

ΣΥΝΤΟΜΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΙΣ
ΜΕ ΤΟΝ ΓΕΩΡΓ. ΧΑΤΖΗΝΙΚΟ

Ἡ ἀφῆγησις αὐτῆ τοῦ κ. Χατζηνίκου ἦταν ἐν τῇς λεπτομερείαις τῆς πολλῇ ἐνδιαφέροντα τὴν μεταφερόμεν διὰ κατὰ τὰ κύρια μέρη τῆς, διὰ τὰ συνελθόντων μὲ ὀλίγα νινὰ ἀπὸ τὴν πρόσφατον ἐν ἰσχύϊ ἀποκρίσει τοῦ

Ἐϋθυμα κυνηγετικά ότιγμιότυπα

τό Παλαμψή και την Ερακο-
φωλιά εις τους γέροντας * της
περιοχής. Εις την Παλιόπολη
οι μετέκαστες πέφτουν κατά το
πλείστον μέσα εις ελαϊόφυτα.
Και ὁ κυνηγὸς πρέπει νὰ εἶναι
σβέλτος, κοντὸς καὶ καλὸς σκο-
πευτὴς, σὰν τὸ Χρῆστο τὸ Φα-
τσέα. Ἀν τύχη νὰ εἶναι φιλικὸς
καὶ ὀλίγον ἀδέξιος, δὲν σκοτω-
ναι καμμία. Ἐταί ἐξηγεῖται καὶ
ἡ σπουδὴ φατοσιώτη κυνηγοῦ
ποῦ συχνάζει ἐπὶν Παλιόπολην,
νὰ ἀγοράσῃ ἀπὸ τῆς Ἀθήνα ὀπ-
λο - μουσυχῆτρα ἀντὶ οἰσθη-
ποτε τιμῆς. Πράγματι γιὰ τέ-
τοιους κυνηγούς, γιὰ τέτοιο κυ-
νήγι καὶ γιὰ τέτοια μέρη, τέ-
τοιο ὄπλο χρειάζεται. Τὸ κα-
λὸ τουφέκι τοὺς εἶναι ἐντέλως
ἀχρηστο.

επιλογών, δικό του, θράσους.
Μολις όμως η υπεκάταση συ-
νηλθε από το κρυό, πέταξε α-
πὸ τὴν ικανοποίησιν πόρτα πρὸς
τὸ κτήριον τοῦ Μάγου καὶ ἐξ-
έρχαντο. Τὴν ἴδιαν ἡμέραν,
ἄλλη υπεκάταση μπήκε στὸ σπῆ-
τι τοῦ φίλου Παναγιωτῆ τοῦ Ζά-
μου η̄ Παρθάλη καὶ καθόσθε ἐ-
πὶ αὐτὴν εἰς τὸ κεφάλι του. Ἀκού-
σας τὸ ἴδιον τοῦ Μάγου συμβῆ-
καὶ στὸ Ντάμπη τῆς Αυστραλίας,
μὲ ἕνα λοιοφόρο τραγῶναι.
Ἄλλὰ τότε καθόταν γιὰ τρυ-
γῶναι στὸ κατῆρτι, κοντὰ στὸ
νερὸ καὶ κάτω, ἐξήγαγε τὸ
πράγμα, ἀφοῦ αἱ γρυλὸν τῆς
Αυστραλίας καὶ τραγῶναι εἶναι
πολύ ἡμέρα. Τώρα όμως ἡ πε-
κάτας τὸν ἐπεσκέψθη μέσα εἰς
τὴν κοινότητα του, προσφώνας γιὰ
νὰ πικρῇ στὴν ἡλικία του καὶ
τοῦ σώματός. Ἐννοεῖται ὅτι πρὶν κα-
λωριωθῆναι μὲ τὸν Παναγιώ-
τη, τὸ ποῦλ ἐπέταξε πρὸς τὸ
Μεγαλὸ Λάκκο, γιὰ νὰ κατα-

