, η οποία συντήρηση, εάν δεν συνδυαστεί με την απαγόρευση της διέλευσης των φορτηγών των 45 και άνω τόνων και την κατασκευή παρακαμπτήριου δρόμου για την κυκλοφορία, ασφαλώς δεν αποτελεί λύση και ο κίνδυνος καταστροφής θα παραμείνει ανέλατος.

ΠΕΡΙΚΛΗΣ Χ. ΤΖΑΝΝΕΣ

Ειδικός παθολόγος καρδιολόγος
Καρδιολογικής κλιν. Τζαννείου Γ.Ν. Πειρ-
Φιλελλήνων 40 Πασαλιμάν Πειραιώς
Λέξεσαι: 3 - 8 μ.μ. τηλ. Ίατρ. 4529661
Τηλ. Νοσοκομείου 4519411

ευκαιρίες

Παύλος Βλαντής
έτοιμα ενδύματα
ελληνικά & εισαγωγής
ΠΩΛΗΣΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΛΙΑΝΙΚΗ

Νικοπόλεως 6 (πλ. Κολιάτσου) Τηλ. 862.8169

ΚΑΠΟΙΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ... ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΑ ΒΙΒΛΙΑ...

Του συνεργάτη μας Δ. Κουλεντιανού

Αγαπητή κ. Πίτσα Αστέρη. Επήρα τις «ΘΑΜΠΕΣ ΓΚΡΑ-ΒΟΥΡΕΣ» σας με την τιμητική αφιέρωσή. Σας ευχαριστώ. Ναι, υπάρχουν γραφούρες θαμπές. Αλλά ένα «αστέρι» σαν το δικό σας διαχέει το προσωπικό του φως. Το θεϊκό φως της Τέχνης που ζεσταίνει και αποκλύπτει, που λυτρώνει και καυκάει.

Μελετώντας το διβλίο σας ταξίδεψα κι εγώ, με τη συντροφιά του, σε κάποιες αλλοτινές εποχές. Τότε, που ο άνθρωπος ήταν πιο άνθρωπος και η ζωή πιο ανθρώπινη.

Βέβαια, δεν καταριέμαι, σαν μερικούς, το παρόν. Δεν αναθεματίζω την πρόοδο. Αλλά, να, σε κάποιες άλλες εποχές είναι που μου αρέσει να ξεκουράζω την ψυχή μου. Ίσως, γιατί τις είχα γνωρίσει και χαρεί τότε με τα 20 μου χρόνια...

Την ίδια νοσταλγία συνάντησα και στις σελίδες του έργου σας. Την ίδια γλυκύπικρη διάθεση, που τόσο μαζεστικά μεταδίδετε στους αναγνώστες. Τι άλλο να πω; Σας ευχαριστώ!

Αγαπητή κ. Λίνα Γαρυφαλάκη - Νικολάου. Οι στίχοι σας «ΣΤΗΝ ΑΝΕΜΗ ΤΗΣ ΖΩΗΣ» με την απλότητά τους εντυπωσιάζουν. Μηνύματά τους τα γνωστά εκείνα των ποιητών για την Αγάπη, την Ειρήνη, την Κατανόηση.

Πέρα όμως από τις γενικό-τηρες υπάρχει η προσωπική σας στάση απέναντι στη ζωή και στα προβλήματά της. Μια στάση θετική, δημιουργική, ελπιδοφόρα. Ακόμη κι ο έρωτας είναι χαρά, και τότε που μας ξεγελά, και τότε που μας εγκαταλείπει.

Θα ήθελα να σας γράψω πολλά, αλλά πώς να περιγράψω τι αισθάνεται διαβάζοντας ένα ποίημα; Με τί λόγια; Πώς να ζωγραφίσω την εντύπωση, τη χαρά, τη συγκίνηση; Γίνεσαι;

Αγαπητέ μου κ. Γιάννη Κοφίνη. Τις έμμετρες «κρυμμές», καθώς τις λέτε, της νέας σας συλλογής «ΤΟ ΚΟΣΚΙΝΟ ΤΟΥ ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΗ» με πολύ ενδιαφέρον «άκουσα». Αφού πάντοτε εκτιμούσα, και εκτιμώ

το λόγο σας. Ακόμη κι όταν οι ιδέες μας διαφέρουν.

Σίγουρα οι στίχοι σας είναι κρυμμένες, όμως προς τη μια πλευρά κατευθυνόμενες! Ενώ, στην άλλη, πλευρά κατοικούν μόνο περιστέρια; Μακάρι να-ταν έτσι. Ή δεν υπάρχει κι εκεί καταπίεση, αίμα και δάκρυα;

Χρές του ποιητή ν' αγαπάει και να μάχεται για την ειρήνη. Μαστιγώνοντας με το σπαθί του λόγου εκείνους που του τη στερούν. Αλλά... όλους...

Πόσο πιο μελωδική η φωνή σας, σαν ξεκινά «απ' τον απλό λόγο»! Και πόσο πιο σωτή σαν παραμερίζει τα συνθήματα για το χατήρι μιας τέχνης ελευθερίας κι αληθινής!

Αγαπητή μου κ. Αγγελική Σπουρλάκου - Ευσταθίου. Τα λυρικά σας «ΠΡΟΣΩΠΟ ΜΕ ΠΡΟΣΩΠΟ» τα έχω συνέχεια επάνω στο γραφείο μου. Και σκαλίζοντάς τα, αναζητώ μέσα τους τα σπάνια κι ακριβά μαργαριτάρια που σίγουρα υπάρχουν.

Γράφετε: «Ο Ήλιος, όταν θα σιλέσει στα μάτια μας, ανατέλλει στις καρδιές μας». Μήπως συμβαίνει διαφορετικά; Για τον ποιητή, πιστεύω, ή για εκείνον που έχει την ιστορική συνείδηση ενός ποιητή, ο Ήλιος δεν ανατέλλει και δεν βασιλεύει ποτέ! Ο ποιητής ζει μέσα στον Ήλιο, μαζί με τον Ήλιο, Ήλιος κι ο ίδιος...

Διαβάζοντας την «Κατάρτι της ευτυχίας» θάθελα να κλάψω κι εγώ για το φτωχό, ξανθό κοριτσάκι. Για κάποιες προδομένες ελπίδες των ποιητών της γης. Αλλά τα μάτια έχουν ευαισθησία. Άλλωστε, το δεχόμαστε κι εσείς, θα μπορούσα να το ομολογήσω κι εγώ! Απόψε σκετώσανε την ευαισθησία μου σ' ενέδρα...

Θάθελα να σας γράψω κι άλλα. Αλλά η πένητα μου δεν είναι, αλλοίμονο, αγγελική και το δωμάτιο μυρίζει κατασκήνιο από τη γαϊτανική λεωφόρο. Έτσι σπασμωδώς, σφίγγοντάς σας ζεστά τα χέρια.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Προς την
Εταιρεία Κυθηραϊκών
Μελετών
Θεμιστοκλέους 5
Αθήνα

Αθήνα 19.5.1987

Αγαπητοί Συμπατριώτες,
Με πολύ μεγάλη χαρά έλαβα την επιστολή σας της 30ης Απριλίου ε.ε. με την οποία μου αναγγέλατε ότι η Εταιρεία Κυθηραϊκών Μελετών μου απένειμε τον τίτλο του Επίτιμου προέδρου της. Για τη μεγάλη αυτή τιμή που μ' αξιώσατε σας εκφράζω ολόψυχα τις ευχαριστίες μου.

Η συγκίνησή μου είναι ακόμα πιο μεγάλη όταν αναλογίζομαι ότι από την νεοσύστατη Εταιρεία προήλθε η αναγνώριση των ελάχιστων υπηρεσιών που προσέφερα στη λύση μερικών κυθηραϊκών προβλημάτων και στην Κυθηραϊκή πνευματική κίνηση, με την απασχόλησή μου ενεργά επί σειράν ετών στην Κυθηραϊκή Αδελφότητα Πειραιώς - Αθηνών και μετά στον Κυθηραϊκό Σύνδεσμο Αθηνών, παράλληλα δε και στον Κυθηραϊκό Τύπο.

Δυστυχώς λόγω ανεξάρτη-
τοι της θελήσεώς μου δεν μου επιτρέπουν ν' ασχολώμαι ενεργά με την Εταιρεία, ελπίζω όμως στο μέλλον να συμβάλω κατά το μέτρο του δυνατού στην επίλυση διαφόρων προβλημάτων.

Με ευχαριστίες και πατριωτικούς χαρισματούς
Κ. Ε. ΣΑΡΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
Επίτιμος Σύμβουλος
Ελεγκτ. Συνεδρίου
Ρόδων 18 Ζωγράφου (157 72)

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ Π. ΑΡΩΝΗ (ΚΟΥΜΕΣΟΠΟΥΛΟΥ)

Εν συνεχεία της δημοσιευθεί-
σης αναγγελίας του θανάτου του Παναγιώτη Αρώνη (Κουμεσόπου-
λου) εις το προηγούμενο φύλλο
μας, δημοσιεύομεν σήμερα τον
εκφωνηθέντα επικήδειον από τον
κ. Ν. Καρύδη Ύπατον Πρόεδρο
της ΑΧΕΠΑ εις το Μπρίσμπαμ,
ο οποίος και απεχαιρέτησε τον
νεκρόν εκ μέρους του εκεί ελλη-
νισμού.

Εκ μέρους της οργάνωσης
Αχέπα την οποίαν υπηρετήσατε
ως πρώτος ύπατος πρόεδρος και
νεοσύσταθέντος Ελληνικού συλ-
λόγου παλαιών πολεμιστών
QLD, έρχομαι εις την Ελληνι-
κή γλώσσα την οποίαν τόσο πο-
λύ αγαπούσατε να σε αποχαιρε-
τήσω στην τελευταία σου κα-
τοικία, αδελφέ Αρώνη.

και πολέμησε για επτά χρόνια.
Πανδρεύθη την αντάξιο σύζυ-
γό του Ειρήνη το 1919 και το
1920 επέστρεψε πάλιν εις Αυσ-
τραλία. Απέκτησε αξιοζήλευ-
τον οικογένεια δύο υιών, δύο δι-
ακεκρίμων ιατρών και τριών
θυγατέρων και ευτύχησε να δει
13 εγγόνια και δισεγγόνια.

Κύρια χαρακτηριστικά της
ζωής του ήσαν, η ανεπρό-
βλεπτος του πνεύματος, οι ελευθεροί
τρόποι, δικαιοσύνη, ανεγκλή-
της, φιλοπλαχνία, αγάπη προς
τον πλησίον του, πατριωτισμός
και αγάπη προς τα θεία.

Υπήρξε την κοινότητα
Βρισβάνης επί πολλά χρόνια ως
πρόεδρος και μέλος του συμβου-
λίου.

Προς αναγνώριση των υπη-
ρεσιών του παραστημοφόρηθη α-
πό της Βασιλείας με το Μ.Β.Ε.
και ήτο ισόδιον μέλος της κοι-



Τα αποκαλυπτήρια του αγάλματος της ΘΕΜΙΔΟΣ έγιναν εις τας 19.2.87, παρόντη και ο θανών συμπατριώτης μας Παναγ. Αρώνης, ο οποίος και διακρίνεται ανωτέρω εν μέσω των κ.κ. Ε. Ευσταθίου και του Κυβερνήτου της Κουησλάνδης, ο οποίος και του κρατά το χέρι.

Ο Παναγιώτης Αρώνης γεν-
νήθηκε στα Αρωναϊκά Κυθή-
ρων το 1885. Παρά τη μεγάλη
ηλικία που φυσική κατάληξη
έχει δυστυχώς το θάνατο, τίπο-
τα δεν ημπορεί να μετριάσει τη
θλίψη μας. Έτσι, με σφιγμένη
την καρδιά συνδεόμε σήμερα
στην τελευταία του κατοικία το
σέβαστό μας πρεσβύτε Παναγι-
ώτη Αρώνη.

Τα πρώτα γράμματα του Δη-
μοτικού και Ελληνικού σχολεί-
ου τα διδάχθηκε στα Κύθηρα.
Σε ηλικία 15 ετών μετηνά-
στευσε στην Αυστραλία το 1900.
Μετά τέσσερα χρόνια επέστρε-
ψε στην Ελλάδα μόνο για ένα
χρόνο. Το 1912 υπήκουσε στη
φωνή της πατρίδος και εθελον-
τικός επέστρεψε στην Ελλάδα

νάτης Βρισβάνης και Αχέπα.
Η αγάπη του προς την αρ-
γάνωση Αχέπα ήτο αξιοθαύμα-
στος. Πάντοτε όταν τον επισκε-
πτόμουν με ενδιαφέρον με ερω-
τούσε να μην θάνει τις πρό-
δους της και η προπαγάνδα του
σε κοινωνικές συγκεντρώσεις
ήτο εξαιρετική.

Ολόκληρος ο οργανισμός Α-
χέπα, οι παλαιοί πολεμιστάι
της Βρισβάνης εκφράζουν θερ-
μά συλλυπητήρια, συμμερίζον-
ται τη θλίψη της οικογένειάς
του και παρακαλούν τον Πανά-
γαθο Θεό να είναι η μνήμη
του αιωνία και ελαφρό το χώ-
μα της φιλοξένο Αυστραλίας
που θα τον σκεπάσει.

Νίκος Καρύδης
Ύπατος Πρόεδρος
της ΑΧΕΠΑ



DETECTIVES
ΔΙΕΘΝΗ ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΡΕΥΝΩΝ
Δ/ΝΤΗΣ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΑΡΣΕΛΟΣ



ΓΕΝΙΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΙ - ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΙΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ - ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΜΕΛΗ ΕΝΩΣΕΩΝ DETECTIVES ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ 9
8ος ΟΡΟΦΟΣ ΓΡΑΦ. 4
ΑΘΗΝΑΙ Τ.Τ. 101



52.35.373
52.35.374
ΟΙΚΙΑΣ 98.33.018

ΠΑΡΙΣΙ, Μάιος.