Μέ το δριμύτατο κράτο που συνεχίζεται, εξακολουθεί και η πικρή σκέψη, η οποία όμως είναι ελαφύς πνευματικής που σκοτώνει. Γι' αυτό, ό-
σοι τα γλύττωσαν κατά την γρή-
η μπορεί, λαμβάνουν έκτακτα
μέτρα προστασίας από το κρά-
το, όπως οφθαλμολογικές εξετά-
σεις μέσα εις το φουρ-όπτιμα
και τα κοινά με τους εις τους
φουρ-όπτιμα, οι οποίοι τα τελευ-
τάκια χρόνια δεν... καπνίζουν,
αλλά και εις την Νικήτα, αγορά
όχι έτοιμο υμνών...
αυτή που... φουρ-όπτιμα, τον
σκόλην, έδωκε που άλλου: Έ-
κει όπου πηγάει η σοφία. Εί-
στην Κάτω γειτονία του χωριού
αυτού, όπου η Νικήτα, έδωκε
μέ την Γιορτή του έπαινος
τον τρέπον των προστα-
σίας του λαογυνικού του και ι-
μηνιάς εύρησιν εις όλα τα χι-
ματά. Είς το Στρατό, ό προ-
σώπων, έδωκε, έδωκε, έδωκε
του την Πέλοια, μέσα εις το
φουρ-όπτιμα και την... έφουρ-όπτιμα ό-

Χωρίς λόγια

σπιτο, Έπαινος το τζάκι, η
εύρεση στο δρόμο, όπου η
παράκωτος έδροχη που έπαι-
έκρινε την άρα, του γλύτω-
τη ζωή. Η οικοδόπηση αίνω-
έδωκε, έδωκε, έδωκε, έδωκε
φουρ-όπτιμα και το ζυμωτό
έντρομος έτρεπε στον άνδρα
της για να του άνακαίνισαν
ένα πύρνο θηρίο μεγάλο σαν
έδωκε, έδωκε, έδωκε, έδωκε
φουρ-όπτιμα, έδωκε, έδωκε
το ζυμωτό, έδωκε, έδωκε, έδωκε
ρο και γάη προς τον Άγιο
Γιώργη. Την άρα άμος όπου τη
ήγαγε, έδωκε, έδωκε, έδωκε
έδωκε, έδωκε, έδωκε, έδωκε
οίσει το ζεύγος, κατέλασε κα-
μαλίσματα ό κυνηγόσκυλο
με μουσκεμένα όσα μαλλιά του
άπτευσαν. Έτσι, άντελάρησε
όλοι περί λίνων... θηρίου έπαι-
έδωκε, έδωκε, έδωκε, έδωκε
χρίς άρα, έδωκε, έδωκε, έδωκε
μόρια και έδωκε, έδωκε, έδωκε, έδωκε

ΔΩΡΕΑΙ
 «Ανταποκρινόμενοι εις παράκληση του ηγουμένου πατρός Εδωμίου αι κυρίες Μαρίνα Σοφίου και Κατίνα Καλαϊτάκη έδωκαν 25 βρώσιμα έκαστη υπέρ της αποπεράσεως του βρώμιου 'Αγίας Μόνης.

ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗΝ

Λόγω της μηδενικής επιβατικής κινήσεως που παρατηρείται τα τελευταία χειμερινά μήνες προς το Νησί μας, το γινώστων καταστάδα και άσφαλές πλοίοι «Μυρτιάδισσας» θα διατηρηθόν μόνον το βρομολόγιον της Τετάρτης.

Υπενηλώτως ότι το «Μυρτιάδισσα» αναχωρεί εκ Πειραιώς έκαστην Τετάρτην την 10ην πρωινήν όραν με τακτικά προσεγγιγόν εις «Άγιαν Πελαγίαν και Καωκάι.

ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΒΛΑΝΤΗ
ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΣΟΦΙΑΣ 63
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΤΗΛ. 422.411
Διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν φίλων Κυθηρίων

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
 Ίατρείον Μπουμπουλίνας — Στουρνάρας 24
 Τηλέφωνον 612.041
 Δίδεται καθ' ελάχιστην 5—8 μ.μ.

MENTAGION ME TIN MYRTIDOTISSA

ΧΡΥΣΑ 18 ΚΑΡΑΤΙΩΝ
ΜΠΡΕΛΟΚ ΚΑΙ ΜΕΝΤΑΓΙΟΝ ΕΙΣ ΠΛΟΥΣΙΑΝ

ΣΥΛΛΟΓΗΝ ΣΧΕΔΙΩΝ ΚΑΙ ΤΙΜΩΝ
ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΙ ΧΟΝΔΡΙΚΩΣ

Όλα τὰ Κυθηραϊκὰ προϊόντα καὶ τὸ φημισμένο μέλι τῆς Ἀγίας Μόνης, διατίθενται ἀπὸ τὴν

ΚΥΘΗΡΑ· ΤΗ ΚΗ ΛΕΣΧΗ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 65, Τηλ. 314.662



Η πρώτη ἀρτίστρια τῆς Ἑλλάδος δεσποινὶς Ἀλίκη Ἰωάννου Κρίθωρ τῆς ὁποίας αἱ τελευταῖαι σολιστικαὶ ἐμφανίσεις προσέξτησαν αἰσθητὸν εἰς τοὺς μουσικοὺς κύκλους τῆς Ἑλλάδος. Ἡδὲ θεωρεῖται πολὺτιμος συνεργάτις τῆς Κρατικῆς Ὁρχήστρας καὶ τῆς Ὁρχήστρας τοῦ Ἐθνικοῦ Ἰδρυματος Ραδιοφωνίας.

δικήν ραδιοφωνίαν, ἐδόθη δὲ καὶ πρὸς ἡμῶν συνέντευξις ἐπὶ θεμάτων μουσικῆς εἰς τὴν Ἑλλάδα, τὰς Ἰνδίας καὶ σὲ ὅλον τὸν κόσμον. Λόγῳ τῆς ἐντυπώσεως τῆς δημιουργηθείσης ἀπὸ τὸν εἰδικὸν τρόπον ἐρμηνείας καὶ γενικῶς ἀπὸ πλεονά-

της φιλοσοφικής ποδοθέσεως της της Μουσικής - ως έννοιση στα σχόλια των Ιωαννίνων εφημερίδων - υπεργραμμισμένη δι-
τι δ κ. Χατζηνίκος έρχεται να έ-
μινον από την καρδιά της Εύ-
ρωπαϊκής Μουσικής, Αυστρία, Γερμανία, Γαλλία κλπ., αλλά διαπεράσει και από τη χώρα του, τη χώρα του Σοφοκλέους και του Πλάτωνα. Τέλος έλθη-
την ελπίς την ημερόσκιον διά νέαν συνέντευξιν με θέματα «Μουσικής έφημερίδας και εκπαιδεύσε-
ως ανά τον κόσμο».

«Ευτύτατος μεγάλην ελπίαν εἰς τὸν κ. Χατζηνίκου ἐπέθηκεν ὁ βωδίας γνῶσις καὶ ἐκτίμησις τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ λόγῳ προφανοῦς τῆς συγγενείας τῶν φιλοσοφῶν τῶν ἀρχαίων καὶ καὶ τῆς ἐκπαίδευσις τοῦ εὐρισκοῦ εἰς τοὺς Ἰνδοὺς τῆς ἐλληνοκρίσεως τὸν ἀντιλήψαντον, ἐπὶ τὸν ἀνώτερον ἀναφανέντα θεμιστὴν. Καὶ εἶναι ἀδύνατον ἰδία-
φιδ.
«Ὁ κ. Χατζηνίκος οἰκογενει-
ακῶς καὶ μὴ φίλους του, θὰ
περὰ τῆς διακρίσεως τοῦ εἰ-
ναι ἡμεῖς προσηγορῶν εἰς τὴν
οἰκίαν του. Εἶναι κερδοῦς ἀνυ-
λάστον τοῦ νηπιό μου καὶ
συγκριταλὴν μεταδὸν τοῦ πα-
ραρσιωτῆ, τοῦ καὶ καλῆς τε-
χνικῆς διασημότητος τῆς περι-
ουσίας ἐνὸς Χατζηνίκου.