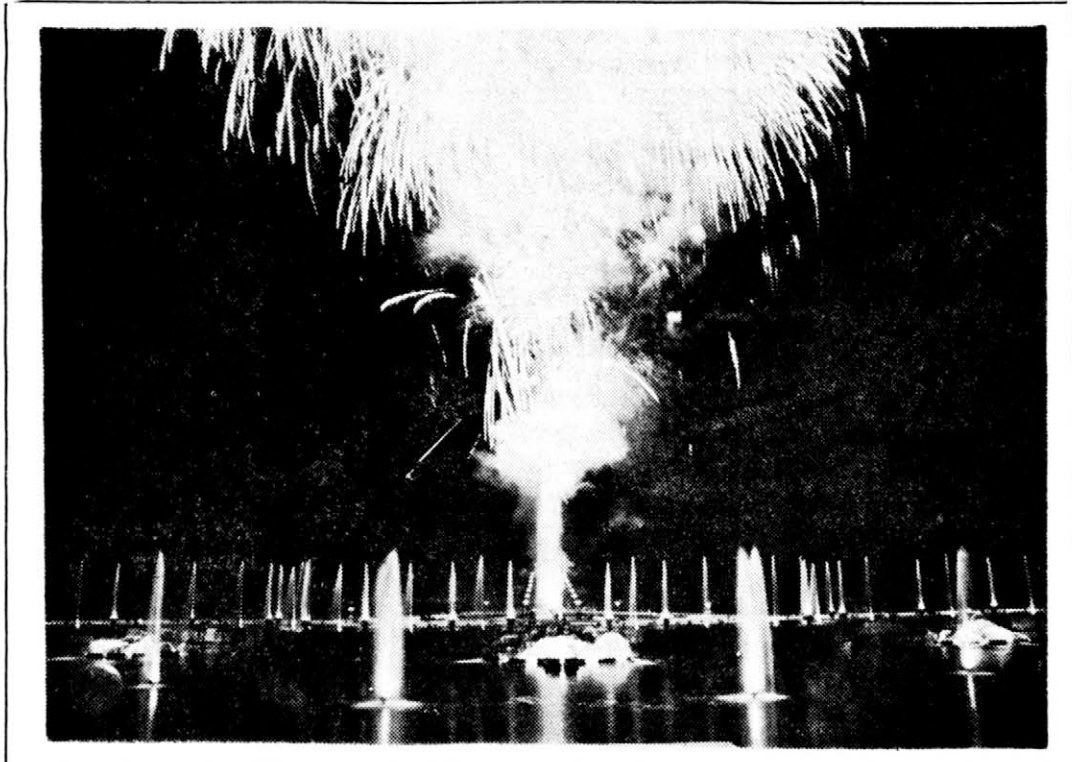
Με ποιο τρόπο θα ήταν δυνατόν, το μοναδικό ανάκτορο των Βερσαλλιών, να πλησιάσει σήμερα την παλιά του δόξα και να γίνει συγχρόνως πόλος έλξης όλο και περισσότερων επισκεπτών; Στο ερώτημα αυτό θέλουν ν' απαντήσουν οι Γάλλοι υπεύθυνοι κι η απάντησή δεν μοιάζει εύκολη γιατί, με τα πέντε εκατομμύρια επισκέπτες ετησίως, οι Βερσαλλίες είναι ήδη ένα από τα πιο γνωστά και πολυσύχναστα μέρη του κόσμου. Λύσεις όμως πάντα βρίσκονται, αρκεί να υπάρχει θέληση, οργάνωση και τα απαραίτητα μέσα. Οι συντονισμένες προσπάθειες των κρατικών και δημοτικών αρχών, αλλά και φιλόδοξων ιδιωτών, έχουν εδώ και πολλά χρόνια αποδώσει τους καρπούς τους και παρά τα αστρονομικά ποσά που απαιτούνται, η επισκευή και ανακατασκευή των διαφόρων διαμερισμάτων του ανακτόρου όλο και προχωρεί. Γιατί είναι η αλήθεια, πώς το παλάτι που κάποτε επόχλη αντιπροσώπευε την αίγλη και τη δόξα της γαλλικής βασιλικής εξουσίας όπως συγχρόνως μοναδικό δείγμα αρχιτεκτονικής και διακοσμητικής τελειότητας γνώρισε σιγίμες μεγάλης κατάντιας. Η καταστροφική μανία των επαναστατών πρώτα, που θέλησε να εξαφανίσει κάθε τι που θύμιζε την εποχή της Βασιλείας, αλλά και οι πάμπολλες μεταστροφές που έγιναν στον 19ο αιώνα άλλαξαν σχεδόν τελείως τη μορφή του Ανακτόρου.

Δύσκολο λοιπόν το έργο των ειδικών, που καλούνται να επαναφέρουν σιγά - σιγά τις Βερσαλλίες, στην κατάσταση της εποχής της δόξας τους, αφού πολύ συχνά τα πρωτότυπα διακοσμητικά στοιχεία έχουν τελείως καταστραφεί και οι πηγές που πληροφορούν για την διακόσμηση του Ανακτόρου, είναι συχνά δυσείρητες. Στην ήδη ατέλειωτη σειρά αυθουσών και αντικειμένων που εκτίθενται από χρόνια, προστέθηκαν φέτος μερικά νέα στοιχεία, από τα πιο ενδιαφέροντα ίσως για τον επισκέπτη.

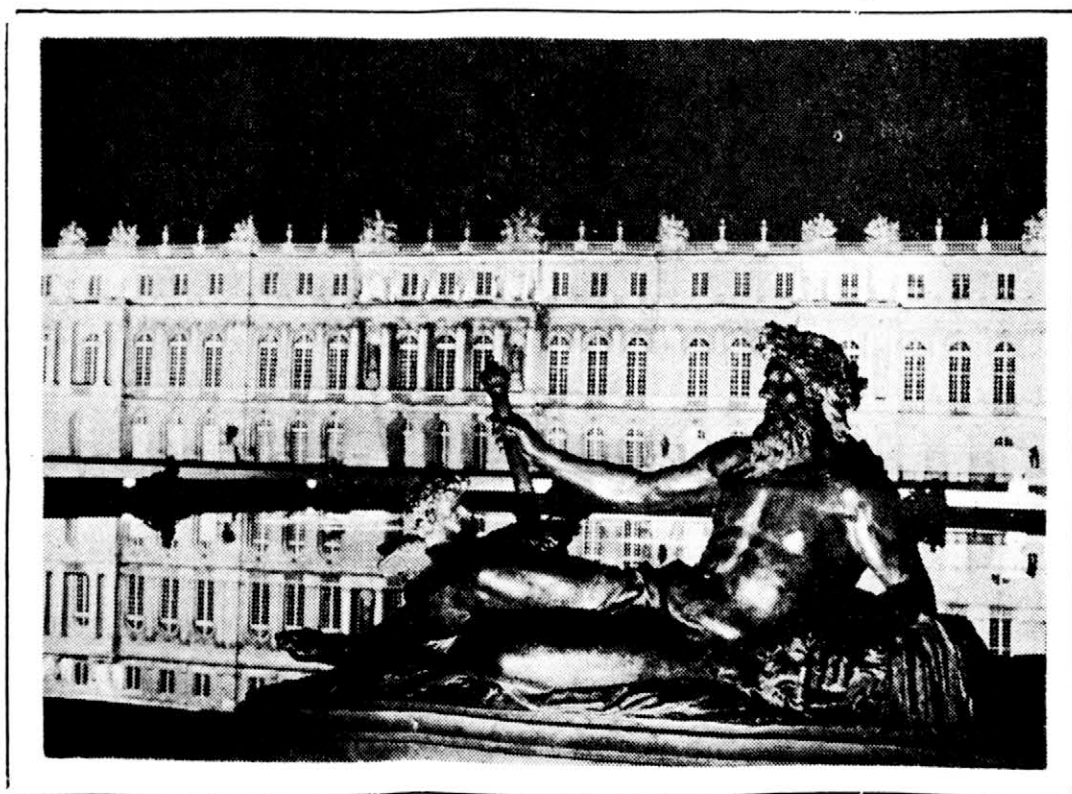
Κατ' αρχήν στην περίφημη «Αίθουσα των Καρπετών» (μήκος 3μ., πλάτος 10,50μ., και ύψος 12,30μ. και 17 παράθυρα με θέα προς τους μαγευτικούς κήπους), όπου γίνονται οι υποδοχές των ξένων Πρεσβειών και οι μεγάλοι χοροί, η διακόσμηση συμπληρώθηκε από:

Δώδεκα μαρινιέρνες προσόψεις Ρωμικών αυτοκρατόρων και 8 αγάλματα, δώρα από αλλοδαπούς, όπως επίσης και την πιστή αντιγραφή του διάκοσμου που στέλισε την αίθουσα για τις γιορτές των γάμων του Δελ-

Οι Βερσαλλίες ξαναβρίσκουν τήν παλιά τους λάμψη



Μεγάλες νυκτερινές γιορτές ξαναζωντανεύουν τους κήπους των Βερσαλλιών και προβάλλουν πιο έντονα την πίσω πλευρά του Ανακτόρου (λευρά των Κήπων) — φωτογραφία 1 — και την ωραιότητα μικρή «Λίμνη του Ποσειδών» — 2 —



φόνου (μετέπειτα Λουδοβίκου XVI) με την Αρχιδούκισσα Μαρία - Αντουανέτα της Αυστρίας το 1770 και αποστέλλεται από 24 λυχνοστάτες σε φυσικό μέγεθος γυμνασίων ή παιδιών από μπρούντζο και άργυρο διακοσμημένους με κρύσταλλα Βοημίας καθώς και 20 πολυελαίους από τα ίδια υλικά.

«Το Δωμάτιο του Βασιλέως», διαρρυθμισμένο το 1679, όπου οι εργασίες ανακατασκευής αφορούν και την μόνιμη διακόσμηση (τοίχοι, τζάκια κλπ.) και

την επίπλωσή όπως και το εντυπωσιακότατο κρεβάτι.

Οι διαστάσεις και η υπερβολική διακόσμηση του δωματίου αυτού, οδήγησαν τον Λουδοβίκο XV στην απόφαση να χρησιμοποιεί ένα άλλο, πολύ απλούστερο δωμάτιο των Ανακτόρων για πραγματικό υποδωμάτιο, χρησιμοποιώντας το «Δωμάτιο του Βασιλέως» για τις καθημερινές προκινές και νυκτερινές εθιμοτυπικές τελετές που γίνονται στη βασιλική κρεβατοκάμαρα. Ο Βασιλιάς δηλαδή κοιμό-

ταν σε άλλο δωμάτιο και όταν ξυπνούσε, πήγαινε στο μεγάλο βασιλικό υποδωμάτιο για την τελετή του επίσημου ξυπνήματος! Στο δωμάτιο αυτό έχει τώρα ολοκληρωθεί η εγκατάσταση της καλαμαρινής διακόσμησης του Λουδοβίκου XV, που χρησιμοποιήθηκε από το 1723 ως το 1785.

Το αριστουργηματικό τέλος, όχι ιδιαίτερα μεγάλο αλλά πρωτοφανώς ομορφιάς και αξίας «Δωμάτιο της Βασιλίσσας» υποδωμάτιο της Βασιλίσσας

Μαρίας - Τερέζας (γυναίκα του Λουδοβίκου XIV) από το 1671 ως το 1683, της βασίλισσας Μαρίας Λεσίτσκα (γυναίκα του Λουδ. XV) από το 1725 ως το 1768 και τέλος της Μαρίας Αντουανέτας από το 1770 όταν έφθασε στις Βερσαλλίες ως το 1789. Το δωμάτιο έχει τώρα τη μορφή που είχε ακριβώς, το πρωί της 6ης Οκτωβρίου 1789, όταν η βασίλισσα ειδοποιημένη από μια καμαριέρα για την είσοδο στο Ανάκτορο των επαναστατών, διέφυγε διασπαστικά προς το Δωμάτιο του Βασιλέως, εγκαταλείποντάς το για τελευταία φορά.

ΟΙ ΜΕΓΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ

Αν όμως ο επισκέπτης φεύγοντας από τις Βερσαλλίες, κρατάει μια μονάχα εικόνα, αυτή θα είναι ασφαλώς από τους αριστουργηματικούς και μοναδικούς στον κόσμο κήπους, σχεδιασμένους από τον περίφημο LE NOTZE, στους οποίους ο Βασιλιάς «Ηλιος» και οι διάδοχοί του οργάνωναν περίφημες γιορτές, με την ευκαιρία συνήθως μεγάλων γεγονότων (γάμοι, εθρονισμοί κλπ.). Στις απίθανες μαγείες γιορτές αυτές, χοροί, μουσική, πυροτεχνήματα και δώρα στο κανάλι μέσα σε πλοία, εκτός από τον Βασιλέα και την Αυλή του, παρευρίσκονταν και χιλιάδες άθροισμα του λαού, που πολλές φορές κάθην πολλά χιλιόμετρα με τα πόδια για να μπορέσουν να θαυμάσουν το ενθαυμάζο θέαμα.

Τη λάμψη και τη μοναδικότητα των εορτών αυτών, ξαναζωντανεύουν πιστά φέτος, οι εκδηλώσεις που οργανώνονται στους κήπους του Ανακτόρου.

Τα 4 διαφορετικά προδιαλεγμένα προγράμματα, διάρκειας 1 - 2 ωρών, θα γίνονται τα απογεύματα ή τα βράδια (ανάλογα με το περιεχόμενο του θεάματος) όλα τα Σάββατα και Κυριακάκια του καλοκαιριού μέχρι και τις 4 Οκτωβρίου και θα προσφέρουν χωρίς αμφιβολία ανεπανάληπτες στιγμές στις εκατοντάδες χιλιάδες τουρίστες που θα τα παρακολουθήσουν. Αν βρεθείτε αυτό το καλοκαίρι στο Παρίσι, μην χάσετε την ευκαιρία!

ΑΛΕΞΗΣ ΧΡΥΣΟΣΤΑΛΗΣ

Σημ.: Οι γιορτές στους κήπους των Βερσαλλιών, οργανώνονται από το γραφείο Τουρισμού της πόλης, το οποίο αναλαμβάνει κρατήσεις θέσεων και δι' αλληλογραφίας και από το τηλέφωνο 00.33.1-39503622.

ΝΕΑ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΟΣ

Στις 25 Απριλίου, έγινε ο γάμος του Τάσου Γιαντζόγλου από μητέρα Κυθήρια μέλος της Αδελφότητας με την Δήμητρα Πιλάτη στον Άγιο Θεράποντα Ζωγράφου. Από την Αδελφότητα παρέστησαν οι Τάσης Κουκούλης και Τούλα Παρασκευά.

★

Στις 26 Απριλίου έγινε ο γάμος του Στέλιου Γ. Καλαϊτζάκη με την Άρτεμη Παπαδημητρίου στον Άγιο Σπυρίδωνα Πειραιά. Από την Αδελφότητα παρέστη η Τούλα Μπουλούμπαση.

★

Στις 29 Απριλίου στην ομιλία που έγινε στην Κυθηραϊκό Σύνδεσμο με θέμα «Αυστραλία» από τον Θεοφ. Λάμπη την Αδελφότητα εκπροσώπησε ο Τάσης Κουκούλης.

★

Η Αδελφότητα επιχορήγησε τον Ορειβ. Σύλλογο «ΚΡΥΣΤΑΛΛΗ» με 5.000 δρχ.

★

Στις 10 Μαΐου ημέρα Κυριακή πραγματοποιήθηκε ημερήσια εκδρομή από την Ε.ΚΥ.ΓΥ.Π. στη Μονή Αγιάθωνος - Λαμίας με δύο πούλμαν.

★

Στις 17 Μαΐου εορτή του Αγ. Θεοδώρου στον ιερό Ναό Παναγίας Μυρτιδιώτισσας στο Ν. Φάληρο σε συνεργασία με τον Κυθηραϊκό Σύνδεσμο Αθηνών χοροστάτησε ο Μητροπολίτης Κυθήρων κ. Ιάκωβος. Έγινε Παγκυθηραϊκό Μνημόσυνο των Πανταχού Κυθρίων Ευεργετών. Μίλησε ο Κώστας Λουράντος από το Τριφύλλιο Ίδρυμα κι ο Τάσης Κουκούλης έκανε Προσηλυτήριο των Ευεργετών - Δωρητών. Προσήλθαν οι Πρόεδροι των Κυθηραϊκών Σωματείων και πολλοί Κυθριοί από την Αθήνα και τον Πειραιά.

★

Στις 23 Μαΐου Σάββατο πρωί στις 10 π. μ. πραγματοποιήθηκε τρισάγιο τον τάφο των αιώνιων Μεγάλων Ευεργετών Βρετού και Τασίας Μανολέσσου στο Νεκροταφείο της Ανάστασης στον Πειραιά.

★

Στις 24 Μαΐου στις 11 το πρωί έγινε μεγάλη Πανηγυρική Εκδήλωση στη Μητρόπολη Αθηνών από τα Επτανησιακά Σωματεία για την 123η Επέτειο της Ένωσης της Επτανήσου.

★

Την ίδια μέρα στις 8 το βράδυ πραγματοποιήθηκε επτανησιακή γιορτή στην αίθουσα «Παρνασσός» στην Αθήνα. Προσήλθαν ο Τάσης Κουκούλης και η Τούλα Μπουλούμπαση

★

Στις 30 Μαΐου Σάββατο στις 8 το βράδυ στην Επτανησιακή γιορτή στο Βεάκειο της Καστέλλας πήρε μέρος το Μουσικοχορευτικό Συγκρότημα της Αδελφότητας.

★

Στις 31 Μαΐου πραγματοποιήθηκε η Ετήσια Γενική Συνέλευση των Μελών της Αδελφότητας στη Λέσχη μας στις 11 π.μ.

★

Στις 7 Ιουνίου 1987, Κυριακή ημερήσια τουριστική - μορφωτική εκδρομή στην Λειβαδιά - Αράχωβα - Δελφούς με αρχηγό - ξεναγό τον Τάση Κουκούλη.

MALLOS INTERNATIONAL TRAVEL
253 Elizabeth St., Hellenic House, Sydney 2000, Australia
JOHN MALLOS, J.P.
Phone: 264-5533 (6 lines) Private: 687-4891

DR ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Γ. ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
Τ. ΕΠΙΜ. ΝΟΣ. Α. ΣΥΓΓΡΟΥ & ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΔΙΑΚΤΟΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΠΙΣΤ. ΣΥΝ. ΕΥΓΕΝΙΔΕΙΟΥ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΥ

ΙΑΤΡΕΙΟΝ: 11 ΜΕΡΑΡΧΙΑΣ 19 ΤΗΛ. 41 72 900
ΟΙΚΙΑ: ΥΦΗΑΝΤΟΥ 174-176 ΤΗΛ. 41 21 371

ΜΙΑ ΔΙΚΑΙΗ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ

Στη μηνιαία τοπική εφημερίδα «Ηχώ της Λευκάδας» που εκδίδει ο Σύλλογος Λευκαδίων Αιτικών, του Μαρτίου 1987, διαβάζουμε τα παρακάτω:

«ΣΤΗ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ ΘΑ ΣΥΝΑΝΤΩΜΑΣΤΕ

Αυτή τη φορά μπορούμε να σας πούμε πως βρήκαμε ένα κατ'άλληλο στέκι σε κεντρικό μέρος, που να μπορούμε να συναντηθούμε για ένα καφέ, μια ή δυο φορές τη βδομάδα.

Αυτό είναι, στο μέγαρο των Κυθρίων, στην οδό Θεμιστοκλέους 5 (δίπλα από τον κινηματογράφο «Τιτάνια»), στην Τορόφο, σε μια άνετη, ήσυχη, πολιτισμένη σάλα και με τιμές συνολικά καφενείου.

Για την ώρα, ορίζουμε το Σάββατο πρωί, από 11-2 μ.μ. και αργότερα μπορούμε μαζί με

σας που θα το θέλατε, να ορίσουμε και ένα απόγευμα.

Από εσάς όλους εξαρτάται η επιτυχία αυτής της προσπάθειας. Βοηθείστε για την ευδοχή της.

Το Δ.Σ.

Βέβαια το Δ.Σ. του Ιδρύματος «Τριφύλλιο Νοσοκομείο Κυθρίων» δέχτηκε με ικανοποίηση την προτίμηση των Λευκαδίων στην αίθουσα του «Πνευματικού Κέντρου» γιατί θέλει να βοηθήσει τα Σωματεία μας στις προσπάθειές τους για στενότερη επαφή και συνεργασία με τους υπόλοιπους Επτανησίους, εμείς όμως αναρωτιόμαστε δεν είναι κρίμα να εκτιμούν και να χαίρονται άλλοι τη θαυμάσια αίθουσά μας κι εμείς στην ουσία να την αγνοούμε;

ΚΥΘΗΡΑΪΚΟΙ ΧΟΡΟΙ

Τα μαθήματα Κυθηραϊκών χορών που οργάνωσε ο Κυθηραϊκός Σύνδεσμος στην αίθουσα του «Πνευματικού Κέντρου» των Κυθρίων, με τη συμπαράστασή και της «Συντροφιάς των Κυθρίων Κυριών», λήγουν το Σάββατο 6 Ιουνίου και θα επαναληφθούν το Σεπτέμβριο.

Η συμμετοχή παιδιών ήταν ικανοποιητική και θεωρείται δόξα ότι από τον επόμενο χρόνο θα είναι ακόμη μεγαλύτερη. Αυτό φυσικά θα εξαρτηθεί και από τις μητέρες των παιδιών.

«Ηλεκτροφυσική» ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ ΟΙΚΙΑΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ

ΔΕΥΤΕ ΡΕΒΟΣ
ΚΑΡΒΟΝΑΔΕΣ ΚΥΘΗΡΑ
ΤΗΛ. 31.493

Ανακοινώσεις από τον Νομ. Σύμβουλο

Από τον Νομαρχιακό Σύμβουλο Κυθήρων - Αντικυθήρων κ. Μηνά Μαλακό επήραμε τις παρακάτω ανακοινώσεις, οι οποίες αφορούν Κυθηραϊκά θέματα που ενδιαφέρουν τον τόπο και τις δημοσιεύουμε προς ενημέρωση όλων.

ΛΙΜΑΝΙ ΔΙΑΚΟΦΤΙΟΥ

Επειδή πιστεύω, ότι το έργο «κατασκευή λιμανιού στο Διακόφτι» είναι μαζί με το αεροδρόμιο τα βασικότερα έργα υποδομής που γίνονται αυτή τη στιγμή στα Κύθηρα, θεωρώ απαραίτητη την ενημέρωση που ακολουθεί, μία ενημέρωση που στοχεύει και στη λύση κάποιων παρεξηγήσεων γύρω από αυτό το έργο, παρεξηγήσεων που διχάζουν τον Κυθηραϊκό λαό σε μια στιγμή που πρέπει να προχωρήσει ενωμένος για να επιτύχει την επίλυση άλλων προβλημάτων, ώστε η λύση όλων μαζί να οδηγήσει σε μια αναπτυξιακή πορεία.

Η μελέτη του έργου ανετέθη από το Νομαρχιακό ταμείο της τότε Νομαρχίας Αττικής στον κ. Μπαμπιλή το 1984.

Ακολούθησαν μετά από προκαταρκτική έκθεση του μελετητή συμπληρωματικές συμβάσεις εκπόνησης: Βυθομετρικών - τοπογραφικών διαγραμμάτων, 6) εδαφοτεχνικής μελέτης (εργασίες απαραίτητες για τη συνέχιση της μελέτης).

Τον Ιούνιο του 1985 παρεδόθησαν οι μελέτες των συμπληρωματικών συμβάσεων. Τον Οκτώβριο του 1985 παρεδόθη η προμελέτη.

Τον Φεβρουάριο του 1986 παρεδόθη η οριστική μελέτη.

Τον Σεπτέμβριο του 1986 παρεδόθησαν η μελέτη των τοίχων αντιστήριξης και τα τεύχη δημοπράτησης.

Όλα τα στάδια, ενδιάμεσα εγκρίνονται από τη Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών της Νομαρχίας.

Όλα τα στάδια παρεδόθησαν εμπρόθεσμα από τον μελετητή σύμφωνα με τη σύμβασή του.

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ

Το κόστος του έργου σύμφωνα με την μελέτη ανέρχεται στο πο-

σόν των πεντακοσίων εκατομμυρίων (500.000.000) δρχ. και περιλαμβάνει δύο φάσεις:

Α. Η πρώτη φάση περιλαμβάνει τη γέφυρα σύνδεσης και την οδοποιία πρόσβασης προϋπολογισμού 102.000.000 δρχ.

Β. Η δεύτερη το κυρίως έργο προϋπολογισμού 398.000.000 δρχ.

Εν όψει του Νομαρχιακού Προγράμματος 1987 της Νομαρχίας Πειραιά, που ψηφίστηκε στις 16.2.87 από το Νομαρχιακό Συμβούλιο Πειραιά η Νομαρχία με τέλεξ (αρ. πρωτ. 4279) 7.11.86 προς τον Υπουργό ΧΩΔΕ κ. Κούλου-μη ζητά τη δότηση του υπουργείου στη χρηματοδότηση του έργου.

Το ΥΠΕΧΩΔΕ με το ΒΣ21) 215)Φ41)Ε-1)20.11.86 έγγραφω αποαντά ότι το έργο θα ενισχυθεί με το ποσό των 150.000.000 δρχ. στα 500.000.000 δρχ. (υπάρχει σχετική πρόβλεψη στην ΣΑΕ 070)86), εφ' όσον το Νομαρχιακό Ταμείο Πειραιά διαθέσει τα υπόλοιπα χρήματα και μάλιστα προηγηθεί με το ποσό που του αναλογεί.

Η Νομαρχία Πειραιά απαντά ότι αποδέχεται τον τρόπο επιχορήγησης που προτείνει το ΥΠΕ ΧΩΔΕ και εντάσει στο Νομαρχιακό πρόγραμμα 1987 την πρώτη φάση του έργου προϋπολογισμού 102.000.000 δρχ.

ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΣΗ

Για να δημοπρατηθεί το έργο απαιτείται η έγκριση της μελέτης από έξι συναρμόδιες υπηρεσίες: α) ΓΕΝ, β) ΥΕΝ, γ) ΕΟΤ, δ) ΥΠΕΧΩΔΕ (τέως Δημοσίων Έργων), ε) ΥΠΕΧΩΔΕ (τέως ΥΧΟΠ), στ) Υπ. Πολιτισμού και Επιστημών (Εφορία εναλίων Αρχαιοτήτων).

Η ΔΤΥ της Νομαρχίας Πειραιά με τα έγγραφα της α) ΤΥ 364696)1.11.85 (αν και δεν νομιμοποιείτο τότε να στείλει έγγραφο, διότι είχε μόνο την προμελέτη ενώ χρειαζόταν η οριστική μελέτη, παρ' όλα αυτά το έστειλε για επιτάχυνση της διαδικασίας, β) ΤΥ 361966)21.5.86 ζήτησε τις εγκρίσεις των ανωτέρω υπηρεσιών και τις έλαβε όλες πλην της Εφορίας Εναλίων Αρχαιοτήτων. Επικοινωνήσαν τηλεφωνικές επικοινωνίες και τα έγγραφα της ΔΤΥ ΤΥ 385964)18.3.87 καθώς

και του Νομάρχη Πειραιά προς κ. Γ. Θωμά Ειδικό Γραμματέα Υπ. Πολιτισμού. Μετά από αυτά η Εφορία Εναλίων Αρχαιοτήτων διαβεβαίωσε ότι θα είναι στο πρώτο έργο στο οποίο θα μεταβεί για έγκριση.

Με τη λήψη της έγκρισης αυτής θα δημοπρατηθεί άμεσα το έργο, αφού όλα τα άλλα είναι έτοιμα.

ΘΕΑΤΡΟ ΚΥΘΗΡΩΝ

Προχωρά με γοργό ρυθμό το θέατρο (αποχέτο υπαίθριο) που κατασκευάζεται στον Ποταμό, είναι οκτακοσίων θέσεων και θα καλύπτει τις ανάγκες όλου του νησιού.

Οι εργασίες ευρίσκονται στα μπετά κ. έχει ολοκληρωθεί το ένα τρίτο περίπου της φάσης αυτής. Πιστεύεται ότι το βασικό αυτό έργο πολιτιστικής υποδομής για τα Κύθηρα θα ει-

ναι έτοιμο ως προς τα μπετά σε ένα κι ήμισυ μήνα.

«ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ»

Τα Κύθηρα μαζί με τα άλλα νησιά της Νομαρχίας Πειραιά (και με τη συμπαράσταση της Νομαρχίας), έλαβε μέρος στην Έκθεση Τουρισμού «Φιλοξένια» που έγινε στη Θεσσαλονίκη σε ειδικό περίπτερο που είχε διατεθεί για τη Νομαρχία Πειραιά. Τυπώθηκε ειδικό φυλλάδιο για τα Κύθηρα και το οποίο μοιράστηκε στους επισκέπτες.

Μπορώ να σημειώσω ότι τα Κύθηρα είχαν τη μεγαλύτερη απήχηση στους επισκέπτες συγκριτικά με τα άλλα νησιά της Νομαρχίας.

Επίσης θα ήθελα να ευχαριστήσω τον πρόεδρο της Κυθηραϊκής Αδελφότητας κ. Τ. Κουκούλη για τη δότησή του στο φωτογραφικό υλικό.

Ο Νομαρχιακός Σύμβουλος Μαλακός Μηνάς

ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Με δοξολογία στο Μητροπολιτικό Ναό της Αθήνας και κατάθεση στεφάνου στο μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη γιορτάστηκε η επέτειος της 24 Μαΐου η 123 επέτειος της Ενώσεως της Επτανήσου με την Ελλάδα.

Την ευθύνη της εφετεινής οργάνωσης είχε η Ομοσπονδία Κεφαλληνικών και Ιθακησιών Σωματείων Αθηνών και η Αδελφότητα Κεφαλλήνων και Ιθακησιών Πειραιά, για λογαριασμό όλων των Επτανησιακών Σωματείων της Αττικής.

Ο Κυθηραϊκός Σύνδεσμος Αθηνών θα οργανώσει τις εκδηλώσεις το 1991.

Το απόγευμα της ίδιας ημέρας στην αίθουσα του Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός» και ώρα 8 μ.μ. συμπληρώθηκε ο εορτασμός στην Αθήνα με το παρακάτω πρόγραμμα:

α. Ο ύμνος των Ριζοσπαστών από την επανησιακή χορωδία που διευθύνει ο μάστορας Αλέκος Ζερδός.

β. Ο πανηγυρικός της ημέρας από τον ιστορικό κ. Σπύρο Λουκάτο με θέμα: «Παράγοντες της ιστορικής ενότητας και ταυτότητας των Επτανήσων».

γ. Απαγγελίες ποιημάτων και αποσπασμάτων από κείμενα των Ριζοσπαστών από τους ηθοποιούς Ντίνο Καρύδη και Ανδρ. Παπαδόπουλο.

δ. Απαγγελία ποιήματος του Κωστή Παλαμά αφιερωμένο στα Επτανήσα.

Τους Κηρυγμούς εκπροσώπησαν ο Γ. Γραμματέας του Υπ. Μεταφορών κ. Γρ. Κασιμάτης, ο Πρόεδρος της Κυθηραϊκής Αδελφότητας Πειραιά κ. Τάσης Κουκούλης, ο Πρόεδρος και ο Αντιπρόεδρος της Ε.Κ.Μ. κ.κ. Δημ. Κόμης και Πάνος Φύλης, ο Πρόεδρος κ. Νίκος Φατσέας και ο κ. Μαν. Λουράντος του Κυθηραϊκού Συνδέσμου, η κ. Ελ. Στάθη του Τριφυλλείου Ιδρύματος και αρκετοί συμπατριώτες.

Το Σάββατο 30 Μαΐου έγινε καλλιτεχνική εκδήλωση στο Βεάκειο με οργανώτρια την Αδελφότητα Κεφαλληνίων και Ιθακησιών του Πειραιά με το παρακάτω πρόγραμμα:

Ύμνος Ριζοσπαστών. Χορωδία και Μαντολινάτα της Αδελφότητας. Δίδαξε και διευθύνει ο Δημήτρης Καλκάνης

Κεφαλονίτικοι Χοροί. Χόρεψε το χορευτικό συγκρότημα της Αδελφότητας. Δίδαξε ο Θεόδωρος Κούσης και η Διαμαντίνα Γαλιτσάτου. Έπαξαν ο Γεράσιμος Κοψαχείλης βιολί, ο Γεράσιμος Αλεξανδράτος ακορντεόν και ο Δημήτρης Φωκιάς κιθάρα.

Ένα ταξίδι στο Ιόνιο. Τα κείμενα έγραψε η Αρετή Καλκάνη. Απάγγειλαν η ηθοποιός Άννα Τσώνη και ο Νίκος Καμπανός.

Επτανησιακοί χοροί Χόρεψαν τα χορευτικά συγκροτήματα: Κέρκυρας, Λευκάδας, Κυθήρων, Κεφαλονιάς.

Το πρόγραμμα έλειπε με μπάλλο.

★

Από σχετικές έρευνες, η Ε.Κ.Μ. διαπίστωσε ότι εκτός από το σπουδαίο υλικό του Αρχιεπισκοπικού μας, υπάρχουν στην κατοχή συμπολιτών μας αξιόλογα στοιχεία χρήσιμα για τη μελέτη της ιστορίας του Νησιού μας και αξιόλογων συμπατριωτών μας με σημαντική δράση που αξίζει και επιδιώκεται να γίνει γνωστή στους μεταγενέστερους.

Από τη μελέτη και την έρευνα του αρχαιολογικού αυτού υλικού θα ανακλύθουν στοιχεία που θα θεμελιώσουν τη θέση του Νησιού μας στον επτανησιακό χώρο.