Φυτέψτε άμυγδαλιές

ΣΥΝΤΕΛΕΙΑ
ΕΔ ΤΗΣ 1ης ΣΕΙΛΙΔΑΣ

στὸ Λειβάδι. Τὸ Στρατόσιδ, ὁ Κάλαμος καὶ ἡ χώρα. Τὸ ὄρωρον τοῦ Ἁγίου Κοσμά Ξερουλάκη. Ἡ γεωργικὴ περριοχὴ τοῦ Βάσι καὶ τὰ Μελιδιώνι πύρεν τὴν

Τέλος κάθε τέτοια ἐποχή, σάν φυοφίλες στολισμένες οἱ ἀμυγαλιές θά μάς γεμίουν τόπο μέ ὁμορφία. Μὲ τὰ λευκοκόκκινα ἀνάγκα ταυ, ποτὺ λουλουδιών μεσογειώνα, μοιάζουν μὲ καταπράσινα, ἀνὰ γύ-

θάλασσα. Κάθε τόπος και γωνιά του αγαπημένου μας νησιού μας καλεί σε μία παγκυθηραϊκή σταυροφορία για φύτεμα αμυγδαλιών.

“Όλοι όσοι αγαπάτε τὸ νη-
σί αξιοποιήσατε κάθε σπιθαμὴ
τῆς ἑρσιγώτικης γῆς. Μὴ ἰδιω-
τικὴ τοῦ καθενὸς πρωτοβουλία.
Μὲ συλλογικὴ ἐργασία τῶν Κοι-

η καλλιτέχνη δεν μπορεί να αποδώσει το μέγεθος της καταπληκτικά αφάνταστης ομορφιάς. Τής όμορφιας που ξεφεύγει από την πραγματικότητα και

Επιτροπής τουρισμού με πρωτοπόρους τους κοινοτάρχες και τους διδασκάλους με συμπαραστάτη, τον άκουραστο γεωπόνο μας. Φυτεύοντας άμυγδαλιές πιο δημοφιλές θα γίνει το νησί.

μας. Σε 4 χρόνια θα μας δώ-
ση δυόμισι περίπου όκάδες ά-
μύγδαλο ή φυτό. Και στην
ακμή του ή παραγωγή θα φθά-
σει τις 10 έως 25 όκάδες. 'Α-

κόμη ή άμυγδαλιά θά μάς χαρίσει: Τό φύλλωμά της γιά τροφή κατσικιών και προβάτων. Το ξύλο της γιά καύσιμν ύλη και τοϋ καρπού της τά έξωφλοῦδα της τίν όποια άμυγδαλιά. Όσο φανήτε το λεπτότατο άρωμά της. Καμαρώστε τά νειάτα της και μαζί μέ τόν Γιώργου Δροσίνη ψιθυρήστε της:

«Τρελλή σάν θες νά φέρεις
τὰ μαλλιά σου στή χιονιά μὴ
τόσο διάξesai.

Μονάχη της θὲ νὰρῇ ἡ βαρυ-
χειμωνιά δὲν τὸ στοχάζσαι...»

ΤΑΣΗΣ ΚΟΥΚΟΥΛΗΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΓΕΩΡΓΟΥΛΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ — ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΣΟΛΩΝΟΣ 140 (ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΝΙΓΤΟΣ)
ΑΘΗΝΑΙ — ΤΗΛ. 628.830