Γι' αυτό η Ε.Κ.Μ. παρακαλεί τους κατόχους αυτών των στοιχείων να τα εμπιστευθούν στην Εταιρεία για μελέτη και φωτοτυπία ή μικροφωτογράφιση με την υπόσχεση της επιστροφής τους εφόσον δεν θα θέλουν να τα παραχωρήσουν στην Εταιρεία.

Ειδικότερα παρακαλούνται οι τυχόν κάτοχοι των παρακάτω κυθηραϊκών εφημερίδων, που δεν υπάρχουν αντίτυπά τους στις δημόσιες βιβλιοθήκες, να τις δανείσουν στην Ε.Κ.Μ. για να τις φωτοτυπήσει.

α. Κυθηραϊκή Ηχώ, 1898 του Δ. Αλδανάκη.
β. Χωρικός, 1902 του Ν. Δελακοβιά.
γ. Κυθηραϊκή, 1902 του Δ. Αλδανάκη.
δ. Λακωνική, 1908 του Ν. Δελακοβιά.
Όλες οι άλλες κυθηραϊκές εφημερίδες υπάρχουν στην Κυθηραϊκή Βιβλιοθήκη του «Κυθηραϊκού Συνδέσμου».

ΕΥΡΗΜΑΤΑ ΣΤΑ ΚΥΘΗΡΑ

Από την εφημερίδα «ΝΕΑ» της 12ης Ιουνίου αναδημοσιεύουμε μίαν συγκλονιστική ανακάλυψη εις τα Κύθηρα, σφειλιγμένη εις ομάδα επιστημόνων του Πανεπιστημίου Πατρών.

Ελπίζουμε, ότι εις το προσεχές μας φύλλο θα έχουμε περισσότερες λεπτομερείες επί του θέματος.

ΒΡΕΘΗΚΑΝ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΑ ΑΠΟΛΙΘΩΜΑΤΑ ΠΡΟΤΕΙΝΕΤΑΙ ΝΑ ΙΔΡΥΘΕΙ «ΠΑΛΑΙΟΝΤΟΛΟΓΙΚΟ» ΠΑΡΚΟ»

Πριν από δύο εκατομμύρια χρόνια υπήρχε ζωή στα Κύθηρα. Νέοι επιστήμονες την εντόπισαν τώρα σε απολιθώματα και ζητούν «βοήθεια» από ειδικότερους συναδέλφους τους και από την Πολιτεία, προκειμένου να δημιουργηθεί ένα μοναδικό ενδιαφέροντος παλαιοντολογικό πάρκο στο λόφο της Χώρας Κυθήρων.

Τα αποτελέσματα της έρευνας, στην οποία έλαβαν μέρος οι καθηγητές του Πανεπιστημίου Πατρών κ. Δ. Φρυδάς, Β. Στιβανάκης, ο επιστημονικός συνεργάτης του Γεωλογικού Τμήματος Α. Σταματόπουλος και η «2η Κοινότητα Ανιχνευτών Πάτρας», κρίνονται σημαντικά καθώς η οργανωμένη ενημέρωση για θέματα παλαιοντολογίας υστερεί.

Οι έρευνες έγιναν μετά από μαρτυρίες των κατοίκων της περιοχής για ανεύρεση απολιθωμάτων μέσα σε θράχους στο παρελθόν.

Οι ερευνητές εντυπωσιάστηκαν από τα κόκαλα που βρέθηκαν μέσα στους σκληρούς θράχους, κάψες κραινίων μεγάλων θηλαστικών, που

κυριαρχούσαν στην τελευταία περίοδο του καινοζωικού αιώνα.

Εξαιρετικό ενδιαφέρον παρουσίασε η θέα καταρράσινων (1) φύλλων με διαστάσεις 1X1,5 εκατοστά σχεδόν καρδιάσχημα, με ελαφρά προσιωπή περίμετρο, τα οποία δεν είχαν «υποστεί» καμία διαδικασία απολίθωσης, αλλά παρέμειναν εγκλωβισμένα μέσα στο πέτρωμα, χωρίς καν να χάσουν το χρώμα της χλωροφύλλης τους!

Σήμερα γνωρίζουμε ότι την περίοδο του καινοζωικού αιώνα τα νησιά του Αιγαίου (και τα Κύθηρα) ήταν ενωμένα με τον ελλαδικό κορμό. Έτσι τα αποτελέσματα της μελέτης αφορούν την τότε πανίδα ολόκληρου του ελλαδικού χώρου.

Η διαδικασία της απολίθωσης πιθανόν πραγματοποιήθηκε καθώς προχωρούσε η σκλήρυνση των ιζηματογενών πετρωμάτων, μέσα στα οποία τα οστά νεκρών ζώων και τμημάτων φυτών βρέθηκαν εγκλωβισμένα.

Αργότερα, πιθανόν γεωλογική μεταβολή στο νότιο Αιγαίο, ανύψωσε αυτά τα πετρώματα δίνοντας τους μορφή λόφου.

Από την παρατήρηση των γνάθων και των δοντιών προκύπτει ότι τα ζώα αυτά ήταν θηλαστικά μέσου μεγέθους. Μερικοί τραπεζίτες έχουν διαστάσεις 2X3 εκατοστά. Πιθανότατα τα βαρύτερα και μεγαλύτερα ζώα βρίσκονται βαθύτερα.

* Οι «ανιχνευτές» ήταν οι Α. Ευφραιμίδης, Κ. Αθανασόπουλος, Γ. Κούβελος, Α. Αχιλλής, Ν. Μπέχλος, Ν. Μάντζαρης, Ν. Αντωνόπουλος και Μ. Αυγερινός.

Δ.Α. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΥΘΗΡΑΪΚΗ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΠΕΙΡΑΙΑ - ΑΘΗΝΑ

Α Π Ο Λ Ο Γ Ι Σ Μ Ο Σ

ΧΡΗΜΑΤΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΗΣΗΣ ΤΟΥ Δ. Σ. Έτους 1986

ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ:		
Υπόλ. προηγούμενου έτους		396.417
Καταθέσεις ΕΤΕ	394.448	
Ταμείο	1.969	
Ενοίκια, εγγυήσεις	1.820.400	
Χαρτόσημο	58.133	1.878.533
Εκδόσεις, εορτές, χοροί		174.533
Τόκοι		29.550
Συνδρομές μελών		38.270
Βιβλία, περιοδικά, έντυπα, φωτ.		100
Προσφορές, δωρεές, επιχορηγ.		34.260
Κυθηραϊκή Λαογραφία		157.688
Τμήμα Νέων		70.000
Ε.ΚΥ.ΓΥ.Π.		394.962
		3.174.313
ΠΑΛΗΡΩΜΕΣ:		
Έπιπλα, σκεύη, ενδυμασίες		78.507
Βιβλία, περιοδικά, έντυπα, φωτ.		2.939
Εκδηλώσεις, εορτές, χοροί		238.179
Κοιν. υποχρ., δημ. σχέσεις		92.340
Υπάλληλοι	620.329	
ΙΚΑ	128.967	749.296
ΟΤΕ, ΔΕΗ, ΕΕΥ, ΕΛΤΑ		165.518
Γεν. έξοδα, γρ. ύλη, δημοσιεύσ.		163.082
Συντήρηση, ασφάλιση κτηρίων		55.878
Χαρτόσημο ενοικίων και Μ.Υ.		115.370
Άποροι, βοηθήματα	56.770	
Κοινότητα Λογοθετιανών	100.000	156.770
Έργα Κυθήρων, κοιν. έργα		
Εθν. σχολείο		172.393
Κυθηραϊκή Λαογραφία		238.897
Τμήμα Νέων		15.000
Ε.ΚΥ.ΓΥ.Π.		394.962
		2.639.131
ΣΥΝΟΛΟ		
Καταθέσεις (ΕΤΕ) 296000	423.550	
Καταθέσεις (ΕΤΕ) 480754	99.236	
Ταμείο	12.396	
Υπόλοιπο εις νέο		535.182
		3.174.313
		=====

Πειραιάς 31.12.1986

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Ο ΤΑΜΙΑΣ
ΤΑΣΗΣ ΚΟΥΚΟΥΛΗΣ ΙΩ. ΦΥΡΟΣ
Ο ΓΡΑΜ ΜΑΤΕΑΣ
ΒΑΓΓ. ΜΑΝΩΛΕΣΟΣ

Δ Α Ρ Ρ Ε Α Ι

Η κ. Ζωή Χαράλ. Φατσέα, Κύθηρα, προσέφερε εις τον Ιερόν Ναόν του Εσταυρωμένου Χώρας, εις μνήμην Αγγέλου Ε. Κασσιμάτη, δρχ. 5.000. Το Εκκλησιαστικόν Συμβούλιον ευχαριστεί θερμώς την ευγενή δωρήτριαν.

Εις μνήμην της αξέχαστης Άννας Μ. Βενάρδου, απέστειλαν απ' ευθείας:

α) Εις το πρότυπον Εθνικόν Νηπιοντροφείον Καλλιθέας, ο σύζυγός της κ. Μάνος Βενάρδος 10.000 δρχ.

Ο κ. και η κ. Σκαλκιώτου 5.000 δρχ.

Η οικογένεια του κ. Τάνη Μπουγά 5.000 δρχ.

β) Εις ορφανοτροφεία του π. Πολυκάπου Πειραιώς, ο σύζυγός της κ. Μάνος Βενάρδος 10.000 δρχ.

γ) Εις το Ζάννειο Ορφανοτροφείο Πειραιώς η οικογένεια του κ. Παντελή Καρατζά 5.000 δρχ.

Τα αγροτικά σεμινάρια

Πληροφορούμεθα ότι τελευταίως εις τα Κύθηρα γίνονται κάτι αγροτικά σεμινάρια για γυναίκες εις τα οποία όμως κάθε άλλο παρά αγρότισσες συμμετέχουν. Αντικαθιστάμενες από συζύγους κάποιων υπαλλήλων που εργάζονται στα Κύθηρα και οι οποίες ουδέμιν σχέσιν έχουν με αγροτικές εργασίες.

Οι διαμαρτυρίες που έφθασαν μέχρις ημάς οφείλονται στο γεγονός ότι ελάχιστοι έλαβαν γνώσιν αυτών των σεμιναρίων, όπως επίσης ότι κάποια συμπατριώτισσά μας που εξήγησε να παρακολουθήσει τα σεμινάρια τελικώς δεν τα κατάφερε.

Μήπως οι παρακολουθούσες αυτές πρέπει να είναι θαμμένοι πρώτοι; Μία ανακοίνωσις του Επαρχείου επί του θέματος δεν θα έβλαπτε.

ΑΝΤ. ΡΑΙΣΗΣ

ΦΑΝΟΠΟΙΙΑ — ΒΑΦΕΣ

Ο ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΡΒΟΥΝΑΔΕΣ

ΤΗΛ. 31.153 — 31049

ΑΠΟΨΕΙΣ ΑΠΛΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ

Από τον συνεργάτη μας κ. ΔΙΟΝΥΣΗ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟ

* Συνέχεια από το προηγούμενο

Η ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΘΕΣΗ

Ο Παύλος υπήρξε ο σημαντικότερος απολογητής της χριστιανικής αγάπης. Υμνήθησε και εκλαϊκεύτηκε της. Γράφει στην Προς Ρωμαίους (12:9 - 13): «Η αγάπη να είναι ειλικρινής. Μισείτε το κακό και προσκολλάστε εαυτούς στο καλό. Ως προς την αδελφική αγάπη, να είστε γεμάτοι στοργήν ο ένας προς τον άλλον ως προς την αμοιβαίαν εκτίμησιν, ο ένας να ξεπερνά τον άλλον κλπ.».

Βέβαια ο ύμνος της αγάπης βρίσκεται στην Α' Προς Κορινθίους (13:1 - 13) «Εάν μιλώ τις γλώσσες των ανθρώπων και των αγγέλων αλλά δεν έχω αγάπην, είμαι χαλκός που αντηχεί ή κώλυλον που θοάξει κρότους... Η αγάπη είναι μακροθυμία, είναι γεμάτη από ευμένειαν, η αγάπη δεν είναι ζηλότυπη, η αγάπη δεν καυχάται, δεν είναι υπερήφανη, δεν κάνει ασχημίες, δεν ζητεί το συμφέρον της, δεν ερεθίζεται, δεν υπολογίζει το κακό...».

Ο ύμνος του Παύλου καλύπτει απόλυτα την ιδεολογική ερμηνεία της αγάπης. Παρ' όλα αυτά τόσο ο Παύλος όσο και άλλοι χριστιανοί απολογητές υπήρξε σκληρός και εχθρικός προς τους εθνικούς, τους μη χριστιανούς, ακόμη και προς τις γυναίκες! Επίσης συνιστούσε στους δούλους υποταγή και πιστότητα. Δεχόταν δηλαδή τη δουλεία σαν κατάρταση περίπου θεάρεστη.

Η ιστορία του Χριστιανισμού ξεφεύγει πολύ από το ιδεώδες της αγάπης. Οι θρησκευτικοί πόλεμοι, οι σταυροφορίες, το αίμα τόσο αθώων «για τη δόξα του Χριστού» αποτελούν θλιβερές μαρτυρίες μιας παρεξήγησης πίστης και μιας ταλαιπωρημένης αγάπης.

Σ' ένα μνημειακό κείμενο - απάντηση στην εγκύκλιο «HUMANUM GENUS» της 20.4.1884 του Πάπα Λέοντος XIII ο ALBERT PIKE αναφέρει: «Από το 1481 μέχρι το 1783, εκτός από τις εκατοντάδες επί εκατοντάδων που δολοφονήθηκαν από την Ιερή Εξέταση με άλλους τρόπους, 34.656 άνθρωποι και γυναίκες καίχονταν μέχρι θανάτου μόνο στην Ισπανία» και 304.451 υπέστησαν διάφορα άλλα σκληρά βασανιστήρια».

Η σύγχρονη Δυτική Εκκλησία έχει αναγνωρίσει επίσημα τα λάθη της. Αλλά πώς να το κάνουμε; Η ιστορία είναι ιστορία...

Το Βυζάντιο, δεχόμενο τη νέα θρησκεία, δεν υστερούσε σε βία και θυροδρόμηση. Έτσι η θρησκεία της αγάπης και της συγγνώμης κατόρθωσε να επιβληθεί με πράξεις φανατισμού και μεθυσμένων δυνάμεων. Δυστυχώς, το σύνθημα «Ο σκοπός αγιάζει τα μέσα» δεν ήταν μόνο των Ιησουϊτών!

ΕΦΑΙΡΜΟΓΕΣ
ΣΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ

Η γυναίκα μου αγαπά τα λουλούδια! «Κάθε πρωί, μόλις γείρει μια φορά, «τα χαϊδεύω, τους μιλάω... κι εκείνα μεγαλώνουν και αμυρφαίνουν!».

Ακούγοντάς την θυμήθηκα τον μεγάλο Ινδό επιστήμονα J. C. BOSE και τις ανακαλύψεις του στη Βοτανική. Κατά την άποψή του, που στηρίζεται σε πειραματισμούς, τα φυτά και τα λουλούδια έχουν κάποια απεχθή συναισθηματικό κόσμο, άποψη που η σύγχρονη έρευνα συνεχίζει πειραματικά.

του Θεού. Ένα γίνεται μαζί του. Χάνεται —χωρίς να χαθεί— μέσα του σαν από τρόπο μυστηριακό.

Ο σταυρικός θάνατος του Ιησού, το κύριο του Σωκράτη, τα δεσμά του Προμηθέα... την ίδια αλήθεια επιβεβαιώνουμε.

Η αγάπη για τον άνθρωπο ολοκληρώνεται στη θυσία για τον παραδειγματισμό εκείνων που αμφισβόλλουν στην παντοδυναμία της. Μερικοί θ' αναρωτηθούν: «Μα είναι τρελός αυτός ο ήρωας πολέμου ή τόσο πολύ λαχταρά ένα παράσημο». Μήτε τότε μήτε τ' άλλο! Η αγάπη για την πατρίδα μόνιμη τον σπρώχνει στη μάχη και στη θυσία.

Ο πατέρας, που παραχωρεί το ένα του νεφρό στο γυμνό του που το έχει ανάγκη για να ζήσει, κάνει μια θυσία. Η άρρωστη και χήρα μάνα που ξανοδεύει για να συντηρήσει τα μικρά παιδιά της κάνει μια θυσία. Κάποιος που πνίγεται και κάποιος που με κίνδυνο ζωής τον σώζει, αποτελεί παράδειγμα θυσίας.

Παρόμοιες μεγαλειότητες πράξεις συχνά αναφέρονται —και εγκωμιάζονται— από τα μέσα δημοσιότητας. Ενώ μερικές θα δούμε κάθε χρόνο η Αναδημία Αθηνών με χρηματικά ποσά και περιχαίρεται.

Ίσως σε μερικές περιπτώσεις να ευταθεί ο ισχυρισμός του HOLBROOK JACKSON ότι: «Η θυσία είναι μια μορφή πλάνης». Σε περιπτώσεις που κανείς προσδοκεί ανταπόδοσή στην προσφορά του. Αλλά και τότε ακόμη η θυσία παραμένει ενόργανη συστατική και αξιόλογη.

Πριν από αρκετά χρόνια μ' είχε εντυπωσιάσει ένα ποίημα του μεγάλου ανθρωπιστή και φιλόσοφου Ραούλ Φολιέρ, του φίλου των λαπρών. Ο τίτλος του «ATOMIKH BOMBA 'Η ΑΓΑΠΗ». Στην εποχή μας το φάσμα μιας ολοκληρωτικής καταστροφής πλανιέται και πάλι στον ορίζοντα. Αλλά δεν πρέπει να θορυβήσουμε μπροστά σε διλήμματα. Δεν έχουμε να διαλέξουμε. Ο δρόμος ένας και μοναδικός: η ΑΓΑΠΗ! Η άλλη λύση οδηγεί στο χάος, στο τίποτα, στον αφανισμό.

Επειδή πιστεύω στη λογική του ανθρώπου και περισσότερο στο σχέδιο του Θεού που είναι σωτηρίας κι όχι καταστροφής, είμαι αισιόδοξος. Ναι, η αγάπη ξει και σήμερα. Ας μη την προσδοκούμε! Εδώ και τώρα και παντού και πάντοτε. Σας παρακαλώ, να μη την προσδοκούμε!

Στη μνημιαία τοπική εφημερίδα «Ήχ' της Λευκάδας» που εκδίδει ο Σύλλογος Λευκαδίων Αιτικών, του Μαρτίου 1987 διαβάζουμε τα παρακάτω:

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΓΕΡ. ΖΑΝΤΙΩΤΗΣ

Χειρουργός Οδοντίατρος
Έλευθ. Βενεζέλου (Θηρέως) 128

2ος όροφος ΚΑΛΛΙΘΕΑ
Πλατεία Δαδάνη, δίπλα στην Έθν. Τράπεζα
Τηλ. 93.67.477

ΠΑΝΑΓ. ΣΠ. ΣΟΥΡΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

ΕΙΣΑΓΩΓΑΙ ΕΙΔΩΝ ΑΛΙΕΙΑΣ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ

ΓΟΥΝΑΡΗ 21 — ΣΤΟΑ ΠΟΛΙΤΟΥ

ΤΗΛΕΦ. 4123.385

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ

ΠΕΡΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΕΩΣ ΣΥΝΕΧΕΙΑ

Κύριε διευθυντά,

Τον Ιανουάριο του '87 δημοσιεύσατε ένα άρθρο που με τίτλο «Η μάλιστα της μετανάστευσης». Εξαιρώ κ. Διευθυντά, την εφημερίδα σας για την δημοκρατικότητά της, έτσι που παρέχει το δικαίωμα σε κάθε Κυθήριο να εκφράζεται ανεπηρέαστα σε ό,τι αφορά τον τόπο μας, αλλά και ιδών πόθον ή παραπόνον. Μάλλον, όμως εκ παραδρομής, υπέστη μία αλλαγή ο τίτλος του άρθρου μου, ο οποίος ήτο «Η μετανάστευση μάλιστα της ιδιοκτησίας». Πάντως σας ευχαριστώ που μου προσέφερα κάποιες στήλες να εκφραστώ Σας παρακαλώ δεχθίτε με για άλλη μια φορά καθ' ότι αισθάνομαι την ανάγκη να απαντήσω σε μίαν επιστολή που δημοσιεύσατε εις το υπ' αριθ. 171 φύλλο σας, Μάρτιος '87, με τίτλο «Ένα γράμμα από την Αυστραλία» με υπογραφή Νίκος Κασσιμάτης.

Χάρηκα, κ. Ταπεινία, που το δημοσίευσέ μου δρχε ανταπόκρισιν. Ίσως άγγιξα τις ευαίσθητες καρδιές των μεταναστών μας. Ίσως αυτοί οι ωραίοι άνθρωποι, οι πραγματικοί πατριώτες, που πάντα προσέφεραν και προσφέρουν στον τόπο μας κάθε ηθικό και υλικό αγαθό. Ίσως αρχίσουν μία εκστρατεία, ένα ψάξιμο σε κάθε είδους μεμονωμένων κρούσματος αψυχολόγητων διεκδικήσεων για τις όποιες ξελάθρες Ξέρω ότι διαθέτουν ωραίους συλλόγους έτσι που να μετρούν μέσω αυτών να αποτρέπουν κάθε είδους παρασυρμό ή παρερμηνεία που τυχόν υπέπεσαν κάποιου με τη μεσολάβηση κάποιου μεσιτών, αγνοώντας τελείως το ηθικό μέρος.

Πρέπει να διατηρηθούν κάποιοι θεσμοί της συγγένειας που ο χρόνος και οι αποστάσεις αλλοιώνουν και που μόνον κόμπλεξ και προκαταλήψεις δημιουργούνται και το μόνο κοινό σημείο που ενώνει ακόμα τις ψυχές μας είναι κάποιος πατριώ που γινόμεστε διεκδικητής ψυχρού όχι στην πρόοδο, αλλά στην αποτροπή, την διαίρεση, την εκποίηση ακόμα όσο της ιδιοκτησίας. Έτσι όλοι είμαστε χαμένοι. Η αγάπη, η συγγένεια, η ανθρωπιά, η περιουσία μας.

Τούτο το κόμπλεξ, κ. διευθυντά, αυτές οι προκαταλήψεις αποδεικνύονται από την επιστολή του κ. Νίκου Κασσιμάτη, που δημοσιεύσατε στο 171 φύλλο με τίτλο «Ένα γράμμα από την Αυστραλία». Ευχαριστώ τον κ. Κασσιμάτη που απάντησε στο δημοσίευμα «Η μάλιστα της μετανάστευσης». Έτσι μου έδωσε το δικαίωμα να ολοκληρώσω τις σκέψεις μου. Πρώτα όμως θέλω να ρωτήσω κ. Ταπεινία, μήπως ο κ. Κασσιμάτης δεν επιθυμούσε να δημοσιευθεί η επιστολή του; Μήπως ήθελε να απολογηθεί μόνον σε σας, μήπως ακόμα σας ζητούσε να τον βγάλετε εις από κάποιο αδιέξοδο; Το συμπέρασμα βγάξω, διότι δρῆκα την επιστολή του πολύ πρόχειρη. Βρίσκει πολλές αντιφάσεις, προκαταλήψεις, παρερμηνείες. Γιατί; Λυπάμαι. Νομίζω ο κ. Κασσιμάτης έπεσε σε πλάνη, πρώτον διότι παρερμήνευσε το όνομά μου. Δεύτερον, διότι το κείμενό του έβγαλε υποκειμενικά και επώνυμα και τούτο έχει κάποιες συνέπειες. Δια τον λόγο αυτό πρέπει και τον παροτρύνω να ανακαλέσει για όσους αναφέρεται στην επιστολή του ή να ζητήσει συγγνώμη σ' αυτούς που απευθύνεται. Πιστεύω, γνωρίζει ο κ. Κασσιμάτης ότι στα Κυθήρα πολλές συνωνυμίες. Εγώ ο Χαρ. Εμμ. Ταμδάκης, που ίσως ήθελε να απευθυνθεί είμαι γιός του εμπεριροτήτη εργολάβου Εμμ. Χ. Ταμδάκη που τον έστειλαν αφειδώς χρήματα οι μετανάστες μας με όλη την εμπιστοσύνη για να αναστηλώσουν ή συντηρήσουν τα πατρογονικά τους ή κάθε είδους έργο που συμμετείχαν και πολύ τους τιμάμε όλους αυτούς και τους σεβόμαστε. Είμαι εγγονός του Θεόδωρου Ι. Ταμδάκη

που είχε ζήσει πριν αρκετές δεκαετίες στο Γουάιλντ της Αυστραλίας. Είχε δημιουργήσει καλή περιουσία εκεί όπως και τα παιδιά του σταδιοδρόμησαν επί μακρόν στην Αυστραλία. Βέβαια κανείς δεν υπάρχει πια εδώ και δεκαετίες.

Αδελφή, για την οποία αναφέρεται ο κ. Κασσιμάτης δεν έχω τώρα στην Αυστραλία. Είχα κάποτε την Κατίνα Αλκibiαδή Σαμίου, που την κατείχαν τα κρύα νερά κάποιου όρου του Σίδνεϊ «της μαύρης Ξενιτειάς». Πραγματικά όπως πρόχειρα ο κ. Κασσιμάτης διέβασε το άρθρο μου, έτσι πρόχειρα απάντησε, έτσι που να σκορπίσει μόνον προκαταλήψεις και να βγάλει στον αέρα τα κάποια κόμπλεξ που ίσως να υπάρχουν μεμονωμένα σε κάποιους οργανισμούς αν και νομίζω ότι δεν είχε κανένα πληρεξούσιο ο κ. Κασσιμάτης όταν έγραφε την επιστολή του από τους λοιπούς Ξενιτεμένους μας. Πιστεύω δε ότι θα του γίνει κάποια παρατήρηση. Διότι από ότι θυμάμαι τουλάχιστον για τις αδελφές μου αλλά πιστεύω και σε άλλες κοπέλες συνθέβαινε αυτό, οι μετανάστες μας ήρχοντο στα Κυθήρα για να επιλέξουν την καλή τους και έδωσαν μεσολαβητές να τις πείθουν, σε πολλές περιπτώσεις (και καμιά φορά οι θησαυροί που υπόσχοντο οι γαμπροί ήταν άνθρωποι). Δεν τις έδιωξαν οι γονείς τους για να γλυτώσουν την προίκα. Ούτε οι γονείς σας εδίδωχαν για πλάκα κ. Κασσιμάτη. Ίσως κάποιες άλλες καταστάσεις, ίσως και η μέθοδος της εποχής εκείνης. Αλλά δεν αναφέρεται καν στους ευεργέτες πατριώτες που διέπρεψαν στην Ξενιτιά και που όπως προαναφέρα έμειναν προσηλωμένοι στέλνοντας αφειδώς για να συντηρούν τα πατρικά τους, που νοσταλγούν τον τόπο τους, που τον επισκέπτονται τακτικά και που προσκυνούν σ' αυτόν. Αναφέρομαι σ' αυτούς που έριξαν πέτρα πίσω τους.

Κύριε διευθυντά, λυπάμαι που στην επιστολή του ο κ. Κασσιμάτης αναφέρεται στην επίσκεψή του προέδρου της Κοινότητός μας. Όταν πρόσφατα επισκέφθη, λέει την Αυστραλία ο πρόεδρος μας κ. Κωνσταντίνος και ευχαρίστησε διάπλατα δι' όσα προσφέρουν οι μετανάστες μας στην ομιλία του τελευταίως ως εξής: «Λυπάμαι όπου ένα επίσημο ευχαριστώ δεν σας έχουν πει ποτέ, γι' αυτά όπου προσφέρατε στο νησί μας». Δεν νομίζω να τελείωσε έτσι την ομιλία του ο πρόεδρος μας Εάν ναι, τότε λυπάμαι για τον πρόεδρό μας.

Αναφερόμουν λοιπόν στο δημοσίευμα «Η μάλιστα της μετανάστευσης σ' αυτούς που έριξαν πέτρα πίσω τους, που δεν τους συνδέει σχεδόν τίποτα πια με τη γενέτειρά ή μη μόνον κάποιου τίτλου κάποιου ιδιοκτησίας που οι παππούδες τους ή οι πατεράδες τους με όλο το συναισθηματισμό παραχώρησαν κάποτε στους απομεινάντες συγγενείς. Και κάποια έγκληση σ' αυτά τα παιδιά που αναφέρεται ο κ. Κασσιμάτης που οι γονείς των διέπρεψαν στην Ξενιτιά, που θέλουν, λέει ο κ. Κασσιμάτης, να γνωρίζουν τον τόπο των προγόνων τους, να έχουν κι αυτά κάτι να θυμούνται. Αυτό πραγματικά είναι τιμή και θέλημα όλων των Κυθηριωτών. Και πιστεύω να γίνεται σωστή ενημέρωση από τους γονείς τους, σωστή πληροφόρηση έτσι που να τυγχάνουν και αυτά της ίδιας φιλοξενίας και δικαίωσης, αφού καλοπροαίρετα έχοντας καλλιεργημένο το φρόνημα της νοσταλγίας από τους γονείς τους προς τη γενέτειρα και τον απομονωμένο ήρωα εκεί συγγενή, άτυπο φρουρό των πατρικών και όχι καταπατητή που κάποτε μπορούσε να ήταν αδελφός να καπνιόταν και να τρώει πάλι να καταπατήσει τι; Το πατριωτικό τους.

Αυτά τα παιδιά έχει ανάγκη και νοσταλγεί η ιδιαίτερα μας πατρίδα. Αυτά τα παιδιά που σε μεμονωμένες περιπτώσεις έχουν ρίξει πέτρα πίσω τους, αλλά που τυχαία δρῆκαν στο σεντούκι του παππού τους κάποιους τίτλους, τους οποίους παζαρεύουν μαζί με λόγο τιμής των προγόνων τους, μέσω κάποιου δικηγόρου, αγνοώντας τους όποιους συμβιβασμούς, απληροφόρητοι, απαξιώνοντας έστω μια φορά να αλληλογραφήσουν με τον ξεχασμένο συγγενή.

Κύριε διευθυντά, θέλω τον κ. Κασσιμάτη να τον βγάλω από το αδιέξοδο. Να τον διαβεβαιώσω ότι δεν διέπομαι από προσωπικές διεκδικήσεις, αλλά διότι έζησα από άκρου εις άκρον μαζί με τον συγχωρεμένο τον πατέρα μου εργολάβο όλο το νησί μας και γνωρίζω όλα τα προβλήματά του. Ξέρω τον λόγο τιμής που έδιναν μεταξὺ τους οι Κυθήριοι κάποιες προηγούμενες εποχές, που ήταν το Α και το Ω της τιμής (που και αυτός ο λόγος σήμερα τείνει να ξεχαστεί τελείως). Πράγματι λόγω αυτού του αδιεξόδου της λύσης κατάντησε να βλέπει κανείς απ' άκρου εις άκρον του νησιού σωρούς από ερείπια, που απλώς διαγράφουν τα όρια τους, που και αυτά θα σβήσουν όταν αυτοί που τα επιθεωρούν καθημερινά αδρανήσουν από δυσανασχέτηση.

Αυτοί οι συγγενείς που μας λέγει ο κ. Κασσιμάτης, ότι όταν έρχονται στα Κυθήρα τους κοιτάζουν με μίσος δήθεν ή αποστροφής. Μα επί τέλους, κ. Κασσιμάτη, γιατί τόσο κόμπλεξ, τόσο προκαταλήψεις; Πέστε και σεις μια φορά και τα παιδιά σας ένα επίσημο ευχαριστώ από κάποια στήλη εφημερίδας σ' αυτούς τους ήρωες. Μιμηθείτε τους. Αυτοί καθημερινά σας τιμούν, σας εξυμνούν, δεν σας μισούν. Οι πόρτες των πατρικών μας σας περιμένουν δι' όλα τα σας φιλοξενήσουν μαζί με τα παιδιά σας. Δεν νομίζω να εννοεί ο κ. Κασσιμάτης αυτούς καταπατητές που εάν δεν ήσαν αυτοί πράγματι θα είχε δικαίο ο κ. Κασσιμάτης που μας μίλησε για ξεφραγο αμπέλι.

Ας διαβάσει πιο προσεκτικά το άρθρο μου «Η μάλιστα της μετανάστευσης και μή διατέταται από τέτοιες προκαταλήψεις.

Μήπως θα ήτο λοιπόν πιο ενάρετο σ' αυτές τις περιπτώσεις ο Ξενιτεμένος μας μαζί με την αγάπη του να κοιτάζε μαζί του κι ένα παραχωρητήριο ή ένα ευσχημο τρόπο νομικά πλαισιωμένο κάποιος δικαίως τακτοποίησης που έτσι να αποδέσμευσε την ιδιοκτησία αποκάλυπτα χωρίς περιστροφές και δικαστήρια να γίνεται αποδεκτό ομόφωνα, διαφυλάττοντας έτσι και το μεγαλύτερο αγαθό την αγάπη, τη σύμπνοια, την παράδοση;

Μήπως όλο αυτό το δέντρο της ιδιοκτησίας, που μέσα του κρύβει τη ζωή, την αγάπη, τη συγγένεια και που με το μαστιγώμα του αδιεξόδου της λύσης το αναγκάζουν να σωριάζεται. Από το σώρισμα του προσπαθούμε να ξεφρεμάσουμε με κάθε είδους προσφυγές έτσι που να τείνει στην αφάνιση, μήπως αυτό δεν κωλύει εργεί για την υγιή ανάπτυξη του νησιού;

Κάνω λοιπόν έκκληση σε κάθε ενδιαφερόμενο από τις δύο πλευρές να κοιτάμε με σύνεση αυτά τα ευαίσθητα προβλήματα χωρίς τη μεσολάβηση μακροχρόνιων δικαστικών αγώνων που μόνο ζημία κερδίζουμε. Εύχομαι ο κ. Κασσιμάτης, που τόσο θέλω να γνωρίσω, να γίνει συμπαραστάτης και φίλος μας και να αποβάλει όλες αυτές τις προκαταλήψεις που μόνον ζημιώνουν.

Πράγματι όμως πρέπει να συσταθεί κάποια συναινετική προσπάθεια από τους αρμόδιους φορείς ή τους ενδιαφερομένους έτσι που και η παράδοση του νησιού να διαιωνίζεται και η αξιοποίησή του να μην αποτρέπεται.

Ευχαριστώ
Χαράλαμπος Εμμ. Ταμδάκης

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΝΗΣΙ

Η ΕΟΡΤΗ ΑΓ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

Εορτάσθη κι εφέτος η μνήμη του πολιούχου μας Αγίου Θεοδώρου εις την Ιεράν Μονήν του Αγίου με Αρχιερατικήν λειτουργίαν τελεσθείσαν από τον Σεβ. Μητροπολίτην μας και με συμμετοχήν ολοκληρώου του Ιερού κλήρου της Νήσου. Την εορτήν ετίμησαν και ο κ. Έπαρχος Κυθήρων. Η συγκέντρωση κόσμου ήταν θάλασσα αρκετή, όχι όμως όπως άλλοτε, ίσως λόγω και των καιρικών συνθηκών, που δεν ήταν όλην την περίοδο του Μαΐου και τότε συνήθως. Στην πανήγυριν προσήλθαν και ομάδες προσκυνητών καταγεγραμμένων εκ Κορώνης που ήταν η γενέτειρά του Αγ. Θεοδώρου. Εξήλυσαν μάλιστα ότι ετοιμάζονται να κτίσουν εκκλησίαν στην Κορώνην επ' ονόματι του Αγίου.

Μετά την θείαν λειτουργίαν και την επικυλομένην συνήθη λειτουργίαν της Αγίας Κτίσεως, τους ξένους προσκυνητές και αρκετούς εντοπίους, όσοι προσήλθαν στο Ηγουμενείο της Μονής προσεφέρθη καφέ.

Ατυχώς η πληχολύνη των αυτοκινήτων που διευκολύνουν την άμεσον αναχώρησιν των προσκυνητών εκ της Μονής, συνετέλεσαν, όπως και στα άλλα πανηγύρια του Νησιού να εκλείψη το έθιμον της εγκαταστάσεως προγεύσεων αναψυκτικών στους περιβάλλοντες προσκυνημάτων, όπως τα παλαιότερα χρόνια που ο κόσμος αρκετές ώρες διασκεδάζε μετά. Ειδικά στον Άγιο Θεόδωρο, έγινε μια προσπάθεια επικαιροποιήσας του εθίμου με την παροχή του μακαρίτη Μητροπολίτη μας κυρού Ιεροθέου, αλλά ατυχώς δεν έφερεν αποτέλεσμα, αναγκάσθησαν από την δύστηνη κίβλας χρονά και αυτά η «ΡΟΔΑ».

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΣΤΑ ΚΥΘΗΡΑ

Κατά το δεύτερον δεκαήμερο του Μαΐου επισκέφθη τα Κύθηρα και παρέμεινε μερικές ημέρες εξετάζων εκπαιδευτικά ζητήματα του Νησιού ο εκπαιδευτικός Σύμβουλος κ. Αναστασίου, στην εκπαιδευτική περιφέρειαν του οποίου υπάγεται η Νήσος μας.

ΘΕΑΤΡΟΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΑΠΟ ΚΡΗΤΙΚΟ ΘΙΑΣΟ

Το βράδυ της 23 Μαΐου στην αίθουσα του «Κυθηραϊκού Συνεδρίου - Μορφωτικού Κέντρου Κυθήρων» εις Χώραν, ένας ολοκληρωμένος θεατρικός συγκροτηματικός «Κρητικό Θέατρο» έδωσε θεατρική παράσταση τύπου μάλλον πολιτικής σατιρικής επιθετικής με τίτλο «ΤΗΝ ΚΑΚΟΜΟΙΡΑΣ». Η αίθουσα, όπως είπαμε ήταν γεμάτη, γιατί ο κόσμος διψά για λίγη ψυχαγωγία και οι ευπρόσδεκτοι σχετικά ήταν ικανοποιημένοι, αλλά η εκτέλεσις του έργου, όχι τόσο από απόψεως υποθέσεως, αλλά από όπλησής εκτελέσεως ήταν πρόχειρη. «ΤΗΝ ΚΑΚΟΜΟΙΡΑΣ», δικαιολογώντας έτσι πλήρως τον τίτλο του.

Το επόμενο βράδυ 24.5 ο θίασος έδωσε παράστασιν εις Ποταμόν και το άλλο πρωί ανεχώρησε.

ΙΤΑΛΙΚΟ ΚΡΟΤΑΖΙΕΡΟ- ΠΛΑΙΟ ΣΤΟ ΚΑΨΑΛΙ

Το πρωί της 30 Μαΐου το Ιταλικόν υπερωκεάνειον πολυτελέστατο κρουαζιερόπλοιο «ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΚΟΣΤΑ» 50 χιλ. τόνων, με εννέα καταστρώματα, κατέπλευσεν εις Καψάλι με 1.093 τουρίστες κατά το μέγιστον μέγεθος Γάλλους και μερικόν Ι-

ταλούς. Είχε πλήρωμα 450 Ιταλούς.

Το πλοίο προήρχετο από το Ισραήλ και κατευθύνετο εις Αγκώνα της Ιταλίας κατ' ευθείαν αλλά χάρη εις τις προσπάθειες του εν Καψάλει ναυτικού πράκτορος κ. Γεωρ. Μεγαλοκονόμου (Ντόντου) επετεύχθη η ναυτική αυτή προσέγγισις εις Ελληνικό λιμένα με αποτέλεσμα αρκετή οικονομική ωφέλεια της περιφέρειας.

Οι τουρίστες φυσικά αποβιβάσθησαν στο Καψάλι και επισκέφθησαν την Χώρα, το Κάστρο, το Μουσείο, μερικοί εξέδρασαν και πιο έξω και αρκετοί εγεύθησαν και ταχυγίτες τους μεζέδες. Όλοι ανεξαιρέτως δεν έπαυαν να εκδηλώνουν την ευχαρίστησιν και τον ενθουσιασμό τους από την ωραία και γενικά των τοπίων που επισκέφθησαν.

Ενώρις το απογευματινόν το κρουαζιερόπλοιο ανεχώρησε.

Κατά τις πληροφορίες που μας μεταδόθησαν δεν προβλέπεται ατυχώς συνέχεια της κρουαζιέρας αυτής, λόγω δυσκολιών λιμενισμού, οι οποίες δυστυχώς επιτείνονται από την όχι καλή κατάσταση της αποβάθρας Καψαλίου ένεκα των ζημιών που υπέστη τον περασμένο χειμώνα από τις μεγάλες φουρτούνες και για την αποκατάστασιν των οποίων ΟΥΔΕΙΣ εκ των μεγάλων μας αρμοδίων ενδιαφέρθη δυστυχώς μέχρι σήμερα.

ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΑΠΟ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΥΘΗΡΩΝ

Η συμπολίτις Γυμνασιάρχης του Γυμνασίου Κυθήρων κ. Ελένη Χάρου - Κορωνιάου, επωφελομένη της ευκαιρίας που στο Γυμνάσιο επιδόχθη εφέτος εν μεταφράσει θέματα, το αρχαίο δράμα «Ιφιγένεια εν Ταύροις» είχε την λίαν επιτυχημένην έμπνευσιν για να κάμει τα παιδιά να καταλάβουν καλύτερα το πνεύμα του έργου, να αναλάβει την διοργάνωσιν από σκηνης παρουσιάσεως του έργου εις το κοινό.

Επεδόθη λοιπόν με ζήλον και υπομονή εις την επίσημη και διδασκαλία των καταλλήλων μαθητών και μαθητριών, την κατασκευή των απαιτούμενων στολών και σκηνηνών και έτσι το απόγευμα της 2 Ιουνίου εις τον ευρύχωρο περίβολο του Γυμνασίου, ενώπιον πυκνού ακροατηρίου, γονέων και κηδεμόνων αλλά και πολλών τρίτων, εδόθη εν υπαίθρῳ η παράστασις του έργου «Ιφιγένεια εν Ταύροις» του Ευριπίδη.

Η επιτυχία ήταν πλήρης, δεν διαστάζουμε να πούμε απροσδόκητη, λαυρακιανήν υπ' όψει των συνθηκών προετοιμασίας και διεξαγωγής της παραστάσεως και του σπουδαιότητος γεγονότος ότι τα παιδιά δεν είχαν δει ποτέ τους αρχαίο θέατρο.

Συγχαίρομεν λοιπόν τα παιδιά, αλλά και την κ. Γυμνασιάρχην που ανέλαβε μίαν τόσο δύσκολο πρωτοβουλία και τόσο επιτυχώς αποτέλεσεν.

Ο ΔΡΟΜΟΣ ΜΥΡΤΙΔΙΩΝ

Το Σάββατο 9 Μαΐου, κατόπιν ενεργειών της Επιτροπής Εργασιών Περιούσιος Κυθήρων και Αντικυθήρων, ομάδες 50 - 60 κατοίκων της Νήσου, διαφόρων ηλικιών και ειδικοτήτων, προσέφεραν εθελοντική εργασία διά την αποπεράτωσιν της επισκευής του ματωμένου που προστατεύει τον δρόμο Μυρτιδιών από γέφυρα Καλοκαιρινών μέχρι Τρύπιας Πέτρας

(Παραθύρας) και λίγο πιο κάτω.

Και εις προηγούμενον φύλλο μας ανακαίσαμεν την ενέργειαν αυτήν της Επιτροπής, η οποία εγκαταλειπούμενη προφανώς τον απεριόριστον σεβασμό και την έλλογαν ιδιαιτέραν φύχων που τρέφει κάθε Τουριστική την «Μυρτιδιώτισσα» προδίδει στην απαρύδευτη αυτή επιστήρην για να οικονομική προσεγγισις μερικά χιλιάδικα, τα οποία όπως και άλλοτε εγγράφησαν θα διατίθεντο για να πληρωθούν σ' αυτές τις δύσκολες περιπτώσεις μερικοί άναρχοι εργάτες που θάνατον την εργασία και τα οποία χιλιάδικα είναι γινωστόν ότι δύνανται ακόπως και ευχαρώς να διαθέσει το Ιερό Προσκήνιον της Μυρτιδιώτισσας, υλοποιούν έτσι και τον κοινωνικό προορισμό του.

ΔΩΡΟΝ... ΔΩΡΟΝ

Σπανίως μια τόσο μικρή επιτυχία ή νησάκι σαν το Τσιρίγιο νάχει τόσο διακεκριμένα παιδιά της και σε τόσο σπουδαία Κυβερνητικά πόστα, όπως συμβαίνει με το Νησί μας. Έτσι, ο κ. Γεωργ. Ι. Κασιμάτης καθηγητής Πανεπιστημίου, σύμβουλος νομικός του Πρωθυπουργού, ο κ. Γρηγ. Α. Κασιμάτης δικηγόρος και πρώην δικαστής, Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Μεταφορών και Επικοινωνιών, ο κ. Π. Κορωνιάου, καθηγητής Γεν. Γραμματέας του Υπουργείου Προεδρίας, ο κ. Ιω. Κορωνιάου δικηγόρος και ο κ. Μην. Μαλακός Νομαρχιακός Σύμβουλος.

Και όμως όλη αυτή η «εκλεκτή πλειάδα» τί έκαμε για τον τόπο μας στα έξω χρόνια που πωδερνάν το ΠΑΣΟΚ και έχει σκορπίσει εκατομμύρια με το πούδρα;

Ένα αεροδρόμιο της προνοίας προσπαθούμε εδώ και δέκα σχεδόν χρόνια να αποκτήσουμε και αυτό όλο γίνεται και όλο χαλάει τον ιστό της Πηνελόπης του μυθικού Οδυσσέα. Αν αρκίσει κανείς τις τελευταίες βελτιώσεις (κι αυτές αμφισβόλου αντοχής και διαρκείας κατά μερικούς ειδικούς), που έγιναν στο μύλο της Αγίας Πελαγίας, τί άλλο έγινε; Ναί έγινε ο Νήμος περί Εργασιών Περιούσιος που οδηγεί με μαθηματική ακρίβεια στην υποδότησιν και βαθμιαία αλλά ασφαλή ατυχώς και οριστική διάλυσιν των Ιερών Προσκυνημάτων μας που είχαν τόσο λαμπρότητα και ακτινοβολία εις όλον τον κόσμο και για τα οποία εγκαθιδιώναμε τόσες γενεές Τσιριγιωτών που με τις άσυνες προσπάθειές των τα είχαν ανεβάσει τόσο υψηλά!! Η περίφημη «πλειάδα» δεν έπαυσε παράδειγμα από τον κ. Κασιμάτη για το ενδιαφέρον του για την διαίτησιν πατρίδα του τα Αντικυθήρα;

Επιστήρην όμως να μείνει «δύσκολο... άδωρον» εκτός από το βάλεμα «πλειάδας» προσαναγορεύον, παρά τους πλήρεις... ιερές αφανιστικές!! αφροισμούς του κ. Γρηγ. Κασιμάτη ότι «τα ρουσφέτια της Νέας Δημοκρατίας εξέλιπαν οριστικά»!!

ΚΥΘΗΡΙΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΣΕ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Αφίχθη κατ' αυτός δι' ολιγοήμερον επίσκεψιν των εδώ συγγενών του ο συμπολίτης εκ Χώρας κ. Γεώργιος Αντ. Χαρχαλάκης, μηχανολόγος - ηλεκτρολόγος του Πολυτεχνείου Αθηνών μετεκπαιδευθείς εις Αγγλίαν και Αμερικήν, που υπηρετεί ήδη ως Καθηγητής στη Σχολή Μηχανολόγων του Πανεπιστημίου του MARYLAND Αμερικής. Ασχολείται με την διδασκαλία και έρευνα επάνω σε προγραμματισμό και έρευνα της βιομηχανικής παραγωγής.

Προ ολίγων ημερών, ο κ. Γ. Χαρχαλάκης προσκεκλημένος της DIGITAL EQUIPMENT CORP. στο Μόναχο της Γερμανίας έδωσε διάλεξη επί των τελευταίων εξελίξεων στην έρευνα για το εργοστάσιο του Μέλλοντος.

ΔΩΡΕΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΕΓΕΡ ΣΗ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ «ΠΑ- ΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΔΙΩΤΙ- ΣΣΑΣ» ΛΑΙΜΟΙ

«ΒΕΜ» Η. Πλατυμέτης	50.000
Εξ. Σδλ. Αυλεμένα «Ο Φιλό- ξενος»	20.000
Εξελόγλου Μιχαήλ και Ροδό- νίκη	20.000
Ανώνυμος	16.000
Οικ. Γ. Καλούτση	10.000
Πετρογέλιου Ποτίτσα	10.000
Βαρυπάτης Ιωάν.	10.000
Βαρυπάτης Αλ.	10.000
Αμυράντου Άννα	10.000
Καλοκαιρινός Εμμ.	42.000
Στρατηγός Ι. Γιόργος	7.000
Βλαστής Αντ. και Φιλώ	5.000
Στρατηγός Βασίλης	5.000
Στρατηγός Ανδρέας	7.000
Στάθης Μαρία	5.000
Σοφίου Σταματίνα	5.000
Λαπάτα Παναγιώτα	5.000
Παπαγεωργίου Πολύνα	5.000
Καρύδης Γεώργιος	5.000
Ανώνυμη	2.000
Ανώνυμος	5.000
Ανώνυμος	5.000
Μαστέλος Ιωάννης	5.000
Βαρυπάτης Ν. Θάλεια	2.000
Νικηφορέας Ν. Νίκη	3.000
Σημιοφύλλου - Νικηφορέα	2.000
Αλεξάνδρα	2.000
Μαστέλου Μαρία	2.000
Ανώνυμος	5.000
Ανώνυμος	2.000
Πανώριος Γεώργιος	5.000
Κτιστάκη Ελένη	5.000
Ράνου Ελένη	5.000
Στάθης Γεώργιος	5.000
Λουράντος Θεόδωρος	5.000
Τζάννης Περιελής	2.000
Χατζάκη Μαρία	4.000
Καλλιγέρου Αναστασία	2.000
Μαστέλου Σ. Μαρία	5.000
Κασιμάτης Γ. Παν.	3.000
Τσαταλιού Καλλιόπη	3.000
Κοπίδης Ιωάννης	3.000
Σπινουδάκης Λευτέρης	2.000
Λεοντίνη Κ. Άννα εις μνήμην πατρός της Α. Πετρόγελου	5.000
Κάλας Αθ.	2.000
Κωμπίτης Αντ.	3.000
Φιλιππάκη Κική	2.000
Βρεττός Εμμανουήλ	2.000
Χρυστοφής Κων.	1.000
Μαρέντης Κομάς	1.000
Σωτηροπούλου Φανή	1.000
Μαλεμένης Σπ. και Σοφία	400
Βλάχου Μίνα	200
Βότση Αικατ.	500
Ανώνυμος	500
Βιζυγιάδης Γεωργία	200
Ανώνυμος	200

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο ευχαριστεί θερμά τους ανωτέρω δωρητές.

Ο ΝΕΟΣ ΝΟΜΑΡΧΗΣ

Ανέλαβε επίσημα τα καθήκοντά του στη Νομαρχία Πειραιώς, ο νέος Νομάρχης κ. Ευτύχιος Κοντομάρης. Στην εκδήλωση ανάληψης καθηκόντων ο υπερχώματος νομάρχης Ανδρέας Φούρας παρουσίασε τους επικεφαλής των διευθύνσεων της Νομαρχίας Πειραιά, όπως επίσης και τα μέλη του Νομαρχιακού Συμβουλίου.

Ακολούθησαν δηλώσεις του κ. Κοντομάρη και του κ. Φούρα στις οποίες τόνισαν και οι δύο

τη σημασία της ανασύστασης της Νομαρχίας Πειραιά και το έργο που έχει αναλάβει να επιτελέσει στα επόμενα χρόνια, όπως επίσης και τις προσπάθειες που πρέπει να καταβληθούν από όλους όλοι οι φορείς και οι πολίτες της να καταλάβουν ότι έχουν δίπλα τους ένα δημόσιο φορέα φίλο και συμπαράστατο στην επίλυση θεμάτων και προβλημάτων που ανακύπτουν μέσα από την καθημερινή επικοινωνία τους.

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΥ

Αναγγέλλεται ότι το μνημόσυνο επί τη συμπλήρωσις έτους από του θανάτου του

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Σ ΜΕΛΩΝΟΠΟΥΛΟΥ

θα λάβει χώραν την Κυριακή 2 Αυγούστου και εις την εκκλησίαν του Σωτήρος εις Αρωνιάδα Κυθήρων μετά το πέρας της θείας λειτουργίας.

Η ΕΝΘΗ

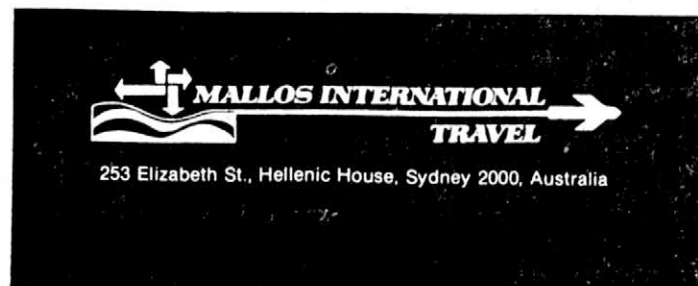
Απεβίωσε στη Ν. Σμύρνη στις 15.6.87 ο Θεόδ. Ε. Ποτήρης, ετών 71. Η σορός του μεταφέρθηκε κι ετάφη στο αγροκτημένο του χωριό, Μυλοπόταμο. Ο μεταστάς είχε ζήσει αρκετά χρόνια στην Αυστραλία και άφησε πίσω του σύζυγο, παιδιά κι εγγόνια. Ελαφρόν αν είναι το χόμα που τον σκεπάζει.

ΕΓΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Θερμά ευχαριστούμε όσους παρηγορήσαν στην ταφή του αγαπημένου μας ΘΕΟΔΩΡΟΥ Ε. ΠΟΤΗΡΗ, ή με τηλεγραφήματα κλπ. από την Ελλάδα και το Εξωτερικό συμπαραστάθηκαν στο βαρύ μας πένθος.

Η σύζυγος: Παναγιωτίτσα. Τα παιδιά: Μανώλης, Σοφία και Ευγενία, Παναγιώτης. Τα αδέρφια: Μαρτίτσα, Κυριάκος και Δωροθέα Ποτήρη, Σταματίνη και Γιάννης Ποτήρης, Νικόλαος και Ευρήνη Ποτήρη, Μαρία και Παναγιώτης Βενέρης, Γιώργος και Κόλια Ποτήρη. Τα εγγόνια: Θεόδωρος, Παναγιώτα, Θεόδωρος. Οι λοιποί συγγενείς.

ΝΙΤΣΑ ΦΡΙΑΓΚΟΥ



253 Elizabeth St., Hellenic House, Sydney 2000, Australia

REPRESENTATIVE:

Phone: 264-5533 (6 lines)

DR PAN. ΝΙΚ. ΚΟΤΣΙΦΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΑΤΡΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
ΑΜΕΣΟΣ ΕΠΕΜΒΟΥΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΠΙΘΕΤΟ ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΑΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
BCF ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ ΠΑΡΙΣ VII, LARIBOISIÈRE SAINT-LOUIS
T. 41EYVYNH THE ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ ΤΟΥ 401 ΓΕΝΑ

ΣΑΡΙΠΟΛΟΥ 7 ΜΟΥΣΕΙΟΝ
ΑΘΗΝΑΙ Τ.Τ. 147

ΔΕΧ. ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗ 8-10 ΠΜ & 5-30-8 ΜΜ
ΠΑΝΗ ΣΑΒΒΑΤΟΥ
ΤΗΛ. 38 15 997

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ «ΚΥΘΕΡΕΙΑ»

Μιχαήλ Εδσγ. Μεγαλοκονόμος
ΑΓ. ΠΕΛΑΓΙΑ ΚΥΘΗΡΩΝ
Τηλ. (0733) 33.321

THE IMPERIAL INSURANCE Co LTD

ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ «ΓΕΩΡΓΙΑ»

Καραϊσκού 117 - Πειραιάς

τηλ. γραφ. 4113853 - 4170889

(6 - 9) μ.μ.

Οίκ. 4172305

Όσοι βλέπετε τηλεόραση και διαβάσετε θα καταλάβετε βέβαια πως ο κ. Νομάρχης Πειραιά, που μας γέμισε σελίδες τώρα τελευταία μας άφησε χρόνους (πολιτικούς φυσικά). Όσοι δεν βλέπετε τηλεόραση θα πρέπει να καταλάβετε το γεγονός από τις συμπτώσεις που άνοιξε ο πρώην πρόεδρος Χώρας και ο κ. Έπαρχος. (Σεχωριστά ο καθένας και για διαφορετικούς λόγους).

Φυσικά μην αρχίζετε τους πανηγυρισμούς γιατί δεν ξέρετε τι προκύπτει. Ο νέος νομάρχης ακούει στο όνομα Ευτ. Κοντομάρης και προηγουμένως νομάρχης ένα νησί κομμάτι από το μεγάλο από το δικό μας. Την Εύβοια. Εκεί όπως μάθαμε οι πράκτορές μου (κι εκεί διαθέτω) οι υπήκοοι του κ. Κοντομάρη χωρίς να είναι ιδιαιτέρως ευτυχημένοι, πάντως δεν βλαστημούσαν όπως οι υπήκοοι του κ. Φούρα. Επειδή όμως οι Πράσινοι μας έχουν συνηθίσει σ' ένα σκληρό περιβάλλον δεν αποκαίεται και δοίμε τον κ. Φούρα και υπουργό ακόμη. Οπότε ως κρατάμε πισινή, γιατί τότε ούτε ψήλλος στεινός κόρφο μας. Βέβαια ο κ. Φούρας, όπως σας είχα ξαναγράψει, το φυτό και δεν κρύβει. Μάλιστα, όπως λένε, αρνήθηκε να μεταταθεί κάπου αλλού κι έπεσε ηρωικός μαχόμενος για τον Πειραιά. Το κακό είναι πως, πες, πες από δω κι από εκεί, είχε κανονιστεί κι ο ίδιος ότι ήταν επιτυχημένος κι ότι φώναζε οι δύο Δικοί μας για το φράγμα του κι όχι το ότι τάχαμε μπάχαλο. Πάντως σε στενό οικογενειακό κύκλο εξακολουθεί να θεωρείται επιτυχημένος, όπως και στους κλαδικούς του Ποταμού. Κάτι είναι κι αυτό. Αν πρόσεχε λίγο στα ραντεβού και στα στηρίγματα, καθώς κι αν απέφευγε εκείνο τον καυγά στην Τσιγκούρα, τώρα ίσως να ήταν ακόμη νομάρχης Πειραιά. Ας είναι. Βγήκαμε όλα προφίτες ενώ έχασε τελείως και την... αλληλογραφία, όπως προστυχώς του έγραφε Κυθηραϊκή συνάδελφος που επαληθεύθηκε κι αυτή ακαριαίως. Βέβαια ο κ. τέως (επιτέλους) Νομάρχης δεν ξεχνάει τι ταίριαρε η συνάδελφος αυτή και εξακολουθεί να διαδίδει δεξιά κι αριστερά, ότι από τα άρθρα της άρχισε το φράγμα του.

Ας αφήσουμε όμως για λίγο τον κ. τέως κι ας πάμε στον Έπαρχο. Αυτός βέβαια τώρα θα κολλήσει στον κ. Κοντομάρη όπως και πάρει εκείνες τις πιστώσεις για το επαρχείο του και να πάψει έτσι να θγάζει δίπλα για να πληρώσει το τηλέφωνο και τα άλλα έξοδα του γραφείου. Ας ελπίσουμε ότι ο νέος νομάρχης δεν θ' αφήσει τον μεγαλύτερο βαθμολογικά υφιστάμενό του να ζητιανεύει πιστώσεις και θα του δώσει όσα τουλάχιστον του έχουν υποσχεθεί. Αλλιώς με βλέπω και μένα με το χέρι στην τσέπη να...

Ακούει... Διαβάζει και Σημειώνει

Ένας Τρούλιτας

Βοηθώ στη διάσωση του Επαρχείου και της... στηλής μου που χωρίς έπαρχο δε θα πολυκαιρίσει.

Ένας εκ των μυστικισμοδύλων του κ. τέως Νομάρχης, για τον οποίο σας έχω ξαναγράψει, τον είχε φάει για να κάνει εκείνο το θέατρο στον Ποταμό. Τώρα δεν ξέρω που θα βρεθεί το έργο, γιατί για να λάμει την αλήθεια, καλό το θέατρο, αλλά προηγούνται ένα σωρό άλλα. Δεν είναι βέβαια πρώτης προτεραιότητας το θέατρο (και μάλιστα 800 θέσεων) στον Ποταμό, όταν το περίφημο αρχείο των Κυθήρων κοιτάζουν να το φάνε τα ποντίκια, ενώ οι Βυζαντινές εκκλησίες σταματάνε να πέσουν από την εγκατάλειψη. Όμως το θέατρο θεωρείται επείγον οι πριν κρατούντες εις τον Νομό κι αυτό ήθελαν να φτιάξουν. Μήπως επειδή είμαστε όλοι για... θέατρο;

Διάβασα την ανακοίνωση του Επαρχείου για τις ώρες που θα δέχεται το κοινό ο κ. Έπαρχος και κατάλαβα γιατί, παρότι τις αντιξοότητες παραμένει ακόμη Έπαρχός μας, όταν ο μέχρι πρότινος προϊστάμενός του, ο Νομάρχης, δεν τούδινε τα έξοδα ούτε για τους καρέδες του. Ο κ. Έπαρχος λοιπόν, είναι υπερασπιστής ανθρώπων. Αλλιώς δεν εξηγείται αυτό που γράφει πως θα δέχεται τους Βουλευτές, τους Νομάρχες, Συμβούλους ούδεν πρόβλημα, αφού μόνο είναι είναι δυνατόν να ζητήσει να τον επισκεφθεί. Για τους Βουλευτές όμως γεννάται θέμα γιατί πολύ φοβόμουν ότι θα στηθούν στην ούρα έξω από το γραφείο του κ. Επαρχού να τον δουν για να τους επιλύσει τα προβλήματά τους. Κι είναι κρίμα να περιμένουν με τις ώρες για να δουν τον Έπαρχο Κυθήρων λες και πρόκειται για το Δόγχι της Βενετίας. Μεταξύ μας πάντως και για ν' αφήσουν την πλάκα, φοβάμαι πως αν κάποιος Βουλευτής θελήσει να δει τον Έπαρχο, ο τελευταίος ακόμη και μεσάνυχτα θα σηκωθεί με τις πυτζάμες να τον δει. Τι πόθεις το ωράριο ο ευλογημένος. Πάντως αφού τόβγαλε σε ανακοίνωση, ας έλεγε τότε θα δέχεται και τους Νομάρχες. Δεν ξέρετε μπορεί να του ζητήσουν ραντεβού ο κ. Φούρας. Να μην ξέρει πότε θα τον δεχθεί ο υφιστάμενός του; Ντροπής πράγματα.

Αυτό δεν είναι δική μου ιδέα. Κάποιος φίλος, πολύ καλός είναι, αλλά την γράφω γιατί...

ατί μ' άρεσε. Να διχοτομηθεί, λέει, το Επαρχείο Κυθήρων και να διαρριστεί Έπαρχος Βορείων Κυθήρων ο κ. Φούρας και Νοτίων να παραμείνει ο κ. Στεργιούλης. Εγώ τι θάκανα τότε; Θα παρακολουθούσα τις μάχες Βορείων και Νοτίων.

Με ρώτησαν να πω τη γνώμη μου για το στήθιο που επισυνεύεται στο δρόμο προς τα Μυρτίδια. Επειδή δεν ήμουν ενθουσιασμένος, οι ερωτώντες μου μπήκαν λίγο.

— Μα καλά, δεν σ' άρεσει το έργο;

— Ίσα - ίσα. Μ' άρεσει και πολύ μάλιστα.

— Τότε τι έχεις; Δεν σ' αρέσει που γίνεται με προσωπική εργασία;

— Κι αυτό μ' άρεσει. Κι είναι όλα αξιόπαινα. Κι όσο είχαν την πρωτοβουλία. Κι όσο δουλέψαν.

— Τότε τι σε πειράζει;

— Να τι με πειράζει. Ήταν ανάγκη να γίνει με προσωπική εργασία; Δεν έχει κανένα κανόνα η επιτροπή γι' αυτό το σκοπό; Ή δεν περιστεύει τίποτα από την πληρωμή υπαλλήλων και τα έξοδα παραστάσεως; Αυτή είναι η απορία μου. Κι αν πάλι τα λεφτά δεν έφταναν ως πρόσθετα και προσωπικά έργα. Για να μην τους αδικώ όμως περιμένω στον απολογισμό του έργου να δω μήπως υπήρχε και κανόνας κι αδικώ έτσι αυτούς που παραιτώνται επαινούσα. Γι' αυτό και δεν συνεχίζω.

Αυστηρώς συνεχίζονται οι επιθέσεις του φιλοκυβερνητικού τύπου κατά του ενός Δικού μας (αυτού που του καταλογίζουν την απαράκληση του κ. Φούρα). Κι όταν αφορά μεν τις επιδόσεις κυβερνητικών και καμιατικών παραγόντων στις ε-

πιλογές Νομαρχών, ούτε η πύλη της φορά ήταν, ούτε η τελευταία. Κι ύστερα εμάς λίγο μας απασχολεί αυτό.

Όμως ήθελα νάξερα γιατί τους κόβει τόσο το παπούτσι ειδικά για τον κ. Φούρα. Μάλιστα επιτυχημένο τον ανεβάζουν, επιτυχημένο τον κατεβάζουν. Μήπως μπορούν να μας πουν από πού προκύπτει η επιτυχία αυτή; Και γιατί δεν ρωτούν και μερικούς από τους υπηκόους του κ. τ. Νομάρχης; Να τους θυμίσουμε μερικές από τις «επιτυχίες» σε Κυθηραϊκό έδαφος του κ. Φούρα μπας κι αλλάζουν γνώμη;

— Εδώθε πάει το εκπληκτικό (!!) ποσό των 300 χιλ. στην κοινότητα Κοντολιανίων, όταν το πρόγραμμα στις άλλες έδινε τουλάχιστον τριπλάσια, επειδή ο τότε πρόεδρος της είχε τολμήσει να διαφωνήσει με τον κ. Φούρα σε μια λαϊκή συνέλευση.

— Άφησε χωρίς ουσιαστική ενίσχυση τη μεγαλύτερη Κοινότητα του νησιού και το λιμάνι της, γιατί δεν συμφωνούσε με τον (τότε) πρόεδρό της σε διάφορα θέματα. Μάλιστα του είχε πει δημοκρατικότητα, ότι δεν τον αφήνει να μιλήσει. (Κι αυτό σε συγκέντρωση Κοινοταρχών).

— Έχανε προγράμματα γι' ανέγερση θεάτρων τη στιγμή που οι κεντρικοί δρόμοι του νησιού είναι αδιάβατοι, αποχετευτικό δεν υπάρχει και δεκάδες άλλα προβλήματα είναι εκκρεμίες όπως ξαναγράφαμε.

— Διευκρίνισε προγράμματα ενός α' συνολικού ποσού και στο τέλος διαθέτει το εν τρίτο ή λιγότερο.

Αυτά και πολλά άλλα για τους κ. δημοσιογράφους που θεωρούν τον κ. Φούρα επιτυχημένο. Εκτός κι αν ούσαν επιτυχία εις τομείς που μεις αγνοούμε. Καλά είναι να μας το πουν τότε. Όσο για τον νέο, κ. Ευτ. Κοντομάρη, ελπίζουμε να μη ακολουθήσει την πολιτική Φούρα. Εκτός και θέλει να τον πουν κι αυτόν επιτυχημένο κατά τον ίδιο του προκατόχου του τρόπο.

Ο ΤΡΟΥΛΙΤΑΣ

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ

«Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΚΥΘΗΡΩΝ» και τα «ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΚΥΘΗΡΑ» αναγγέλλουν ότι τον προσεχή Δεκέμβριο επί τη συμπλήρωσει 15 ετών από της επανεκδόσεώς της και 5 ετών από της εκδόσεως του περιοδικού, θα τιμήσουν εις ειδικήν τελετήν τον συνεργάτη των κ. ΜΙΧΑΗΛ Κ. ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΝ, δια την μέχρι σήμερον προσφοράν του εις την εν γένει πνευματική ζωή των Κυθήρων και γενικότερον.

ΠΑΡΑΝΟΜΙΕΣ ΣΤΟ ΣΤΡΑΤΟ

Ως δικαιοσύνη των καταγγελλών μας, άρχεται η παρακάτω είδηση την οποίαν αντιγράφουμε από το υπ' αριθ. 24 (1726) 11.6.87 τεύχος του εβδομαδιαίου περιοδικού «ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ» το οποίον εις την σελίδα 9 (στήλες 2 και 3) αναγράφει τα εξής:

Είκοσι επτά στρατιωτικοί και πολίτες παραπέμπονται στη Δικαιοσύνη για παρανομίες, που έγιναν κατά την εκτέλεση στρατιωτικών έργων στα Κύθηρα και στην Κεφαλονιά.

Οι στρατιωτικοί στέλνονται στον Επίτροπο των Στρατοδικείων και οι πολίτες στον εισαγγελέα. Το προανακριτικό πόρισμα επιτίπτει βαρύτατες ευθύνες στους παραπεμπόμενους στρατιωτικούς και πολίτες.

Δεν σκάνει «απαράγαυδο» στο στρατό ο κ. Χαλαμπόπου-

λος Κι όσοι τα επιχειρούν, τους περιμένει το εδωλό.

Σύντομα προβλέπεται να βγει στον αέρα κι αυτή η υπόθεση των παρανομιών, που επισυμείναν σε στρατιωτικά έργα.

Κι επειδή η λέξη - όρος «διαχωρισμός» είναι πολύ της μόδας, προβλέπεται ότι σύντομα θα υπάρξει νομοσχέδιο που θα επιβάλλει το διαχωρισμό στρατού και προμηθειών...

Χωρίς να επιχαίρομεν διότι ένας αριθμός συγκαταρκτών μας με ελαφράν συνείδηση σίρεται εις το εδωλό του καταγγελλόμενου, εν τούτοις ικανοποιούμεθα διότι διά μίαν ακόμη φοράν, η εφημερίς μας συνετέλεσεν διά της επιμονής της εις την αρχήν της εκκαθάρισεως ενός σκανδάλου το οποίον απετέλει πρόκλησιν διά τον κόσμον της Νήσου μας.

ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

ΠΕΡΙ ΑΦΟΔΕΥΤΗΡΙΩΝ ΚΑΨΑΛΙΟΥ

Από χρόνια είχαμε επιστημάει, ότι τα αφοδευτήρια του Καψαλίου θα έπρεπε να είχαν αλλάξει θέση. Αυστηρώς και η προηγούμενη κοινοτική αρχή, αλλά και η παρούσα δεν έπραξαν το σωστό και απλό. Να χτίσουν αλλού αφοδευτήρια και να κατεδαφίσουν τα παλαιά.

Όπως όμως μας πληροφορούν η Κοινότητα Κυθήρων, απεφάσισε πολύ πρόσφατα την κατεδάφιση και μεταφορά. Κάτι καθυστερήσεις όμως που δεν γνωρίζουμε που οφείλονται εξαναγκάσαν τον κ. Έπαρχο σε άμεση επέμβαση που μεταφράστηκε σε μια μολοντόζα που κατέστρεψε τα παλαιά αφοδευτήρια. Επ' αυτού θα είχαμε μερικές παρατηρήσεις. Έτσι ό,τι υπήρχε καθυστέρηση στην μεταφορά των αφοδευτηρίων. Από τότε όμως η Πολιτεία δια των εκπροσώπων της υποκαθιστά τις κοινοτικές αρχές; Δεν θα έπρεπε να είχαν συνεννοηθεί; Και ήταν εξαιρετικά δύσκολο να γίνει αυτό; Αλλά έστω ότι έγιναν όλα από σπουδή. Εάν ο εκπρόσωπος του κράτους, ο κ. Έπαρχος, είχε ακούσει άλλο κατάλληλο χώρο και εάν, το κυριότερο, είχε πιστώσεις στα χέρια του, θα σημειώναμε απλώς την σπουδή του για την κατεδάφιση των παλαιών πριν κατασκευάσει νέα, αλλά στο τέλος κάποια δικαιοσύνη θα υπήρχε. Εδώ όμως συμβαίνει το εξής παράδοξο.

Όχι μόνον η Κρατική Αρχή ή εκπροσωπούμενη δια του κ. Επαρχού έχει κανόνα δια τον συγκεκριμένο σκοπό, αλλά

δεν έχει ούτε να συντηρεί αυτήν εις Κύθηρα. Τούτο δε αποδεικνύεται περιτρώως, διότι ακόμη και δια τα στοιχειώδη έξοδα του Επαρχείου ζητείται η ενίσχυσις των Κοινοτήτων, όπως έγινε και με την συγκεκριμένη κοινότητα. Το φανερό είναι λοιπόν ότι απασχολεί τον ημερήσιον τύπο. Αντί να ενισχύονται οι Κοινότητες από το Κράτος, καλούνται αυτές πλέον να διακονούν μίαν ενίσχυση των Κρατικών εκπροσώπων, τους οποίους εν τέλει ουδείς εξήγησεν, όχι ως πρόσωπα, αλλά ως θεσμούς. Και εν πάση περιπτώσει αν ο θεσμός πρέπει να αρθροποήσει αυτό δεν θα γίνει αν οι εκπροσωπούμενες αυτές ενίσχυσεις μίαν ενίσχυση από τις πενήμιες κοινότητες, οι οποίες προσάτως εκλήθησαν να ενισχύσουν και το άλλο νεοδωθέν έμμεσον δημόσιον της παρούσης εξουσίας. Την Επιτροπήν Εγγωρίου Περιουσίας.

Καταλήγοντες λοιπόν καλούμε, όλους τους αρμοδίους να σκεφθούν πριν ιδρύουν υπηρεσίες. Τας υπηρεσίας δε, καλούμε να συνεννοούνται με τας τοπικές αρχές πριν λαμβάνουν οιαδήποτε αποφάσεις αρμοδιότητος των τελευταίων. Γιατί, άλλως, είναι πιθανόν να γίνουν όσα έγιναν, όπου από το σωστό της κατεδάφισης των αφοδευτηρίων Καψαλίου δεν προηγήθηκε η συνεννόηση μεταξύ των εκπροσώπων των δύο θεσμών. Ας ελπίσουμε ότι εις σημαντικότερα θέματα θα επικρατήσει άλλο πνεύμα.

Η ΕΝΟΠΙΟΝΣΗ ΤΩΝ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ

Σχετικά με το θέμα της ενοποίησης των Κυθηραϊκών Ιδρυμάτων έχει ανακύψει προσφάτως μία αντιδικία μεταξύ του Σεδασιμωτάτου Μητροπολίτου απ' ενός ως πρόεδρου του «Τριφυλλείου Νοσοκομείου» και απ' ετέρου του Ιδρυματος Αθηνών, με αποτέλεσμα να απειλούνται εκατέρωθεν δικαστικοί αγώνες, οι οποίοι ασφαλώς θα αποβούν εις βάρος του Κυθηραϊκού κόσμου.

Πάντως η εμμονή αμφοτέρων των πλευρών εις τας αρχικάς των θέσεων και η ανταλλαγή επιστολών, εγγράφων, εξωδίκων και προσφορικών ανταγκλισμών δεν πρόχαι να συμφέροντα καμιάς πλευράς.

Η «Φωνή των Κυθήρων» προέβλεπε δημοσιεύσει άρθρο υπό τον τίτλο «Η ενοποίησης σί-

ζει». Έθετεν όμως ως προϋπόθεσιν την συγκρότησιν μιας ειδικής επιτροπής υπό την προεδρία του Μητροπολίτου, η οποία και θα είχε την ευθύνη της διοικήσεώς του. Τα πράγματα όμως μετεβλήθησαν από της στιγμής της υποδοχίσεως της Εκκλησίας και της εκδόλης της Μητροπολίτου από την διοίκησιν ακόμη και Εκκλησιαστικών Ιδρυμάτων.

Εκ του γεγονότος αυτού και λόγω του δημογρηθέντος χάσματος θα συνιστούσαμε την δημιουργίαν κάποιας γεφύρας μεταξύ των δύο πλευρών, ώστε διατηρημένον του κύρους αμφοτέρων να μην ζημιωνεί σε τελική ανάλυση ο Κυθηραϊκός κόσμος από πείσματα και μικροπολιτικές σκοπιμότητες.

ΟΝΕΙΡΑ ΘΕΡΙΝΩΝ ΔΙΑΚΟΠΩΝ

Την ώρα που γράφονται οι γραμμές αυτές (29.6.87) δεν γνωρίζομεν εάν ο κ. Φούρας εξακολουθεί να είναι Νομάρχης Πειραιώς ή έχει ήδη παραιτηθεί την θέσιν του εις τον εκ Χαλκίδος διάδοχόν του.

Πάντως η εφημερίς «ΤΑ ΝΕΑ» δημοσίευσε πρόσφατες δηλώσεις του περί των εκτελούμενων εις τα Κύθηρα και Αντικύθηρα έργων, δια τα οποία όπως λέγει «Δίδονται τα περισσότερα χρήματα της Νομαρχίας ετησίως. Προβλέπει δε ότι εντός του 1987 θα αρχίσουν να λειτουργούν εις το Νησί μας το εργοστάσιο της ΔΕΗ, τα καινούργια παραθεριστικά κέντρα, το υπαίθριο θέατρο, καθώς και το αεροδρόμιο, το οποίο αποπερατώνεται σύντομα.

Ακόμη ο κ. Φούρας είπε ότι από τη θερινή περίοδο του 87 τα

Κύθηρα - Αντικύθηρα θα συνδέονται και αεροπορικώς με την Κρήτη και Πελοπόννησο, με δύο πλοία 500 θέσεων το καθένα. Και όλα αυτά στα πλαίσια αναδόχους της άλλοτε ξεχασμένης Ελλάδας...

Για όλα τα παραπάνω για τα οποία ο κ. Φούρας δεν πλήρωσε τίποτα να τα διακηρύξει, είμαστε βέβαιοι ότι οι Κυθηραίοι θα υπαμεινούν πονηρά και θα εύχονται ολοφύως να πραγματοποιηθούν. Όμως εμείς πολύ αμφιβάλλομε ως προς την πραγματική ανάλυση ο Κηθηραϊκός κόσμος από πείσματα και μικροπολιτικές σκοπιμότητες.

Πολύ θα θέλαμε να μας έλεγε ο κ. Φούρας το πότε έπρεπε να είναι έτοιμο το αεροδρόμιο, και πότε θα τελειώσει, διότι λόγω διπόδων τρωτικών εις την Ελλάδα της σημερινής κανένα έργο δεν προχωρεί.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΜΑΛΑΚΟΣ ΜΗΝΑΣ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΣΟΥΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΑΜΠΗΣ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΑΔΕΙΕΣ - ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ (με το κλειδί στο χέρι) - ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΕΣ - ΣΤΑΤΙΚΕΣ - ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ. - ΟΙΚΟΝΟΜΟΤΕΧΝΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ ΔΑΝΕΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ, ΒΙΟΤΕΧΝΙΚΩΝ, ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

Τηλ. 4122348